

2



Ольга Светозаров

ЖИВОЕ ВРЕМЯ

Концепция

Илья Светозаров

Живое время

«Автор»

2010

Светозаров И.

Живое время / И. Светозаров — «Автор», 2010 — (Концепция)

«Живое время» вторая книга серии «Концепция», состоящей из 11 книг, которые, я надеюсь, будут интересны самому широкому кругу читателей без возрастных и прочих ограничений. Вера, религия, философия – вот то, о чем я предлагаю поговорить в ходе нашего спокойного и ненавязчивого общения. Со своей стороны, обещаю сделать этот разговор простым, интересным и увлекательным. А главное – предельно информативным.

© Светозаров И., 2010

© Автор, 2010

Содержание

Вступительное слово	6
Эзотерическая конференция или "Заряди меня, дерево!"	8
Вечный праздник или На кладбище все спокойно	11
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Илья Светозаров

Живое время

Copyright 2010 by Ilya Svetozarov

Cover Design by Ilya Svetozarov

All rights reserved

No part of this book may be reproduced, copied, scanned, stored, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, including information storage and retrieval systems without express written permission of the author. Please do not participate in encouraging piracy of copyrighted materials in violation with the author's rights.

Purchase only authorized editions.

Эта книга – часть серии КОНЦЕПЦИЯ, состоящей из 11 книг, которые, я надеюсь, будут интересны самому широкому кругу читателей без возрастных и прочих ограничений. Вера, религия, философия – вот то, о чем я предлагаю поговорить в ходе нашего спокойного и ненавязчивого общения. Со своей стороны, обещаю сделать этот разговор простым, интересным и увлекательным. А главное – предельно информативным.

Книги серии КОНЦЕПЦИЯ:

1. Явная доктрина
2. Живое время
3. Отражение
4. Глобальная жатва
5. Армия Зла
6. Начало
7. Новая религия
8. Солнечный ветер
9. Азбука
10. Простая философия
11. Звездная мистерия

Книги написаны в определенной последовательности, читать их лучше всего именно так, как они написаны, начиная с первой. Можно начать не с первой книги, а с любой другой, а затем вернуться к началу серии и прочесть остальные. В этом случае уже знакомая книга при повторном прочтении принесет намного больше информации.

Если твоя цель – духовное развитие, эти книги должны попасть к тебе исключительно честным путем. Только так они действительно станут *твоими* и будут *полезны для тебя*.

Для меня продажа моих книг – единственный источник моего существования и залог появления новых произведений. Если ты уважаешь мой труд, но по каким-то причинам к тебе попала незаконная копия, ты можешь зайти на мой сайт и приобрести эту и любую другую из моих книг законным и честным путем.

Вся информация – на сайте ilyasvetozarov.com

Вступительное слово

Из прошлого в будущее переходит только настоящее.

В последнее время науки и знания, веками остававшиеся лишь уделом избранных, вышли из тени и стали доступны всем. Практики духовного совершенствования и технологии изменения реальности вместо жизненного пути для многих стали забавой и способом обогащения. К священному огню истины из темных углов ринулись искатели приключений. Эзотерика из науки для посвященных превратилась в один из способов развлечься и весело провести время. Каждый "современный" человек, желая не отстать от моды, почитывает "духовную" литературу и находит себя в соответствующих "эзотерических сообществах", позволяющих ничего не изменяя в жизни и даже не вставая с дивана, приобщиться к "вечным ценностям", предлагаемым любимой асоциальной сетью. Каждый из современных "умов" стремится "отметиться" в этой теме, пользуясь незнанием и неспособностью людей самостоятельно отличить ложь от правды. Многие неуравновешенные люди уже попали под мощное влияние какой-нибудь секты или новомодного псевдодуховного движения. Другие, не стесняясь, объявляют себя избранными, мессиями, апостолами и так далее, собирая вокруг себя доверчивых поклонников, разрушая их души и тела и зарабатывая на их доверчивости огромные состояния. Традиционные религии вяло, а иногда и вовсе неадекватно реагируют на происходящее. Занятая междоусобными войнами, церковь давно утратила свой авторитет и духовное лидерство.

