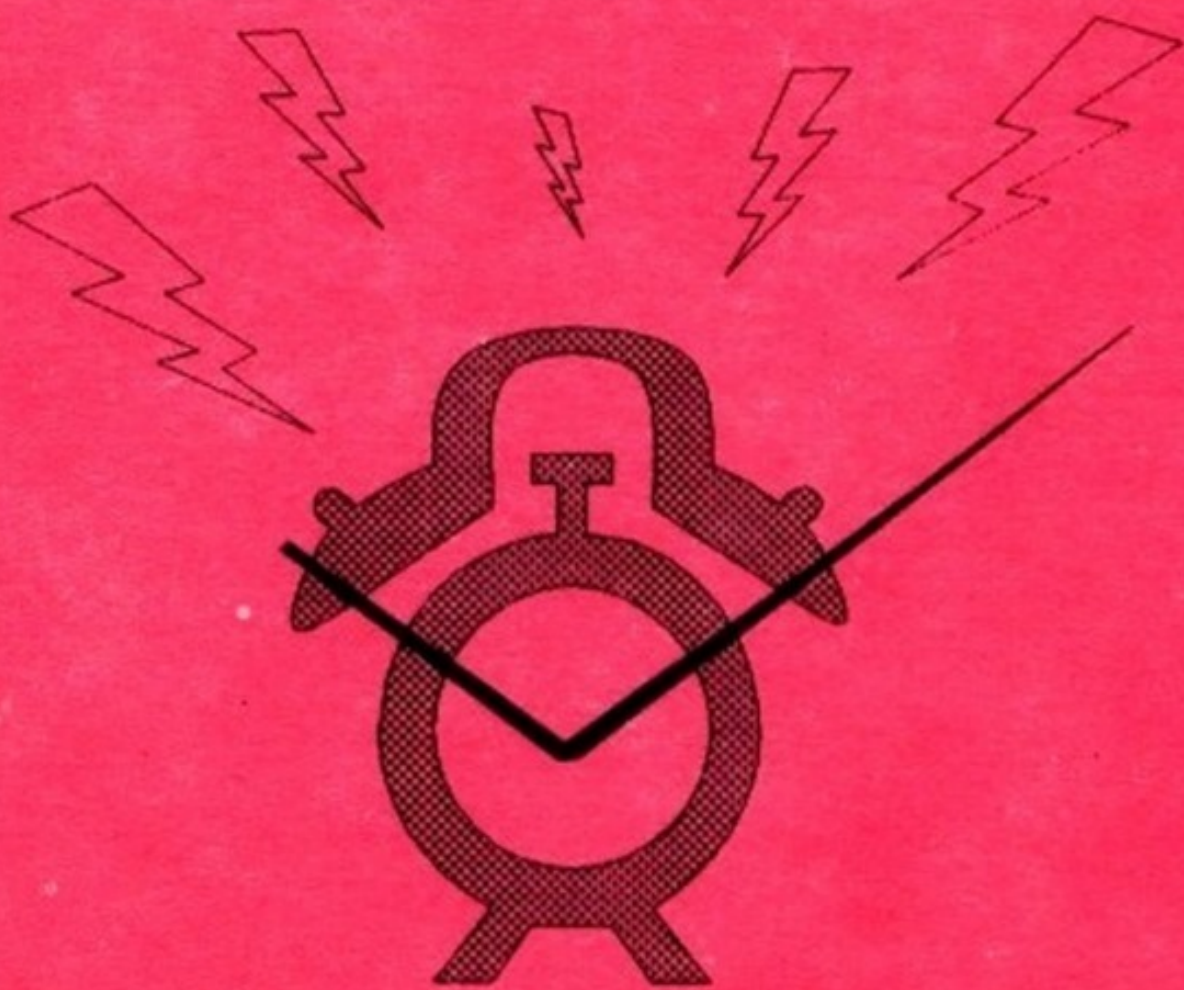


Виктор Кротов

**Служба
пробуждения**

сказки-притчи



Виктор Кротов

**Служба пробуждения.
Сказки-притчи**

«Издательские решения»

Кротов В.

Служба пробуждения. Сказки-притчи / В. Кротов —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-833306-4

Книга эта посвящается вольным путешественникам по жизни. Вольным путешественникам легко войти в Службу пробуждения. Ведь у них самих пробудился интерес к миру, к разнообразию жизни. Да и в других людях они будят ощущение единства нашего мира. Ещё они тонизируют само человечество, и оно чувствует себя бодрее и подвижнее. А самое увлекательное — совмещать внешнее путешествие с внутренним. Когда то, что видишь, помогает ощущать глубину и смысл земной жизни.

