



Дарья Кова

**Дневники
стюардессы**
ЧАСТЬ 3

Дневники стюардессы

Дарья Кова

**Дневники стюардессы. Часть
3: Приключения Оксаны в ЛА**

«Автор»

2017

Кова Д.

Дневники стюардессы. Часть 3: Приключения Оксаны в ЛА /
Д. Кова — «Автор», 2017 — (Дневники стюардессы)

Долгожданное продолжение истории о бывшей стюардессе Оксане, которая бросила работу в крупнейшем авиаперевозчике страны и отправилась, следуя зову сердца, покорять Голливуд. Еще будучи бортпроводником, она встретила мужчину, вскружившего ей голову, но продержатся ли их чувства долго или канут в небытие, подвергаемые атакой многими соблазнами. Бывшие коллеги девушки обратятся к ней за помощью в битве с некогда любимым всеми работодателем. Кто же победит в неравной схватке?! Публикуется в авторской редакции

© Кова Д., 2017

© Автор, 2017

От автора

Почти два года прошло с момента написания первой части дневников. Этот период был насыщен событиями как в моей жизни, так и в работе бортпроводников, и в авиации в целом. Я получила много писем, в том числе и от недоброжелателей, которые были очень заинтересованы выходом новой части и хотели, чтобы я включила в нее ряд событий из последних двух лет. Так как серия изначально связана с авиационной отраслью, то я не буду менять основной вектор. К счастью у меня даже есть история покорения Голливуда от моей хорошей знакомой. Так что как всегда, думаю, пазл сложится. Поехали?!

Глава 1

Я взглянула на вибрирующий телефон, пришло сообщение в Whatsapp. Смотреть не очень-то и хотелось, тем более я так вальяжно развалилась на шезлонге, попивая безалкогольный Мохито, что любое общение в сети только раздражало.

Алекс как всегда, даже на отдыхе, внимательно смотрел на монитор ноутбука и с кем-то переговаривался по телефону.

– Я сказал сейчас! – общался он на повышенных тонах со своим собеседником.

Мы уже две недели в Лос-Анджелесе, а я так и не сходила на первый кастинг. Честно говоря, я даже не знаю, как это сделать. Мой милый обещал найти мне агента, но, видно, совсем забыл об этом из-за своих забот.

Поставив Мохито на столик, я взяла в руки свой телефон. Пришло сообщение от моей бывшей инструкторши.

– Ого! Ничего себе! – произнесла я от удивления.

Разблокировав экран, я прочитала короткое сообщение: «Привет. Можем поговорить?»

– Привет, конечно, – ответила я Алене.

В Лос-Анджелесе сейчас полдень, значит, в Москве десять вечера. Довольно поздно для общения, но ведь не я завязала столь поздний разговор. После переезда у меня постоянные трудности в общении с друзьями и семьей из-за разницы часовых поясов. Когда я сплю, они бодрствуют или наоборот.

– У меня проблемы. Точнее я в полной заднице! – вдруг я увидела новое сообщение от Алены.

Растерявшись на пару секунд, я даже подумала, что она ошиблась номером. Может этот текст предназначался не мне?!

Даже не зная, что ответить своей бывшей начальнице, с которой мы были хорошими приятельницами, но не близкими друзьями, я застыла в ожидании нового сообщения.

– Я бы тебе позвонила, но не могу. Плачу, – снова написала Алена.

Может она пьяна? Решила подшофе позвонить или написать бывшему парню, но перепутала? А какие еще могут быть объяснения!

– Что случилось? – решила я превратить наш странный монолог в диалог.

– Я СТС, – быстро ответила бывшая коллега.

В голове я стала прокручивать аббревиатуру. Был такой телеканал, во всяком случае тогда, когда я последний раз смотрела ТВ. СТС – сотовая телефонная связь. СТС – свидетельство транспортного средства.

Какофонию моих мыслей нарушило новое сообщение.

– Старая толстая страшная, – три неприглядных слова ввели меня в ступор.

Чего? Ну точно парень ей сердце разбил и назвал старой, толстой и страшной. Я улыбнулась, гадая, как начать поддерживать разбитое женское сердце парой фраз, вроде все мужики козлы.

– Не переживай ты так из-за него! Не оценил, пусть идет лесом! – быстро я набрала ответ и отправила его.

– Ты не поняла! – написала Алена.

Теперь я точно ничего не могу понять!

– Да в чем дело? – наконец не выдержала я.

– Старой, толстой и страшной меня считают на работе.

Прочитав последнее сообщение, я задумалась, да мало ли кто что считает. Пусть как хотят, так и думают. На вкус и цвет все фломастеры разные.

– Не переживай, ну мало ли кто что сказал, – написала я слова поддержки. – Тебя что волнует чужое мнение? – усмехнулась я, вспоминая, как Алена учила меня ставить на место прилипчивых паксов.