Да, каждый из тех, кто истинно верит и стремится к знанию, идет к нему тернистыми путями. Отрицательного опыта, как известно, не бывает. Но глупо искать истину, там, где ее нет и быть не может! Преступно низводить великие идеи на балаганный уровень.

У кого-то может сложиться ошибочное впечатление, что я только и занимаюсь тем, что "огульно хаю и хую" религию, церковь, и другие социальные образования, издеваясь над базовыми для существования общества законами и святыми для верующих понятиями. Конечно же, это не так. Такой цели я никогда не ставил и не ставлю перед собой.

Я не выступаю против Бога, так же, как не выступаю против истинной веры. Я выступаю против Глупости и Невежества, которые наряжаются в святые одежды и обманывают тех, кто доверил им свои сердца и души. Призванные хранить и преумножать священные знания, по своей воле и по воле Божьей избравшие своим жизненным путем служение истине, духовные отцы всеми силами должны оберегать эту истину и собственным жизненным примером утверждать ее, доказывая справедливость оставленных человечеству заповедей.

На протяжении всей истории нашей цивилизации лучшие и самые достойные ее представители по крупице собирали священные знания. Ценой невероятных страданий и лишений, а иногда и ценой собственной жизни каждый из них вносил свою лепту в духовную сокровищницу, делая свой опыт всеобщим достоянием. Ключи от храма, имя которому Истина, в свое время были доверены самым честным, бескорыстным и благородным людям.

Вместо того чтобы передать эти ключи в достойные и чистые руки, служители культа давно потеряли их. А духовную сокровищницу взломали и отдали на поругание праздной толпе. Основная часть святынь, некогда хранившихся здесь, уже распродана. Оставшаяся – ждет тех, кто может больше заплатить. Теперь, за неимением истинных ценностей, "служителям", давно потерявшим моральное право на это звание, не остается ничего другого, кроме как наряжаться в блестящие одежды и разыгрывать дешевые маскарады в пряничных декорациях, покрытых фальшивой позолотой, являя зрителям примитивные и бутафорские "откровения и чудеса".

В то время как церковь удобно устраивается и переустраивается, трусливо сидя в нише, отведенной для нее властью, политики, взобравшиеся на вершину в результате бессовестного

обмана собственного народа и чудовищных манипуляций массовым сознанием, тут же осознают себя Божьими избранниками и мессиями, начиная примерять на себя терновые венки и нимбы "спасителей нации". При этом новоявленные отцы и матери народа не перестают торговать святыми для всех, но только не для них, понятиями. Вера, свобода, демократия, независимость, самоопределение – все идет на продажу, лишь бы подольше удержаться на троне и отработать вложенные деньги.

Многочисленные сектанты и прочие сатанисты с Библией в руках в наши дни стали реальной силой и угрозой. Пользуясь невежеством простых людей и деньгами своих заокеанских покровителей, при полном попустительстве со стороны местных "духовных лидеров", они успешно внедряются во все сферы нашей жизни. В том числе – в жизнь политическую, культурную, религиозную и экономическую, где их лобби уже достаточно многочисленное и представительное.

Конечно, есть и светлые моменты. Но на фоне кричащей о себе глупости, скромная мудрость предпочитает хранить молчание.

И если в результате моих трудов мудрости не прибавится, то, может быть, глупости станет хоть немного меньше! Давайте попробуем вместе разобраться в ситуации и отделить зерна от плевел! Прошу прощения у тех, кому эта книга может показаться излишне резкой.

Эзотерическая конференция или "Заряди меня, дерево!"