ISBN 978-5-44-833306-4

© Кротов В.
© Издательские решения

Содержание

От автора	6
Среди ветров	7
Башмаки по пятам	8
Деньги личного достоинства	9
Сфинкс и Свинкс	10
Столпы для толпы	11
Развод с человечеством	12
Шпоры для Азарта	13
Притяжение на пружинках	14
Обмен так уж обмен	15
Роман с Фирмой	16
Пахучая смазка	17
Прилавок приманок	18
Сад Пюф	19
Конец ознакомительного фрагмента.	20

**Служба пробуждения
Сказки-притчи
Виктор Кротов**

© Виктор Кротов, 2016

ISBN 978-5-4483-3306-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От автора

Книга эта посвящается вольным путешественникам по жизни.

Благодаря одному из них – моему сыну Антону, первому президенту Академии Вольных Путешествий, вышло в свет её первое бумажное издание.

Вольные путешественники, по-моему, входят в Службу пробуждения. Во-первых, у них самих пробудился интерес к миру, к разнообразию жизни, к сближению с теми, кто кажется, на первый взгляд, далёким и непонятым. Во-вторых, они и в других людях, даже в закоренелых домоседах, будят ощущение единства нашего мира, возможности жить общей жизнью с окружением, где бы ты ни находился. В-третьих, они тонизируют само человечество, побуждая его чувствовать себя бодрее и подвижнее.

А самые увлекательные вольные путешествия начинаются тогда, когда человек учится совмещать внешнее путешествие с внутренним. Когда то, что он видит и переживает, помогает ему понимать и других, и себя самого, ощущать глубину и смысл земной жизни и того духовного содержания, которым она пропитана.

С удовольствием читаю книги Антона – и вижу, как с каждым новым путешествием углубляется его отношение к тому, с чем он и его друзья встречаются в своих странствиях. В юности я довольно много путешествовал, хотя это совершенно не сравнимо с теми возможностями и масштабами, которые открыты нашей молодёжи сейчас. И очень хочется, чтобы эти возможности были направлены не только вширь, но и вглубь. В этом отношении, надеюсь, мои сказочки тоже могут пригодиться вольным путешественникам.

Виктор Кротов

Среди ветров

Такие ветры на одну страну налетели однажды, что всех людей подняло в воздух. Летают люди среди ветров. Хорошо, что еда и вещи кое-какие тоже летают. Жить можно. Только многие то и дело сталкиваются! Другие с попутными ветрами в одну сторону летят, сдружиться успевают. А иные так обнимутся, что никаким ветром уже не оторвать их друг от друга. Потом стихли ветры. Опустились люди на землю. Но и на земле продолжалось то же самое.

Башмаки по пятам

Закалённый человек Брюм предпочитал ходить босиком. Но мать за него беспокоилась и подарила ему особые башмаки. Неизвестно, как они были устроены, но бегали за Брюмом по пятам. Стоило ему оторвать ногу от земли, как – хоп! – и на неё надевался нужный башмак. От маминого подарка Брюм не мог отказаться. Но и обутым ходить не хотел. Так и бегал, уворачиваясь от собственных башмаков. А они – по пятам за ним, по пятам.

Деньги личного достоинства

Звезда эстрады Тин Динг приехал на гастроли в Эрсию. На таможне ему поменяли валюту.глянул Тин на деньги – а там он сам изображён! Оказалось, тут каждому личные деньги печатают. И что же? Выступал Динг с большим успехом, и с каждым концертом его деньги всё дороже становились. Вот что значит твёрдая личная валюта!

Сфинкс и Свинкс

Посреди Египта лежал древний Сфинкс. Со всего мира приезжали к нему люди. Сначала Сфинкс задавал им вопросы, всё хотел с каким-нибудь мудрецом поговорить о жизни. Потом разочаровался и замолк. Но вот оказался в тех местах Свинкс. Лёг напротив Сфинкса и захрюкал. Вся толпа туристов сразу повернулась от Сфинкса к Свинксу. Хоть и не такой великий, зато хрюкает! А Сфинкс вздохнул, крыльями взмахнул и улетел искать место, куда ещё свинксы не добрались. Не любил хрюканья.