– Если это мнение сильно отражается на моем заработке, то да – волнует! – написала бывшая начальница.

– О! А вот с этого места поподробнее! – быстро ответила я.

Да, были конечно разделения на «красивых» и «некрасивых», но чтобы это сильно отражалось на заработке! Обычно же процентов 10-20, хотя конечно, когда одна тянешь лямку, обеспечивая и себя, и ребенка, и помогающую с домом бабушку, как это было в жизни моей бывшей начальницы, то, наверное, эта сумма сильно ударит по кошельку. Но Алена инструктор, у нее-то точно с зарплатой проблем не должно быть.

– Короче, у нас новые правила в компании. Если ты старая или толстая, или страшная, или вообще все вместе, то тебя приглашают к руководству и намекают уволиться. Не хочешь увольняться, тебя ставят на короткие рейсы по России, чтобы ты свое здоровье угробила, – отправила Алена голосовое сообщение.

Я прослушала и застыла. Ну ничего себе!

– Стоп, а как же Трудовой Кодекс? – быстро спросила я.

– Какой Трудовой Кодекс?! Ты же знаешь, в авиации очень легко манипулировать фактами. Та же зарплата. Вспомни, когда ты последний раз получала квиток с расчетом? – добавила она расстроенным голосом.

А я задумалась. Ну да. За время работы, наверное, все пару раз удалось уговорить бухгалтера дать мне бумагу с непонятными кодами. И чтобы получить расшифровку, нужно было как минимум нанять аудитора, потому что какой-то информации никто не давал, ссылаясь на нехватку времени.

– Может подать жалобу в трудовую инспекцию? – задала я риторический вопрос, не зная, что еще добавить.

По правде говоря, мне ее жаль, но как я могу помочь?! Я уже не работаю стюардессой, тем более, даже если бы и летала еще, то никак не могла что-то изменить. Наверное, нужен хороший юрист, который поможет защитить права в суде. А что еще?

Хотя о чем я думаю? В каком суде? В том, решения которого всегда известны еще до начала заседания? Это же Россия. Коррупция и казнокрадство – вот, что мешает жить обычным людям.

– Да подавали мы жалобы, все без толку, – прислала еще одно сообщение Алена. – Я не знаю даже, как тебя спросить, – произнесла бывшая коллега и умолкла. – Может твой жених поможет. У него же есть связи с руководством, тебя же не просто так отпустили без отработки. Был звончек, поэтому вопрос так быстро решили. Понимаешь? – спросила она меня, а я посмотрела на вечно занятого делами Алекса.

Он внимательно вчитывался в какой-то инвестиционный контракт по добыче гранита, поэтому даже не видел меня.

А я-то думала, что меня просто так отпустили. Значит, это все он. Невидимая рука большого брата управляет моей жизнью, а я даже не догадываюсь об этом. Мог бы и рассказать, начала я злиться на своего мужчину.

С другой стороны за время наших отношений я как-то не особо показывала самостоятельность, того же агента не нашла себе, ожидая помощи от Алекса.

– Я попробую, – ответила я Алене и отложила телефон.

Мне нужно поговорить со своим женихом, решила я, направляясь к столику, за которым он сидел. Мы отдыхали на его вилле с огромным бассейном, нас разделяло порядка тридцати метров. Мой жених разместился на веранде, а я у бассейна. Он работал, а я валяла дурака. Пора взяться за ум и тоже что-то сделать.

– Милый, – замурыкала я, подойдя к нему ближе. – Ты сильно занят? Можем поговорить?

Алекс улыбнулся мне, поцеловал мою руку и отрицательно замотал головой.

– Давай чуть позже. Я очень занят. Через пару часов, хорошо, родная?

– У тебя вечно нет времени! – решила я устроить первую сцену. – Где мой агент? Ты же обещал. Если не можешь, я сама найду, – изображала я недовольство. – Ладно, не буду тебя отвлекать. Ты же очень занят, – демонстративно психанула я и пошла в дом.

Алекс смотрел на меня с недоверием, потом последовал за мной.

– Милая, извини, но у меня и правда очень важный контракт с сингапурцами. Давай сделаем так. Сейчас я дам задание своему помощнику и она тебе найдет агента. Хорошо, малыш? – поцеловал он меня в губы и я растаяла.

– Хорошо. Только у меня один вопрос, – решила я наконец спросить именно то, что хотела, а не играть в куклу, которой вдруг очень потребовался агент для кастингов.

– Да? – посмотрел Алекс своими невероятно красивыми светло-кариыми глазами и я чуть не забыла то, о чем хотела его расспросить.

– Это ты сделал так, чтобы меня отпустили без отработки?

Такого вопроса он явно не ожидал.