Как-то раз, ясным солнечным днем, я спокойно, никого не трогая, прогуливался себе и просто дышал свежим воздухом. Вдруг я почему-то обратил внимание на приколотую к дереву разноцветную бумажку, которая радостно сообщала о том, что неподалеку, а именно во дворце культуры судостроителей, проходит уже третья(!) по счету эзотерическая конференция. Бумажка не только сообщала, но и приглашала всех желающих принять участие в данном мероприятии. Я, конечно же, от души порадовался такому росту судостроительной культуры и решил заглянуть на огонек, чтобы самому увидеть это действо. И вы знаете, я не пожалел! Такого "удовольствия" я не получал даже на концерте Жириновского.

Зайдя в зал, я бегло просканировал собравшихся и тут же усомнился: а туда ли я попал? Публика была весьма колоритная и напоминала собрание больных в сумасшедшем доме. На всякий случай я решил уточнить. Я обратился к даме средних лет, которая сновала между рядами с каким-то блокнотиком и очевидно знала толк в происходящем. Да, это была конференция. А дама оказалась ее организатором и сразу спросила меня "не в бровь, а в глаз" к какой школе я принадлежу, так как каждая "школа" сидела в определенном месте зала. Я ответил, что я вольный художник и просто хочу поприисутствовать, и, может быть, как-то приобщиться, если, конечно, можно. Было видно, что на какую-то секунду хозяйка бала задумалась или просто вспомнила, что забыла пригласить масонов. Я тем временем сел в первом ряду, чтобы ничего не пропустить и вдохнуть все полной грудью.

На сцене выступал унылого вида гражданин, витиевато излагая свою концепцию и все время глядя куда-то в пол. Суть концепции была в том, что каждому уровню бытия соответствует свой уровень сознания. Всего таких уровней докладчик насчитал девять. Потом он как-то хитро улыбнулся сам себе, поправил очки и тихо добавил, как бы не для всех, а только для тех, кто слушал его внимательно, что, вообще-то этих уровней десять-двенадцать. Нужно сказать, что кроме меня, да еще нескольких случайно забредших сюда человек, его особо никто и не слушал. Представители разнообразных школ никак не могли унять свою радость по поводу долгожданной встречи. Дальше – больше. Оказывается, Бог находится на девятом уровне. Тут я не вытерпел и спросил у этого человека, а на каком уровне находится он сам. Он, скромно потупив глаза, подумал немного и ответил: "На восьмом". При этом видно было, что уровень свой он занизил из свойственной ему скромности. Но мой вопрос, казалось, вдохновил его. Следующие минут десять он сам себе доказывал, что окончательное посвящение приводит к смерти. Вдруг он остановился. Было заметно, что такого финала он сам от себя не ожидал. В его глазах мелькнул неподдельный испуг. Я решил прийти на помощь и наивно спросил: "Так что, может быть нам всем сейчас застрелиться, чтобы не тратить время зря, сразу все познать и попасть на девятый уровень?" Он съехался и замялся. Видно было, что к окончательному прозрению докладчик еще не готов.

Следующим на сцене появился человек в зеленой одежде. Это был любитель деревьев. Он не только их любил, но и заряжался от них. С нескрываемым и каким-то похотливым удовольствием он рассказывал, как это приятно подзарядиться иногда от какого-нибудь молоденького деревца и сожалел, что в зале нет деревьев, иначе он показал бы всем насколько это просто. Я посоветовал ему воспользоваться цветком в горшке, стоявшем на подоконнике. Зеленый человек отказался, сказав, что у него самого энергии больше, чем у этого несчастного цветка. Зал засмеялся и одобрительно зашумел. Хозяйка похлопала в ладоши, призывая к тишине, сказав, что все мы идем к одной истине, только разными путями и поэтому давайте уважать чужие пути, какими бы они ни были... Я едва удержался, чтобы не добавить вслух еще одно

слово, которого явно не хватало в конце ее фразы. Затем она подошла ко мне и спросила: раз я такой активный, не хочу ли я выступить. Я уже было согласился, но меня испугали "медиумы", сидящие неподалеку. У них были такие страшные глаза, что я решил не рисковать.

