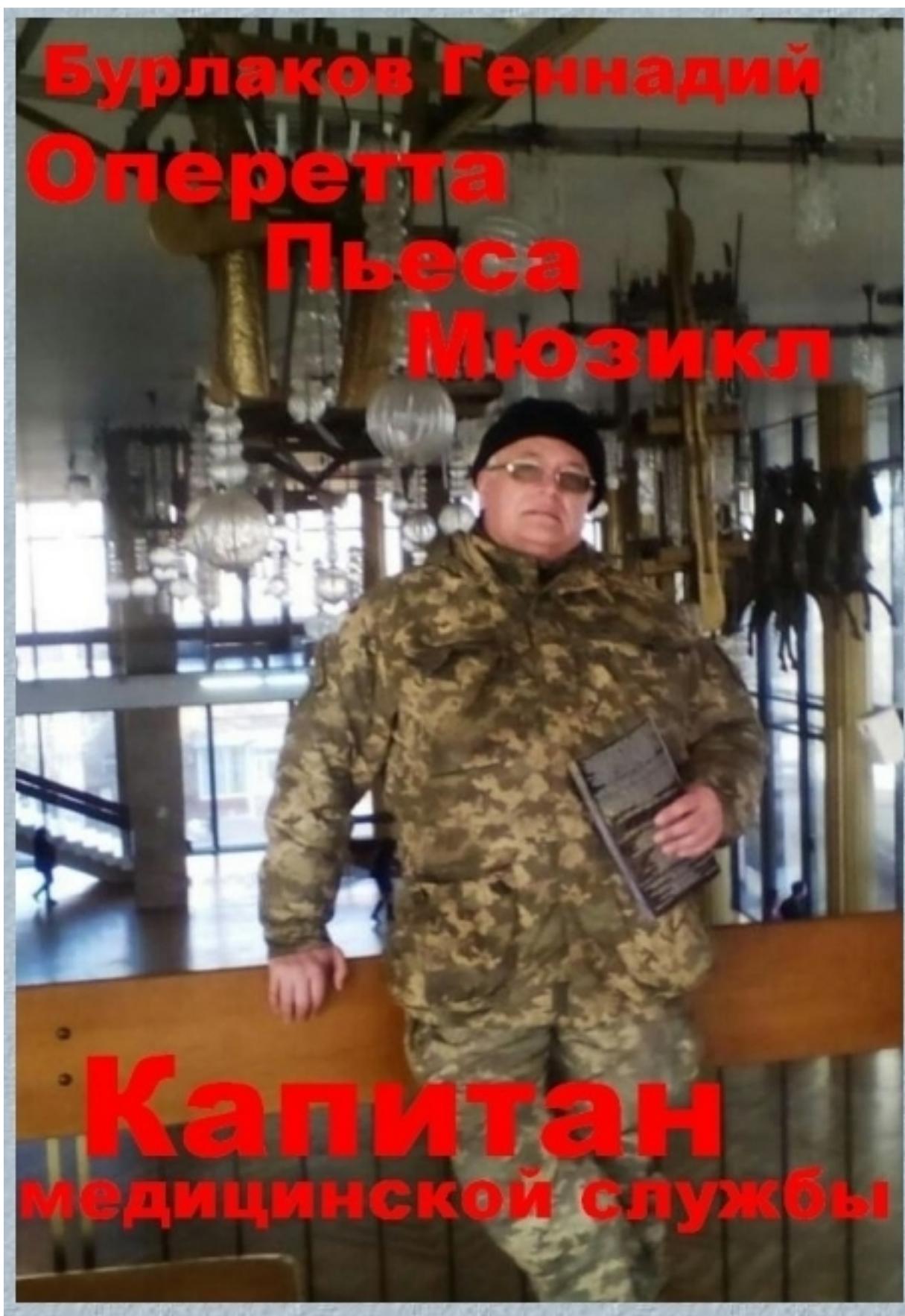


Бурлаков Геннадий
Оперетта
Пьеса
Мюзикл

Капитан
медицинской службы



Геннадий Бурлаков

**Капитан медицинской службы.
Оперетта-Пьеса-Мюзикл**

«ЛитРес: Самиздат»

2017

Бурлаков Г. А.

Капитан медицинской службы. Оперетта-Пьеса-Мюзикл /
Г. А. Бурлаков — «ЛитРес: Самиздат», 2017

О войне, о любви, о современном труде военных медиков на современной войне. Об Одессе... Пьеса в прозе и стихах. Произведение написано на автобиографических наблюдениях. Все написанное пережито автором. Уверен, что не сможет оставить никого равнодушным.