– Да, а что?

– У тебя есть контакты с руководством? – сделала я ход конем.

– Милая, я тебя не понимаю. О чем речь? С каким руководством? – включил дурачка Алекс.

– С руководством авиакомпании. Можешь помочь моей подруге? Понимаешь, ее притесняют. Считают старой и страшной. Не дают работать.

– Оксана, ты шутишь? Я должен звонить по своим контактам, чтобы какую-то твою подругу не увольняли? Не говори глупости, милая, – Алекс коснулся пальцем кончика моего носа и пошел к своему столу с ноутбуком.

Я смотрела ему вслед и злилась. Да, не очень красиво ушел от разговора. Ничего, мы еще обсудим это.

Глава 2

От своего безделья на курорте, куда отправилась не просто отдыхать, а жить и строить карьеру, я устала. Общение с бывшей коллегой меня приободрило. Хватит отлеживать бока, пока вершить великие дела.

Первым делом, не дожидаясь помощи от сотрудников Алекса, я зашла в дом и села за свой ноут, чтобы найти самое лучшее агентство. Это оказалось не совсем легкой задачей, потому что, чтобы агент с радостью стал работать с тобой, ты уже должен быть популярной персоной и сниматься в кино. Во всех остальных случаях его нужно еще убедить. Ну ничего, я вполне способна показать себя в наиболее выгодном ракурсе. Для этого мне нужно хорошее портфолио, а это значит – качественные снимки.

Порывшись в свои альбомах, я поняла, что у меня нет действительно интересных фото. Значит, первая задача поставлена. Нужно сделать фотосессию. И, да, раз я нахожусь в Лос-Анжелесе и хочу все-таки играть в кино, то вторая моя задача – отправиться на курсы актерского мастерства при какой-нибудь школе.

Если в России лучшим поисковиком был Яндекс, то в США от него маловато толку. Google помог найти всю полезную информацию. Одной из самых интересных для меня школ

актерского мастерства из довольно внушительного списка стала студия Говарда Файна, в которой обучался мой любимый актер – Крис Пайн.

Может и из меня он сделает звезду? Фишкой студии была субъективная оценка студентов самим мэтром. Хотя мне, как начинающей, следовало бы сначала пойти в школу Джона Раскина, у нее два несомненных плюса. Студия не только помогает раскрыть талант и избавиться от неуверенности, но обрести хорошими связями в кинематографе.

Две задачи поставлены, сегодня же найду фотографа и подберу школу актерского мастерства. Но есть и третья цель – работа с педагогом английского языка для шлифовки акцента. Чтобы если он и нужен для роли в кино, я могла специально говорить с ним, а не скрежетать речами для нежных англоязычных ушей постоянно.

Я записала адреса школ актерского мастерства, в первую очередь студии Говарда Файна, надеясь получить место студента в ней. Отправилась в гараж, взяла свой родстер и покатила. О своих намерениях я решила не говорить Алексу, тем более он же очень занят.

Ехать нужно было недалеко, я уже обкатала немного все окрестности, поэтому чувствовала себя за рулем довольно уверенно, хотя права получила только неделю назад. Пару дней инструктажа по вождению и вуаля – новоиспеченный водитель готов. Было поначалу страшно, но моя машинка очень легка в управлении, тем более КПП автоматическая. Да и не разгоняюсь я до таких скоростей, чтобы проверить свое авто на прочность. Езжу, как ползает черепаха. Зато сама.

Машину мне купил Алекс, не совсем то, на что я рассчитывала, изображая из себя самостоятельную птицу, но пока как есть. Мне не стоит отталкивать его помощь, тем более он любит меня, да и я к нему не безразлична. Бесит только немного отсутствие простого человеческого внимания. Но он так привык. Свою любовь мой мужчина выражает подарками.

Хотя я всегда презирала тех, кто живет подачками от богатеньких женихов, что ж, я сама не далеко ушла от этого. Может стоит в план своей работы над собой поставить пункт: прекратить осуждать других? Хороший план.

Навигатор показал два маршрута: через Мелроуз авеню и бульвар Беверли. Времени обе дороги занимали одинаково, но по первой ехать на полмили больше.

Я аккуратно управляла небольшим спортивным родстером Audi TT, маневрируя авто по идеальным дорогам, окруженным пальмами и скучными зданиями.

Через 15 минут я приехала. Серый квадратный офис никак не говорил о том, что в нем одна из лучших театральных школ Голливуда. Только скромная вывеска гласила об этом. Я неуверенно зашла внутрь и мое разочарование стало еще больше расти. Что за манера у жителей Лос-Анджелеса делать такие скучные здания и офисы.

Я конечно понимаю, что их природа прекрасна, но нельзя же до такой степени безвкусно оформлять как экстерьер, так и интерьер. Подумав об этом, я себя одернула. Хватит всех осуждать, Оксана!

