

**Виктор Кротов**

**Дружба с жизнью:  
понятия  
и представления**



***Афористический словарь***

**Виктор Гаврилович Кротов**  
**Дружба с жизнью:**  
**понятия и представления.**  
**Афористический словарь**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=21576236](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=21576236)*

*ISBN 9785448327995*

**Аннотация**

Этот словарь относится ко всему циклу книг «Дружба с жизнью». С одной стороны, он служит для уточнения используемых понятий и представлений. С другой – служит своеобразным конспективным справочником по кругу идей, связанных с образом дружбы с жизнью. Словарь основан на использовании жанра афоризма-определения, причём для каждого понятия дано не одно определение, а несколько, чтобы показать разные ракурсы его смысла.

# Содержание

Предисловие	5
А	6
Б	8
В	12
Конец ознакомительного фрагмента.	17

**Дружба с жизнью:  
понятия и представления  
Афористический словарь**

**Виктор Гаврилович Кротов**

© Виктор Гаврилович Кротов, 2017

ISBN 978-5-4483-2799-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

*На обложке: картина Валерия Кантерева «Протей».*

# Предисловие

*В этом Словаре собраны определения афористического характера, показывающие смысл каждого понятия, термина или представления с разных сторон. Разумеется, это не все возможные ракурсы. Большие внимания уделено толкованиям образного и парадоксального характера, а также тем подходам, которые соответствуют принятой в Письмах стилистике: прежде всего, опоре на улавливающее мышление. Общепринятые рациональные определения общепринятых терминов можно найти в толковых и энциклопедических словарях.*

*Если читатель не найдёт здесь какого-то понятия, которое должно здесь фигурировать, можно сообщить мне об этом. Буду благодарен за такую информацию (как и за другие замечания). Постараюсь внести дополнение в следующую редакцию Словаря.*

# А

## **Агностицизм**

– Это чувство порога Тайны. Это максимализм познания: раз нельзя познать всё, значит и говорить не о чем. Это знание о незнании.

## **Аксиома**

– Это стартовая площадка у границы с Тайной, откуда начинается любая цепочка выстраивающих рассуждений. Это предрассудок теории. Это неопровергаемая неприкосновенность. Это научно установленная догма.

## **Аналогия**

– Это поучительный мостик. Это отражение одного явления в другом, проясняющее их оба. Это анализ путём отражения. Это обучающее сравнение.

## **Антиприметчивость**

– Это невнимание к тем сигналам, которые шлёт нам жизнь, их незамечание.

## **Архетип**

– Это выросший в психику мистический образ. Это заноза родового мышления. Это то, что точнее было бы назвать археобразом, поскольку его суть именно в образной природе, откристаллизованной в подсознании поколений. Это обобщение вглубь веков.

## **Ассоциации**

– Это краски образного мышления. Это путеводные нити, которые нередко используют для художественного вязания. Это перелётные крылышки соображения и воображения. Это ступеньки мышления, ведущие или уводящие.

### **Атеизм**

– Это пренебрежение к метафорическому за счёт объявления его мифологичным. Это комплекс несотворённости. Это теория всеобщего сиротства. Это лабиринт отрицания. Это научно обоснованное незнание.

### **Афоризмы**

– Это пунктирное мировоззрение. Это телеграммы о важном. Это побуждение к возражению, к развитию сказанного, к принятию с оговорками, то есть к движению собственной мысли, её торможение.

# Б

## **Банальность**

– Это мысль, к которой не пришло ещё второе дыхание. Это один из уровней смысла, застревать на котором не стоит. Это идея, которая не растёт вместе с нами.

## **Беда**

– Это призыв к помощи, даже если никто не зовёт. Это ревизия души и духа. Это болезненно-острый зигзаг в траектории судьбы. Это суровое средство сближения. Это экзамен на личность.

## **Бездействие**

– Это проявитель смысла происходящих вокруг событий. Это паутина терпения и ожидания, опутавшая человека и помогающая ему сохранять спокойствие. Это стратегическая инертность. Это уважительное ожидание исполнения судьбы.