Действующие лица:

Капитан медицинской службы (КАПИТАН МС) – седеющий немолодой капитан, призванный из запаса. Обязательно всегда с полевым офицерским планшетом.

Натали – женщина средних лет

Командир части – подполковник средних лет

Замполит части – молодой майор

Молодой лейтенант – молодой лейтенант

Дежурный части 1 – солдат средних лет

Пьяный солдат 1 – солдат средних лет

Пьяный солдат 2 – молодой солдат

Офицеры части

Солдаты части

Официант кафе «Гамбринус» – очень молоденький мальчик

Пьяный прохожий 1 – мужчина средних лет

Пьяный прохожий 2 – молодой мужчина

Прохожий студент – молодой мальчик с рюкзаком и на роликовых коньках

Посетители кафе «Гамбринус»

Прохожие на улице

Дежурный части 2 – солдат средних лет

СанИнструктор с носилками (САНИТАРНЫЙ ИНСТРУКТОР 1) – немолодой боец с санитарной повязкой.

СанИнструктор с контуженым (САНИТАРНЫЙ ИНСТРУКТОР 2) – молодой боец

Раненый солдат на носилках (РАНЕННЫЙ) – молодой боец

Солдат после взрыва (КОНТУЖЕННЫЙ) – молодой боец

Солдаты в блиндаже

Терминология:

ППД – Пункт Постоянной Дислокации – место постоянного нахождения воинской части для проведения ее формирования, обучения, снабжения и др. нужд.

Вступление.

КАПИТАН МС Выходит на пустую сцену перед занавесом:

– Здравствуйте. Вы все-таки пришли? Иногда думаю, что нашему народу абсолютно безразлично, что вокруг происходит... А если и интересно, то только с позиций того, что они могут обсудить со своим окружением на работе, в баре, в чайной, с соседями на площадке или в купе...

Становится непонятным, что же может задеть человека больше, чем его собственные проблемы: здоровье, заработок, эмоции, ощущения...

Вот смотрите: началась Война. Да, поговорили, повозмушались, обсудили огромное число смертей и огромные доходы инициаторов Войны. И что? Опять сидим по своим «норам», опять играем в преферанс, пьем пиво, стираем белье, бегаем на свидания...

ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ В НАШЕЙ ЖИЗНИ? ЧТО?

Смерти и доходы продолжают, свиданки и пиво не заканчиваются, – и это свиданки, пиво, «норы» и белье вновь переходит на первый план, отодвигают на долго далеко еще недавно животрепещущую тему Войны..

Но для некоторых из нас Война стала путевкой в новую жизнь, новые отношения, создала условия для новых встреч, новых решений...

Особенно если прошлая жизнь по какой-то причине ушла в прошлое, на «задний» план. Если чувствуешь себя еще сильным, чувственным, жаждущим весны и любви.

Я чувствую себя интеллигентом и врачом,
Лишь одетым в офицерскую форму, -
Мирный пост главврача оставил на потом,
Раз война произвела такую реформу.

Во мне жив мирный человек
В одежде военного покроя,
Писавший истории болезней, и вовек
Не стоявший и не ходивший строем.

И во мне есть зверь, выпущенный мной наружу,
Для борьбы с тем злом, которое всех захлестнуло,
На борьбу с болью, навязанную, ненужную,
Которое нас не обошло и никого не минуло.

Мирный человек... Всю жизнь жизни спасал.
Теперь как ото сна глубокого проснулся,
С возмущением и негодованием встал, восстал,
Словно от забытья или наркоза очнулся.

Из затворничества вернулся в мир людей, -
В омут боли, в мясорубку судеб.
Хочу, чтоб МИР настал на завтрашний день!
Хочу! И всё сделаю! И это будет!

И, знаете, я никогда раньше не был в Одессе, хотя с детства распевал песенки об Одессе из кинофильмов и блатного фольклора.

Неожиданно для всех, и для себя в первую очередь, я прибыл по распределению после «учебки» в Одессу.

1 действие 1 картина: Знакомство с частью.

Внутреннее убранство казармы новой части:

Фон или вид в окне: «Горбатый мост»

- несколько разномастных столов с компьютерными мониторами посередине с надписью «Штаб» – несколько человек в форме работают с бумагами, подполковник, разговаривающий по мобильному телефону. За столами на заднем плане стоит знамя.