– Здравствуйте. Чем могу помочь? – поинтересовалась пожилая женщина с яркими бордовыми волосами.

– Я бы хотела записаться на курсы Говарда Файна, – улыбнулась я ей.

– Нет. У нас сейчас нет набора. Мы принимаем на обучение дважды в год, иногда и три раза. Но не в этом году. Приходите через два месяца. И у вас есть уже театральное образование? – вскинула она сильно изогнутыми бровями.

– Нет, – тихо протянула я.

– Тогда сначала получите начальное театральное образование, а потом приходите.

Я уж было хотела протестовать, но какой смысл. Ни она принимает решения, если студент не совсем подходит для обучения. Мне не пришла лучшей мысли в голову, как просто уйти отсюда и более не приходить.

Странное место, мало персонала и очень узкий круг, мне не подходит эта школа, я должна с этим смириться. Что ж, не очень-то и хотелось, подумала я, вдруг увидев седовласого мужчину, который за нами наблюдал.

Стараясь идти максимально уверенно, я пошла к выходу.

– Постойте, – вдруг незнакомец заговорил, а мне стало как-то не по себе.

– Да? – вопросительно я взглянула на него.

– Хотите учиться в этой школе, я могу устроить, – начал он без обиняков.

– Нет, спасибо, – отклонила я его якобы заманчивое предложение.

Какой-то дедуля предлагает мне место студента в элитной школе актерского мастерства.

Кто он вообще такой?

– Не бойтесь вы меня. Я хороший друг Говарда. Я сценарист.

– Нет, спасибо, – настойчивость пожилого мужчины меня стала злить.

– Тогда можно пригласить вас на чашечку кофе? – не терял он какой-то вековой только ему надежды. – Здесь в паре шагов делают отличный кофе. Мне кажется, вы любите кофе. Вы же из Восточной Европы? Не успели еще впитать поголовное поклонение зеленому чаю? – усмехнулся незнакомец.

Надо же, удивилась я. Он так легко раскусил мои корни, может и правда стоит выпить с ним кофе, вдруг даст пару дельных советов в покорении Голливуда. Хотя вряд ли. Что этот мужчина может сказать? Он же сам не знаменит. Какие тогда ждать от него советы?

– Хорошо, чашку кофе выпью. Только плачу сама за себя, – улыбнулась я, сразу отрезав все его будущие попытки флирта.

Мне пригодится любая информация в покорении фабрики грез, пусть даже от странного старичка.

Мы вышли из серого здания и, пройдя полусотню метров, остановились возле милого и уютного кафе. Я выбрала столик на улице и сразу же подозвала официанта.

– Вы не жили в Нью-Йорке? – вдруг спросил мужчина.

– Нет.

– Надо же, а я бы сказал, что вы там хотя бы полгода прожили. Очень похоже ваше поведение с мужчинами на типичных жительниц Нью-Йорка. Ладно, это не важно. Я так и не представился. Меня зовут Бобби Рот, – произнес он гордо, ожидая моей восторженной реакции, а я стала рыться в памяти.

Бобби Рот. Нет, не знаю. Да что за мания такая звать себя уменьшительно-ласкательно, озвучивая свое имя. Роберт, а не Бобби. И вообще, что значит фраза о моем поведении с мужчинами. Что он о себе возомнил?

Урезонив немного свой пыл и напомним себе, что обещала уже не быть занудой, я решила спокойно продолжить диалог.

– Извините, я запямятовала. Не напомним, для каких фильмов вы писали сценарии? – произнесла я максимально деликатно.

Мужчина, видно, сильно разочаровался. Вообще, конечно некрасиво получилось. Но он не успел мне ответить, к нам наконец подошел официант. Я заказала латте, а Бобби эспresso.

– Смотрели такой малоизвестный сериал, как “Lost”? – улыбнулся наконец он мне.

– Да ладно! – удивилась я. – Ведь, насколько я помню, там был сценаристом Джей Джей Абрамс.

– Не только он. Я тоже. Ладно, давайте поговорим о вашей карьере. Вы хотите сниматься в кино? – вдруг спросил он. – А вы знаете, через что проходит путь в Голливуд? – вдруг Бобб засмеялся.

– Очень смешно! – вспыхнула я. – Вы, наверное, про постель? Нет уж. Я найду другой путь! – гордо добавила я.

Это что советчик? Да такие стереотипы я и сама ему могу поведать.