На сцену тем временем, тяжело взбиралась "Великая Мать Мира" с короной на голове и розой в руке... После нее выступали: Верховная Жрица Чего-то, потомственный ведун, ясно-видящая в третьем колене и прочие посвященные и просветленные. Мне стало скучно. Вспомнив слова классика о том, что самое интересное происходит обычно не на сцене, а в зале, я решил повнимательнее рассмотреть присутствующих. "Медиумы", с глазами на лбу от бесконечного общения с духами, чувствовали себя крайне неуютно при дневном освещении и поэтому попросили приглушить свет в зале, а лучше – вообще его выключить. Любитель деревьев запротестовал. Его поддержали йоги и буддисты. Единственное, чего здесь не хватало для полноты картины – так это батюшки с крестом на шее, который в конце представления изгнал бы всех бесов, а затем – всех бы благословил на прощанье. Налицо была явная недоработка в сценарии. Хотя одного батюшки, наверное, не хватило бы. Нужен был целый отряд батюшек под командованием какого-нибудь архимандрита. В первый раз в жизни я пожалел, что я не психиатр. Материала хватило бы на сотню диссертаций.

Объявили перерыв. Я пошел побродить по залу и увидел, непонятно каким ветром занесенного сюда, представителя дианетики. Я узнал его по бейджику, галстуку и традиционно растерянному виду. Я подошел к нему и, вспомнив почему-то "великого" Ошо, "как эзотер эзотера" запросто спросил у него: "Кто ты, Путник? И что тебя привело сюда?" Дианетик сконфузился. Видно было, что клиринг и одитинг он еще не прошел либо прошел недобросовестно. Он стал мне неинтересен. Я спросил у проходившей мимо хозяйки, а нормально ли, вообще, устраивать солянки и капустники из представителей столь разных культур. На что она, не задумываясь, ответила: "Глупо быть на пиру, где стол ломится от яств, и довольствоваться одним лишь блюдом". Я по достоинству оценил такую образность. Все синекдохи и эквивоки были на месте, хотя и чувствовалось, что, скорее всего, это была домашняя заготовка. Затем я поинтересовался, а будут ли в программе сатанисты. С приношением жертвы, отрезанием чье-либо головы (у меня даже была кандидатура – один из медиумов, который мрачно смотрел на меня и не сводил с меня глаз с самого моего появления) и обрызгиванием кровью всех желающих. На что она ответила, что следующую конференцию я могу организовать сам и пригласить всех, кого посчитаю нужным. На сцене тем временем суетился какой-то мрачный мужчина. Он расставлял полукругом стулья. Я грешным делом подумал, что сейчас начнутся какие-нибудь "демонические медитации" Ошо, но все оказалось еще хуже.

Началось второе отделение. Мрачный мужчина начал "привязывать" вызванных им специально для этого случая мертвых к живым. В качестве мертвых согласились поучаствовать два йога и один тантрик с длинными засаленными волосами. В роли живых – какой-то неопознанный бородатый учитель со своим другом (очевидно – учеником) и один из медиумов. Но медиуму было отказано в этом счастье. Видимо, он оказался недостаточно жив. Сконфуженный, он сел на место. Его заменила какая-то бабушка, которая до этого все подробно конспектировала. И так, "живые" должны были попросить прощения у "мертвых" и таким образом решить все свои, а заодно и наши проблемы.

