



Алексей Крамин

**Целовать
рассвет**

Сборник стихов

Алексей Александрович Крамин
Целовать рассвет.
Сборник стихов

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=26534716
ISBN 9785448503139

Аннотация

Эта книга для тех, кто любит поэзию, литературу. В ней мои лучшие стихи. Читайте, если понравится, ведь в стихах кроется нечто большее, чем рифмы и красивые слова.

Содержание

Целовать рассвет	5
После бала	6
Повелитель стихий	7
Февраль	8
Бой	10
В сказочном мире грез	11
Мираж	12
Ночь	13
Дорога	14
Герои	15
Играю в карты...	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Целовать рассвет

Сборник стихов

Алексей

Александрович Крамин

© Алексей Александрович Крамин, 2017

ISBN 978-5-4485-0313-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Целовать рассвет

Заалеет восток зарею,
Луны поглощая свет,
Я полночи не спал, не скрою,
Я хотел целовать рассвет.

Я стихи напишу о мире,
Я стихи напишу о любви,
Хочешь с музыкой ветра на лире,
А не хочешь – сожги, порви!

Хочешь, я прекращу все войны,
Хочешь, я помирю людей,
Чтобы дети спали спокойно,
Только ты возражать мне не смей!

И не смей смеяться, где плачут,
Где готов на вопросы ответ,
Я могу всех простить, и значит,
Я готов целовать рассвет!

После бала

От мелодии вальса пьянея,
Я видел, как ты танцевала,
О, страсти хмельное затменьё!
Придешь ты ко мне после бала.

Как нежны твои поцелуи,
Как сладок объятий дурман,
Как теплого ветра струи,
В холодный и мрачный туман.

Так бьются о скалы волны,
Одна, а за ней другая,
Бокалы любви наполнив,
Их за ночь не выпьем, я знаю!

Двери души открыты,
Нас темная ночь разлучала,
Вино той любви не допито,
Вновь жду я тебя после бала!

Повелитель стихий

Ну, здравствуй, малыш, как дела?
Под утро, пишу вновь стихи,
Я в них – повелитель стихий,
И конь мой грызет удила,
И конь мой зовет снова вдаль,
Он понял: настал его срок,
Ты знаешь, малыш, мир жесток,
Века как пружины спираль.

Там, где то, бушуют ветра,
И стонет от града земля,
И люди там, бога моля,
Мечтают дожить до утра,
Огонь там не гаснет никак,
И пламенем светится ночь,
Отец, не дождавшийся дочь,
Нить нервов, сжимает в кулак.

Помчится мой конь, как стрела,
Уйму я стихий тех поток,
Мне скажет «спасибо» восток,
Удачи, малыш, пожелай!

Февраль

Там где то она одна,
Мечтает и пьёт вино,
Всю ночь у окна, без сна,
И грезит она весной,

Может, забыв про печаль,
Она, как и прежде, ждёт?
Нет, это просто февраль,
Зимы, последний отчет.

А он непонятно как,
А он неизвестно где,
Богат, а в душе – босяк,
Не ждущий, уже чудес.

А может для них февраль,
Считает короткие дни?
И пишет любви скрижаль,
Что вместе будут они.

Ведь это просто февраль,
Сердец двух растопит лёд,
С метелью закружит вальс,
Любовь за собой ведёт!

Бой

И снова бой, мелькают дни и лица,
Снарядов вой, герой не возвратится,
А дальше что? Молчанье, пустота....
Я знаю жизнь: простая суета.
Я видел смерть, смотрел в её глаза,
Я видел, как кровавая слеза,
Скатилась, и упала мне на грудь,
И было очень трудно мне вздохнуть,
И трудно мне давался каждый шаг,
И другом оказался снова враг...

Тревожим только смерть, нажатием курков,
Как сложно различать друзей среди врагов!
Дай времени-собаке рану зализать,
Я знаю то, чего не должен знать!

В сказочном мире грез

Ты не заметишь, сгоряча,
Стремясь попасть в объятия ласки,
Какие странные тут сказки,
Где нет конца, чтобы начать.

Да, здесь мгновенью равен час,
Есть сказки, без начала просто,
Как странно: я не жду вопроса,
В холодном блеске твоих глаз.

Как странно: ты не ждешь ответа,
Лишь воском плавится свеча,
И тенью по губам скользнет печаль,
Уйдя в мелодию пьянящего сонета.

Мираж

Касанье рук твоих и нежный стан
Все как обман
Сияя красотой всех звезд небесных
Ты так прелестна!
И этот легкий плеск волны ночной,
Всегда с тобой.
И нет несчастнее на свете,
Кто не заметил.
Создания вдохновенной красоты,
В которой ты!
А может я пустыни вечный страж?
И ты мираж!

Ночь

Приходит ночь,
И, суету теряя, погасли краски дня,
Сомненья прочь,
И, сердцу доверяя, ты оседлай крылатого коня!

На звездный бал,
Под музыку сверкающих огней,
О, кто бы знал,
Красу и блеск полуночных теней!

А конь летит,
Парит над спящей и безмолвной тишиной,
А бал блесит,
Блесит и манит восходящую луной

И млечный путь,
Поможет страннику ночному, как всегда,
И жизни суть,
Подскажет в небе догоревшая звезда!

Дорога

От зла к добру дорога бесконечна,
Пройти ее не каждому дано,
Ведь жизнь людская очень быстротечна,
Который и пойдет по ней, кому то все равно

Обратный путь заметно же короче:
Ты сотням хлеба дал, а одного убил,
И ты в конце пути, лишь дьявол захохочет
Вернуться же назад не хватит сил.

Рожденный, ты стоишь посередине,
Куда смотреть, куда держать свой путь?
Как три богатыря на той картине,
И кто тебе подскажет жизни суть?

Платить добром за зло нечестно и убого,
Щеку не подставляй, а лучше бей в ответ,
Просящему давай, для жизни, но немного,
Людей не унижай, ну вот и весь секрет.

Герои

Наивный мальчишка,
Он думал, что в книжках,
В поэмах, романах, герои живут,
Но, вот ему двадцать
И ...стыдно признаться,
И трудно прорваться, враги уже тут!

И – тенью по лицам:
«С травой бы нам слиться,
Иль ветром незримым вдруг стать»
Но все нереально,
Огонь лишь кинжальный,
Судьбы лишь фатальной немая печать.

Но, вот, в шуме боя:
«Идите, прикрою!»,
Кричит лейтенант молодой,
Оставшись заслоном,
Последним патроном,
Прощальным поклоном, вернется домой.

...И бывший мальчишка
(Седой только слишком)
Поднимет стакан «За спецназ!

Не в книжках, ребята,
В зеленых бушлатах,
В руках – автоматы, герои средь нас!»»

Играю в карты...

Вокруг тайга, да волчий вой,
Играю в карты я с судьбой,
Бубновый туз пришит к одежде,
И он, наверное, к надежде,
Кто впереди? Лишь злые волки,
Они – пиковые семерки,
Кто позади? Погони гнев
Они – шестерки масти треф.
Валет бубновый – то судья,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.