– Нет, милая. Я про труд и усердие. Первое, что вам потребуется, это пройти какие-то курсы актерского мастерства. Второе, найти агента и стаптывать ноги, бегая на кастинги. Терпеть неудачи, постоянные отказы, которые редко бывают вежливыми. Вам могут сказать, что вы просто страшная, поэтому на роль какой-нибудь принцессы не подходите. Вам могут сказать, что вы бездарность, пустое место и вам лучше вообще идти из фабрики грез куда подальше. Не верьте. Я вижу, у вас есть шанс, – произнес мужчина, положив на стол деньги за кофе и свою визитку. – Позвоните мне, – сказал он и ушел.

Я смотрела ему вслед и часто моргала. Вот это да. Этот мужчина и правда меня впечатлил. Я ему точно позвоню.

Глава 3

Пока я ошарашенно смотрела ему в след, то не сразу заметила, как мой телефон завибрировал. Это звонил Алекс.

– Алло, – ответила я, ожидая чуть ли ни гневной реакции любимого, ведь рванула на прогулку без его ведома.

– Милая, тебе скоро позвонит моя помощница, вы с ней обсудите карьеру в Голливуде. Она знает хороших агентов, школу актерского мастерства, ведь сама уже начала сниматься.

– Странно, а почему она до сих пор работает у тебя, если карьера в Голливуде идет в гору? – решила я немного съязвить.

Меня раздражало, что Алекс несерьезно относится к моему желанию сниматься в кино. Для него это что-то вроде моей детской прихоти. Хотя я сама виновата в таком его отношении.

– Я уговорил ее сразу не уходить, пока не найду достойную замену, – как будто не заметил он укола с моей стороны. – Ладно, позвоню позже, у меня дела, – сказал Алекс и положил трубку, даже не попрощавшись.

Наши так бурно начавшиеся отношения уже не вызывают в нем такого трепета, как раньше. Я стала осознавать это и меня сей факт сильно расстраивал.

Не успела я как следует взгрустнуть, как телефон вновь завибрировал. Я взяла трубку.

– Здравствуйте, Оксана. Я Афродита – помощник Алекса Брука. Мы могли бы с вами встретиться сегодня, чтобы обсудить вашу карьеру в Голливуде? – спросила девушка с настолько приятным голосом, что я на секунду растерялась.

Афродита? Серьезно? Через секунду я подавила смехок.

– Хорошо, давайте. Я сейчас недалеко от бульвара Беверли. Когда сможете приехать? – спросила я, обозначив кафе неподалеку.

– Буду через двадцать минут, – отчиталась девушка и положила трубку.

Я решила немного прогуляться вокруг обозначенного мной кафе, тем временем немного рассматривая окрестности. Это тот район, где много как школ актерского мастерства, так и съемочных площадок обычных ситкомов. Но я-то мечтаю в большое кино, а не сериалы. Хотя поговаривают, что у сериальных актеров намного выше вероятность найти преданную публику, нежели у тех, кто снимается в полнометражках.

Что ж, может быть я и попробую себя в ситкомах, но чуть позже. Я открыла сайт одного из самых популярных кастинг-агентств, которые подбирают персонал для массовки, понимая, что если бы у меня не было такого старта в виде помощи Алекса, то начинать мне карьеру именно так.

Вернувшись к своему столику, я заказала себе молочный коктейль, ожидая прихода помощницы моего жениха, тем временем немного гадая, как она выглядит.

По голосу ей чуть больше двадцати, наверное, обычная девушка с довольно симпатичной внешностью. Подумав об этом, я немного расстроилась. Алекса всегда будут окружать симпатичные особы, желающие урвать свой кусок пирога.

– Оксана, – вдруг услышала я за спиной уже знакомый мне голос.

Я обернулась. Передо мной стояла очень высокая худенькая девушка с явно силиконовым бюстом и губами. Ее декольте говорило о том, что она не только помощником работает, но и имеет совершенно другие намерения.

Большие голубые глаза, идеально гладкая кожа, тонкая талия и изящные пальцы. Я почувствовала себе Квозимодо рядом с ней, хотя у меня никогда не возникало таких паршивых мыслей о себе. Блондинка всем своим видом выражала превосходство надо мной. Она думала, что красивее меня.

Да это так и было. По-крайней мере, почти любой мужчина, имея право выбора, ткнул пальцем бы в ее сторону, а не в мою. Каков подлец этот Алекс! Нанял в помощники себе красотку и заставил меня с ней познакомиться якобы для решения моих вопросов.

Я потеряла дар речи, чуть не глотая слезы от обиды.

– Могу я присесть? – улыбалась она искусственными зубами.

– Да, конечно, – изобразила я самую любезность, хотя хотелось выплеснуть молочный коктейль ей в декольте.

– Я составила список из нескольких школ актерского мастерства, а также подобрала несколько агентств, – начала она, но я ее сразу остановила.

– Я не знаю, почему Алекс вдруг решил, что мне понадобится ваша помощь, но я сама разберусь. Тем более как вы можете давать какие-то советы, если сами нигде не снимаетесь, а работаете помощником руководителя, – вскинула я бровью.

