

Виктор Кротов

Добрая борода

Сказки-притчи
для детей и взрослых



Виктор Кротов

**Добрая борода. Сказки-
притчи для детей и взрослых**

«Издательские решения»

Кротов В.

Добрая борода. Сказки-притчи для детей и взрослых /
В. Кротов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-833795-6

Сборник сказок-притч для детей и взрослых. В нём триста сказок для семейного чтения, переживания и обсуждения. Это небольшие, но насыщенные сказки-крошки, в каждой из которых не больше ста слов. Эти сказки обращены к детям разных возрастов и ко взрослым, что позволяет использовать их для решения многих семейных проблем. Ведь каждая из сказок может служить хорошим поводом для разговора о важных для жизни вещах.

ISBN 978-5-44-833795-6

© Кротов В.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Сборник 1. Рюкзак с неба	7
Добрая борода	8
Составлялка	9
Великий Богомол	10
Небесные хлебцы	11
Глиняный Ляп	12
Путаник	13
Полёты и падения	14
Кругодыры	15
Голубок с ответом	16
Подсказочный справочник	17
Тропинка для босых	18
Продаю сквозняк	19
Небосвод на палочке	20
Пена в полёте	21
Мастер уступания	22
Рюкзак с неба	23
Дополнения к газете	24
Доброта на потом	25
Ступеньки и крылья	26
Сборник 2. Подсолнуховое поле	27
Мир из бумаги	28
Подсолнуховое поле	29
Конфетный кактус	30
Лямба	31
Компьюша	32
Божья коровка Пятнашка	33
Песенка	34
Карусель аттракционов	35
Жук Дормидонт	36
Паук Пафнутий	37
Мальчик в картинках	38
Клубок светлячков	39
Стихиали	40
Конец ознакомительного фрагмента.	41

Добрая борода

Сказки-притчи для детей и взрослых

Виктор Кротов

© Виктор Кротов, 2017

ISBN 978-5-4483-3795-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

На обложке рисунок Павла Гавина

Предисловие

Дерево с доброй бородой, которое выращивает то что попросят, – это вроде бы сказочная выдумка. Ведь не бывает же таких деревьев! Но если тебе знакома радость получать необходимое в ответ на свою просьбу, ты улыбнёшься и кивнёшь: знаю, о чём речь. И кстати, что за истории рассказывает борода, когда её ни о чём не просят? Если бы они были целиком о придуманных вещах, что в них было бы интересного? Наверное, они всё-таки о нашей жизни...

Каждая из вошедших в эту книгу сказочек гораздо больше, чем кажется. Это скорее маленькая дверца в сказку. А может быть, и не только в сказку.

Войди в эту дверцу – и оглядись.

Если тебе нужны подробности, можно придумать их самому сколько угодно, да к тому же на свой вкус. Именно так и стоит поступать со сказками: помогать им своим воображением и своим отношением к жизни. И не только со сказками. Ведь жизнь полна чудес, и одно из наших важнейших дел – учиться их замечать и на них отвечать.

Виктор Кротов

Сборник 1. Рюкзак с неба

Можно ли принести рюкзак с неба? Рюкзак со всякими полезными вещами, пусть даже их и не видно.

Конечно, можно. Любовь и доброта, понимание и милосердие – разве эти замечательные вещи не с неба? Разве не для нас сказано «собирайте себе сокровища на небе»?

К каждому из нас, даже если он путаник, прилетает сверху голубок с ответом. Но сколько ответов ВОКРУГ НАС! Их не надо дожидаться. Наоборот – они, эти ответы, ждут нашего внимания.

Добрая борода

Выросло однажды на дворе дерево с бородой.

Если кто-нибудь из детей гладил бороду и говорил: «Борода-борода, хочу мороженое!» – тут же на дереве вырастало мороженое. Что могла борода вырастить в ответ на просьбу, непременно выращивала.

А если её просто гладили и ничего не просили, борода начинала рассказывать интересные истории. Такая уж она была отзывчивая.

Составлялка

Высыпал кто-то на стол картонные кусочки для картинки-составлялки и ушёл. Пришлось им самим отыскивать себе места в картинке.

Такое началось! Одни *своё место* ищут, а другие ищут *место получше* и этих отпихивают.

Вернулся хозяин составлялки, вздохнул:

– Неужели вы для того ожили, чтобы вместо красоты несуразица получилась?..

Великий Богомол

Великий Богомол был больше всех окрестных богомоллов.

Но приснился ему богомол размером с лошадь, говорит:

– Какой же ты великий?

