

Виктор Кротов

Волшебный возок

Малая сказочная повесть



Виктор Кротов
Волшебный возок.
Малая сказочная повесть

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=21431552

ISBN 9785448324215

Аннотация

Читая эту сказку, ребёнок погрузится в мир волшебных приключений, встретится с удивительными существами, доберётся вместе с героем до чудесного Источника. А родителям всё это поможет найти общий с ребёнком язык для разговора о его внутреннем мире. Настоящее издание представляет собой облегчённый вариант книги.

Содержание

Часть первая.	6
Глава 1. Волшебник зовёт в путешествие	6
Глава 2. Выход из старой калитки	11
Глава 3. Солнце, на которое можно смотреть	17
Сознатель	17
Быстрые Всадники	19
Обидюка	21
Внутри Возка	22
Окошки внутрь	23
Злёнок	26
Серый Тень	27
Дорожка меняет направление	30
Маркиз-Каприз	31
Глава 4. Домовый Двор и его придворные	36
Удивина	36
У Ломальщика	37
Лепильщики Жизни	40
К Верхним Жителям	42
Главный отгадчик Интуи	43
Ятыон	44
Страх-тарарах	46
Серёня-сильный	48
Вовик-клоун	49

Шапка-невредимка	51
Гоп-Компания	53
Пёсик Тузик	55
Змей Гордыныч	57
Шлем-победилка	59
Глава 5. Ветер	62
Сокровищница	62
Хочунчики и Могунчики	64
Указательный Должник	65
Молчаливый разговор с Любавушкой	66
Ниточка с крючком	68
Непокои Великого Воо	70
Космоскоп	72
Ветер становится сильнее	73
Гроза	74
Конец ознакомительного фрагмента.	75

Волшебный возок

Малая сказочная повесть

Виктор Кротов

© Виктор Кротов, 2017

ISBN 978-5-4483-2421-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Часть первая.

Вагик учится путешествовать

Глава 1. Волшебник зовёт в путешествие

Под старой яблоней в глубине сада Вагик взвешивал плохое и хорошее. Из двух консервных банок, палочек и проволоки он сделал весы.

Перед ним стояла Копилка событий.

В одном отделении у Вагика хранились светлые камушки. Он добавлял их сюда, когда происходило что-нибудь приятное. В другое отделение Вагик клал тёмные камушки, когда случалось что-то обидное. Чем лучше или хуже было то, что случилось, тем больше был камушек. Теперь он хотел сравнить плохое с хорошим.

Вагик брал то один, то другой камушек и вспоминал, когда он положил его в Копилку событий. Вот этот – на память о том, как он влез на большую липу. Этот он положил, когда ему подарили велосипед. А этот большой тёмный камень означал расставание с дедушкой Ганей, который жил здесь, в Привыкино. Дедушка учил Вагика рисовать и мастерить, а потом его не стало, и в это лето Вагик жил здесь уже без

дедушки Гани.

Особенно много было мелких камушков! То с кем-то поспорился, то на кого-то обиделся. И светленькие тоже – удачную свистульку из глины слепил, красивый значок на улице нашёл...

Вагик нагружал на весы камушек за камушком. Банки качались туда-сюда, но уже было видно, что плохие события перевешивают.

Высыпав последние камушки, Вагик вздохнул:

– Хоть бы какой-нибудь волшебник мне помог, чтобы светлые камушки копились быстрее тёмных.

Весы никак не успокаивались. Но того, что произошло дальше, Вагик от них просто не ожидал. Банка с тёмными камушками вдруг соскочила с весов, выпустила длинные лапки и поползла в кусты. А другая банка расправила пёстрые крылышки и запорхала перед носом Вагики, подбрасывая свои камушки и тут же со звоном подхватывая их обратно.

И вообще что-то вокруг изменилось.

– Кому тут нужен помощник? – произнёс над Вагиком мягкий голос.

Вагик задрал голову вверх и увидел рядом с собой высокого человека с седой бородой и ласковыми глазами. Сразу было видно, что это очень добрый человек и не совсем обычный. Может быть, даже волшебник. Он был одет в плащ, сверкающий радужными искрами. В таких плащах обычные люди не ходят. Лицом он был немного похож на дедушку Га-

ню, которого Вагик только что вспоминал.

«Точно: волшебник! – окончательно решил Вагик. – Интересно, как его зовут?»

– Меня зовут волшебник Аик, – сказал человек в плаще и уселся рядом с Вагиком на землю. – Какие трудности?

Говорил он так, словно они с Вагиком были давнишними друзьями. И хотя у Вагика обычно не очень-то получалось разговаривать с незнакомыми взрослыми, тут он стал рассказывать всё подряд.

Волшебник Аик внимательно слушал его. Видно было, что он всё хорошо понимает. А потом сказал:

– Это очень важные вещи, Вагик. И я знаю, как тебе помочь. Тебе нужно отправиться к Источнику.

– К какому источнику? У нас в овраге здесь есть источники, и в лесу один есть. А в Москве мы ходим к источнику Лебедю в Иваньковском лесу. Мама говорит, что там вода просто волшебная. Я все эти источники уже видал. Даже пил из них.

– Это замечательные источники, если нужно просто напиться, – сказал волшебник Аик. – Но тебе нужно к самому чудесному Источнику. Чтобы добраться до него, нужно отправиться в Волшебное путешествие. Хочешь в Волшебное путешествие?

Вагик кивнул головой, а потом кивнул снова и снова, чтобы волшебник не сомневался в его желании. И волшебник не засомневался. Он стал объяснять:

– Ты сейчас пойдёшь вон к тому заброшенному душу. За ним, ты знаешь, растут всякие колючие кусты, чертополох и крапива. Тебе надо через них пробраться. Только ничего не сломай – ни кустика, ни стебелька. Ничему не повреди, а то ничего не получится.

– Ничего-ничего не сломать? – переспросил Вагик. Он-то знал, как это сложно.

– Ничего-ничего, – подтвердил волшебник Аик. – А то ничего-ничего не выйдет, всё волшебство нарушится. Потом ты выберешься к старой калитке, которую много лет не открывали. Тебе надо её открыть так, чтобы она осталась целой. И закрыть за собой. Ты окажешься перед волшебной дорожкой, шагнёшь на неё и увидишь Волшебный Возок. Это твой Волшебный Возок. Иди за ним. И будь настоящим Волшебным путешественником. Тогда доберёшься до Источника.

– А мама и папа? – спросил Вагик. – Они ведь будут беспокоиться. И бабушка... Когда я к ужину вовремя не прибегу, все так переживать начинают!..

– Никто даже не заметит, что тебя нет, – успокоил его волшебник Аик. – Об этом я позабочусь. Но для тебя путешествие будет нелёгким. Ты можешь и не справиться. Тогда ты снова окажешься здесь. И, может быть, даже никогда не вспомнишь о том, как путешествовал...

– А если справлюсь? – спросил Вагик.

– Я очень хочу, чтобы ты справился, – сказал волшебник

Аик. – Потому что только тогда ты доберешься до Источника. Это самое главное чудо. Источник поможет тебе по-настоящему.

– И мне легче станет жить, да?

– Нет, легче жить не станет, – вздохнул волшебник Аик. – Даже сложнее будет, потому что ты много узнаешь такого, чего не знал. Но зато станет гораздо интереснее. Никто никогда не жалел о Волшебном путешествии.

– Я иду! – быстро сказал Вагик. – Я хочу к Источнику. Хочу в Волшебное путешествие. Очень хочу. Я не передумаю.

– Тогда запомни, – сказал волшебник. – В путешествии тебе нужно добыть десять необычных сокровищ. Иначе ты можешь просто не заметить Источник, даже если окажешься рядом. Запомни: десять сокровищ!..

Не успел Вагик спросить, какие такие сокровища и где он должен их разыскивать, как волшебник Аик обратился в облако радужных искр. Облако медленно поднялось вверх, становясь всё прозрачнее, и скоро искорки все до единой растворились в воздухе.

Взвешивательные банки тут же поспешили на свои места. Спрятав лапки и крылья, они послушно стали, покачиваясь, взвешивать камушки.

Но Вагик не смотрел, какая банка тяжелее. Волшебное путешествие для него уже началось.

Глава 2. Выход из старой калитки

Вагик отправился в тот угол сада, где стоял заброшенный душ. Его сделал дедушка Ганя из тонких брёвен. Душ был в виде избушки на курьих ножках. Курьими ножками у него были два разлапистых еловых корневища.

Вагик шёл осторожно. Ведь он уже был в Волшебном путешествии. Кто знает, какие неожиданности могут случиться? Может, избушка затопаёт сейчас курьими ногами и пустится от Вагика наутёк... Хорошо ещё, если наутёк. А если набросится?..

Но нет, избушка стояла спокойно. Вагик обошёл её сбоку. Он и раньше бродил здесь, только к старой калитке не пробирался. Слишком уж густыми были заросли. Зато к большой вишне рядом с избушкой Вагик приходил нередко. Вот и теперь он подпрыгнул и сорвал спелую ягоду. Ветка закачалась, словно дерево замахало крылом...

Вагик тоже помахал вишне на прощанье. Потом он посмотрел на заросли, через которые надо было пролезть. Заросли были вредные. Там росли самый шипастый шиповник, самая колючая малина, самая жгучая крапива и самый зацепистый чертополох, потому что никто там не бывал.

Вагик мог бы заслонить лицо руками или повернуться спиной и проломиться сквозь всё это, как танк. Но волшебник Аик сказал: «Ничего не сломай, ничему не повреди, а то

ничего не получится».

И Вагик принялся не ломать и не вредить. Он высмотрел место, где кусты чуть-чуть раздвинулись, встал на четвереньки и пополз туда.

Тут же Вагика уцепил за футболку шип шиповника. Это было обидно и больно, потому что под футболкой был сам Вагик. Но он не дёрнулся изо всех сил, а изловчился, вывернулся и отцепился от шипа. И был очень доволен, что не сломал его.

Потом на Вагика набросилась крапива. Ух, как ему хотелось вскочить, сломать гибкую ветку, сделать из неё прут и – вжик! вжик! – скосить крапиву под корень. Вместо этого приходилось аккуратно отклонять крапивины и зацеплять их за кусты, чтобы освободить путь.

Но всё равно крапива жалила его в руки и в ноги – там, где кончались его коротковатые джинсы. Досталось и лбу, и щекам. Один злой крапивный язычок даже лизнул Вагика в нос!..

А когда Вагик выбрался из крапивы, он попал в гущу колючих малиновых кустов.

Кусты не только царапались и цеплялись, но иногда просто сжимали Вагика так, что ему приходилось высвобождаться медленно и осторожно. Ведь малиновые кусты не только колючие, но ещё и ломкие. Вагик помнил: иногда потянешь за не слишком созревшую ягоду, а отламывается целая веточка. А сейчас ломать нельзя.

И вдруг Вагик увидел перед собой ветку, увешанную крупными малинами. Он и не думал, что в этом малинике бывают такие ягоды. Не повредит ли он малине, если съест их?.. Наверное, не повредит. Ягодному растению не может быть вредно, если его ягодами угощаются.

