

Виктор Кротов

Свидание с Замыслом

Христианский словарь афоризмов-определений



Виктор Кротов

**Свидание с Замыслом.
Христианский словарь
афоризмов-определений**

«Издательские решения»

Кротов В. Г.

Свидание с Замыслом. Христианский словарь афоризмов-определений / В. Г. Кротов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-832775-9

Этот словарь адресован христианскому читателю и всем, кто интересуется афористическим мышлением в приложении к главным для человека проблемам, с которыми он сталкивается в земной жизни. Здесь собрано более 2000 афоризмов-определений. О жанре афоризма-определения рассказано в приложении.

ISBN 978-5-44-832775-9

© Кротов В. Г.
© Издательские решения

Содержание

О книге	6
Предисловие	7
А	8
Б	10
В	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Свидание с Замыслом Христианский словарь афоризмов-определений

Виктор Гаврилович Кротов

© Виктор Гаврилович Кротов, 2017

ISBN 978-5-4483-2775-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

О книге

Книга входит в цикл авторских словарей афоризмов-определений, каждый из которых имеет свою тематическую тональность. Определения разных словарей не дублируют друг друга.

Этот словарь адресован христианскому читателю и всем, кто интересуется афористическим мышлением в приложении к главным для человека проблемам, с которыми он сталкивается в земной жизни. Здесь собраны более 2000 афоризмов-определений.

На обложке: картина Валерия Каптерева «Вечерний звон».

Предисловие

Поскольку это необычный словарь, автор должен сделать некоторое предуведомление. Не о жанре афоризма-определения (о нём написано в приложении), а о подходе к этой книге.

Из большого собрания афоризмов-определений здесь выбраны те, которые могут оказаться интересными для читателя-христианина, независимо от его конфессии. Никаких богословских претензий у автора нет. Тем более нет желания навязать читателю свой взгляд, своё понимание, а точнее попытку восприятия вещей, не поддающихся исчерпывающему рациональному определению.

У человеческого разума есть два крыла, и они оба участвуют в полёте мысли. Одно можно назвать выстраивающей стороной мышления. Такое мышление обычно называют рациональным или логическим. Порою пытаются отождествить с ним всю полноту разума. Но наряду с ним не меньшее значение для нас имеет улавливающая сторона мышления. Иначе её можно называть интуитивно-образной. Афористика опирается на оба эти крыла.

Поэтому не стоит спешить опровергать те ракурсы мысли, с которыми вы встретитесь в этом словаре. Это не толковый словарь, и предложенные интерпретации понятий не претендуют на однозначность. Напротив, они направлены на то, чтобы показать, что на каждое явление можно взглянуть с непривычной стороны.

Буду особенно рад побудить читателя к полемике, а точнее к тому, чтобы определить всё, с чем он не согласен, совсем по-другому – по-своему.

Теперь, закончив свой пригласительный комментарий, уступаю место алфавиту.

Автор

А

АБСОЛЮТ – это образ, слепленный нами из всего нам известного и неизвестного, позволяющий думать, что мы имеем понятие о том, о чём понятия не имеем.

АБСТРАКТНОЕ – идеальное без ощущения идеала.

АБСУРД – это дисгармония, зовущая к поискам гармонии.

АВАРИЯ – это неумолимая судьба во всеоружии прогресса.

АВТОР – создатель, созданный Создателем.

АВТОСТОП – это передвижение с помощью человеческой доброты.

АГИОГРАФИЯ – жизнеописание военачальников духа.

АГНОСТИК – человек, умеющий признавать вещи без их первопричин.

АГНОСТИЦИЗМ – чувство порога Тайны.

АГОНИЯ – борьба тела за жизнь, на которую душа взирает уже отстранённо, сомневаясь в необходимости возвращения.

АД – это мусорная яма духовной эволюции.

АДАМ – это сотворённый чистым родоначальник грешников.

АЗАРТ – это лассо, затягивающее добытчика быстрее, чем добычу.

АККОРД – сердечная любовь на музыкальном уровне.

АККУРАТНОСТЬ – уход за личной делянкой среди мирового хаоса.

АКСИОМА – это логический идол, вынесенный за пределы полемики.

АКУШЕРКА – привратница земного мира.

АЛКОГОЛИЗМ – праздник разочарованности.

АЛКОГОЛЬ – это катализатор бездуховной задушевности.

АЛЧНОСТЬ – стремление наживаться вместо того, чтобы жить.

АЛЬТРУИЗМ – связующий инстинкт человечества в человеке.

АЛЬТРУИСТ – спасатель, спасающийся помощью.