Столпы для толпы

Среди прочих заведений в городе Блинске были мастерские столпов. Там из любого желающего могли за хорошую плату сделать столп общества. Вокруг такого столпа сразу своя толпа собиралась. Он ей речи говорит, а толпа то в ладоши хлопает, то ногами топает. На всё ради него готова. А дальше уж кому что от толпы нужно. Кому аплодисменты, кому в президенты. Главное – столпом стать. Для начала хотя бы в Блинске.

Развод с человечеством

Надоело маленькой стране Эрсии остальное человечество. Вытесали эрсияне себе небольшую планетку – и в космос. Правда, тяги хватило только на орбиту вокруг Земли выйти. Покрутились год-другой, да так скучно стало, что все свесились и вниз глядят: что там на оставленной планете происходит? Притянуло их земное притяжение обратно, ровно в то же место. Правда, страну изрядно переверолошило во время приземления. Принялся весь мир им помогать. Такая круговерть пошла – не соскучишься.

Шпоры для Азарта

Жокей Окей очень хотел победить на Всемирных скачках. Но его конь Азарт никогда не приходил первым, даже на родном ипподроме. Тогда раздобыл Окей волшебные шпоры – и стал выигрывать скачку за скачкой. В конце концов и Всемирные скачки выиграл. Только шпоры тут же рассыпались. Они ведь из чистой невозможности были выкованы. Вот и отслужили своё.

Притяжение на пружинках

Однажды в Эрсии вдруг кончилось притяжение. В соседних странах всё как обычно, а эрсиян чуть в космос не унесло. Хорошо, что немножко притяжения всё-таки осталось. Но мало. Пришлось притяжение пружинками заменять. Мно-гие эрсиянам завидовали: выбе-решь пружинку послабее да подлиннее – и летай себе в облаках! Но эрсияне чаще выбирали пружинки потуже и покороче, чтобы от дома далеко не уносило. И когда учёные восстановили притяжение, все вздохнули с облегчением. Облака облаками, а тоже надоедает, когда к родной земле тебя пружинный протез притягивает.

Обмен так уж обмен

Однажды две семьи решили обменяться квартирами. Чтобы мебель не перевозить, договорились они обменяться и мебелью. Потом подумали: вещи у нас тоже похожие, обменяемся-ка мы и вещами. Удобно! Перейти из квартиры в квартиру, вот и весь обмен. А совсем накануне переезда дошло до всех, что можно и семьями обменяться. Тогда каждая семья останется там, где жила, и никаких хлопот вообще не будет. Так новоселье на старых местах и отпраздновали.

Роман с Фирмой

Полюбила Фирма Фиму. Поцеловала его в лоб – и отпечаталась там фирменная печать. А в кармане появился кошелек с фирменной зарплатой. Стал Фима фирменным. Одеваться стал фир-менно, говорить по-фирменному и вести себя, как Фирма скажет. Потом надоел Фима Фирме. Дунула она на него – и печать со лба исчезла, и кошелек из кармана. Стал Фима снова человеком. Порадовался, было, но всё-таки стал искать другую фирму, которая бы его полюбила.

Пахучая смазка

К автолюбителю Отору прибежал его приятель Мутор, тоже шофёр. Принёс ведро невесть с чем и предлагает: «Хочешь, твоя машина где угодно проедет?». Согласился Отор, и Мутор облил его машину чем-то бесцветным и скользким, только запах тухлый. Поехали. Брызги во все стороны летят, люди шарахаются, другие машины вбок сворачивают, а если задеть какую – вжик – и отлетает. «Во! Прямо вездеход! – кричит Мутор. – А к запаху при-выкнешь».

Прилавок приманок

Люди шли по улице, а перед ними вдруг прилавок поперёк улицы. Чего только там нет: и еда, и штучки всякие – и всё бесплатно. Радует народ, хватают что хотят. Один Кимун заметил: кто что схватил, тут же исчезает. Оказывается, от каждой вещи на прилавке куда-то леска тянется. За неё-то людей и утягивают невесть куда. Хотел Кимун сказать всем об этом, да не стал. Обошёл прилавок и дальше отправился. Знал, что от бесплатной приманки никого просто так не отвадишь.

Сад Пюф

В саду Пюф росли светящиеся деревья с наивкуснейшими в мире плодами. Но Бузура ничто не радовало. Он ходил от дерева к дереву и думал, как ему выбраться из сада Пюф. Деревья заботливо шумели над ним и гладили его по голове ветвями, как многорукие индийские боги. И хотя Бузуру было уже сто лет, он чувствовал себя малышом, ему хотелось расплакаться, или даже закричать «уа-уа», так его влекло на волю. Но за сто лет можно было уже понять, что сад Пюф не снаружи его, а внутри.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.