Загробным голосом мужчина начал ворожить. А все эти матери и отцы мира, трижды посвященные и четырежды просветленные, сидели и слушали его с открытыми ртами. Видно было, что счетчик уровней уже пожалел, что не умер в первом отделении. Любитель деревьев зачих окончательно. Он сидел, из последних сил вжавшись в свой стул, обхватив его руками и ногами, и, очевидно, пытаясь вытянуть из засохшего стула хоть какую-то энергию. Вдруг ведущий тихим голосом, чтобы не разрушать свое же шаманство, опрометчиво спросил, нет ли у кого-нибудь вопросов по сути происходящего. Ему, по-видимому, хотелось понять, достаточно ли он контролирует аудиторию и продолжать ли шаманить дальше или уже хватит. Но не тут-

то было! Я решил положить конец этому беспределу и нарочито резким и громким голосом спросил, а что делать, если ко мне вдруг привяжется какая-нибудь бабуля, вытасченная этим умельцем с того света, и не захочет потом возвращаться назад. Мой вопрос произвел эффект разорвавшейся бомбы. Очнулись не только "мертвые" на сцене, но и живые в зале. Все как один уставились на меня. Чародей пытался изобразить улыбку и с ненавистью смотрел мне в глаза. В конце концов, он овладел собой и предложил мне покинуть зал или не мешать ему. Я решил, что на сегодня впечатлений достаточно. Ожидалось еще выступление холотропщика со своим дыханием, но я понял, что, если я останусь здесь, хотя бы минут на десять, я не только не вспомню свои прошлые предназначения, но и забуду настоящее.

Воспользовавшись заминкой и придерживая свои бусы, чтобы не звенеть ими, встала и направилась к двери Мать Мира, уже без короны. Я вышел вместе с ней. Мать Мира направилась в сторону туалета, я же – скорей на свежий воздух.

Вечный праздник или На кладбище все спокойно

"Не нужно мудрствовать!" – говорят они и дают наставления премудрые. "Любите ближнего!" – учат они и выгоняют нас на растерзание мира грешного, судя в том, в чем грешны сами и в чем Господь призывал миловать. "Верьте, ибо мы веруем!" – и продают овец своих на съедение зверю. Долго ли ходить будем стадом неразумным за слепым пастырем, в бездну ведущим?"

В этой и в некоторых других статьях о православии имена отдельных действующих лиц изменены. Я не хочу, чтобы по-настоящему верующие люди, которые, к счастью, еще остались в церкви, каким-либо образом пострадали от своего церковного начальства.

Говоря о церкви и о Боге, необходимо четко различать эти понятия. Церковь – не есть Бог, это место, где Богу молятся. Казалось бы, это очевидно. Поэтому, когда я описываю церковь в том виде, в котором я ее увидел, это не значит, что я выступаю против Бога. Напротив, я всеми силами стараюсь сделать церковь чище и лучше.

Традиционно христианская церковь определяется как отдельная территория на нашей грешной земле. На этой территории все люди живут по законам, оставленным человечеству Сыном Божиим. Царство Божье на земле – так христиане понимают роль и предназначение своей церкви и, соответственно, ее храмов.

Вера в Бога должна стать для каждого человека основой жизни. Ощущение присутствия Бога во всех наших делах – вот состояние истинно верующего человека. Жизнь в Боге должна быть основной реальностью, такой же насущной необходимостью как дыхание, как прием воды или пищи. Мы же не отправляемся в какое-то специальное место, когда нам просто необходимо сделать очередной вдох или выпить стакан воды. Зачем же тогда мы идем в церковь? Ответ очевиден и парадоксален: потому что мы не верим в Бога по-настоящему! Потому что вера, к сожалению, не стала нашей первой необходимостью, без которой мы не можем прожить ни дня, ни секунды. Нам, как примитивным животным, нужно специальное место для отправления наших естественных духовных потребностей. Регулярно, в основном по "большим" праздникам, чтобы быть "не хуже людей". Иногда, если мы считаем себя "добропорядочными христианами", мы ходим туда раз в неделю, то есть целых четыре раза в месяц! И совсем в редких случаях человек посещает церковь два, а то и три раза в неделю. В этом случае он считает себя практически святым.