АМВОН – возвышение для возвышающих душу речей.

АМОРАЛИЗМ – учение о том, что зло перестаёт быть злом, а добро добром, если отучиться их различать.

АМОРАЛЬНОСТЬ – искушение поддаваться искушениям.

АНАРХИЗМ – это самодовольное своеволие.

АНАРХИСТ – это капризный ребёнок, испытывающий на прочность окружающий мир.

АНАТОМИЯ – это максимально углублённый интерес души к человеческому телу.

АНАХОРЕТ – пустынный с греческим акцентом.

АНГЕЛ – это свет для видящих, голос для слышащих и подтверждение для верящих.

АНГЕЛЫ – это светлые души, окрылённые любовью.

АНКЕТА – это втягивание человека в плоскость.

АНОНИМНОСТЬ – это признание в безличности.

АНОНИМЩИК – это хитрец, старающийся наподличать так, чтобы укрыться при этом от Всевидящего Ока.

АНТИСЕМИТ – это последователь евреев, научившийся у них главному: искать козла отпущения.

АНТИХРИСТ – это заблуждение, ложь и смерть, противостоящие Пути, Истине и Жизни.

АНТИЧНОСТЬ – обожествлённое язычество.

АНТРОПОЦЕНТРИЗМ – человеческая мысль, кружащаяся вокруг хозяина.

АПАТИЯ – аморфное отдохновение от всякого вдохновения.

АПЛОМБ – самоценность самодовольства.

АПОКАЛИПСИС – это невмещаемая метафора христианского мышления.

АПОКРИФ – легенда-расстрига.

АПОКРИФЫ – это сказания, не получившие признания.

АПОЛИТИЧНОСТЬ – это стена, отгораживающая человеческую жизнь от гражданских склок.

АПОСТОЛ – это свидетельство, ставшее судьбой.

АПОФЕОЗ – создание иллюзии величия.

АППЕТИТ – это желание попробовать мир на вкус.

АПТЕКА – это место, где все наши боли и страдания разложены по ящичкам и полочкам.

АРИСТОКРАТИЗМ – это пантомима изысканности.

АРИСТОКРАТИЯ – часть общества, получившая преимущество при рождении и стремящаяся как можно дольше не расставаться с ним.

АРКА – приподнятый к небу проём.

АРМИЯ – это инструмент превращения глупости правителей в страдания народов.

АРОМАТ – это душа материи, обращающаяся к твоей душе без посредников.

АРСЕНАЛ – склад вражды.

АРХИЕПИСКОП – это начальствующее служение.

АСКЕТ – это тот, кто состругивает с себя лишнее, чтобы добраться до высшего.

АСКЕТИЗМ – это постепенное освобождение души от подчинения телу.

АСТРОНОМИЯ – это наш ответный взгляд Космосу.

АСФАЛЬТ – это короста городской жизни.

АТЕИЗМ – это научно обоснованное незнание.

АТЕИСТ – это душа, не верящая в саму себя.

АТОМНАЯ БОМБА – это средство расщепления человечества на атомы.

АФОРИЗМ – это зерно мысли, созревшее для сказавшего и посеянное для услышавшего.

АФОРИЗМ-ОПРЕДЕЛЕНИЕ – свидание с замыслом о явлении.

АФОРИСТИКА – кристаллизация пониманий.

АФРИКАНЕЦ – абориген Рая.

АФФЕКТ – это вырвавшийся наружу бес подсознания.

Б

БАБОЧКА – это гусеница в раю.

БАБУШКА – это прошлое, ухаживающее за будущим.

БАЛЕРИНА – это душа, равномерно распределённая по телу.

БАЛЕТ – это условность музыки, условность театра и условность танца, символизирующие безусловность жизни.

БАЛОВСТВО (отношение) – разнудывающая любовь.

БАЛОВСТВО (поведение) – весёлое испытание непопулярности на прочность.

БАНАЛЬНОСТЬ – это идея, которая не растёт вместе с нами.

БАНДИТИЗМ – это вооружённая вседозволенность.

БАНЯ – парение души над распаренным телом.

БАСНЯ – это морализаторство, даже не пытающееся быть правдоподобным.

БАХВАЛЬСТВО – громкоголосое распоряжение миром.

БАШНЯ – это стремление к небу без отрыва от земли.

БЕДА – направляющая подножка.

БЕДНОСТЬ – это инкубатор выносливости.

БЕДСТВО – это коллективное испытание персонально для каждого.

БЕЗАПЕЛЛЯЦИОННОСТЬ – это желание приватизировать истину.