Наевшись малины, Вагик выполз на крошечную полянку среди кустов. Но и здесь невозможно было приподняться. Места хватало бы только на то, чтобы лечь, свернувшись калачиком. Так Вагик и сделал, потому что почувствовал, как он устал.

Лежать было мягко, приятно: земля здесь была покрыта густым бархатистым мхом. Над Вагиком тесно переплелись ветки кустов. Тут было тенисто и уютно. Вагику показалось, что какие-то лёгкие серые тени закружились вокруг в воздухе, словно баюкали его. Глаза слипались, и он подумал, что ведь надо набраться сил для Волшебного путешествия, а для этого надо поспать хоть одну минутку...

Вдруг кто-то коснулся его плеча. Он приоткрыл один глаз и увидел рядом волшебника Аика. Тот покачал головой и сказал:

– Если заснёшь, то опоздаешь.

И тут же фигура волшебника превратилась в облачко искр, растворившихся в воздухе.

Вагик заморгал глазами, потом протёр их и сел. Он никак не мог понять, каким глазом он видел волшебника Аика – открытым или закрытым. Если открытым, значит вол-

шебник приходил на самом деле. А если закрытым, значит просто приснился.

Тени уже снова кружились в хороводе, и Вагика опять одолевала дремота...

– Нет! – громко сказал он сам себе. – Волшебник Аик предупредил меня, что я могу опоздать? Предупредил. Даже если во сне это было, ну и что? Всё равно не хочу опаздывать!

И Вагик замахал руками, отгоняя странные тени, а вместе с ними и дремоту.

Снова он полез через заросли. Теперь ему досталось от чертополоха. Тот царапался своими толстыми колючками и облепил всего Вагика семенами с острыми цеплялками.

Наконец Вагик, исцарапанный, исколотый, обжаленный и уставший, добрался до старой калитки. Его выгоревшая голубая футболка была вся в колючих украшениях.

Калитка и в самом деле была очень старой. Дедушка Ганя сделал её, когда Вагика ещё не было на свете. Она была составлена из еловых палок, связанных проволокой. За много лет некоторые палки расшатались, а некоторые обломались. Проволочные связки ослабли, всё покосилось, и открыть калитку было невозможно. Она тут же рассыпалась бы на кулочки.

Вагику очень не хотелось возиться с калиткой. Тем более, что за ней не было видно ничего особенного. Столик для стирки да большая, как бочка, фляга, в которой грели воду... Зачем туда выходить обязательно через рассыпающуюся ка-

литку? Так просто было бы перелезть через забор...

«Но ведь я первый раз в жизни видел настоящего волшебника, – думал Вагик. – Если я ему не поверю, то наверняка не попаду в Волшебное путешествие и не доберусь до Источника. Лучше поверю...»

И Вагик принялся за дело. Он выправил все перекосы у калитки, укрепил каждую палку, перемотал все проволочки. Правда, ладони у него были в мелких занозах, а пальцы исцарапаны, но зато калитка... Ура! Открылась!..

Вагик прошёл в неё, внимательно глядя вокруг, но ничего не произошло. Так он и стоял перед столиком для стирки и флягой с водой.

«Ну вот, ничего не вышло, – вздохнул Вагик. – Может, я где-нибудь веточку сломал?.. Осталось только калитку за собой закрыть. Если после этого так всё и останется – ладно, пойду поиграю во что-нибудь».

Закрываться калитка не хотела, но Вагик сделал из проволоки отличный крючок и запер её за собой. Потом он повернулся – и увидел, что всё стало по-другому.

Перед ним лежал просторный луг. Такой просторный, каких Вагик и не видал. А по лугу шла дорожка, которая начиналась совсем рядом с Вагиком.

Дорожка была усыпана необычным песком. Песчинки были крупные, прозрачные, искрящиеся. Было совершенно ясно, что это волшебная дорожка.

Надо было сделать один шаг, чтобы оказаться на ней.

И вдруг Вагику, который так желал отправиться в Волшебное путешествие, захотелось вернуться назад.

«Всё-таки страшновато», – подумал Вагик – и тут же, чтобы не забояться совсем, шагнул на волшебную дорожку. На прозрачный светящийся песок.

И – увидел перед собой Волшебный Возок, о котором говорил волшебник Аик. Хотя только что здесь ничего не было.

Возок был похож на маленький дом на колёсах. Окон в нём Вагик не заметил, зато сзади виднелась небольшая дверца. Золотистые стенки Волшебного Возка наверху переходили в полукруглую оранжевую крышу. А колёса были похожи на пёстрые волчки.

Вагик обошёл Возок сбоку, тихонько проведя рукой по его шершавой тёплой стенке. Впереди стояла запряжённая в Возок белая лошадка. Она повернула к Вагику голову и посмотрела на него умными глазами. Казалось, стоит с ней заговорить – и лошадка ответит по-человечески. Но Вагик только погладил её по густой гриве.

Почувствовав его руку, лошадка радостно заржала и тронулась, цокая копытами. Волшебный Возок уютно скрипнул – и медленно покатил вперёд. Вагик, уже не раздумывая, не успев даже заглянуть в Возок, пошёл за ним по прозрачному песку волшебной дорожки...

Глава 3. Солнце, на которое можно смотреть

Цокала копытами белая лошадка по прозрачному песку волшебной дорожки. Уютно поскрипывал Волшебный Возок. А вслед за Возком шёл мальчик Вагик в своё Волшебное путешествие...

По обеим сторонам дороги раскинулся пёстрый луг, полный цветов сказочного вида.

Но удивительнее всего было Солнце. На него можно было смотреть, сколько угодно. И Вагик просто не мог на него наглядеться. Хотя у Солнца не было заметно ни глаз, ни рта, он хорошо видел, что оно ему улыбается. Оно было таким светлым и приветливым, что хотелось взлететь ему навстречу.

Под его светом у Вагика быстро перестали болеть царапины и крапивные ожоги. И даже заноз не осталось!..

Сознатель

Когда Вагик в очередной раз взглянул на Солнце, ему показалось, что оно поплыло ему навстречу. Нет, не само оно поплыло, а прозрачное солнечное облачко, которое было таким же светлым и приветливым, как Солнце.

Приближаясь, солнечное облако становилось всё больше. Оно окутало Волшебный Возок и медленно впиталось в него.

«И стенки у Возка золотистые, как это облако», – подумал Вагик. Даже прозрачный песок волшебной дорожки стал слегка золотистым.

Только-только Вагик собрался заглянуть в Возок, чтобы узнать, куда делось солнечное облако, как дверца приоткрылась сама. Оттуда выплыло существо, похожее на прежнее золотистое облачко, только поменьше. Зато с огромными светлыми глазами.

– Привет! – услышал Вагик голос золотистого существа.

Большие глаза приветливо улыбались. А голос слышался необычно: словно он раздавался не снаружи, а изнутри Вагика.

«Что ж, надо привыкать к Волшебному путешествию», – подумал Вагик. И сказал, как ни в чём не бывало:

– Привет. Ты кто? Как тебя зовут?

– Меня зовут Сознатель, – ответило облачко. – И я знаю, что тебя зовут Вагик.

– Откуда ты знаешь? – спросил Вагик.

– Потому что я – *твой* Сознатель. Как же мне этого не знать?

Вагик удивился:

– Разве это не ты слетел к Возку сверху?

– Конечно я, – подтвердил Сознатель. – Прямо сверху. Меня тебе подарили. Специально тебе подарили. Поэтому я только твой, больше ничей.

– А можно тебя потрогать?

В глазах Сознателя заплясали смешинки:

– Трогай, сколько хочешь. Если получится.

Но он оказался совсем неосязаемым. Рука проходила сквозь него, как сквозь туман.

Тем временем Возок ехал дальше. Вагик шёл, не отставая, и Сознатель плыл рядом с ним в воздухе.

Вагику не терпелось залезть внутрь, но и с Сознателем поговорить хотелось. Не каждому достаётся такой подарок от Солнца. Глазастый и говорящий.

– А ты можешь рассказать о Волшебном путешествии? – спросил Вагик у Сознателя.

– Могу только сказать, что мы о нём не пожалеем. Так мне кажется. А больше рассказать не получится. Ведь рассказы-вают о том путешествии, которое было, а не о том, которое ещё только началось.

– А об Источнике?

Взгляд Сознателя стал мечтательным и задумчивым.

– Источник... Замечательно будет, если мы до него доберёмся. Это ведь моя родина... Я сам – из Источника.

– Как, прямо из воды? – удивился Вагик.

– Ну, это же не обычный источник...

Быстрые Всадники

В это время вдали послышался стук копыт. Скоро показались несколько всадников. Они неслись прямо к Волшеб-

ному Возку.

«Уж не разбойники ли это?» – подумал Вагик испуганно. Перед самой дорожкой всадники резко остановились.

Один из них (он сидел на белом коне) снял шляпу и поклонился Вагику.

– Любезный синьор! – произнёс он. – Мы – Быстрые Всадники. Вы идёте в дальнее путешествие, полное трудностей и опасностей. Вряд ли ваша крошечная лошадка сможет умчать вас от беды или от злодеев. Мы готовы помочь вам. У нас найдётся для вас конь. Мы проводим вас, куда вам угодно, и охраним по дороге от любых неприятностей.

Вагику даже стало жарко от восторга. Он поскачет на прекрасном коне, в компании отважных Быстрых Всадников!.. Сознатель отправится с ним, а Возок поедет себе потихоньку. Вагик побывает у Источника, а потом отправится навстречу Возку...

И тут внутри раздался голос Сознателя. Видно было, что Быстрые Всадники его не слышат. А Вагик слышал слишком хорошо.

– Не спеши соглашаться, – говорил Сознатель. – Волшебник Аик послал тебя в путешествие, а не на конные скачки. Надо ведь отыскать десять сокровищ. Без них не добраться до Источника.

Вагик вздохнул. И Сознатель прав, и отказываться жалко... И в Возок он даже ещё не заглянул!..

И он покачал головой.

– Как! – вскричал предводитель Быстрых Всадников. – Вы отказываетесь, синьор, от такой редкой удачи? От быстроты и натиска, от наслаждения полётом на стремительном красавце-коне?..

– Отказываюсь, – пересохшими губами прошептал Вагик. Тут же Быстрые Всадники подняли своих коней на дыбы, развернули их и стремглав умчались прочь.

Обидюка

Было обидно. Эх!.. Он мог бы сейчас мчаться на быстром коне. А вместо этого плетётся за скрипучей повозкой, которую тянет неказистая лошадка. И Сознатель хорош! Тоже – подарок... Он что, теперь всегда будет Вагика от всего интересного отговаривать?..

– Не от интересного, а от неправильного. Ты сам знаешь, что я верно тебе посоветовал, – раздался неожиданно голос Сознателя. – Иначе разве ты согласился бы?..

«Странно, – подумал Вагик, – я же ничего ему не сказал, а он мне отвечает...»

– Ничего странного, – возразил Сознатель. – Просто я слышу твои мысли. И сбрось ты с себя эту Обидюку!..

