

Юлия Болгова

# *Что на роду написано?*

О связи с родом



Юлия Болгова

**Что на роду написано?  
О связи с родом**

«Издательские решения»

**Болгова Ю.**

Что на роду написано? О связи с родом / Ю. Болгова —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-858071-0

Контакт с родом, его поддержка, сила, помощь — прочный фундамент, на котором можно уверенно строить свою жизнь и претворять многие мечты в реальность. Эта книга о том, как поддерживать связь с родом, чтобы всегда ощущать его силу, любовь и заботу. В ней вы узнаете, как восстановить потерянный контакт, как сильные качества характера родственников, их полезные привычки и созидательный опыт привнести в будущий день.

ISBN 978-5-44-858071-0

© Болгова Ю.  
© Издательские решения

## Содержание

Вступление	6
Глава первая. С чего все началось?	8
Глава вторая. Встреча	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

# **Что на роду написано? О связи с родом**

**Юлия Болгова**

*Фотограф* Юлия Болгова

*Иллюстратор* Юлия Болгова

*Оформление обложки* Юлия Болгова

© Юлия Болгова, 2017

© Юлия Болгова, фотографии, 2017

© Юлия Болгова, иллюстрации, 2017

ISBN 978-5-4485-8071-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Вступление

Хорошо иметь место, куда можно возвращаться снова и снова, чтобы вновь почувствовать теплый трепет добра, бескорыстность любви, заботы и радостную благодарность за возможность еще раз испытать искренние и светлые чувства.

Место, где мы окутаны особым вниманием, потому что пока еще мы маленькие, несамостоятельные, многого не знающие о жизни – это родительский дом.

«Родительский дом, начало начал, ты в жизни моей надежный причал», – всем известны слова песни о крепкой силе любви и поддержки родительского дома. «И где бы ни были мы, но по – прежнему неизменно уверены в том, что нас примет с любовью и нежностью наша пристань – родительский дом» (слова: Рябинин М, музыка: Шаинский В.).

Слыша, как поет со сцены концертных залов эту добрую песню Лев Лещенко, многие из нас сразу же вспоминают счастливые семейные встречи, и в душе появляется желание на минутку вернуться в детские годы и почувствовать еще раз искренность родительской любви и заботы.

Но детство заканчивается, и мы не в силах задержать его. Родители стареют, умирают. Они тоже не могут предотвратить неизбежный процесс расставания с детьми. Но остается дом, – место, где мы были любимы и счастливы. А дом способен долгие годы хранить чувства, эмоции семьи, питать каждого приходящего к нему своей верной и надежной силой и создавать ощущение опоры.

«Родительский дом, пускай добрый свет горит в твоих окнах много лет» (слова: Рябинин М.)

А если дом не сохранился? Продан, например, и там живут другие люди? Или нет самого дома? Снесли, разрушили, построили на этом месте другое здание? – Тогда связь со своим родом через канал дома безнадежно потеряна. Возможно удастся поддерживать связь с ушедшими из жизни родственниками другими способами. Но родительский дом, место детства и юности – самый мощный источник добра, любви и многих других качеств, черт характера, привычек наших предков. Дом, где мы родились и провели первые годы нашей жизни, несет в себе бесценный опыт старшего поколения (или даже нескольких поколений). И если нам удастся сберечь его, сохранить его структуру, предметы обихода, то мы можем много нового узнать о жизни и судьбах его прежних обитателей, почерпнуть их опыт еще раз, и, опираясь на силу и мудрость рода, укрепить свои позиции в жизни.

Моя новая встреча с домом моих предков произошла через тринадцать лет после расставания с ним. И эта встреча вселила в меня стремительный поток жизни, вновь пробудила прежние желания, и своими энергиями вытеснила чужие, лишние, мысли, чувства, намерения, программы.

«Поклонись до земли своей матери, и отцу до земли поклонись, мы с тобой в долгу неоплаченном, свято помни об этом всю жизнь» (слова: Рябинин М).

Новая встреча с домом принесла новые радости, встречи, опыт, наполнила силой и повела по пути размышлений о важности, пользе сохранения надежной, крепкой связи с родом (даже с умершими родственниками).

Позже я поняла, что встреча с домом, с местом, где живет до сих пор память о всех его обитателях, была неизбежна, продиктована жизнью. Мне не хватало сильных качеств и энергий, которыми обладал мой род. Я ощущала нехватку сил, необходимых для осуществления многих моих желаний. Возможно и род хотел восстановления прежней связи. «Они все знают обо мне, – начинала понимать я, соприкасаясь с местом, где часто бывала в детстве, – они все видят и чувствуют. Они даже подсказывают мне, что мне следует делать». Каким-

то непонятным мне способом я ощущала присутствие хозяев этого дома (а ими были мои бабушка и дедушка). Ощущение такого невидимого присутствия в доме родственников оказывало на меня благотворное влияние. Я чувствовала любовь, заботу, тепло, ласку. Наполнялась этой любовью. Подгоняемая некой требовательностью своих предков любить и уважать труд на земле, я без внутренних возражений принялась за работу. Я чувствовала в этом месте свою семью.