- в стороне отдельный стол с надписью «Командир»

- чуть ближе отдельный стол с надписью «Замполит»: майор с большими наушниками что-то слушает, махая в такт правой рукой

- с двух сторон двухъярусные кровати с табличками: «Солдатская Казарма», «Офицерская Казарма». Там лежат, сидят и стоят люди в форме: читают, говорят, едят.

- около занавеса пост и дежурный с надписью «Дежурный».

Входит КАПИТАН МС. Дежурный отдает честь. КАПИТАН МС ответно отдает честь, обращается к дежурному:

КАПИТАН МС: – Я капитан мед службы. Где находится кабинет командира части?

ДЕЖУРНЫЙ ЧАСТИ 1: – Прямо по коридору. Но там только кабинет. Он редко сидит в кабинете. Обратитесь сначала в штаб, скорее всего, он там в настоящее время.

КАПИТАН МС: – Спасибо.

Проходит, осматривает стол командира, подходит к штабу.

КАПИТАН МС: – Я капитан мед службы. Где я могу найти командира части?

КОМАНДИР ЧАСТИ: – Я командир.

КАПИТАН МС: – Я капитан мед службы. Прибыл в вашу часть для прохождения службы.

КОМАНДИР ЧАСТИ: – Хорошо, пройдемте в мой кабинет.

Проходят к столу командира.

КОМАНДИР ЧАСТИ: – Расскажите, как попали в нашу часть.

КАПИТАН МС: – Прибыл после «учебки» в Вашу часть на должность начмеда и начальника мед. пункта.

Я оставил серых журавлей,
Яблоню и абрикос у дома,
И семейство белых лебедей,
И соседей, и людей знакомых,

Старый двор, потертое крыльцо,
Не засаженным оставил огород...
Мир явил мне новое лицо, -
На Войне пройдет грядущий год.

КОМАНДИР ЧАСТИ: – Раньше служили?

КАПИТАН МС: – Нет, хотя и мечтал всю жизнь. Но ни после школы, ни в Афган не попал по состоянию здоровья. Уже и с учета сняли по возрасту. Но в военкомате от меня приняли заявление, восстановили на воинском учете, направили к вам через «учебку». Добровольцем.

КОМАНДИР ЧАСТИ: – Жена, дети?

КАПИТАН МС: – И жены, и дети... Но я уже не женат.

КОМАНДИР ЧАСТИ: – Много жен? (улыбается)

КАПИТАН МС: – Нет, не много. Официальных браков было 5, число неофициальных я никогда никому не называю. (улыбается)

КОМАНДИР ЧАСТИ: – А что так много?

КАПИТАН МС: – Да, гадалка нагадала, – сказала, раз 2 макушки на голове (показывает), то и браков будет два. Но мы не привыкли отступать!... (улыбается) Сперва говорил, что Бог любит троицу. А теперь вынужденно говорю: Бог не дурак, – любит пятак. (улыбается)

КОМАНДИР ЧАСТИ: – А детей много? (улыбается)

КАПИТАН МС: – Законных известных мне четверо. От разных браков, сразу предвосхищаю обычный вопрос.

КОМАНДИР ЧАСТИ: – А незаконных? (улыбается)

КАПИТАН МС: – Не должно быть... Я за этим следил... (смеется)

КОМАНДИР ЧАСТИ: – Как в оперетте «Цирк» – один в Пензе и двое на Камчатке? (улыбается)

КАПИТАН МС: – Нет, ближе... (улыбается)

КОМАНДИР ЧАСТИ: – Веселый Вы человек.

Заходит Замполит. Здоровается. КАПИТАН МС отдает честь.

КОМАНДИР ЧАСТИ: – Знакомьтесь, наш новый начмед. Прошу любить и жаловать.

КАПИТАН МС: – Капитан медицинской службы. (отдает честь)

ЗАМПОЛИТ: – Вижу. Какими судьбами к нам в Одессу?

КАПИТАН МС: – Прибыл после «учебки» в Вашу часть.

КЧ. – Вы сами приехали или с женой?

КАПИТАН МС. – Я ж сказал, что в разводе. Или не сказал?

КОМАНДИР ЧАСТИ: – В грусти и печали?

КАПИТАН МС: – Нет, – в свободном поиске. Нет, в свободном полете... Нет, просто свободен!

ЗАМПОЛИТ: (смотрит вопросительно на командира) – Командир, Вы о чем это?

КОМАНДИР ЧАСТИ: – Да вот, многоженец наш новый капитан... (улыбается)

ЗАМПОЛИТ: – Это исправимо.

КАПИТАН МС: – Не надо!

ЗАМПОЛИТ: – Что не надо?