Вагик вздрогнул, заметив, что у него вокруг левой ноги обвилась тонкая фиолетовая змейка. Он стряхнул Обидюку на землю, и она тут же метнулась прочь.

И Вагик почувствовал, что всё на самом деле не так уж

плохо. Он снова увидел улыбающееся Солнце.

– Ну что, теперь в Возок? – улыбнулся Сознатель.

– В Возок!.. – обрадовался Вагик.

Он подбежал к Возку, приоткрыл дверцу и на ходу запрыгнул туда. Это было не очень-то просто. Возок ехал дальше.

Внутри Возка

Внутри было темновато. Вагик лишь слышал непонятные шорохи да заметил, как мелькнула чья-то неясная фигура.

Но следом вплыл Сознатель, и в Возке посветлело.

Внутри Возок казался намного больше. От площадки, посреди которой стоял Вагик, веером расходились коридорчики и вели куда-то вглубь.

Когда Вагик с Сознателем отправились по одному из коридорчиков, они обнаружили множество поворотов и развилок.

За одним из поворотов Вагик увидел двух человечков в яркой одежде. У одного рубашка и штаны были разрисованы множеством картинок. Второй человечек, которого первый крепко держал за руку, был одет в малиновый комбинезон. Он был мускулистым и сосредоточенным.

Увидев Вагика, пёстрый человечек весело закричал тонким голоском:

– Ура, наконец-то! Путешествуем по Возку!..

Он вскочил на шею мускулисту, тот крепко схватил его за ноги и рванулся вперёд. Через несколько мгновений они скрылись за поворотом.

– Это Могунчик повёз Хочунчика, – заметил Сознатель. – Они очень рады, что встретились. Хочунчику очень важно найти своего Могунчика.

Вагик с Сознателем тоже завернули и вошли в дверь, на которую показал Сознатель.

Окошки внутрь

Они оказались в огромной комнате. «Как это всё помещается в Возке?» – снова подумал Вагик.

Здесь было много стен и шесть больших окон. Пять из них были открыты, но за ними был виден только светлый туман. А шестое окно было задёрнуто тонкой кисейной занавеской.

– Что это за окна? – спросил Вагик у Сознателя. – Снаружи их не видно. Да ещё такие большие!..

– Да, снаружи не видно, – подтвердил Сознатель. – Наверное, это окна не наружу, а внутрь.

В окна то и дело влетали какие-то большие лепестки. Влетали – и растворялись в воздухе.

Вагик подошёл к ближайшему окну и сумел поймать один из лепестков. Расправив его на ладони, он увидел картинку: зелёный луг, улыбающееся Солнце и белую лошадку, везущую Возок. Картинка была живая! Не как в телевизоре, а как

на самом деле...

«Это просто смотрильное окно», – подумал Вагик.

Дальше догадываться было легче.

Следующее окно было нюхательным. Стоило поймать лепесток, как он тут же превращался в лёгкий дымок и окутывал Вагика своим особым запахом.

Зато у третьего окна лепестки не давались в руку. Они кружились возле лица, пока Вагик не догадался поймать один из них ртом. И почувствовал во рту вкус спелой вишни. «Ах, это пробовательное окошко», – сказал себе Вагик и перешёл к соседнему окну.

Там лепестки ловились легко. Ну и что? Они просто лежали на ладони, тихонько дрожа. Но Вагик уже понял, в чём дело. «Раз есть смотрильное окошко, должно быть и слушательное», – решил он и приложил лепесток к уху. Точно! Он услышал цоканье лошадиных копыт по песку волшебной дорожки...

Интересно, каким окажется пятое окно? Смотрильное, слушательное, нюхательное, пробовательное... Что же ещё может быть? Посмотрим-посмотрим...

Вагик поймал лепесток у пятого окна и от неожиданности вздрогнул. Лепесток был жгучий, как лист крапивы. К счастью, он тут же растворился в воздухе и по-настоящему обжечь руку не успел. Зато другой лепесток был тёплый и шершавый – в точности, как стенка Возка. Понял! – это же прикасательное окошко...

Осталось шестое, занавешенное окно. Занавеска никак не хотела отдёргиваться. Только в какую-то незаметную щёлочку из-за неё вдруг влетел один-единственный лепесток. Вагик стал ловить его, но лепесток порхал, уворачивался и никак не давался в руки. А когда Вагику надоели эти догонялки и он решил больше не охотиться за капризным лепестком, тот вдруг вспыхнул, как уголёк в догорающем костре, и исчез.

И тут же Вагик почему-то почувствовал, что о нём сейчас думает мама. Мамины мысли были спокойными и весёлыми: она радовалась, что у неё есть такой любимый сынок и что он сейчас играет в саду и дышит свежим воздухом...

– Не пойму никак, что это за окно? – нетерпеливо обратился Вагик к Сознателью. – Скажи мне! Или я занавеску отдёрну!..

– Про это окно никто тебе ничего толком не скажет. Такое уж оно таинственное. И занавеску отдёрнуть не получится... А нам пора наружу. Всё путешествие в Возке не просидишь.

Тут Вагик просто разозлился. Когда узнать что-то нужно, Сознатель помалкивает, а когда не надо – лезет с указаниями.

– Ты что мне приказываешь? Сам сказал, что это мой Возок. Значит, что хочу, то и делаю.

Злёнок

Вагик выбежал в коридор и чуть не упал. Под ноги ему бросился кто-то маленький, лохматый и бодливый. Еле удержавшись на ногах, Вагик отскочил в сторону, но лохматый и бодливый наскакивал на него снова и снова, стараясь толкнуть посильнее и зацепить рожками.

Тут Вагик увидел выплывающего за ним Сознателя и закричал:

– Ты подослал мне этого козлёнка? Убери его!..

Сознатель ответил, как всегда, мягко и спокойно:

– Это не козлёнок, а Злёнок. И вызвал его не я, а ты, хотя сам этого и не заметил. Если хочешь унять его, не злись на меня, вот и всё.

Вагик хотел сказать в ответ что-нибудь обидное. Тут Злёнок забежал сзади и крепко боднул его в мягкое, но чувствительное место. Однако Вагик не огорчился. В этот момент он понял, что Сознатель совершенно прав, и им гораздо лучше без Злёнка. Потирая ушибленное место, он с улыбкой сказал:

– Прости меня, Сознатель. Сам не пойму, что это я раскричался... Зато вот со Злёнком познакомился. Иди сюда, Злёнок, дурашка, я тебя поглажу...

Но Злёнок взбрыкнул копытцами и умчался, боднув по дороге стенку.

Серый Тень

Они снова оказались на дорожке, усыпанной прозрачным песком. Возок так и ехал дальше.

«Интересно, далеко ли мы ушли?» – подумал Вагик. Он остановился, и сразу затихло цоканье копыт. Возок его поджидал. Вагик обернулся назад. Старой калитки уже не было видно.

Что-то шевельнулось на земле, и Вагик заметил за собой странную тень. Надо сказать, что чудесное Солнце, под которым путешествовал Вагик, совершенно не припекало, а предметы под его светом, казалось, почти не отбрасывают тени. А тут вдруг, отвернувшись от Солнца, Вагик увидел *очень* странную тень.

Она начиналась за краем волшебной дорожки. И двигалась сама по себе. Она отделилась от земли, села – и оказалась существом в длинном сером плаще. На голове у существа была серая шляпа с такими широкими полями, что различить лицо было трудно.

– Меня зовут Серый Тень, – услышал Вагик шелестящий голос. – Только, пожалуйста, не отходи в сторону, чтобы на меня не светило это Солнце. Я хочу тебе помочь, мальчик.

– А чего мне помогать? – спросил Вагик. – Со мной всё в порядке.

Серый Тень вздохнул и развёл руками.

– Тебя, мальчик, просто задурили. Заманивают разными фокусами подальше от дома. Будешь идти неизвестно куда, а там-то с тобой и случится неизвестно что... Кроме меня, никто тебе правду не скажет.

Вагик забеспокоился.

– Что ты такое говоришь, Серый Тень? Кто меня задурил?

– Все задурили. Этот самый Аик тебе документы показывал, что он волшебник? Наверняка не показывал... Лучше всего тебе было бы прямо сейчас плюнуть на эту тележку с фокусами да повернуть обратно.

– Вот ещё! – фыркнул Вагик.

– Так я и думал, что не послушаешь доброго совета. Иди-иди по дорожке, с которой и свернуть некуда. А мамочка твоя там, может быть, уже вся исплакалась. Не знает, где искать своего сыночка...

Вагик возмутился:

– Ничего подобного! Мама думает, что я играю в саду. Просто у меня время волшебное...

– Вот я и говорю: задурили тебя. А ты проверь – вернись обратно и посмотри, как там мама. Если всё нормально – отправишься путешествовать снова.

– Снова не получится, – приуныл Вагик. – Я почему-то знаю, что не получится... Совсем ты меня заморочил, Серый Тень. Почему я должен верить тебе, а не волшебнику Аику?

– Так он же сам признался, что тебе от путешествия жить станет только сложнее. Вот глупость! Человек должен ста-

раться, чтоб ему легче жилось. Я тебе помогу, чтобы жилось легче и веселее. И чтобы не думать о всяких сложностях. И чтобы всякие сознатели тебя не дурили... Вот ты попробуй сойти с дорожки, увидишь, что будет.

«Ну и попробую», – подумал Вагик. И шагнул в сторону Серого Теня.

– А теперь оглянись, – захихикал Серый Тень. – Теперь ты уж точно поймёшь, что тебя задурили.

Волшебная дорожка была пуста!

На ней не было ни Возка, ни Сознателя, ни белой лошади.

– Вот видишь, – зашептал Серый Тень. – Всё рассеялось. Идём скорее за мной. Идём назад!..

– Нет!.. – изо всех сил закричал Вагик. – Не хочу назад! Хочу в своё Волшебное путешествие! Не верю тебе. Уходи. Сгинь!

Слово «сгинь» Вагик вспомнил из сказок. Почему-то так говорили сказочные герои: «Сгинь, нечистая сила!» А Серый Тень был такой неряшливый и противный, и в разговорах его было что-то гаденькое. Ну точно – нечистая сила.

Серый Тень поёжился и стал как-то странно извиваться и бледнеть.

– Где ты только это слово выискал? – проворчал он недовольно. – Ладно, я пошёл, но я на тебя не обижаюсь. Я тебе ещё пригожусь...

И вот – Серого Теня уже как не бывало.

Но и на волшебной дорожке никого не было. Что же делать?..

Дорожка меняет направление

Чуть не плача, Вагик позвал:

– Сознатель! Ты где? Сознатель!..

– Здесь я, с тобой, – услышал он голос внутри себя. – Никуда я от тебя не денусь. Когда вернёшься на волшебную дорожку, снова меня увидишь.

Вагик бросился обратно на дорожку! И снова рядом с ним появилось золотистое облачко с большущими глазами. Снова впереди стоял Возок, и лошадка готова была отправиться дальше.

Долго ждать ей не пришлось. Вагик шагнул вперёд. Тут же тронулся и Возок.