БЕЗБОЖИЕ – это согласие духа быть всего лишь материей.

БЕЗВЕРИЕ – это сопровождающий человека повсюду потолок высотой с его рост.

БЕЗВЕСТНОСТЬ – неприметная оранжерея судьбы для выращивания самобытности.

БЕЗВЫХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ – просто задача повышенной сложности.

БЕЗДАРНОСТЬ – неразгадавшая себя загадка.

БЕЗДАРЬ – это человек, которого своевременно не одарили вниманием.

БЕЗДЕЙСТВИЕ – проявитель смысла происходящих вокруг событий.

БЕЗДЕЛЬЕ – неумение быть нужным.

БЕЗДЕНЕЖЬЕ – это свобода от беготни по магазинам.

БЕЗЗАБОТНОСТЬ – это незабытая мелодия детства.

БЕЗЗАКОНИЕ – это время действия низших законов и веры в высшие.

БЕЗЗАЩИТНОСТЬ – это кольчуга, скроенная Провидением.

БЕЗМОЛВИЕ – это жар и холод духовной закалки.

БЕЗНАЧАЛИЕ – симфония без дирижёра.

БЕЗНАВСТВЕННОСТЬ – немота совести или глухота к ней.

БЕЗОБРАЗИЕ (внешность) – это телесная накипь, растворимая в любви и мудрости.

БЕЗОБРАЗИЕ (поведение) – творчество, уродующее жизнь.

БЕЗОПАСНОСТЬ – нора, в которой пытаются уберечься от жизни.

БЕЗРОПОТНОСТЬ – тихий двигатель духовных постижений.

БЕЗУМИЕ – это пространство падения или взлёта.

БЕЗУПРЕЧНОСТЬ – мания глухой совести.

БЕЗЫСХОДНОСТЬ – замураванность сознания.

БЕЛЫЙ ФЛАГ – обеление вражды.

БЕРЕМЕННОСТЬ – переливание вечного в бренное.

БЕС – это тёмный фантом, наслаждающийся нехваткой внутреннего света.

БЕСЕДА – разговор без приговоров.

БЕСКОМПРОМИССНОСТЬ – автомобиль без рессор.

БЕСКОНЕЧНОЕ – это прежде всего неподвластное конечному мышлению. На чём и надо поставить точку.

БЕСКОНЕЧНОСТЬ – мерка человеческой ограниченности.

БЕСКОРЫСТИЕ – это нормальное самочувствие до заражения корыстью или после выздоровления от неё.

БЕСПЛОДИЕ – это задача на самоосуществление.

БЕСПОКОЙСТВО – это страх, будто может случиться что-то, не записанное в Книге Судеб.

БЕСПОЛЕЗНОСТЬ – это нераскрытая тайна предназначения.

БЕСПРИНЦИПНОСТЬ – это змеевидная повадка желаний.

БЕССЕРДЕЧИЕ – это слепота на возможность помочь, глухота к просьбам о сочувствии, немота на доброе слово.

БЕССМЕРТИЕ – это богатство, о котором больше мечтает тот, кто меньше готов к нему.

БЕССМЫСЛИЦА – язык хаоса.

БЕССОВЕСТНОСТЬ – свобода от лучшего в себе.

БЕССОННИЦА – это время, добавленное нам для размышлений, которое мы ошибочно принимаем за время, оторванное от сна.

БЕССРЕБРЕНИК – это собиратель сокровищ на небе.

БЕССТЫДСТВО – это махровый цветок грехопадения.

БЕСТАКТНОСТЬ – это человеческое, наехавшее на человеческое.

БЕСТОЛОЧЬ – индивидуальность, оставшаяся неистолкованной.

БИБЛИОТЕКИ – это миры идей, воплотившихся в слово.

БИБЛИЯ – это голос вечности, доносящийся через трубу тысячелетий.

БИОГРАФ – это одна судьба, старающаяся понять другую.

БИОГРАФИЯ – это реферат на тему Замысла.

БИТВА – это всегда лишь отголосок одной-единственной битвы между Светом и Тьмой.

БЛАГО – материя Замысла.

БЛАГОГОВЕНИЕ – первая ступенька души вверх.

БЛАГОДАРНОСТЬ – ниточка, связывающая души через обыденность.

БЛАГОДАТЬ – это выветривание земного небесным.

БЛАГОДЕНСТВО – это угощение судьбы, которым нужно уметь делиться.

БЛАГОДЕТЕЛЬ – человеческое лицо Провидения.

БЛАГОДЕЯНИЕ – это блюдо, которое готовит Провидение, уступая авторство человеку.