Конечно, есть люди, которым необходима помощь и поддержка для становления и укрепления их веры. Эти люди в результате определенных событий в своей жизни поняли, что "все-таки что-то есть", Кроме того, что мы видим в повседневной жизни. И это "что-то", вероятно, и есть Бог. А где же его искать, Бога, если не в церкви? По большому счету, церковь создана именно для таких людей. Людям этим еще придется прийти к пониманию того, что Бог не в церкви по соседству, а в душе каждого из нас. И вот почувствовать это, стать первой ступенькой на пути к истинной вере и призвана церковь. В этом и есть ее святое предназначение.

Но что же представляет собой церковь сегодня? Чем она встречает входящих в нее людей, проверенных прихожан, молящихся давно и усердно, и вновь прибывших?

Очевидно, что церковь должна быть вне политики. Но как же тогда понимать совсем недавние события, когда на главной площади православной столицы, заполненной с одной стороны приверженцами одной политической силы, а с противоположной стороны – другой, "революционной" партии, вдруг появляется "крестный ход" в поддержку существующей власти. Этот "ход" оформлен, как положено: с иконами, православными флагами, и даже со специально откомандированными сюда батюшками. Они идут с важными, проникнутыми " торже-

ственностью момента" лицами, "озаренные" глубоким осознанием священности своей высокой миссии по воссоединению нации. Самое смешное, что через некоторое время с противоположной стороны площади появляется другой, альтернативный, видимо, наспех снаряженный, "ход" и тоже "крестный". Это сторонники другой части "единой и неделимой" православной церкви – церкви отца Филарета. Они, так же, как и первые, твердо убеждены в правоте и святости именно своей миссии. И только преклонный возраст, да, наверное, присутствие милиции сдерживает эти два противоположных "крестных хода" от применения хоругвей в качестве оружия против своих оппонентов и "братьев по вере".

Другой пример, рассказанный одним моим хорошим знакомым, окончившим недавно духовную семинарию при Киево-Печерской Лавре. Во время занятий в класс семинарии входит один из церковных иерархов и рассказывает о том, на чьей стороне Бог на грядущих политических выборах и за кого должен отдать свой голос истинно верующий семинарист, если он хочет, чтобы его карьера в церкви сложилась успешно. Не удивительно, что после такого, даже у тех немногих, кто пришел в семинарию по зову сердца, возникают достаточно серьезные сомнения в правильности выбранного пути. Мой друг мне звонит, и я минут сорок по телефону рассказываю ему о том, как жить дальше и во что верить после таких случаев. Хотя, на самом деле, рассказывать что-либо должен не я ему, а он мне. Ведь я говорю с выпускником духовной семинарии! Ведь завтра он сам будет пастырем, ведущим свою паству по жизни и лечащим сердца и души прихожан!

Да, понятно, что в судьбоносные для страны моменты всякое, мягко говоря, несовершенство всплывает наружу, в какие бы одежды оно ни наряжалось и под какими бы флагами ни плавало до этого. Но как же тогда относиться к тому, что в спокойное и относительно мирное время, а не "в годину суровых испытаний", мэром все той же православной столицы на протяжении нескольких незабываемых лет был сектант. Я случайно увидел его обращение к жителям Киева с поздравлениями по случаю Рождества Христова. Ощущение было такое, как будто я присутствую на процедуре изгнания бесов. Мэра так корежило и крутило, что больно было смотреть на его страдания. Особенно, когда в конце своего обращения он вдруг попытался перекреститься.

