



Игорь Маслин

**Ещё
безлюдно...**

СТИХИ

Игорь Маслин
Ещё безлюдно... Стихи

«Издательские решения»

Маслин И.

Ещё безлюдно... Стихи / И. Маслин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-855807-8

В сборник вошли стихи разных лет, написанные в 1995—2017 гг. Основная тема — переживания лирического героя. Некоторые из стихов ранее публиковались в периодических изданиях.

ISBN 978-5-44-855807-8

© Маслин И.
© Издательские решения

Содержание

И был апрель	6
«Стеариновый свет фонарей...»	6
«Смотреть на Вас и тихо восхищаться...»	7
«Она похожу на нежную розу...»	8
«Три точки слева... Три точки справа...»	9
«Была зима, год что-то там, пятнадцать...»	10
«Закрыты границы...»	11
«Мой февраль – золотые снежинки кружатся...»	12
«Любимая, ты мне обещай...»	13
«А если нет на свете разных правил...»	14
«И был апрель...»	15
«А ещё я хочу услышать...»	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Ещё безлюдно... Стихи

Игорь Маслин

© Игорь Маслин, 2017

ISBN 978-5-4485-5807-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

И был апрель

посвящается К...

Спасибо Тебе за то, что Ты есть.

«Стеариновый свет фонарей...»

Стеариновый свет фонарей...
Тишину нарушая шагами,
среди сосновых бреду галерей,
где сплетается ветер с ветвями...
И во мраке мне чудится: чу...
Ты идёшь заколдованной чашей,
к моему прижимаясь плечу...
Даже время затикало чаще...
И тропинки извилистой нить,
убегая, во тьме растворилась...
Так хотелось мне жить и любить...
Неужели всё просто приснилось...

«Смотреть на Вас и тихо восхищаться...»

Смотреть на Вас и тихо восхищаться
и любоваться грациозной статью...
Я знаю, знаю, нам не повстречаться,
всё против нас – и страны и проклятья,
и череда каких-то странных правил,
придуманных зачем-то... Боже Правый!
Так всё нелепо, так необычайно,
а может правда – это лишь случайность?
А может сон? Но я боюсь проснуться,
прошу, прошу – не исчезай мгновенье...
Я лишь хочу Вам каждую минуту
дарить любовь в своих стихотвореньях...

«Она похожа на нежную розу...»

Она похожа на нежную розу.
Она похожа на ласковый весенний ветер.
Она похожа на пробуждение любви.
Её лето наполнено тёплой негой,
её зима полна пушистого снега,
её осень-тончайшие краски палитры,
её весна-ветер новой надежды.
Её нежная, солнечная улыбка
с привкусом летней свежести,
яркими красками, весёлым смехом
и бархатистым теплом.
Люблю смотреть на её улыбку,
никогда не встречал раньше такой улыбки.
Её солнечный мир, встречаясь с огнём,
застывает в нежных образах.
Она хрупка, но её хрупкость
с лёгкостью подчиняет себе металл.
Позволь держать в руках твои сны...

«Три точки слева... Три точки справа...»

Три точки слева... Три точки справа...
А между ними – души смятенье,
моё дыханье и откровенье...
И мысль, что мы не имеем права...
Но только сердце шепнёт мне: «Можно.
Кто написал для любви законы?»
Склонюсь к тебе, как к изножью трона,
целуя нежно и осторожно...

Три точки справа... Три точки слева...
А между ними – всё, что захочешь...
А между ними – пространство ночи,
когда открою твои страницы,
в стране которых ты королева...
И отмеряют твои границы
три точки справа... три точки слева...

«Была зима, год что-то там, пятнадцать...»

Была зима, год что-то там, пятнадцать...
Я ждал тебя с рассказом новогодним
о том – о сём, о вышивке и моде,
ещё о фейерверках и о танцах...
Я так люблю внимать твоей улыбке,
и слушать нежный голос постоянно...
А где-то там пиликает на скрипке
порыв любви неожиданно – окаянный.
Порыв иль блажь? А может мне приснилось,
а может нет тебя и ты виденье,
и только подсознание игриво
рисует призрачное наваждение...

«Закрты границы...»

Закрты границы,
к тебе не пробиться,
по шпалам, по рельсам...
Но нужно стремиться,
но нужно пытаться,
не вздумай сдаваться,
однажды наступит
мгновенье удачи...
А как же иначе,
ведь если ты любишь,
ведь если ты веришь,
закрты двери
однажды откроет любовь...

«Мой февраль – золотые снежинки кружатся...»

Мой февраль – золотые снежинки кружатся.
Мой февраль – круговерть бесшабашно-лукавой зимы.
И я верю, я верю, случится однажды
небывалое чудо – с тобой повстречаемся мы.
В лунном вальсе сверкающих чудо-снежинок
нас закружит шальная пурга, но закружит любя.
И не будет разбитых сердец-половинок,
и, кружась в лунном вальсе, я робко целую тебя.
А сегодня февраль за окном-как небрежность...
А сегодня закрыты дороги к тебе... Не пройти...
Только слышишь, в стихах для тебя моя нежность,
и она не позволит нам сгинуть, позволит найтись...

«Любимая, ты мне обещаешь...»

Любимая, ты мне обещаешь
Ждать меня, где бы я не был...
И даже обратно на небо,
И даже в придуманный рай.
Любимая, ты жди меня, жди,
Когда холода бесконечно,
Когда не назначена встреча,
Когда тебе скажут: «Иди...»
Любимая, а где поцелуй?
В пути сохранит он от стужи
И в дальней дороге закружит
И остановит стрелу...

«А если нет на свете разных правил...»

А если нет на свете разных правил,
а если мы друг друга повстречаем...
А если вдруг, то музыка повсюду,
а если нет, такого мне не нужно...
А если ты подаришь чудо-птицу,
а если я-держу в руках синицу...
А если в даль, то нас уже не будет,
а если мы – весна, весна повсюду...
А если снег, то ты смахни слезинку,
а если дождь, укроемся травинкой,
а если зной, нас море не отпустит,
а если нет, мне сразу станет грустно...
А если здесь, тебя я поцелую,
а если там, то я уже ревную,
а если всё ж – чудесная картина,
а если бы влюбилась ты,.....

«И был апрель...»

И был апрель...
Вокруг цвела весна...
О чём-то солнце с соснами шепталось...
И мы болтали, помню, допоздна,
О том, когда последний снег растаял...
О том ещё, как пишутся стихи,
И как потом рождаются
сомнения...
И понял я, что все мои грехи
Цепочка одного стихотворенья...
А после, в парке, кажется в четверг,
Когда луна в бессонницу играла,
На небе тихо приоткрылась дверь
И к нам спустился белокурый ангел...

«А ещё я хочу услышать...»

А ещё я хочу услышать
шум дождя и увидеть небо,
стать слезою и свежим хлебом...
Или голубем... Выше... Выше...
А потом, где-то там, в Созвездьях,
видеть сны из далёких далей,
строить плот из своих печалей
и смотреть вечерком на вечность...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.