## **Безделье**

– Это неумение быть нужным. Это нерезультативная разновидность мыслительной медитации. Это не столько отлынивание от дел (от которых тоже нужно порою уметь уворачиваться), сколько уход от Дела, которое ждёт именно тебя.

## **Бездумье**

– Это летаргия души. Это комфортное безумие, незаметное для себя самого. Это уют неувязок. Это лёгкость бытия,



неотвратимо его утяжеляющая. Это профуканный разум.

## **Безразличие**

– Это стекло, отгораживающее душу от мира. Это трясина, в которой не живут побуждения, трясина, из которой можно спастись, только за что-нибудь зацепившись. Это недозрелость до выбора.

## **Безумие**

– Это сгоревший мост между своим миром и общим. Это окончательный разрыв сознания с опостылевшей ему логикой повседневности. Это пространство падения или взлёта.

## **Беспокойство**

– Это недоверие судьбе, сопровождаемое чрезмерным доверием своему умению оценивать ситуацию. Это дверь, открытая худшему. Это внутренняя неприкаянность.

## **Бессмыслица**

– Это сигнал о нашем недостаточном рвении к постижению и увязыванию. Это развилка между бессмыслием и осмыслением. Это слишком зашифрованный смысл, ключ от которого потерян.

## **Благо**

– Это вектор развития жизни. Это попутный ветер судьбы. Это рост души и всё, что способствует ему в наибольшей степени. Это твой ключ от нужной двери в коридорах судьбы.

## **Бог**

– Это Тот, кто определяет, не будучи определен. Это ре-

альность, превышающая все метафоры, хотя наше восприятие Бога – всегда метафора. Это фокусировка Тайны.

### **Богоискательство**

– Это мысль, открытая Высшему для жизни не только на церковном уровне, но и на личном, и на общественном. Это желание обновить религию через социальное воплощение её основных принципов. Это вечное освоение связи с Высшим в пределах одной жизни, одного понимания.

### **Богостроительство**

– Это стремление не дать обезбожить общественную жизнь, ищущую справедливости. Это мечта о социалистически-веровательном государстве. Это попытка сложить из обломков земной справедливости нечто, хоть частично соответствующее Замыслу мироустройства.

### **Быт**

– Это основа бытия, пока бытие не становится основой быта. Это тесто, в котором важна начинка. Это испытание для тех, кому нужно большее, и успокоение для тех, кто испытал худшее. Это паутина, которая крепче держит тех, кто её плетёт, чем тех, кто из неё рвётся.

### **Быть собой**

– Это значит делать что любишь и любить что делаешь. Это единственный предмет, который стоит преподавать в любой школе. Это значит быть свободной творческой личностью. Это и базовый инстинкт живого существа, и высочайшее стремление существа человеческого. Это значит ста-

новиться собой и помогать в этом другим. Это профессия, которая занимает всё время, без остатка. Это самая мощная стратегия.

# В

## **Вдохновение**

– Это дыхание, в котором жизнь преизбыщает, а не дышит на ладан. Это огонь, топливо для которого – ты сам. Это попутный ветер творческой души. Это сердце, ставшее антенной.

## **Вера**

– Это чувство присутствия в жизни высшего начала и возможности обращения к нему. Это дар Тайны душе, вдыхающий вечную жизнь в земную. Это представление о том, как устроена жизнь в главном. Это путь души среди традиций. Это русло посреди Океана. Это способность понять недоказуемое. Это чувство, соединяющее человека с верхними уровнями смысла. Это способность ограниченности растаться со своими границами.

*См. также: Чувство веры.*

## **Верхние уровни смысла**

– Это условное название для смысловых корней, уходящих в область Тайны. Это смотровые площадки с духовной перспективой. Это то главное, на чём основано наше уважение к Тайне, что делает возможной нашу дружбу с жизнью. Это уровни, которые позволяют человеку осмысливать высшее в себе и Высшее из области Тайны, а также связи между ними. Это небосвод догадок и призывов к путешествиям

в надежду.