Поднатужился Великий Богомол и вырос больше лошади.

Но приснилась ему гора, говорит:

– Разве ты великий?

Вырос Богомол с гору.

Тут приснился ему ангел, говорит:

– Ну какой же ты богомол?..

Небесные хлебцы

Когда люди пели божьей коровке Пятнашке «Улети на небо, принеси нам хлеба», она относилась к этому серьёзно. Даже если была усталой, тут же летела на небо к Небесному Пекарю. Тот клал ей на каждое пятнышко по крошечному, но сытному небесному хлебцу, и Пятнашка спускалась обратно.

А пока её не было, люди забывали, за чем её послали, и уходили...

Пятнашка угощала хлебцами друзей, ела сама, но за людей было обидно.

Глиняный Ляп

Был такой кусок глины по имени Ляп.

Слепят из него что-нибудь, а ему не нравится. Шлёпнется Ляп на пол – и снова становится куском глины.

А потом он заметил, что всё глиняное обжигают. И тоже забрался в печь. Стал твёрдым-твёрдым.

Увидел мастер, что ничего из него больше не вылепить, и сунул в ящик с обломками. Ох, как там было скучно!

Путаник

Шёл человек и зацепился за проволоку. Стал отцепляться – и запутался в верёвке. Да ещё ногой в канатную петлю угодил. Ни тыр, ни пыр.

Махнул он рукой на всё это. И другой махнул. Обеими руками замахал – и взлетел вверх. Вся путаница внизу осталась, а он улетел.

Полёты и падения

У обычных родителей появился необычный ребёнок – Най. Когда его хвалили, в нём возникал летучий газ, и Най взлетал. Приходилось привязывать, чтобы не улетел. Но если сказать что-нибудь неприятное, Най терял летучесть и падал, хотя чаще всего мягко.

Когда другие родители видели Ная, они пугались, что это заразно. Одни на всякий случай переставали хвалить своих детей, чтобы не улетами. А остальные переставали ругать – чтобы не падали.

Кругодыры

Жили вокруг дыры кругодыры. Они думали, что дыра важнее всего в их жизни. Самые смелые заглядывали в неё. Самые умные размышляли: что там?

Однажды из дыры вылетела одноглазая птица. Села передохнуть, осмотрелась и сказала: – Повезло вам! Так близко к небу живёте.

Полетела птица дальше вверх, а кругодыры подняли вслед за ней головы – и заметили НЕБО.

Голубок с ответом

Прагма-Магма удивлялся, как это столько народа верит в Бога. Решил тоже помолиться. Попросил себе всего хорошего и чтобы обязательно ответ был на его молитву.

Смотрит – бумажный голубок летит. Развернул его и прочёл: «Это Я всё жду от тебя ответа. Оглядись!»

Огляделся Прагма-Магма, а вокруг так красиво!..

Подсказочный справочник

Была у одного учёного подсказочная книга. Когда учёный не знал, что делать, он заглядывал туда и узнавал.

Однажды прилетел ангел и говорит учёному:

– Хочешь, возьму среди звёзд полетать?

А в справочнике написано: «Ангелов не бывает». И всё-таки учёный полетал с ангелом.

С тех пор подсказочник как сквозь землю провалился.

Тропинка для босых

Встретились два волшебника, Фа и Фо. Фа похвастался туфлями-скороходами, которые мчались быстрее света.

– А у меня есть бесконечная тропинка, – сказал Фо. – Кто по ней идёт, наполняется радостью и мудростью. Чем дальше, тем больше.

– Давай пробежим по ней в моих туфлях, – предложил Фа. – Станем самыми радостными и мудрыми.

– Нет, – улыбнулся Фо, – обутому по ней и шагу не сделать. Это только для босых тропинка.

Продаю сквозняк

У богатого Буха было много всего, особенно денег. Не знал, куда девать.

Увидел Бух объявление: «Продаю сквозняк». Купил и сквозняк.

А тот был озорным и беспокойным: поэтому хозяин-старичок его и продал. Не давал сквозняк Буху усидеть на месте. Всё напоминал, что есть люди, которым холодно и голодно.

Стал Бух другим помогать жить. Стал беднее, добрее и веселее. И очень дорожил своим сквозняком.

Небосвод на палочке

Всё Клук огорчился, что небо не так себя ведёт. Хочется солнышка, а льёт дождь. Хочется прохлады, а лучи жарят. Ну и так далее.