Некоторое время спустя Вагик сказал:

– Ну его, Серого Теня. Ты мне только одну вещь объясни. Я что, так и должен идти, как дорожка ведёт, или могу сам придумать, куда пойти?

– Это я тебе объясню, – отозвался Сознатель. – Во-первых, ты не бойся сходить с волшебной дорожки. Мы ведь не исчезаем. Просто ты нас не видишь, а мы всё равно с тобой.

– Как это? У меня в животе, что ли? – засмеялся Вагик.

– С тобой, – повторил Сознатель.

– А что во-вторых? – напомнил Вагик.

– Сейчас попробуем.

Сознатель подплыл к белой лошадке – и она остановилась.

– Видишь, Вагик, тот холм с деревом на вершине? Скажи, наша дорожка идёт к нему или мимо?

– Он совсем в стороне. Дорожка к нему и не подходит.

– Я тоже так думаю, – сказал Сознатель. – А ты, лошадка Воленс?

– Совсем в стороне, – отозвалась лошадка.

Вагик удивился, что лошадка говорит, но удивился не сильно. Он не мог сейчас отвлекаться. Только постарался запомнить лошадкино имя: Воленс.

Сознатель продолжал:

– Теперь давайте все втроём очень сильно захотим, чтобы дорожка прошла рядом с этим холмом. По самому его краю!..

– Давайте, – сказала лошадка Воленс.

«Хочу, хочу, хочу», – подумал Вагик.

И вдруг волшебная дорожка ожила. Понемногу она сдвигалась в сторону холма, прижалась к нему и даже чуть-чуть изогнулась, чтобы обнять его поплотнее.

– Вот это да!.. – выдохнул Вагик.

Маркиз-Каприз

– Bravo! Bravo!.. – раздалось рядом.

Возле Возка на плетёном кресле сидел важный человечек и неторопливо хлопал в ладоши.

– Ну, конечно, – услышал Вагик внутри себя голос Сознателя. – Уж Маркиза-Каприза мы порадовали. Он обожает всё разворачивать по-своему.

Маркиз-Каприз был небольшим, но о-о-очень важным человечком. Он был пышно разодет: кружевной воротник, лиловая шляпа с большим пером, расшитый золотыми узорами костюм и башмаки с загнутыми вверх кончиками. На кресле он сидел задом наперёд. Положил подбородок на спинку кресла, а ноги просунул под плетёные ручки.

– А совсем сам Вагик может поворачивать дорожку? – спросил Маркиз-Каприз Сознателя.

– Сможет, если ему попадётся Карта странствий. А без неё вот так может – со мной и с лошадкой Воленс вместе.

– Ну-у-у, – протянул Маркиз. – Ещё с вами договариваться надо...

– А что за Карта странствий? – заинтересовался Вагик

– Знаю, что есть такая, – сказал Сознатель, – только не видел её.

– А давайте попробуем дорожку закружить, как карусель! – пришло вдруг в голову Маркизу-Капризу. Он даже вскочил на кресло от восторга.

– Да ты что? – возмутился Сознатель. – Мы только путешествие начали, а ты уже хочешь его в карусель превратить.

Вагик подумал, что Маркиз-Каприз предложил очень за-

бавную штуку. Что будет с дорожкой, если она скрутится, как серпантин? Ну ладно, как-нибудь в другой раз...

– И вообще, убрал бы ты своё кресло, Маркиз-Каприз, – попросил Сознатель. – Ты же мешаешь Возку ехать дальше.

– Где хочу, там и сажу, – заявил человечек и снова важно расселся на кресле.

На этот раз он развернул его и сидел спиной к спинке. Кончиками башмаков он зацепился за ножки кресла, показывая своим видом, что его не согнать. Потом махнул рукой – и вокруг него закружились пёстрые мухи. Махнул другой – и вокруг запрыгали разноцветные букашки, похожие на крошечных кузнечиков. Все они, кружась и прыгая, понемногу подбирались к Вагику.

– Берегись, Вагик! – забеспокоился Сознатель. – Это же Мухи-капризухи и Капризульки-затаюльки. Будут тебя кусать да щекотать, никакого путешествия не получится, одни капризы пойдут.

А Маркиз-Каприз посмеивался:

– Ничего, ничего!.. Вагик с ними хорошо знаком. Муха-капризуха совсем не больно кусает, даже не заметно. Все вокруг спрашивают: «Какая муха тебя укусила?» – а её уже и нет... А Капризулька-затаюлька заберётся в нос или в ухо, от неё никакого беспокойства. Только чего-нибудь непонятного хочется или так приятно хнычется... Мошкара у меня замечательная. Чего её бояться?.. Мало, что ли, Вагик, мы с тобой покапризничали?..

Нет, не мог Вагик сказать, что капризничал мало. Только не знал, что ему помогал Маркиз-Каприз. А вот мама с папой, наверное, знали. Вагик вспомнил, как они говорили ему, когда он хныкал: «Наверное, у тебя в носу Капризулька сидит? Давай её высморкаем».

Но сейчас ему эти мухи и козявки совсем ни к чему. Он же – волшебный путешественник. Он ищет сокровища. Он идёт к Источнику!..

Только как же отделаться от Маркиза? Он капризный. Скажешь ему «уходи!», так он нарочно останется. Все эти мысли пронеслись в голове у Вагика очень быстро. И он придумал!

Он почесал нос, как будто туда уже залезла Капризулька, и сказал нарочно плаксивым голосом:

– Не хочу сейчас капризничать! Хочу потом. А сейчас хочу идти дальше!..

Тут же Маркиз-Каприз соскочил с кресла. Он был очень доволен.

– О, вот это по-нашему. Капризы надо уважать. Не хочет человек сейчас капризничать – и не надо. Ещё накапризничаемся.

Маркиз замахал руками. Пёстрые мухи и разноцветные букашки закружились вокруг него вихрем. И унеслись невесть куда – вместе со своим повелителем и его плетёным креслом. Можно было продолжать путешествие.

Вагик посмотрел вверх, на Солнце, и они улыбнулись друг

другу.

...И снова цокала копытами белая лошадка Воленс по прозрачному песку волшебной дорожки. Уютно поскрипывал Волшебный Возок. И вслед за Возком шёл мальчик Вагик. Рядом с ним в воздухе плыл Сознатель. Так продолжалось их Волшебное путешествие.

Глава 4. Домовый Двор и его придворные

Удивительно: Вагику не хотелось есть и пить, не хотелось спать. И силы у него не убывали. Может, волшебник Аик заколдовал Вагика от еды и от сна? Или таким бодрящим был здесь свет приветливого Солнца?

Это оказалось очень кстати. Трудно было бы заставлять себя есть и спать, когда вокруг столько необычного.

Удивина

Впереди показалась небольшая деревенька. Интересно, кто там живёт?..

Вдруг Вагик почувствовал, что кто-то рядом с ним тоже с любопытством разглядывает деревеньку.

Это существо было похоже на цаплю с длинным носом. Вытянувшись в струнку, оно старалось заглянуть как можно дальше.

– Удивительно! – сказала существо, заметив, что Вагик обернулся. – Почему ты, Вагик, мне не удивляешься? Неужели ты уже знаешь, что я – Удивина?..

Но Вагик смотрел на Удивину молча как раз потому, что ничего не мог сказать от удивления.

Хотя Удивина была похожа на цаплю, и у неё даже бы-

ли крылья, но её длинный нос вовсе не был клювом. Он принюхивался ко всем доносившимся запахам, в то время как любопытные глаза высматривали что-нибудь интересное. А на макушке торчали два острых чутких ушка.

– Какая странная деревенька, – сказала Удивина Вагику и запрыгала от нетерпения. – Пойдём туда поближе.

У Ломальщика

Деревенька лежала в стороне от дорожки. Но стоило Вагику, Сознателью и лошадке Воленс захотеть пройти рядом, и дорожка постепенно сдвинулась туда.

Смотреть на эту деревеньку вблизи было больно. Когда-то её домики были аккуратными и красивыми. А теперь...

Стёкла в домах были повыбиты. Двери сорваны с петель. Крыши из золотистой соломы все в дырах, а крыши из красной черепицы совсем разорены – словно кто-то швырялся черепицами, чтобы посмотреть, как они разбиваются вдребезги. Черепичными осколками были засыпаны и тесовые крылечки, и грядки на огородах. Ветки на деревьях были обломаны. Кусты смородины были примяты к земле.

Удивина возмущённо захлопала крыльями и исчезла. Наверное, решила побереечь своё любопытство для чего-нибудь более стоящего.

А Вагик заметил, что в этой деревеньке всё-таки есть люди. Он сошёл с волшебной дорожки, чтобы заглянуть туда.

Вдруг кто-нибудь здесь слышал про сокровища или про Источник?

Правда, опять стало страшновато, когда исчезли Возок, лошадка Воленс и Сознатель. Поэтому Вагик быстро сказал про себя: «Сознатель, ты здесь?» – и тут же услышал внутри знакомый ободряющий голос.

Несколько домов здесь остались довольно целыми. Заметив в одном из них сидящего у окна человека, Вагик постучался туда. Ему очень хотелось с кем-нибудь познакомиться. Может, даже подружиться...

– Чего стучишь-то? – раздался мрачный голос. – Протри глаза! Не заперто. Я орехи дверью колол, она и скопилась. Так ей и надо!

Вагик поколебался, но всё-таки решил войти.

Внутри дома тоже была разруха. По углам валялись сломанные стулья. На столе среди грязной посуды стояли сапоги, покрытые коркой засохшей глины.

У окна на чурбане сидел широкоплечий парень. Лицо у него было симпатичное, только видно было, как он смертельно скучает.

Парень развлекался тем, что жевал жвачку. Из жвачки он выдувал огромные пузыри, отплёвывал их от себя, и они летели по комнате. Наткнувшись на что-нибудь, они лопались. От этого все вещи были покрыты склизкими клочками жвачки.

– Я иду к Источнику... – начал было Вагик.

Но тут парень пустил в его сторону очередной жвачный пузырь, и Вагик еле успел увернуться.

Парень загоготал.

– Что, не нравится? Ну и топай тогда отсюда к своему Источнику!..

Вагику и самому уже не хотелось здесь оставаться. И навеваться в другие дома расхотелось. В такой разрухе могли жить только разрушительные люди. Жалко. Лицо у парня было симпатичное.

Снова шагая за Волшебным Возком, Вагик долго размышлял об этом знакомстве. Потом он спросил у Сознателя:

– Этот парень... Он какой-то такой... неряшливый... Может, надо было всё-таки попробовать подружиться с ним?..

– Это с Ломальщиком-то? Ничего не получилось бы, – сказал Сознатель. – Пришлось бы прислуживать ему, добывать жвачку и гоготать вместе с ним над его пузырями. Но лучше об этом с Ятыоном поговорить, я тебя с ним познакомлю.

– А с кем мне поговорить, чтобы узнать про сокровища? Ты мне ничего не говоришь о них.

– Да я сам ничего о них толком не знаю, – ответил Сознатель. – О них только догадываться можно. Зато догадываться тебе кое-кто поможет.