## **Вечность**

– Это бескрайнее пространство самоценных мгновений. Это свобода жизни от времени. Это твоя родина, которая всегда с тобой, если ты с ней. Это подоплёка всякой жизни. Это бытие, по которому мы протекаем.

## **Взаимодействие увязываний**

– Это диалог мировосприятий, говорливый или молчаливый, полемичный или добродушный, углублённый или прерывистый. Это философия-лайт, доступная скорее простым людям, чем профессорам. Это незримая узелковая письменность мировой культуры. Это обмен способами думать, чувствовать и жить.

## **Взгляд за пределы**

– Это духовная зоркость души. Это продолжение попыток составить представление о завтрашнем дне и о будущем человечества, дальнейшее развитие тех же усилий. Это возможность уже сейчас освободиться от некоторых пределов, поставленных себе самому. Это подлинное уважение к Тайне: стремление воспользоваться полученным от неё зрячим светом разума, чтобы смиренно и заинтересованно вглядываться в будущие её дары. Это надежда на то, что и наш мир, и мир иной полны смысла, искры которого освещают и одухотворяют жизнь, где бы она ни происходила.

## **Взгляд-ракурс**

– Это конкретное значение непрерывного мультивзгля-

да. Это встреча явления и личности в личной точке зрения на явление. Это не только угол зрения: это настроенное и мысль, с которыми смотришь. Это задержка внимания на выразительной стороне явления.

### **Взгляд-сопоставление**

– Это встреча двух явлений, помогающая лучше понять каждое из них. Это путь к анализу или к метафоре. Это извлечение интуитивной информации из одновременного видения двух объектов. Это оживлённая беседа двух сравниваемых и одного сравнивающего.

### **Взгляд-углубление**

– Это путешествие в предмет внимания вместе со своей личностью. Это приоритет для сосредоточенности. Это путь в явление, заданный интересом, по направлению, определённого ракурсом, до границы, установленной Тайной.

### **Взгляды-ракурсы**

– Это ощупывание явления восприятиями. Это покадровая динамика обнимания объёмного. Это разносторонние обращения к разностороннему.

### **Взгляды-сопоставления**

– Это сравнения не только явлений друг с другом, но и каждого из них с тем представлением о нём, которое существует в нашем сознании. Это охота за параллельными смыслами. Это средство для построения систем и структур, а также для создания образов и метафор.

### **Взгляды-углубления**

– Это лазы в сторону смыслового ядра того, с чем имеешь дело. Это телескопы во внутреннюю вселенную явления.

***Внепсы, см. Внешние псевдосущества***

**Внешние псевдосущества**

– Это представление об организациях с точки зрения человека. Это образ, помогающий ориентироваться среди социальных образований.

**Внешний мир**

– Это инструмент для работы над внутренним миром. Это питательная среда для созревания души. Это снабженец восприятий. Это бескрайний простор для творчества, сотрудничества или иждивенчества.

**Внимание**

– Это способность внимать, служащая началом диалога. Это мостик к пониманию. Это единственная твёрдая валюта, которой внутренний мир расплачивается с внешним. Это направленность сознательных сил на определённый участок внутреннего или внешнего мира, а также поиск интересующих тебя явлений в этих мирах. Это удочка, на которуюловишь своё.

**Внимание к жизни**

– Это доверие к её смыслам, стремление угадать их во всевозможных жизненных проявлениях: стремление услышать и разглядеть, ощутить и почувствовать, понять и постичь. Это благодарность за все полученные от жизни дары, желание использовать эти дары наилучшим образом. Это от-

крытость навстречу жизни и готовность к открытиям, которые она тебе несёт. Это внимание к накопленному человечеством, к встреченным людям, к импульсам судьбы.

### **Внутренние псевдосущества**

– Это обитатели сознания, каждому из которых нужен свой корм впечатлений и своя сфера выражения эмоций. Это граждане внутридушевного государства, определяющие его политический строй. Это те сгустки внутренних переживаний, которые можно узнать по облику и назвать по имени.

*Внутсы, см. Внутренние псевдосущества*

### **Внутренние путешествия**

– Это способ освоения своего внутреннего мира, как обычные путешествия – способ освоения мира внешнего.



# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.