КАПИТАН МС: – Исправлять не надо!

ЗАМПОЛИТ: – Я имел в виду поправимо.

КАПИТАН МС: – И подправлять мне ничего не надо.

ЗАМПОЛИТ: – Почему?

КАПИТАН МС: – Отвечу словами из оперетты «Мистер Икс»: Что выросло – то выросло... (улыбается)

КОМАНДИР ЧАСТИ: – Ладно, товарищ майор, представьте пока капитана остальным офицерам.

КАПИТАН МС. – Можно сначала на медпункт?

КОМАНДИР ЧАСТИ – Всеу свое время. Майор, ведите капитана в штаб.

ЗАМПОЛИТ: – Есть. Разрешите идти?

КОМАНДИР ЧАСТИ: – Идите оба в штаб. Капитан, не обижайте там моих офицеров. Вы самый старший там будете по возрасту, учите моих молодых.

КАПИТАН МС: – Есть, товарищ полковник.

Я по жизни иду с открытым забралом:

Говорю, мыслю, чувствую все как есть.

Не страшны враги, несущиеся встречным шквалом, -

Главное не опасность, а сохранить свою честь.

И не кланяюсь в пути пулям и хамам,

Не пресмыкаюсь перед начальством и правителями,

Не общаюсь с различным человеческим хламом,
Не стремлюсь в святые, ангелы и небожители.

От встречного ветра лицо не прячу,
От собственных долгов я не прячусь сам.
Если надо – смеюсь, если хочется – плачу,
И живу, – как хочу, – а не в угоду вам.

КАПИТАН МС: – Командир, разрешите один вопрос.

КОМАНДИР ЧАСТИ: – Разрешаю.

КАПИТАН МС: – Когда я поеду на передовую, на Восток?

КОМАНДИР ЧАСТИ – Когда командование прикажет.

КАПИТАН МС: – А разве это не боевая часть?

КЧ. – Нет, это «придворный» батальон. Мы охраняем штаб и некоторые объекты.

КАПИТАН МС. – Но я писал много рапортов в «учебке» о том, чтобы меня отправили на фронт. Мне обещали в военно-медицинской академии, что меня туда и пошлют.

КОМАНДИР ЧАСТИ: – Капитан, мы должны не мечтать, а выполнять приказы командования.

КАПИТАН МС: – И какая же задача у нашей части?

КОМАНДИР ЧАСТИ: – А нашей части, фактически, еще и нет. Она только начинает формироваться, потому у нас ни солдат, ни офицеров, ни ППД, ни складов.

КАПИТАН МС: – А медицинский пункт? А медсанчасть?

КОМАНДИР ЧАСТИ: – Нету пока, НЕТУ!!! Нет личного состава, медпункта, медикаментов, мебели, перевязочного материала, – ЕСТЬ ТОЛЬКО ВЫ! Это Вам предстоит его создать, найти, привлечь и обучить личный состав, наполнить склады медицинским имуществом, создать лазарет, обустроить санитарный транспорт... И это только начало. ВЫ ПОНЯЛИ МЕНЯ?

КАПИТАН МС: – Не до конца, пока только услышал. Мне становится непонятно, почему наш центральный штаб затребовал именно меня в вашу часть. Я думал...

КОМАНДИР ЧАСТИ: Думать будете после демобилизации. А пока выполняйте. Майор, забирайте капитана в штаб.

ЗАМПОЛИТ: (Обращаясь к офицерам в штабе) Строиться!

Офицеры строятся, поют или декламируют:

Построение – ежедневный наш ритуал,
Когда смотришь в глаза, не скрывая взгляда,
Когда командир, как отец, перед нами встал, -
Хоть ругается (У-у-у! Знаете как?!), хоть раздает награды.

Построение, – застыли воины в ряд, -
Римляне, апачи, волки, пехота, моряки:
Повышается дух, яснее каждый взгляд,
Выправка лучше, и руки крепки.

Построение. Команды: Равняйся! Смирно!
Пожелание здоровья. Движение строем.
Для того, чтобы небо стало вновь мирным!
Чтоб народы жили в тиши и покое!

КОМАНДИР ЧАСТИ: Товарищи офицеры. Представляю вам нашего нового начмеда.
Капитан медицинской службы. Капитан, расскажите о себе.

КАПИТАН МС:
Врач, Патриот, Воин, Поэт.
Я так ассоциирую ныне себя, -
И по-другому не будет, нет,
Потому что пришла на землю беда.