Как объяснить, когда представители так называемых неопятидесятников, а по сути – те же сатанисты, только более тонкие и подкожные, отмывая американские деньги, выкупают под Киевом несколько зданий и размещают там "детские дома". В эти дома со всего Киева и области свозят беспризорников, пойманных на улице, кое-как отмывают и одевают их, и за тарелку супа и пирожок покупают бедную детскую душу. Потому что несколько раз в день ребенок вынужден слушать "слово божье" на традиционных шабашах неопятидесятников, которые они называют "служениями" и в конце которых все дружно ловят "святого духа", на самом же деле – входят в глубокий транс и предоставляют свои тела всякой нечисти, носящейся в нижнем астрале. По христианской терминологии – бесам. И все это – на нашей, православной территории, в буквальном смысле под носом у "оплота православной веры" и колыбели православия! И каково же было мое возмущение, когда директор одного из таких заведений с гордостью сообщила мне, что настоятель Киево-Печерской Лавры неофициально поддерживает их продуктами, считая их дело "благим"!

Пытаясь своими силами разобраться в этом вопросе, я наивно отправился в Киево-Печерскую Лавру искать правду. Вообще, с вашего позволения, в дальнейшем я буду именовать это заведение КПЛ, а еще лучше КПЛ ltd или ООО "Колыбель Православия". На мой взгляд, это более точно передает суть того, что сейчас здесь происходит. Как ни печально, но в наши дни церковь более напоминает предприятие по отмыванию денег, а заодно и грехов тех, у кого эти деньги есть. То, что я здесь увидел, я не забуду никогда.

У первого попавшегося мне монаха я поинтересовался, кто занимается работой с детьми в Лавре (тогда мне и в голову не могло прийти, что этим здесь никто не занимается, как, впро-

чем, и многим другим, чем в моем понимании должны бы здесь заниматься). Монах на меня посмотрел с удивлением и даже с какой-то злостью. Я решил, что оторвал его от какой-то глубокой и непостижимой для меня молитвы. Посмотрев на меня подозрительно, он посоветовал мне обратиться в "Православный центр катехизического просвещения" или что-то вроде того. Должен признаться, меня всегда пугали страшные слова, вроде "катехизического". Но я, тем не менее, решил найти этот центр. Центр просвещения ютился в каком-то полузаплесневелом сыром углу. Догадаться о важности этого места можно было только по табличке. Меня встретила унылого вида женщина в черном платке. Я хотел было уйти, подумав, что может быть я не вовремя зашел. Может быть, здесь кто-то умер, а я тут со своими вопросами дурацкими пристаю. Но женщина сказала, что никто не умер, и мы можем поговорить. Из разговора я узнал, что, оказывается у нашей церкви за время, прошедшее с начала ее "возрождения", то есть с начала 90-х годов, до сих пор нет не то что хотя бы одного православного детского дома, а вообще отсутствует какая-либо официальная концепция и позиция по данному вопросу. Узнав цель моего визита, женщина даже слегка ожила и тут же предложила мне самому разработать такую концепцию! Но сразу же поспешила добавить, что, к сожалению, мне придется сделать это бесплатно, так как финансовое состояние церкви весьма скромное. Я не верил своим органам чувств и все никак не хотел так просто уходить. В конце концов скромная служительница, покопавшись в своем ежедневнике, посоветовала обратиться к одному из священников и примерно объяснила, где его можно найти. Дело в том, что КПЛ занимает огромную территорию, и найти здесь кого-то не так просто.