– Я хотела уволиться, но Алекс сам попросил остаться до тех пор, пока не найдет замену, – сказала она, а я чуть не взорвалась.

Стоп! Алекс?! Она зовет моего жениха Алекс?!

– Я не поняла. Вы называете своего шефа по имени? Не мистер Брук, не начальник. А Алекс? Так просто?

– Он сам сказал называть его по имени, – чуть не смеялась девушка мне в лицо.

Ревность пожирала меня изнутри. До этого момента я никогда и не подозревала, что способна испытывать это чувство, но сейчас готова была рвать и метать.

Не глядя на нее, я быстро написала злобное сообщение Алексу.

– Ты издеваешься? Это Афродита твоя любовница?! Кретин!

Не успела я даже перевести дыхание от злости, как поступил входящий звонок от моего жениха. Я не взяла трубку.

– Спасибо, в ваших услугах я не нуждаюсь, – чуть не своим голосом сказала я этой девице.

– Ладно. Всего доброго! – фыркнула эта помощница и пошла прочь.

Я почувствовала, как глаза наливаются слезами. Стало безумно обидно за такую издевку от Алекса. Как он мог? Чуть ли ни в открытую дал понять, что я у него не одна.

И какая же я идиотка, что так бездумно бросила все, рванув в Лос-Анджелес. Телефон не переставал звонить, но мне хотелось слушать лживую информацию от этого самовлюбленного эгоиста, который будет строить непонимающего дурачка.

– Можно составить вам компанию? – вдруг заговорил со мной мужчина с мелированными кончиками волос.

Я взглянула на него, вспоминая свою некогда патологическую любовь к светловолосым парням и улыбнулась. Да, красив, но не вызывает совершенно никакого интереса. Меня волнует только один мужчина – Алекс. А он такой подлец, смеет приглашать к себе на работу девушек, красивее меня. Путь эта красота искусственная, но много ли мужчин, которым есть до этого дело?!

– Нет, спасибо, – ответила я незнакомцу после небольшой паузы.

– Я бы хотел вас пригласить на кастинг блокбастера. Конечно не на главную роль, но на роль второго плана – да. У вас как раз подходящий типаж, – улыбнулся он мне кипейно-белыми зубами.

Здесь, наверное, все – модели, актеры, режиссеры и продюсеры. Или это такой вариант подката? Любая молодая актрисулька с радостью согласится пойти с таким Дон Жуаном на свидание за возможность блеснуть в течение пары секунд в кино. Вот они и пользуются. Спрос рождает предложение.

– У меня нет актерского образования, – уныло протянула я.

– Оно и не потребуется. Я видел сейчас ваше общение с той девушкой. Вы настолько сильно выражали настоящие эмоции! Я в восхищении, – кивал крашеный блондин с ярко-голубыми глазами.

Пришло сообщение от Алекса: «Почему ты прогнала Афродиту????», а я от злости решила сразу согласиться сходить на пробы, чтобы хоть как-то насолить изменнику.

– Я согласна, – быстро выпалила я, тихо радуясь тому, что сделала пакость своему жениху.

Глава 4

Мужчина по-свойски сразу же уселся за столик и жестом подозвал официанта.

– Как обычно, – не стал он уточнять состав своего заказа, паренек, работающий в кафе кивнул и пошел в сторону кухни.

– А что за блокбастер? – решила я не тянуть кота за хвост.

– «Стражи галактики 2», – ответил он, чуть не зевая, а я раскрыла от удивления рот.

– Вы, должно быть, шутите? – усмехнулась я.

Да ладно, какой-то сумасшедший возомнил себя крутым перцем и так клеит девчонок. Уж я-то точно не клюну, но врет он складно.

– Нет, не шучу. Сегодня вечером приглашаю вас на кастинг в шесть, – вручил он мне визитку с адресом Marvel Studios Inc., а я пристально взглянула на него.

Кто он такой в действительности? А мужчина тем временем достал из кармана ручку и дописал контакты на визитке. Имя Джеймс Ганн и номер сотового.

Мне не терпелось зайти в Google и выяснить, как выглядит настоящий Джеймс Ганн и кем вообще является. Но я решила с этим повременить, тем более не слишком это красиво пробивать человека при нем же.

Я убрала визитку в сумку, уже не зная, о чем говорить с незнакомцем.

– Съемки начнутся в начале 2016 года, – произнес он.

А я чуть не вздохнула разочаровано. Ого! Ждать целых полгода для какой-то проходной малозаметной роли.

– Маргарита! – вдруг чуть не вскрикнул мужчина, увидел брюнетку, зашедшую в кафе.

– О, Джейми! – воскликнула она, подходя к нашему столику на двоих.