Итак, спустя тринадцать лет с момента последнего посещения родового поместья, я отправилась на встречу со своим родом по линии матери.



## Глава первая. С чего все началось?

«Что заставило тебя приехать? Что сподвигло тебя на действия по восстановлению дома? Зачем тебе это надо? Что ты будешь делать с домом? Продавать? Жить?» – эти и другие вопросы сыпались со стороны дальних родственников, знакомых, друзей, удивившись моему неожиданному появлению в селе. Никто не предполагал, что кто-то вернется в этот дом, тем более начнет его ремонтировать, ухаживать за садом, засаживать огород.

Давно – давно в этом доме жила моя мама. Сразу после окончания Великой Отечественной войны мама уехала в Москву. Начала там работать, потом встретила моего папу. Они поженились и стали жить в Москве, где я и родилась. А в сказочном деревенском домике (он очень красивый, как теремок в сказке) жили мамыны родители, то есть мои бабушка и дедушка. К ним меня отправляли на летники каникулы. Потом я приезжала на родину своих предков и в зрелые годы, проводила там целое лето, хозяйничала и была счастлива. Когда мама умерла, то и я перестала ездить на Донскую землю, и связь с родом была потеряна.

«Что же все – таки повлияло на тебя? Почему ты вернулась?» – спрашивали люди. Я вспоминала, конечно, детские годы, школьные каникулы, проводимые в далеком от Москвы краю. Но меня туда не тянуло. Все как – то осталось в прошлом. И возвращения к нему не предвиделось.

И вот однажды я услышала про Аркаим. Это такое необыкновенное местечко на Южном Урале. Говорят, что после посещения Аркаима с людьми, которым удалось туда попасть, происходят настоящие чудеса. Правда это или нет, – никто не знает. Но я туда поехала. Я не ждала чудес, и какой – то особой цели поездки у меня не было. Меня потянуло в Аркаим. Мне просто захотелось с ним познакомиться. Не было никаких ожиданий, предубеждений, опасений. Было лишь желание увидеть, услышать, почувствовать. Мне казалось, что как будто кто – то меня зовет в гости.

Все сложилось. Нашлись время, деньги, попутчики. Я отправилась в Аркаим с добрым, ласковым, нежным чувством. И с полным доверием. Как в гости к родным людям. Никто не настраивал меня на определенные чувства, не убеждал в необходимости поездки. Я не изучала заранее информацию про таинственное место. Я просто чувствовала, что мне туда надо, что там мне откроется какая-то новая область знаний или ощущений, и, что встреча будет приятной. Ощущения не подвели меня. Аркаим – степная зона Челябинской области. Дом, где жили мои бабушка и дедушка, место, с которым было связано мое детство и приятные воспоминания о семье, тоже находится в степном районе, но другой области (Воронежская область, Калачеевский район). Оставляю встречу с Аркаимом с его откровениями, предназначенными для меня, своей тайной. С теплым сердцем вспоминаю поездки (была в Аркаиме два раза). Очень благодарна им. И знаю, что будет еще встреча с этим местом, что меня там ждут. Вернувшись в Москву после первой поездки из Аркаима, я не находила себе места. Все время рвалась в Воронежский край. Хотелось не просто поехать на знакомую землю, но и трудиться на ней. Холодный разум нашел причины, чтобы отложить встречу с родом еще на год. После второй поездки в Аркаим (а проходят они в начале мая), я сразу же купила билет на поезд и отправилась туда, где не была тринадцать лет.





## Глава вторая. Встреча

Первое, что я увидела, когда приехала в родовое поместье, – это то, что я его не увидела. Дом, забор, ворота с калиткой, сарай – все заросло травой и деревьями. Как будто лесные заросли специально спрятали уютное и любимое местечко от чужих глаз. Пришлось остановиться у приятельницы – соседки. Попастъ в дом я не могла. Нужно было добраться до калитки, открыть ее, потом войти во двор, ну а там и до двери дома недалеко. Я взяла топор в руки и начала прорубать тоннель среди непроходимой чащи. К вечеру смогла увидеть забор. В дом зашла лишь на пятый день, расчистив дорогу к двери, освободив вход от цепких вишневых деревьев, вставила ключ в замок. Замок был цел. В доме не было никаких гостей все это время (Слава Богу!).

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.