– Кто? Где он? – обрадовался Вагик.

– Это Главный отгадчик Интуи. Он из Верхних Жителей. Пойдём познакомимся с ними! И с Ятыоном, и с Интуи...

– Конечно, пойдём. Только подожди, там же ещё одна деревенька. Не разрушенная!..

Лепильщики Жизни

На этот раз деревенька была нарядной и приветливой. Черепичные крыши краснели, а соломенные золотились под улыбающимся Солнцем. Деревья были усыпаны плодами. В палисадниках пестрели клумбы, а крылечки были увиты голубыми выюнками.

Стоило Вагику сойти с волшебной дорожки, как к нему бросились несколько жителей деревеньки и стали зазывать в гости. Они весело спорили, к кому должен пойти Вагик, и наконец всей компанией ввалились в ближайший домик.

В домике тоже царили чистота и красота.

Перезнакомившись, все пили чай с мёдом и забавными булочками, ели абрикосы. Оказалось, что никто Вагика от еды не заколдовывал. Он, как и все, ел и пил с полным удовольствием. Просто это было не обязательно. Можно было сколько угодно не есть и не пить. Но сейчас очень приятно было попить с Лепильщиками.

– Как у вас замечательно вылеплены булочки, – восхитился Вагик. – Каждая по-особому. Даже есть жалко.

– Ешь-ешь, – засмеялась хозяйка. – Мы ещё налепим. Мы ведь Лепильщики...

– Не просто Лепильщики, – поправил её усатый человек

с засученными рукавами, – а Лепильщики Жизни.

– Да ладно, – сказала хозяйка. – Главное, что не Ломальщики.

Лепильщики Жизни рассказали Вагику, что Ломальщики ничего не умеют делать сами. И от этого им скучно. Где бы они ни жили, они всё доводят до разрухи. Потом они начинают наведываться к Лепильщикам, скандалят с ними и дерутся. Рано или поздно Лепильщикам приходится покидать свою деревеньку, и она достаётся Ломальщикам.

– Как же так? – Вагик был возмущён. – Неужели вы не можете с ними справиться?

Но Лепильщики только огорчённо разводили руками и вздыхали. Не могли они драться. Не умели.

Они действовали по-своему. Оказывается, часть Лепильщиков Жизни уже была занята строительством новой деревеньки.

– Понимаешь, Вагик, – втолковывал ему усатый, – так даже лучше для нас получается. Без Ломальщиков мы жили бы на одном месте, в домах, построенных по-старому. А так мы попадаем в новые места, учимся строить всё лучше и лучше... Хотя и прежние деревеньки жалко. Мы там тоже неплохую жизнь слепили...

Вагик никак не мог успокоиться.

– Вот и вlepили бы Ломальщикам, раз вы Лепильщики!..

И опять Лепильщики Жизни разводили руками и вздыхали. Ну не могли они, и всё тут.

Продолжая свой путь, Вагик увидел и следующую деревеньку Лепильщиков. Там всюду кипело строительство. Но Вагику было грустно, когда он думал о том, что на столе, где он пил чай с забавными булочками, будут когда-нибудь стоять грязные сапоги Ломальщика...

К Верхним Жителям

– Теперь можно и в Возок, – сказал Вагик Сознателью. – Только чур я сам выбираю, куда отправиться!

И снова они оказались внутри Возка.

Среди коридорчиков, расходящихся веером от входной площадки, Вагик заметил один особенно загадочный. Этот коридорчик поднимался вверх горкой и уходил за поворот.

«Куда же здесь можно подниматься? – думал Вагик. – Может, тут ещё и чердак есть?..»

– Сейчас увидишь, – отозвался Сознатель. – Ты ведь самое интересное направление выбрал: вверх!

За поворотом пол поднимался ещё круче, а за следующим поворотом оказалась настоящая винтовая лестница. По таким лестницам люди поднимаются на высокие башни. Как же это возможно внутри Возка?.. Хоть он и волшебный, но это уж совсем непонятно...

Чем дальше, тем выше становились ступени винтовой лестницы. Вагику приходилось шагать всё энергичнее. Вокруг светлело, хотя не было ни ламп, ни окон. Казалось, что

светится сам воздух.

– Если понадобится, ты можешь попасть сюда и без меня, – заметил Сознатель. – Здесь света хватает.

Но вот и последние ступеньки. Вагик оказался перед входом, который был задёрнут тонким кисейным занавесом.

Занавес отнесло в сторону, словно его сдул тихий ветер, неощутимый для Вагика. Он вошёл, решив ничему не удивляться. И всё-таки снова удивился.

Он оказался в светлой тенистой роще. Здесь росли деревья, каких Вагик никогда не встречал. Из густой травы поднимались необычные цветы на высоких стеблях. Солнечные лучи золотыми струнами расходились во все стороны.

– Это страна Верхних Жителей, – сказал Сознатель.

– Одного Верхнего Жителя я вижу! – откликнулся Вагик. – Кто это?

– Главный отгадчик Интуи. Уж он-то догадался, что ты сюда идёшь.

Главный отгадчик Интуи

Это был тонкий задумчивый человечек. У него было три глаза! Два обычных, а третий между ними и чуть повыше.

– А почему тебя зовут отгадчиком? – спросил Вагик. – Ты загадки помогаешь отгадывать?

– Как раз загадки я отгадываю не очень хорошо, – ответил Интуи. – У Рассундука это ловче получается. Я стараюсь от-

гадать всякие особые вещи – те, что важнее других.

– А ты можешь отгадать, далеко ли Источник?

– Он и далеко и близко. А мы будем ближе к нему с каждым новым сокровищем.

– Ну, а где же искать сокровища?

– Первое уже совсем недалеко, в Домовом Дворе. Я тебе помогу его искать. Второе, чувствую, ещё ближе, а вот найдём мы его позже. А третье... С третьим, кажется, какие-то сложности будут... какая-то путаница... Ох, устал будущее разглядывать, про остальное потом поговорим. Нелегко быть Главным отгадчиком...

– А почему ты Главный, Интуи?

– Потому что все остальные Верхние Жители тоже ведь отгадчики. Каждый старается отгадать своё. А я стараюсь отгадать главное. То, что сейчас всего важнее. Понимаешь? Не я сам главный, а то, что отгадать надо, – главное.

ЯТЫОН

Беседуя, они вышли на опушку леса, где всю шла игра в прятки.

– Гляди, вон Любавушки и Дружата! – сказал Вагику Сознатель.

У девочек на платьях, а у мальчиков на футболках были вышиты разные портреты. Вон мама! Вон папа! Вон бабушка Муся, бабушка Лида, дедушка Ганя!.. Вон Гена из соседнего

дома, приятель Вагика!..

От самого вида Любавушек и Дружат Вагику стало тепло и радостно. И скоро он уже играл в прятки вместе с ними.

Лучше всех умел прятаться человек, которого Сознатель назвал Ятыоном. Когда он подходил к кусту или к дереву, он почти сливался с ними – и сам казался таким же кустом или деревом, только поменьше. А рядом с каким-нибудь Дружонком он казался его близнецом, так легко менялась его внешность.

Когда прятки закончились, Вагик разговорился с Ятыоном. За разговором он рассматривал ятыонову рубашку в горошек. Ведь это только казалось, что рубашка в горошинках. На самом деле каждая горошинка была маленьким портретиком!..

Здесь виднелись знакомые и незнакомые лица. Особенно удивил Вагика портрет Ломальщика с жвачным пузырьком, вылезавшим изо рта. Вагик не выдержал и ткнул в этот портретик пальцем:

– Это Ломальщик. Я его видел. Даже подумал потом, можно ли было с ним подружиться. Ты как думаешь?

– Я думаю, подружиться можно и с Ломальщиком, если понять его получше. Как его зовут по-настоящему? Ведь «Ломальщик» – это прозвище...

– Не знаю, – пожал плечами Вагик.

– А где он жил, пока не стал Ломальщиком? А кто его родители? А братья и сёстры у него есть?..

Но Вагик на эти вопросы ответить не мог. Он пожалел, что так быстро ушёл от Ломальщика и ничего про него не узнал.

Когда Вагик уходил от Верхних Жителей, Интуи на прощанье сказал ему:

– Скоро тебе первое сокровище надо будет отыскать. И узнать его надо, и добыть.

– А как же я его узнаю?

– У всех сокровищ есть одна особая примета. Каждое из них хоть немного, да светится. Не блестит, не сверкает, а тихонько так светится. Так что поглядывай.

И Вагик заторопился наружу.

Страх-тарарах

Впереди, прямо по ходу дорожки, показался большой многоэтажный дом. Среди сказочных просторов он выглядел странно. И других домов вокруг не было.

– Наша дорожка идёт в Домовый Двор, – сказал Сознатель. – Но чтобы искать сокровище, тебе придётся сойти с неё.

– И вы все исчезнете?

– Просто ты нас не будешь видеть. Но мы же никуда от тебя не денемся. А того из нас, кто будет нужен, ты непременно увидишь. Или хотя бы услышишь.

Тем временем они подошли к арке дома, под которую уходила волшебная дорожка. Вагик сошёл с неё, не дохо-

дя до дома, чтобы показать Сознателью, что он нисколько не боится, и пошёл рядом, по обычному асфальту.

Тут же исчез и Сознатель, и Волшебный Возок с лошадкой Воленс. Конечно, Вагик уже понимал, что они его не покинули, но всё-таки ему было немного не по себе.

Проход, по которому теперь шагал Вагик, был длинным и тёмным, как туннель. Шаги Вагика раздавались гулко, а к эху примешивались ещё какие-то звуки. В дальнем конце виднелись чьи-то силуэты. Да... Вагик очень хотел бы не бояться...

Навстречу шёл паренёк. Он был лишь немного выше Вагика, но гораздо крепче него. Глаза у него были неприятно прищурены. Похоже было, что он собирался драться. Вагик пошёл медленнее. Тара-рах, тара-рах, – неровно застучало сердце. Руки и ноги стали как ватные, по спине побежал холодок.

Рядом с Вагиком появился Ятыон и зашептал:

– Не бойся его. Иди смело, тогда он тебя не тронет. Сейчас мы у тебя со спины Страх-тарараха стащим.

И в самом деле Ятыон ухватил кого-то на спине у Вагика и стащил на землю. Это было дрожащее существо с множеством лапок. Лапки у него были с цепкими коготками. По асфальту эти коготки стучали, как палочки по барабану.

На пучке лапок тряслось маленькое тельце, как у паука.

Страх-тарарах тянулся к Вагику и даже уцепил его двумя коготками за штанину. От его тарыхтения у Вагика в ответ

застучали зубы.

Отцепив от себя коготки, Вагик помог Ятыону половчее ухватить непрошеного гостя. От Страх-тарараха веяло холодком, а тельце его оказалось неприятно липким.

– Я его забираю, – сказал Ятыон. – А паренька не бойся. Он такой же, как и ты, только его любили меньше.