БЛАГОРАЗУМИЕ – это способность избежать малого неразумия и неспособность пре-
даться неразумию великому.

БЛАГОРОДНЫЙ ЧЕЛОВЕК – тот, кто помнит, что он родом из Вечности.

БЛАГОСЛОВЕНИЕ – укрепление духа в душе.

БЛАГОСТЬ – одухотворяющее всепрятие.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ – это перемещение средств от тех, у кого есть совесть,
к тем, у кого есть нужда.

БЛАГОЧЕСТИЕ – это соблюдение земного этикета перед небесными силами.

БЛАЖЕНСТВО – растворение в благодати.

БЛИЖНИЙ – предмет твоей не до конца освоенной любви.

БЛИЗНЕЦЫ – души, испытываемые сходством.

БОГ – Тот, Кто определяет, не будучи определенным.

БОГАТСТВО – это яркая приманка для зависти, хитрости, подлости и преступности.

БОГАЧ – постоянный приобретатель зависти.

БОГИ – вольные вариации на тему Бога.

БОГОИСКАТЕЛЬСТВО – это поиски, мешающие быть найденным.

БОГОСЛОВИЕ – это многословие о единственном Слове.

БОГОСЛУЖЕНИЕ – это ритуал встречи с Незримым.

БОГОХУЛЬСТВО – это словесно-духовный суицид.

БОДРСТВОВАТЬ – значит отличать свет от тьмы.

БОЖЕСТВО – самодельный заменитель Бога.

БОКС – умение наносить удары по образу и подобию.

БОЛЕЗНИ – это гнилые огрызки плодов с дерева познания добра и зла.

БОЛЕЗНЬ – это мучительная расщелина между телом и душой.

БОЛТОВНЯ – это бесконечное обесмысливание речи.

БОЛЬ – хирургический инструмент Судьбы, который мы часто принимаем за орудие пытки.

БОЛЬНИЦА – это перекрёсток путей к исцелению и к искуплению.

БОМЖ – это божье создание, которому общество милостиво позволяет терять человеческий облик.

БОРЕЦ – это валятель произведений Ваятеля.

БОРЬБА – это внутренняя жизнь внешнего мира.

БРАК (супружество) – вызов мужскому инфантилизму и женскому своеволию.

БРАНЬ – это славословие дьяволу.

БРАТСТВО – это превращение человеческого рода в родню.

БРОДЯГА – скиталец без скита.

БРОДЯЖНИЧЕСТВО – это свобода вширь за счёт свободы вглубь.

БУДУЩЕЕ – это необходимость, сотканная из возможностей.

БУМАГА – белое побережье внутреннего мира.

БЫЛОЕ – это непреходящее прошедшее.

БЫЛЬ – это жизнь, которой слово не позволило превратиться в пыль.

БЫТ – это испытание для тех, кому нужно большее, и успокоение для тех, кто испытал худшее.

БЫТИЕ – это первое, чем Бог поделился с творением.

БЫТЬ – значит участвовать в Замысле.

БЫТЬ СОБОЙ – значит знать кто ты и стараться соответствовать.

БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМ – значит с интересом и благодарностью участвовать в продолжающемся творении мира.

В

ВАЖНОСТЬ – это пантомима самомнения.

ВАРВАРСТВО – это провиденциальная хирургия разрушения.

ВДОВСТВО – духовное испытание верности.

ВДОХНОВЕНИЕ – это струна, натянутая между Землёй и Небом.

ВЕДЬМА – специалистка по извлечению практической пользы из духовной дикости.

ВЕЖЛИВОСТЬ – техника снижения межличностного трения.

ВЕЗЕНИЕ – грант судьбы.

ВЕК – это чек, выданный Вечностью на несколько поколений.

ВЕЛИКИЕ ЛЮДИ – сгустки замысла.

ВЕЛИКИЙ ЧЕЛОВЕК – тот, чья душа его переросла.

ВЕЛИКОДУШИЕ – это способность простить зло, даже если оно тебя задевает, и под-
держивать добро, даже если ты в нём не заинтересован.

ВЕЛИКОЛЕПИЕ – ослепление красотой вместо прозрения.

ВЕЛИЧАВОСТЬ – гордость, распирающая изнутри.

ВЕНОК – нимб из подручных материалов.

ВЕРА – это способность ограниченности расстаться со своими границами.

ВЕРА В ДОБРО – это обращение к доброму в каждом человеке, каким бы безнадежным
он ни казался.

ВЕРА В ПРАВДУ – это служение нуждающимся в ней людям.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.