Вот Клук и завёл собственный небосвод на палочке. Щёлкнет кнопкой – лампочка загорится. От другой кнопки водичка брызжет. Ну и так далее. Вот жизнь! Сам себе хозяин.

А главное, если надоест, можно своё небо сложить и гулять сколько хочешь под самым обычным – общим!..

Пена в полёте

Выдуло сквозняком ком стиральной пены на балкон. Там ветер её подхватил и вверх понёс: пена ведь из пузырей слеплена.

Смотрит пена на дом, фыркает: в ней, мол, таких домов три тысячи, в каждом пузырьке отражение.

Летит выше. На город фыркает: в ней таких городов две тысячи.

Летит выше. На планету фыркает: в ней таких планет тысяча.

И дальше бы фыркала, да все пузыри полопались, и фыркать уже было некому.

Мастер уступания

Один гном рассказал мне, что в каждом спорте, да и вообще в каждом деле, есть звание важнее, чем чемпион мира. Это – *мастер уступания*.

Такой мастер должен уметь проигрывать, не поддаваясь. Дать опередить себя, не останавливаясь.

Мастер уступания – звание тайное. Но он способен обыграть любого чемпиона. Иначе кто же будет гордиться победой над мастером уступания?

Мне рассказал это гном, который стал мастером уступания по сказкам. Он сам эту сказку придумал, но уступил мне право её рассказать.

Рюкзак с неба

Полез Мон на вершину высокой горы. Сам бы ничего, да рюкзак тяжёлый, так и тянет вниз. Но всё же Мон долез.

Встретил на вершине ангела. Тот говорит:

– Давай меняться: земной рюкзак на небесный.

Согласился Мон и стал спускаться. А небесный рюкзак вверх тянет. Еле дотащил его Мон.

Развязал – а там пусто! Только голос ангела слышен:

– Верхние вещи так просто не увидишь. Ничего, они сами своё место найдут. Спасибо, что дотащил, Мон.

Дополнения к газете

В одной семье отец много работал. А дома до ночи читал газеты, не замечая маму с дочкой.

Тогда они стали незаметно вклеивать в его газеты заметки о своей жизни. Ведь жизнь у них была преинтересная. Они много читали, всюду бывали, а дома завели белых мышей, голубую крысу, кур и кролика. Ничего папа не замечал.

Но однажды сказал:

– Об интересной семье тут пишут. У них даже кролик есть.

– Ура! – закричали мама с дочкой, а кролик прыгнул папе на колени.

И папа отложил газету!..

Доброта на потом

Одному человеку, по имени Бужуж, достался в наследство целый сундук доброты. Все его уважали за это, говорили:

– Вот уж добрый человек Бужуж, так уж добрый.

Гордился Бужуж этим и доброту свою очень берёг. Ни щепотки не расходовал, всех отваживал, чтобы зря доброту не тратить. Только и твердил:

– Потом, потом.

А потом заболел Бужуж и умер. Зато сыну его достался целый сундук нетронутой доброты.

Ступеньки и крылья

«Летун»: так называлось одно судно на подводных крыльях. Здорово «Летун» по воде летал. А мечтал – по небу!

Заплыл он однажды в шлюз. Там вода поднялась, и «Летун» дальше поплыл. Понравилась ему эта ступенька вверх.

Стал он всюду шлюзы искать, и чтобы они непременно выше его поднимали.

Наконец у самого неба оказался. Тут уж он сам разогнался – и крылья его из подводных стали воздушными.

Загудел «Летун» от радости и поплыл по небу.

Сборник 2. Подсолнуховое поле

Подсолнуховое поле – это очень красиво. Мне хотелось бы, чтобы эта книга была похожа на него. Или хотя бы на подсолнух. Или хотя бы на коробок с семечками. Кто сможет – вырастит, кто захочет – подкрепится.

Подкрепиться – это вкусно и полезно. Но ещё важнее то, что может прорасти. Ведь всякий рост – это творчество жизни.

Если будем помнить про это, будет у нас и новый конфетный кактус. Будет расти всякое зёрнышко, несущее в себе жизнь, а значит – замысел Создателя.

Мир из бумаги

Вырезали дети из бумаги целый мир. Вот только исправить что-нибудь не получалось.
Захочешь перестроить домик, а его обитатели не дают: привыкли. Поймаешь бумажного жителя, чтобы его улучшить, а он вырывается, пищит:
– Я сам за собой слежу!
Были дети создателями, а стали – наблюдателями.