Серёня-сильный

Вагик снова был один, но зато и без Страх-тарараха. Он поднял голову и пошёл навстречу мальчику совершенно спокойно. Тот уставился на Вагика, но не выдержал и первым отвёл взгляд.

– Чего тебе здесь надо? – сказал паренёк. – Ты зачем к нам явился?..

Он остановился, засунув руки в карманы и широко расставив ноги.

Вагик подошёл поближе, заложил руки за спину и весело сказал:

– Пришёл с тобой познакомиться. Я – Вагик из Привыкина. А ты кто?

Мальчик затоптался на месте и оглянулся назад. Потом неуверенно сказал:

– Ну... это... Серёня меня зовут... Серёня-сильный. Могу знаешь как вдарить!..

Вагик улыбнулся:

– А на одной ноге сколько раз присесть можешь? Я – четыре раза.

И Вагик принялся приседать пистолетиком. После третьего раза он еле поднялся и больше присесть не смог. Серёня хмыкнул и тоже стал приседать. Он присел десять раз на правой ноге и пять раз на левой.

– Ну, блеск! – восхитился Вагик. – Ты и в самом деле сильный.

– Да и ты... это... натренируешься ещё... – сказал Серёня.

Они пошли рядом и скоро вышли из подворотни. Снова сверху улыбалось Солнце.

Тут из окна дома послышался крик:

– Серёжка!.. Ну-ка домой!..

– Это меня, – с досадой сказал Серёня. – Ладно, покеда!..

А Вагик подумал, что они с ним вполне могли бы стать приятелями, если бы жили в одном дворе.

Вовик-клоун

– Конечно, могли бы, – подтвердил незаметно появившийся рядом Ятыон. – Просто времени не всегда на это хватает. А вообще-то, Вагик, надо бы тебе отыскать шапку-невредимку. Она и Страх-тарараха отпугивает, и никому понапрасну задираться не дает. Сокровище, да и только!

– Сокровище? – обрадовался Вагик. – Ну, наконец-то!..

Но Ятыона уже рядом не было. Зато Вагик услышал внут-

ри голос Главного отгадчика Интуи:

– Шапка-невредимка где-то в Домовом Дворе должна быть. Помнишь, какая у сокровищ примета? Каждое хоть немного, да светится...

Домовый Двор был разгорожен корпусами на разные дворики и площадки.

Вагик постарался запомнить, как идёт его дорожка, убегающая в просвет между корпусами, и углубился в закоулки Двора. Где же может быть запрятана шапка-невредимка? Да где угодно! Вот если бы кто-нибудь подсказывал, как в игре: «Холодно, теплее, теплее, горячо!»...

Взобравшись на лесенку посреди детской площадки, Вагик огляделся, но не увидел ничего светящегося. И вдруг что-то сверкнуло ему в глаза из домика для малышей возле песочницы.

Вагик спрыгнул с лестницы и бросился в домик. Там было пусто. Но что-то снова сверкнуло в окошко домика. А потом в этом окошке показалось перевернутое лицо. Глаза на лице были внизу, а рот наверху. Волосы свисали вниз, как борода...

Это был обычный мальчик, только свесившийся вниз головой с крыши домика. Он скорчил такую смешную гримасу, что Вагик расхохотался. А мальчик соскочил на землю, просунулся в окошко и показал блестящую жестянку, которой он сверкал Вагику в глаза.

– Я Вовик-клоун, – пропищал он и снова скорчил грима-

су. – А ты кто?

– Я Вагик из Привыкина.

Они разговорились. Вовик-клоун ничего не слышал о шапке-невредимке.

– Если она никому приставать не даёт, она бы мне тоже пригодилась, – сказал он. – Может, тогда и клоунничать не нужно было бы. Только не верится что-то в такую шапку.

Он решил, что Вагик приехал в гости к родственникам. Вагик не стал ничего говорить про Волшебный Возок. Тоже не поверится.

– Выходи во двор почаще, – предложил Вовик-клоун. – Поиграем вместе. Только держись подальше от Гоп-Компании.

– А кто это? – спросил Вагик.

– Это королева Двора, – и Вовик изобразил важно шествующую королеву. – А мы тут её придворные, – он захлопал в ладоши и запрыгал, изображая восхищение.

Вагик засмеялся, а Вовик-клоун убежал по своим делам.

Шапка-невредимка

Продолжая поиски, Вагик заметил, что когда он идёт в одну сторону, ему становится внутри теплее, а если сворачивает – прохладнее. «Может, это мне кто-то изнутри подсказывает, куда идти?» – подумал Вагик.

– Главный отгадчик Интуи подсказывает, – услышал он

голос Сознателя. – Не зря я тебя с ним познакомил...

Прислушиваясь к подсказкам Интуи, Вагик завернул в один из дворовых закоулков. Там рос тополь, возле которого сидел на корточках

Это был дворик среди трёх стен. Выйти из него можно было только обратно.

Не очень-то здесь было уютно. На земле валялось сломанное дерево. Рядом были видны следы костра. Валялось много битых стёкол, окурков и другого мусора. Но в этом самом неряшливом месте Домового Двора собралась большая компания. Девочек здесь было немного, а среди мальчишек Вагик увидел и знакомых: Серёню-сильного и Вовика-клоуна.

А внутри стало горячо: на земле возле сломанного дерева среди обрывков газет валялась серая матерчатая кепочка. Она была такой невзрачной, что никто не потрудился её поднять. Но Вагик заметил, что она немножко, почти незаметно светилась. Да и Главный отгадчик Интуи подсказывал изо всех сил – горячо, горячо, это она, шапка-невредимка! Кепочка валялась как раз там, где ребят было больше всего. Подобрать её незаметно было трудно.

Когда Вагик вошёл во дворик, никто поначалу не обратил на него внимания. Кто грыз семечки, кто жевал жвачку, кто даже курил. Несколько ребят хихикали над выкрутасами Вовика-клоуна. Но постепенно на Вагика стали посматривать, шушукаясь между собой, а иногда даже показывая на него пальцами.

И тут началось удивительное превращение!..

Гоп-Компания

Словно какой-то невидимый паук стал сплетать всю компанию серо-оранжевой паутиной. Это произошло очень быстро. Все оставались там, где были, но вместе с тем Вагик отчётливо видел развалившуюся на сломанном дереве великаншу, которая состояла из собравшихся ребят, соединённых серо-оранжевыми паутинками в одно целое.

– Ты зачем пришёл? – спросила великанша. – Я здесь главная. Я – Гоп-Компания. Отвечай мне. Что тебе здесь надо?

Вагик почувствовал на спине холодок. Он уже знал, что это такое, поэтому резко встряхнул плечами и распрямился, смело глядя Гоп-Компании в её расплывчатое лицо. Сзади послышалось удаляющееся тарыхтение. Это улепётывал сброшенный Вагиком Страх-тарарах.

Вагик сделал пару шагов вперёд, к Гоп-Компании, и сказал ей:

– Ты со мной так не разговаривай. Хожу, где хочу.

Гоп-Компания протянула к Вагику руку. Рукой её оказался Серёня-сильный. Вид у него был беспокойный. Он быстро зашептал:

– Уходи поскорее отсюда, Вагик. Ты мне понравился, но я же не один здесь, я же в компании. Уходи, а?

Но его шёпот был заглушён громким смехом Гоп-Компа-

нии:

– Ходишь, где хочешь?.. А вот так не хочешь?

И тут Серёня-сильный размахнулся и сильно стукнул Вагика в подбородок. Это было так больно и неожиданно, что Вагик упал на одно колено. Но он тут же вскочил и рванулся в сторону шапки-невредимки. «Не уйду без неё, не уйду», – твердил себе Вагик.

Но Серёня-сильный успел подставить ему подножку. Вагик шлёпнулся на землю.

– Ну, ты молодец!.. – загоготала Гоп-Компания. – Не боишься. Беру тебя в придворные.

Вагик, не обращая внимания на её слова, ещё немного подполз к шапке-невредимке. Но Гоп-Компания протянула к нему другую руку.

Это был Вовик-клоун. Он заплясал, закружился вокруг Вагика, и Вагик заметил, что в руках у него моток серо-оранжевой паутины, которой он стал опутывать Вагика, приговаривая, припевая:

– Берём тебя в придворные, в дворовые, в ковёрные, в компанию, в компанию мы Вагика возьмём...

И тут Вагик последним усилием дотянулся до шапки-невредимки, схватил её и надел!..

Паутина в руках Вовика рассыпалась в порошок. Да и вся остальная серо-оранжевая паутина исчезла, а с ней – и гоголющая великанша Гоп-Компания. На сломанном дереве снова сидели ребята, которые не обращали внимания на Вагика.

Только Серёня и Вовик наперебой закричали ему, как ни в чём не бывало:

– Эй, Вагик! Оставайся, поболтаем!..

Но Вагик даже не обернулся. Ему надо было искать оставленную волшебную дорожку.

Пёсик Тузик

Он так торопился, что в соседнем дворике чуть не сшиб с ног толстую тётушку, которая держала на руках пёсика, одетого в нарядное пальтишко, в штанишки и в вязаную шапочку. Тётушка оказалась достаточно устойчивой и даже не покачнулась, когда Вагик налетел на неё. А вот пёсик вылетел из её рук на землю. Правда, похоже было, что пёсик не упал, а выпрыгнул сам, воспользовавшись тем, что тётушка ослабила свои объятия.

– Ой, извините! – сказал Вагик, приостановившись. – Сейчас я помогу его поймать.

И он припустил за пёсиком. Тот бежал прочь, на бегу пытаясь сбросить свои одёжки. Устремилась за ними и тётушка, но её толщина не позволяла ей развить нужную скорость.

– Гав! Не лови меня! – тьякнул на бегу пёсик. – Убегу! Надоело! Гав!..

– Караул!.. Сюсик! Сюсик!.. – голосила тётушка, семья следом, но отставая всё больше. – Бедный Сюсик!.. Тебя столкнули на землю!.. Ты ушибся!.. Ой, не могу... Иди ско-

рее ко мне, к своей мамочке!.. Сюсик! Сюсик!.. Ты же испачкаешь одежду...

Тем временем пёсик стряхнул с себя шапочку, выскочил из пальтишка и даже умудрился избавиться от штанишек. Шерсть у него была пушистой и белой. Только вокруг левого глаза было коричневое пятно. Глаза от этого казались разными – словно он всё время лукаво подмигивал.

– Сюсик! Бедный Сюсик! Что ты делаешь? Ты же просту-у-удишься!.. Не убегай!.. Ты же устанешь!.. Заблу-у-удишься!.. – не умолкала тётушка.

Теперь Вагик не гнался за пёсиком, а просто бежал рядом. Они особенно не торопились. Тётушка была уже далеко.

– Гав! Надоело быть куклой!.. – спешил выговориться пёсик. – Спать на пуховой перинке!.. Есть протёртую кашку!.. Гулять в одежках!.. Сидеть на руках!.. И зовут меня не Сюсик, а Тузик!.. Гав!..

– Так ты же говорить умеешь. Сказал бы ей, – посочувствовал Вагик.