Я наблюдала за ними как в тумане, а потом увидела малоприятный жест отмахивающейся рукой этого мужика в мою сторону. Он как бы прогонял меня из-за стола, чтобы я уступила место вошедшей девице.

Какая наглость, подумала я, но все равно почему-то встала, схватила сумку и вышла из кафе, не попрощавшись. Оглянувшись, я увидела, как он обнял и поцеловал эту Маргариту, помогая ей сесть на тот стул, на котором я только что сидела. От нахлынувшей обиды при виде такой бестактности я встала в ступор.

Оксана, да ладно, подумала я, стараясь себя утешить. Мало ли было хамства со стороны пассажиров, когда ты работала бортпроводницей. Не каждый день, но все же встречались крайне неприятные личности. И такая отмашка, мол, свободна это цветочки.

Просто за те несколько недель, что я не сталкивалась с бесцеремонностью, приучили меня – наглость это неприемлемо. Да и Алекс всегда был крайне мил и учтив. Только в последние дни его как будто подменили. Я понимала, что впадаю в депрессию и вылить свой негатив мне некому.

Точнее почти некому. У меня есть подруга в Лосе. Ну ни то чтобы подруга, знакомая. Может встретиться с ней, поговорить по душам. Ведь что может быть лучше девчачьего раз-

говора за бокалом martinis. Я конечно не пью, но пропустить один стаканчик за душевным разговором было бы неплохо. Хотя нет, лучше все же за стаканчиком молочного коктейля или кваса.

Подумав о последнем, я поняла, что хочу настоящего русского кваса живого брожения. Но где его купить? Думаю, следует заказать в интернет-магазине, ведь в обычной торговой сети его, наверное, днем с огнем не сыщешь.

– Оксана, в чем дело? – вдруг услышала я голос Алекса и вздрогнула.

Он, оказывается приехал и припарковался возле кафе.

– Что ты здесь делаешь? – ответила я вопросом на вопрос.

– Милая, я не понимаю, что происходит. Ты прогнала мою помощницу, хотя она хотела тебе помочь с карьерой. Ты же поэтому и захотела жить в Лос-Анджелесе, чтобы стать актрисой. Чем тебе не угодил Афродита? – смотрел он на меня с диким недоумением.

Алекс шутит? Чем мне не угодил его подружка? Я тяжело вздохнула, готовясь произнести тираду, а потом умолкла. Погоди-ка, Оксана, что же он скажет в оправдание?! И стоит ли устраивать сцену ревности, раз Алекс в упор не замечает компрометирующих его фактов.

– Почему у тебя помощница похожа на проститутку? – быстро выпалила я, уже жалея, что задала такой красноречивый вопрос.

– Что? – ошарашенно он расширил глаза.

– Алекс, она вся искусственная. Грудь, губы, скулы. Может еще что-то. Помощников с такой внешностью не нанимают. Нанимают ухоженных – да, но за профессионализм, а не за яркую внешность. В данном случае это любовница под прикрытием. Скажи прямо, зачем ходишь вокруг да около! – начала я повышать тон, понимая, что делаю это только, чтобы меня услышал этот мистер Джеймс Ганн.

Я вообще не сторонник выносить сор из избы, но раз уж у нас все скорее всего закончилось, то почему бы не воспользоваться возможностью вновь показать себя тому, кто во мне увидел хорошую актрису. Боковым зрением я заметила, что этот мужчина наблюдает за нами и мне стало на секунду стыдно.

– Ты с ума сошла? – сдвинул брови Алекс. – Афродита сделала все эти операции совсем недавно, пару месяцев назад. Она очень хороший профессионал. Я ее нанял за быструю и качественную работу. Она всегда мечтала стать актрисой, заработанные деньги потратила на пластику. Я же не папочка ей, чтобы запрещать делать операции! Я тебе уже говорил, что не люблю искусственное все. Я тебя люблю! Оксана! – взял он меня за руку, а на моих глазах навернулись слезы.

Врет же! Врет! Но почему я верю ему или может просто хочу поверить?! Дурацкая женская наивность. Нам всегда хочется верить в то, чего мы желаем. Да – тавтология, но так и есть! В душе уже закралась вера в то, что Алекс говорит правду. Хотя все же так очевидно.

Много ли я видела летающих в бизнес-классе предпринимателей со своими помощницами а-ля Афродита. И что за имя такое дурацкое! Кто так называет дочерей? Древние греки?! Скорее всего актерский псевдоним. Мне тоже, кстати, следует придумать. Не думаю, что актрису с именем Оксана с распростертыми объятиями встретят на фабрике грез.

– Милая, прекрати нести чушь! – добавил в свое оправдание Алекс то, что я точно не выношу.

Ну какую чушь! Я что настолько наивная! За кого он меня держит?