С отцом Василием мы встретились на первом этаже довольно приличного строения, гораздо приличнее того, где я побывал до этого. На входе в это здание со следами свежего и недешевого ремонта красовалась гордая табличка "Гостиница для паломников" с православными завитушками по бокам. И тут же под ней – еще одна табличка. Чуть поменьше, но не менее гордого вида: "Мест нет!" Батюшки на месте тоже не было, и мне предложили подождать в коридоре. Я в некотором смутении присел на стоявшую здесь скамеечку (не каждый день приходится бывать в гостинице для паломников!). И вот двери номера напротив шумно открылись, и я замер в ожидании. Очень хотелось увидеть настоящего православного паломника! "Паломников" было двое. Причем в глаза сразу бросался их совершенно не паломнический вид. Во всяком случае, я немного не так их представлял. Вышли двое довольно упитанных мужчин в шлепанцах, шортах, с полотенцами через плечо. Примерно так выглядят отдыхающие на какой-нибудь базе отдыха. Не успел я как следует этому удивиться, как из другой двери вышел и проследовал мимо меня еще один паломник. "Крутой монах", иначе его не определишь. Он шел в расстегнутой рясе, широким бодрым шагом, покручивая на пальце цепь с крестом и весело что-то насвистывая. И никакого тебе смирения или хотя бы тени благочестия! Видимо, он вполне был доволен жизнью, в отличие, скажем, от меня, грешного. Наконец, пришел отец Василий. Узнав суть моего визита, он предложил мне зайти к нему в келью, которая находилась на втором этаже этого же здания. Да, это был поистине счастливый день! Я не только побывал в гостинице для паломников, но и увижу сейчас настоящую келью! С этими светлыми мыслями я последовал за ним. Это была не просто келья. Это была евро-келья! Металлопластиковые окна, дорогой ламинат на полу и весьма приличная отделка. Дома у меня было намного скромнее. На столе у батюшки располагался белый ноутбук с надкусанным то ли Евой, то ли Адамом яблоком ("подарок спонсоров" – смущенно пояснил отец Василий) и радиотелефон с автоматической переадресовкой входящих вызовов прямо на мобильный. Тогда я поймал себя на мысли, что сам бы с удовольствием пожил в такой "келье", да еще и в самом центре Киева. Отец Василий заметил мое некоторое удивление и сказал: "Самое главное – не привязываться ко всему этому...". Он еще что-то хотел добавить, но зазвонил мобильный телефон и полностью поглотил батюшку. На прощанье он констатировал, что, к сожалению, мне, по-видимому, не хватает катехизического образования и посоветовал еще раз перечитать Святое Писание.

В результате разговора выяснилось также, что "детскими вопросами" занимается отец Филарет. Я поспешил к нему, ведь мой вопрос и был из разряда детских. По дороге я ломал голову над тем, как может отец, расколовший церковь, заниматься еще какими-то вопросами. Но мои опасения оказались напрасны: это был другой отец Филарет. Это давало весьма смутную, но все же надежду.

В здании, в котором жил отец Филарет, полным ходом шел ремонт. У входа работало несколько строителей. Я поднялся на второй этаж. Повсюду был слышен шум основательных ремонтных работ. Я постучал в келью отца Филарета. Дверь открылась, и внушительного вида и такого же размера жующий священник попросил меня немного подождать снаружи, "пока он закончит трапезу". Минут через пятнадцать он дружелюбно пригласил меня пройти к нему. Эта келья была несколько скромнее предыдущей. Чувствовалась разница в служебном положении их обитателей. В результате довольно долгого и пространного (со стороны отца) разговора я узнал, что, оказывается, еще около десяти лет назад на баланс КПЛ местными властями были переданы остатки бывшего правительственного санатория где-то в окрестностях Киева. Специально для устройства там детского дома. Это богатство состояло из нескольких корпусов и немалой территории. На момент передачи территория была в полном запустении, а сами строения – разграблены и разворованы. Но стены еще стояли и стоят до сих пор. Тогда готовность корпусов оценивалась в 70 процентов. Сейчас – около 40. Дело в том, что у церкви "нет средств" поддерживать и охранять все это должным образом, и местные жители продолжают снижать данный процент, откручивая и разворовывая то, что не украли до этого. И вполне понятно, что и речи быть не может о создании какого-либо детского дома, ввиду отсутствия денег. И это в то время, когда залетные "апостолы" по всей стране понастроили свои "дома молитвы" и целый комплекс по переработке детей под боком у Лавры! Их присутствия не хватает только на территории самой Лавры. На остальном пространстве они уже хозяйничают, как у себя дома. Наш увлекательный разговор прервали двое рабочих, которые пришли ставить новые окна в келью отца Филарета.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.