– Гав! Она со мной по-человечески и не говорила. И понять меня не могла. Только гавкать оставалось. А ты здесь откуда появился?..

– Я путешественник. Меня сюда волшебная дорожка привела. Хочу вот на неё выбраться, чтобы дальше идти.

– Гав! Здорово!.. Возьми меня с собой. Мне тоже хочется увидеть что-нибудь в жизни... Гав?..

И когда Вагик снова оказался на своей волшебной дорож-

ке, когда он вышел вслед за Волшебным Возком из Домового Двора, они уже подружились с пёсиком Тузиком навсегда.

Змей Гордыныч

Солнце залечило ссадину на подбородке у Вагика, которая осталась после удара Серёни-сильного. Теперь можно было всласть повспоминать недавнее приключение.

– Скажи, Сознатель, – весело обратился Вагик к своему глазастому золотистому облачку. – Ведь не так просто было найти шапку-невредимку. А я нашёл! И Гоп-Компанию победил, да ещё Тузика выручил!..

На этих словах Вагик остановился, потому что на дороге перед ним сидел маленький дракончик. Он восхищённо смотрел на Вагика и рос прямо на глазах.

– Ещё, ещё расскажи про свои подвиги! – попросил он.

Вагику только этого и хотелось. Можно и дракончику рассказать.

– Ещё я Страх-тарараха сам сумел прогнать, когда перед Гоп-Компанией очутился. И не убежал, когда Серёня-сильный начал драться. А ещё...

Тут он запнулся. Дракончик был уже выше Вагика и продолжал расти.

– Ещё, ещё расскажи! – просил он с восторгом. – Порадуй меня, Змея Гордыныча, подкорми своими рассказами.

Змей Гордыныч приобнял Вагика своим кожистым кры-

лом и слегка сжал его. Вагику стало больно. «Чем же его унять?» – подумал он.

– Правдой, – посоветовал Сознатель.

– Да разве я выдумываю? – не понял Вагик.

– Нет, нет! Ничуть не выдумываешь!.. – запыхтел ему в ухо Змей Гордыныч.

Сознатель улыбнулся:

– Есть же ещё правда, которую ты не договариваешь...

Вагик задумался.

– Конечно, мне помог Интуи, который подсказывал, куда идти...

– Подумаешь! – фыркнул Змей Гордыныч.

Вагик заметил, что рост дракона не увеличился, а даже чуточку уменьшился. Он начал соображать, в чём дело.

– И без Ятыона я бы много чего не понял, – продолжил Вагик.

Змей Гордыныч с досадой легонько куснул его за плечо:

– Ты давай о подвигах, о подвигах. Ты и без помощников прекрасно обошёлся бы.

– Нет, Змей Гордыныч, – сказал Вагик, уворачиваясь. – Без помощников я не обошёлся бы. И Сознатель мне вовремя советы давал. И даже Вовик о Гоп-Компании предупредил, хоть и сам из неё...

Змей Гордыныч снова стал маленьким дракончиком и продолжал уменьшаться, жалобно повизгивая. Скоро он стал размером с муху, взвился и улетел, возмущённо жужжа,

в Волшебный Возок.

– Гав! – сказал Тузик. – Здорово ты, Вагик, с ним расправился!

– Ой, не надо меня хвалить, а то Змей Гордыныч вернётся! – засмеялся Вагик. – Я тут ни при чём. Это меня Сознатель надоумил.

Шлем-победилка

Вагик ощупал на голове шапку-невредимку и оглянулся на Домовый Двор, где испытал такое приключение. Вдруг возле дорожки кто-то шевельнулся. Это был Серый Тень. Он приподнялся и сел. В руках он держал сверкающий шлем.

– Вот, мальчик, – сказал Серый Тень. – Опять хочу тебе помочь. Шапка-невредимка свою службу сослужила, теперь она тебе не нужна. Давай обменяю её на шлем-победилку. Это сокровище гораздо дороже. В нём ты всегда будешь самым сильным, самым первым, самым главным в любой компании. Погляди только, как он сверкает!..

Шлем был красивый. Он весь был покрыт изображениями воинов в битве. Сверкал он так, что глазам было больно, и в сверкании его проплывали красные отблески. Может, в самом деле это лучше сокровище, чем какая-то шапка?..

– А ты хочешь всегда быть победителем? – спросил Сознатель.

Вагик задумался. Вон Ломальщики побеждают Лепиль-

щиков, а Лепильщики всё-таки гораздо лучше. И сверкать-то этот шлем сверкает, а вот светится ли он – непонятно. А Интуи сказал, что это примета настоящего сокровища. Вагику вовсе не хотелось терять первое сокровище, которое он наконец добыл, обменять его на несокровище.

– Нет, Серый Тень, – сказал Вагик. – Может быть, ты и хочешь мне помочь, кто тебя знает. Но я не поменяюсь. Если я всегда буду победителем, мой Змей Гордыныч с гору вырастет и совсем меня заобнимает.

– Ты просто своей пользы не понимаешь... – начал Серый Тень. Но Вагик его прервал:

– Ну я же сказал: не буду меняться. Всё. Сгинь, пожалуйста!..

Серый Тень стал бледнеть и извиваться.

– Эх, мальчик!.. Не зря ты моих уговоров боишься. Чувствуешь мою правоту. Ну ладно, ещё одумаешься...

К Вагику подбежал пёсик Тузик.

– Гав-гав, Вагик! С кем это ты разговаривал? Запах какой-то неприятный, а никого не видно.

– Да есть тут, Тузик, такой надоеда – Серый Тень... Ладно, пошли дальше. Понимаешь, нам надо к Источнику! А до этого – разыскать ещё девять сокровищ. Одно у нас уже есть...

...И снова цокала копытами белая лошадка Воленс по прозрачному песку волшебной дорожки. Уютно поскрипывал Волшебный Возок. И вслед за Возком шёл мальчик

Вагик. Рядом с ним в воздухе плыл Сознатель, а возле дорожки бежал пёсик Тузик, который любил Вагика и всюду следовал за ним. Так продолжалось их Волшебное путешествие.

Глава 5. Ветер

Дорога была спокойной, и Вагик решил на всякий случай спрятать шапку-невредимку в Возке. А то вон и Серый Тень к ней присматривается...

Вагик позвал с собой Тузика, но у того никак не получалось запрыгнуть в открытую дверцу Возка. Вагик взял его на руки. Вместе залезть тоже не получалось. Казалось, вход загорожен чем-то невидимым.

– Эй, Сознатель! Помоги Тузику залезть в Возок! – попросил Вагик.

Сознатель только вздохнул:

– Ничего не получится. Всё-таки Тузик – наружный житель.

– Гав! Я тоже чувствую, что не надо, – отозвался на это Тузик. – Мне даже больше нравится бежать рядом с твоей дорожкой, а не по ней. Иди, я подожду. Мы, собаки, дожидаться умеем. Буду снаружи твой Возок охранять. Гав!..

И Вагик запрыгнул в Возок без Тузика.

Сокровищница

Оглядываясь по сторонам, Вагик прикидывал, где же лучше всего хранить сокровища.

– В сокровищнице, – подсказал Сознатель.

– А что, у меня здесь есть сокровищница?

– Конечно. У каждого в Волшебном Возке есть сокровищница. Без неё Возок был бы не таким волшебным.

Комнатка-сокровищница нашлась совсем недалеко от входа. Это хорошо. В случае чего сюда можно быстро добраться.

Все стены сокровищницы были увешаны шкафчиками. Дверки их были покрыты выжженными по дереву картинками. Вагик наугад распахнул дверку, на которой были изображены весы из консервных банок. Внутри были две полки, на одной из которых лежали светлые, а на другой – тёмные камушки.

Вагик почесал в затылке.

– А тёмные-то камушки зачем в сокровищнице? От них одни расстройства.

– Ну, ведь не просто расстройства... – Сознатель тоже разглядывал камушки в шкафу. – Тёмные камушки тоже бывают драгоценными.

Посреди комнаты стоял стол, уставленный шкатулками. Были там большие шкатулки и поменьше, резные и гладкие, плоские и высокие. И каждая была в своих особенных узорах.

Выбрав шкатулку, по бокам которой был нарисован сочными красками деревенский хоровод, Вагик бережно уложил в неё шапку-невредимку. Здорово она спасла его от Гоп-Компании!.. В самом деле сокровище.

Когда он закрыл крышку, то заметил сверху надпись, сделанную золотыми буквами с росчерками и завитушками: «Шапка-невредимка». Но ведь когда он открывал шкатулку, надписи не было...

Вагик оглядел остальные шкатулки. Все они были без надписей. Чудеса, да и только.

Хочунчики и Могунчики

Выйдя из сокровищницы, Вагик оказался в окружении пёстрых Хочунчиков. Они теребили его и наперебой кричали каждый своё: «Пошли к Верхним Жителям!», «Хочу к Великому Воо!», «Давай разыщем Змея Гордыныча!», «Поищем что-нибудь новое!», – ну и так далее. Некоторых Хочунчиков Вагик не мог даже как следует расслышать, таковой стоял гомон.

Виднелись в этой толпе и Могунчики, одетые в малиновые комбинезоны разных оттенков. Могунчиков было поменьше, и они вели себя тихо. Некоторые из них держались рядом со своими Хочунчиками. Другие разминались у стенок: прыгали, отжимались, приседали. Наверное, ждали, пока для них не отыщется Хочунчик.

Хочунчики хватали Вагика за руки, за штаны, за футболку и тянули его в разные стороны.

– Подождите, ребята! Вы меня так на части разорвёте!.. – смеялся Вагик. Ему нравился этот пёстрый шумливый наро-

дец.

Указательный Должник

Но тут, протолкавшись среди Хочунчиков и Могунчиков, к Вагику подошёл человек совсем другого вида. Он был собран, подтянут, одет в костюм с галстуком. Выражение лица у него было хотя и приветливое, но довольно строгое. У него были удивительно длинные указательные пальцы.

Хочунчики притихли. «Должник! Должник!..» – зашептались они.

Должник обратился к Вагику. Указательными пальцами он размахивал, как дирижёрскими палочками. Он стал объяснять Вагику (*указал на Вагика*), что тот должен не Хочунчиков слушать (*указал на Хочунчиков*), а посоветоваться с ним (*указал на себя*) и с Сознателем (*указал на Сознателя*), куда надо отправиться в первую очередь.

Этот человек Вагику не приглянулся. Передразнивая его, Вагик ткнул в него двумя указательными пальцами сразу и сказал таким же строгим тоном:

– Не надо, Должник, мне указывать. Не надо мной дирижировать. Я уж как-нибудь сам разберусь, что мне делать.

– Послушай, Вагик... – начал Должник, но Вагик быстро схватил за руку одного из Хочунчиков, помог ему вскочить на Могунчика и побежал вслед за ними.

Молчаливый разговор с Любавушкой

Хочунчик оказался тем самым, который звал к Верхним Жителям. Могунчик нёс его вверх по винтовой лестнице с такой скоростью, что Вагику, который старался не отставать, показалось, будто они поднялись на лифте. Но когда Вагик очутился перед входом с прозрачной занавеской и занавеска откачнулась, позволяя ему войти, Хочунчик с Могунчиком остались на лестнице.