– Это не чушь, – выдернула я свою руку из его.

– Поехали домой!

– У меня еще много дел сегодня, найти школу актерского мастерства, агентство и т. д. У меня же нет помощника. А может стоит нанять молодого парня с искусственной внешностью, – усмехнулась я.

Алекс сжал свои губы, видимо, пытаясь подавить в себе начальника. Какая своенравная ему попала девича. Обычно, видимо, они крайне покладистые, а тут такая особа. Сейчас еще укажет на дверь. Но меня это не пугало. Накопления, пусть и небольшие, у меня уже есть. Знакомая, с которой договорились помогать друг другу – тоже. Справлюсь.

Да – Лос-Анджелесе это не Москва. Но и в Москве мне самой пришлось вариться. Поэтому опыт есть. Да и не 18 мне уже лет, а почти 25.

– Поехали домой, – повторил спокойно Алекс.

– Я же тебе уже сказала, у меня много дел. Тем более вечером я еду на кастинг в фильме «Стражи галактики», – вскинула я гордо бровью.

Почему-то захотелось, что Алекс испытывал ревность и злость. А он недоверчиво взглянул на меня.

– Когда это ты успела? – усмехнулся мой экс-жених вместо проявления восхищения, на которое я рассчитывала.

– Потом поговорим, мне действительно пора, – зашагала я в сторону машины, подаренной Алексом.

Было так паршиво и обидно, что он не ставит мою самостоятельность и в грош, что захотелось доказать ему обратное. Я должна взять ответственность за себя, как и всегда это делала. Я не привыкла, чтобы кто-то за меня все решал и сейчас такому не бывать.

Больнее было еще и от того, что Алекс не пытался меня догнать, видимо, понимая, да куда она денется. Сейчас выпустит пар и приедет. Но нет, дорогой мой, у меня есть план. План Б.

Глава 5

Я села в машину и поехала. Но как только авто тронулось с места, моя решительность и гордость канули в небытие. Слезы полились рекой. Подумать только, каких-то пару недель я свято верила в то, что Алекс мне верен и мы будем всю жизнь вместе. Он конечно прекрасный бизнесмен, супер-уверенный в себе мужчина, но я для него не та женщина, которая способна обуздать его пыл. Да и он не тот мужчина, который смог усадить меня дома в качестве жены и матери его многочисленного потомства.

Либо мы просто не готовы к таким отношениям, либо просто-напросто мы не свои люди. С другой стороны, вряд ли он оценит ту женщину, которая станет домохозяйкой. Он способен обеспечить услуги нянь, горничных, поваров. А жена для него скорее это картинка, своеобразное украшение его жизни, аксессуар.

Мою неторопливую поездку в раздумьях о бытии прервал звонок в Wattapp. Я припарковалась и увидела, что звонит Алена – моя бывшая инструктор.

– Алло, – подняла я трубку.

– Это пипец, Оксана! – шмыгала она. – Меня уволили. Только что в такое время позвонила начальница отделения. Готовлю иск к авиакомпании за притеснение по внешности и полу. У тебя нет в знакомых хороших адвокатов?

Я на секунду растерялась. Уволили? Из-за внешности? Но Алена же прекрасно выглядит. Во всяком случае в ее возрасте я хотела бы выглядеть на ее уровне. У нее одобренные авиакомпанией рост, размер одежды, который уж точно укладывается в положенный 48-ой. Да и за лицом она постоянно следит, уколы красоты делает и морщин у нее меньше, чем у некоторых моих знакомых девчонок, которые курят.

Мало того, что ее внешность вполне себе ого-го, но и за рабочей формой Алена следит «от и до». Поэтому уж к ней-то такое отношение авиакомпании не вполне оправданно. Да, есть в числе сотрудников не совсем годящиеся к требованиям по внешности особы, от которых даже из-за редко стиранной формы пахнет потом, но точно она не их числа.

Есть такие, кто не следит за внешностью, даже с учетом их молодого возраста. Есть те, кто не красятся, редко моют голову, не имеют маникюр, ходят в дырявых колготках. Я прекрасно понимаю мотивы авиакомпании избавиться от таких сотрудников. Но причем тут Алена?!

– Да, я знаю пару юристов, но их услуги дорого стоят, – ответила я, в первую очередь вспоминая свою одноклассницу, которая добилась очень хороших результатов на адвокатском поприще Москвы.

– Спасибо. Пришли, пожалуйста, ее контакты, – выдохнула она. – Оксана, ты даже не представляешь, какие сейчас правила установили. Нас взвешивали и если ты весишь не по их норме, то летаешь по России. А если набрала еще пару кило, то адъёс.

– Ничего себе! – опарашенно произнесла я, вспоминая сериал «Пан Ам» о стюардессах США в 60-х годах, там тоже были требования к весу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.