Подсолнуховое поле

Забрёл однажды маленький мальчик в подсолнуховое поле. Словно тысячи солнышек золотились подсолнухи – над ним и вокруг него. А самые зрелые роняли ему на ладонь крупные семечки.

Дома мальчик положил семечки в спичечный коробок. Когда ему было плохо, он съедал одно из них, вспоминая подсолнуховое поле.

И жизнь становилась золотистой.

Конфетный кактус

На окне стоял кактус. Он никогда не цвёл. И вдруг зацвёл конфетами!

Конфеты были в пёстрых фантиках и свисали с него пучками. Их рвали с кактуса и ели, пока не съели все.

Кактус от огорчения покрылся колючками. Ведь если бы хоть одну конфету зарыли в землю, вырос бы новый конфетный кактус.

Лямба

Слизнячок Лямба ощущал всё, что творилось в мире. И не мог понять, зачем люди мешают друг другу жить: воюют и дерутся. Сам он двигался осторожно, чтобы никому не мешать.

Наконец не выдержал Лямба и сказал:

– Да хватит вам!

Все услышали эти слова, перестали вредить друг другу и стали помогать. Безобразия кончились, и Лямба успокоился.

Компьюша

Старенький Компьюша не любил стоять без дела. Он мысленно звал к себе человека. Звал, пока его не включали.

Тут он сразу хватал человека всеми кнопками за пальцы. И работал с ним или играл, пока тому не удавалось вырваться.

Если Компьюшу выключали слишком быстро, он думал: «Надо нового человека завести, этот какой-то маломощный.»

Божья коровка Пятнашка

Самую весёлую из божьих коровок звали Пятнашка. Она обожала играть и больше ничем не занималась.

– Как тебе не стыдно бездельничать! – сказал ей строгий жук Дормидонт. – Хоть бы молоко давала, как другие коровы.

– Я не простая коровка, а Божья, – ответила Пятнашка. – Обычные коровы дают молоко, а я – радость. Пойдём поиграем?

Песенка

Жила-была счастливая девочка Эу. У неё ничего не было, кроме песенки без слов, а мотив был какой захочется.

Встретилась Эу с богачом, у которого ничего не было, кроме богатства.

Пожалела его Эу, хотела отдать ему песенку, но не смогла. Очень уж внутренняя была песенка.

А богач даже не огорчился.

Карусель аттракционов

Это была карусель размером с город. Вместо сидений там были тысячи замечательных бесплатных аттракционов. Шоколадки и мороженое тоже раздавали просто так.

Некоторые здесь оставались навсегда и не вырастали. Их называли «карусельные дети». У них в зрачках всегда крутились две крошечные карусельки.

Жук Дормидонт

Жук Дормидонт был очень серьёзным. Он всегда знал, что и как надо делать, чтобы было правильно.

Если его не слушали, он с возмущённым жужжанием улетал прочь. Разыскивал капельку росы и хохотал над своим выпученным отражением.

– Ну и смешной ты жук! – говорил он себе и возвращался обратно совершенно спокойным.

Паук Пафнутий

На сто километров вокруг искуснейшим мастером плетения паутины был паук Пафнутий. Питался он цветочной пылью.

Многие попадались к нему в сеть, заглядевшись на её узоры. Каждого он освобождал, угощал пылью и говорил с ним так ласково, что тут же становился его другом.

И на всю жизнь между ними протягивалась невидимая паутинка.

Мальчик в картинках

У одного мальчика была двойная болезнь. Во-первых, он таскал чужие вещи. А во-вторых, стоило ему что-нибудь стащить, как на теле у него появлялась картинка украденного.

Пришлось ему уехать к дикарям, которые раскрашивают себя с ног до головы.

Но дикари сразу всё поняли, быстро вылечили его и отправили обратно.

Клубок светлячков

Светлячок Веля почти не светился. Его это очень огорчало.

Однажды он увидел светящийся шар. Оттуда раздалось:

– Иди к нам, Веля!

Так он оказался в клубке светлячков. Напитался общим светом – и сам стал светиться в десять раз ярче.

Да и каждого светлячка, побывавшего в клубке, можно было узнать по особому свету.

Стихиали

На лугу, в лесу, на горе, в реке – всюду живут невидимые существа Стихиали. Когда человек приходит к ним в гости, они радуются – и стараются его тоже наполнить радостью.

Многие дружат со Стихиалиями. А кое-кто не обращает на них внимания. Словно их и нет. Тогда Стихиали скучнеют и прячутся. И человек возвращается от них ничем не наполненный.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.