Не было рядом и Сознателя, но Вагик был рад этому. Света здесь хватало, а после слов Должнеца о том, что надо прежде всего советоваться с Сознателем, Вагику захотелось, наоборот, отдохнуть от его подсказок.

У входа никого не было, и Вагик пошёл, куда глаза глядят. Шёл и любовался миром Верхних Жителей.

Иногда Вагик замечал кого-нибудь из Верхних Жителей. Издали помахал ему Главный отгадчик Интуи. У большого мольберта стоял Ятыон и рисовал красками портрет Вовика-клоуна. Он был так погружён в рисование, что не заметил Вагика, который прошёл совсем рядом.

Видел Вагик и тех, кого ещё не мог назвать по имени. Они казались ему одновременно и знакомыми и загадочными. Вагик уже жалел, что рядом нет Сознателя. Он подсказал бы ему, кто эта большеглазая девочка с решительным ртом, которая перебирает длинные и тонкие золотые иглы...

Или что за мечтательный человечек с волнистыми волосами сидит на опушке и любуется на облака.

Все, кого заметил Вагик, были погружены в свои занятия. И хорошо, что на него не обращали внимания. Он мог спокойно оглядывать эти места.

А потом Вагик встретил тихую Верхнюю Жительницу, мимо которой пройти никак не мог.

Это была одна из Любавушек. Он обратил на неё внимание ещё в прошлый раз, когда они с Интуи разыскивали Яты-она. На её платье был вышит красивый портрет мамы. Да и сама она была на неё похожа.

Любавушка сидела на берегу светлого ручейка. Она взглянула на подошедшего к ней Вагика и ничего не сказала. Но её взгляд был лучше всякого здраванья словами.

«Я тебе очень рада, – молча сказала ему Любавушка. – Садись рядом, поговорим». – «Я тоже рад, – ответил без слов Вагик и сел возле Любавушки на высокий замшелый камень. – А разве можно говорить без слов?» – «Так мы ведь уже так и говорим», – улыбнулась Любавушка.

От разговора с Любавушкой Вагику было тепло и ласково, как бывало вечером, когда мама садилась к нему на кровать, гладила его и целовала на ночь.

«Моя мама там не волнуется?» – молча спрашивал Вагик. – «Нет, для неё время идёт по-другому, – молча отвечала Любавушка, – но она о тебе думает и очень-очень тебя любит». – «Я это чувствую, только Серый Тень мне всякие

страхи наговорил», – признался Вагик. – «А ты не верь всяким теням, когда Солнышко светит», – успокаивала его Любавушка...

Разговаривать без слов было замечательно!

«А много здесь Любавушек? А Дружат много?» – «Для всех, кого ты любишь, здесь найдётся Любавушка. Для всех, с кем дружишь, найдётся Дружонок». – «А если дружил, а потом раздружился?» – Любавушка вздохнула: «Тогда Дружонок засыпает где-нибудь в уголочке... И всегда ждёт во сне – вдруг удастся проснуться...»

Ниточка с крючком

Вагик разговаривал с Любавушкой, пока не почувствовал, что его тихо дергают за рукав. Это был крошечный крючок, прицепившийся к рукаву. От крючка уходила тонкая нитка, за которую дёргали откуда-то издалека.

Надо посмотреть, что это такое.

– Сейчас, Любавушка! – вскочил Вагик, переходя на слова.

Любавушка улыбнулась ему и почему-то помахала рукой на прощанье. Неужели не поняла, что Вагик тут же вернётся?..

Ниточка легко, но настойчиво тянула Вагика, пока он не вышел к винтовой лестнице. Там он обнаружил Хочунчика – не того, с которым пришёл сюда, а другого. Могунчик

сматывал нитку, за которую они с Хочунчиком притянули Вагика.

Хочунчик подпрыгивал от нетерпения:

– Ужасно хочется к Великому Воо! Он ведь ждёт нас.

– Чуть попозже, Хочунчик, не сейчас, – попытался успокоить его Вагик.

Но Хочунчик не унимался:

– Там такие чудеса! Даже представить трудно. Идём, идём скорее!

– Обожди, мне надо вернуться на минутку.

– Вернёшься потом, когда захочешь. Побежали!..

И не успел Вагик опомниться, как они мчались вниз по лестнице. Впереди бежал Могунчик, а на нём подпрыгивал неуёмный Хочунчик.

Внизу, в одном из коридорчиков, они встретили Указательного Должнеца, который попытался что-то сказать. Но Могунчик ловко обогнул его, не снижая скорости, и Вагик тоже помчался дальше.

Пока они петляли по коридорчикам, Вагик подумал, что Сознатель, наверное, где-то рядом с ним, потому что света вокруг вполне хватало. Но Вагик не стал обращаться к нему. Не хотелось слушаться сознательных и должнецовых советов.

Непокои Великого Воо

Дверь к Великому Воо распахивалась сразу в четыре стороны: вправо, влево, вверх и вниз. Из просторного зала, в котором оказался Вагик, несколько открытых дверей вели в другие залы. Там тоже виднелись двери, уводящие в новые залы – и непонятно было, где это всё заканчивается.

Великий Воо в королевском обличье сидел на высоком троне, вокруг которого били фонтаны. Над троном стояла широкая яркая радуга, на ней видны были разноцветные буквы. Из них получались слова: «ПРИВЕТ, ВАГИК!». Буквы были живые. Они приплясывали на своих местах, махали Вагику ручками, а иногда не выдерживали и перебежали на новые места. Поэтому иногда получалось: «ВАВЕТ, ПРИГИК!» или «ВИВАТ, ГРЕПИК!»

Великий Воо не стал важничать. Увидев Вагика, он соскочил с трона, снял корону (она сразу превратилась в попугая, который уселся на спинку трона), скинул с себя пышную мантию (она перелетела к Вагику и расстелилась у его ног пушистым ковром) и поспешил навстречу.

– Рад видеть тебя в своих непокоях, – произнёс он нараспев. – Ну как, придумаем что-нибудь интересенькое?

– Придумаем!.. – подхватил Вагик.

И тут же пол под ними задвигался и поехал. Вагик и Великий Воо оказались на движущейся дорожке, которая по-

катила их к распахнутым впереди дверям.

Один зал сменялся другим, все они были разные, и у Вагика уже голова шла кругом. Он когда-то ходил с родителями по огромному музейному дворцу, и там было так же: интересного всё больше и больше, а помещается в тебя всё меньше и меньше...

Движущаяся дорожка вела себя резво. Иногда она заезжала на стены, а в одном зале они проехали даже по потолку. Но ноги их по-прежнему твёрдо стояли на дорожке.

– Объясни мне, Великий Воо, – спросил Вагик, когда они снова съехали на пол, – как же устроен Волшебный Возок? Снаружи он такой маленький, а внутри вон сколько всего. Как же так?..

Движущаяся дорожка остановилась и превратилась в обычный узорчатый пол.

– Ну это же очень просто объяснить, – начал Великий Воо, и у него на голове появилась чёрная квадратная шапочка, как у почётного академического учёного. – Если ты вылепишь человечка из пластилина, он получится мягким. Если статую делают из камня, она твёрдая. Знаешь, из чего сделан Волшебный Возок? Из свободы! Вот в нём и свободно.

– Как это из свободы? – не понял Вагик.

– А вот загляни в *космоскоп*, – предложил Великий Воо и протянул Вагику крошечный шарик с прозрачным глазком. – Там ещё просторнее. Я его сам вылепил из маленького кусочка свободы.

Космоскоп

Заглянув в глазок, Вагик сначала увидел только несколько светлых точек. Но точки становились всё ярче, и скоро стало видно, что это звёзды – как на небе в ясную ночь. Потом они стали видны ещё лучше. Они были уже не только впереди, но и сбоку, и снизу, и сверху, и сзади!..

Что это? Вагик уже был не в непокоях Великого Воо, а летел среди звёзд в небольшом прозрачном шаре, словно внутри мыльного пузыря.

Вокруг звёзд кружились планеты. Когда Вагик хотел рассмотреть их, шар подлетал ближе, и Вагик видел на поверхности планет горы и впадины, белые и жёлтые пустыни, вихри, взметающие тучи песка. Иногда планета оказывалась окутана облаками. Иногда виднелись голубые океаны, ниточки рек, зелёные леса и луга.

Если Вагик смотрел вдаль, пространство словно раздвигалось и углублялось. Видно было, что нет ему ни конца, ни края. «Неужели я просто заглядываю в шарик, слепленный Великим Воо? – подумал Вагик. – Нет, это невозможно!»

На этой мысли пузырь, в котором летел Вагик, вдруг лопнул. В голове у Вагика всё закружилось, и ему показалось, что он летит во все стороны сразу...

Ветер становится сильнее

Оказалось, что Вагик сидит прямо на волшебной дорожке. Возок стоял рядом, а Тузик радостно прыгал вокруг Вагика. Видно было, что он успел соскучиться.

Но Вагику было тревожно. Ему до сих пор казалось, что он несётся среди звёзд и планет.

Мир такой громадный! Не всё ли равно, куда ведёт по планете Земля тонюсенькая вагикова дорожка? Не всё ли равно, кто и что копошится в его малюсенькой повозочке?..

Вагик взглянул вверх – и заметил, как изменилось небо.

До сих пор небо над путешественниками сияло праздничным голубым цветом. Кое-где виднелись неторопливые облака, но не такие, чтобы испортить настроение. Теперь всё изменилось. Наверное, виноват был ветер.

И раньше задувал порою приятный ветерок. Но теперь...

Ветер дул навстречу, дул всё сильнее, и Вагику, честно говоря, не очень хотелось вставать и идти дальше. Тем более, что к нему на колени запрыгнул Тузик и очень уютно там устроился.

По небу ветер гнал облака, сбивая их в плотную пелену. Солнце пыталось пробиться сквозь них, но облака слипались снова, сгущались и превращались в тучи.

Всё-таки в странное путешествие он отправился. Непонятно зачем, непонятно куда. Хоть он и может направлять

свою волшебную дорожку, но как же догадаться, куда её направить? Не хочется, чтобы Сознатель был для него вроде няньки. Хочется самому придумать, куда идти, только вот почему-то не придумывается... Сокровище он нашёл пока только одно, а где этот непонятный Источник, вообще неизвестно... Может, прав Серый Тень, и Вагику просто все морочат голову?..

– Ты здесь, Сознатель? – позвал Вагик.

– Здесь, конечно, – вздохнул Сознатель. Он висел в воздухе за спиной Вагика. Вид у него был грустный.

– А почему ты мне ничего не советуешь?

– Потому что тебе надоело со мной советоваться...

Гроза

И тут началась гроза. Сначала ударили крупные капли дождя. Потом посыпался град. Вагику показалось, что все градины летели прямо в него – так метко и больно они его били. Но нет, доставалось всем. Даже Сознатель морщился, хотя сквозь него град пролетал, как сквозь облачко. Наверное, переживал за Вагика...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.