Поэт, Воин, Врач, Патриот.
Новые песни и стихи в книге.
И душа зовет! И земля зовет!
И нет другого пути отныне!

Воин, Поэт, Патриот, Врач.
Война сменила понятия и привычки.
Сердце и мысли пустились вскачь.
Обострились чувства, раскрылись кавычки.

Патриот, Врач, Поэт, Воин.
Отныне Это МОЯ Война!
Дедов до последнего дыхания достоин:
И жизнь одна, и Честь у меня одна!

МОЛОДОЙ ЛЕЙТЕНАНТ: (тихо) Ничего, капитан, это пройдет. Две-три ночи в солдатской казарме, и...

КОМАНДИР ЧАСТИ: (перебивает) Лейтенант, гусары молчат!

МОЛОДОЙ ЛЕЙТЕНАНТ: Есть.

За спиной офицерского строя пробираются 2 солдата, с трудом стоящие на ногах. Что-то пошептались с дежурным солдатом, чем-то обменялись... Пошли в сторону коек.

ПЬЯНЫЙ СОЛДАТ 1: (поет) Эх, мороз, мороз.... Не морозь меня....

ПЬЯНЫЙ СОЛДАТ 2: Батя, не ори. Щас доплывем, – и ...

КОМАНДИР ЧАСТИ: Солдаты, стой! Ко мне!

ПЬЯНЫЙ СОЛДАТ 1: Да пошел ты!...

ПЬЯНЫЙ СОЛДАТ 2: Тс-с-сссс....

ПЬЯНЫЙ СОЛДАТ 1: (поет) Я сегодня до зори встану... Во широкое пойду поле...

КОМАНДИР ЧАСТИ: Щас я тебе встану! Щас я тебе пойду! (обращаясь к офицерам)
Замполит!

ЗАМПОЛИТ: Я!

КОМАНДИР ЧАСТИ: Разобраться и доложить. Капитан!

КАПИТАН МС: Я!

КОМАНДИР ЧАСТИ: Организуйте освидетельствование на предмет наличия алкогольного опьянения.

КАПИТАН МС: Есть! А где?

КОМАНДИР ЧАСТИ: Разбирайтесь!

КАПИТАН МС: (приближаясь к командиру) С чем? С ними или как организовать?

КОМАНДИР ЧАСТИ: Со всем. Вольно. Исполнять.

КАПИТАН МС: Так ведь медпункта нет, где мне исполнять?

КОМАНДИР ЧАСТИ: Разговорчики. Это я с Вас спрошу, почему до сих пор нет медпункта!

КАПИТАН МС: Так я еще только прибыл!

КОМАНДИР ЧАСТИ: Это было уже полчаса назад. Вы уже полчаса начальник медицинской службы части, начальник медицинского пункта! Вы уже приняли должность и обязаны работать над поставленными задачами! И медпункт уже должен был открыться! Всё понятно?

КАПИТАН МС: Нет... Т.е. никак нет. Где мне их осматривать? Куда везти на анализ? Где санитарный транспорт, которым везти? Кто сопровождающий?

МОЛОДОЙ ЛЕЙТЕНАНТ: (тихо) А я говорил, капитан.

КОМАНДИР ЧАСТИ: Выполняйте.

ЗАНАВЕС.

1 действие 2 картина: Знакомство.

КАПИТАН МС Выходит на пустую сцену перед занавесом:

– Так началась моя служба в армии. Медпункта нет. Медицинских работников нет. Медикаментов и перевязочных материалов нет. Стола рабочего – и то нет! Все, что у меня было изначально – это только то, что я привез с собой: термометр, тонометр, фонендоскоп, несколько таблеток для собственных нужд в дороге, личная печать и уверенность, что я справлюсь. Работа, работа, работа... Ей не было конца. Солдатики и офицеры поспешили обратиться к появившемуся в зоне доступности врачу, – всем хотелось получить консультацию, – как о своем здоровье, так и познакомиться с новым офицером. Тем более – с врачом.

Отдушиной был мне только мой планшет с выходом в интернет. Я знакомился, болтал и переписывался на разных сайтах, писал новые стихи и прозу, читал и слушал новости.

На сегодня мне назначено свидание...

ЗАНАВЕС ОТКРЫВАЕТСЯ.

Улица Дерибасовская. Столики около кафе «Гамбринус». На столике кофе, цветы, салфетки. Вокруг прохаживаются парочки, отдельные прохожие.

КАПИТАН МС: (подходит к столику, садится, заказывает подошедшему официанту кофе. Достает из полевого планшета записную книжку, что-то пишет в ней)

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.