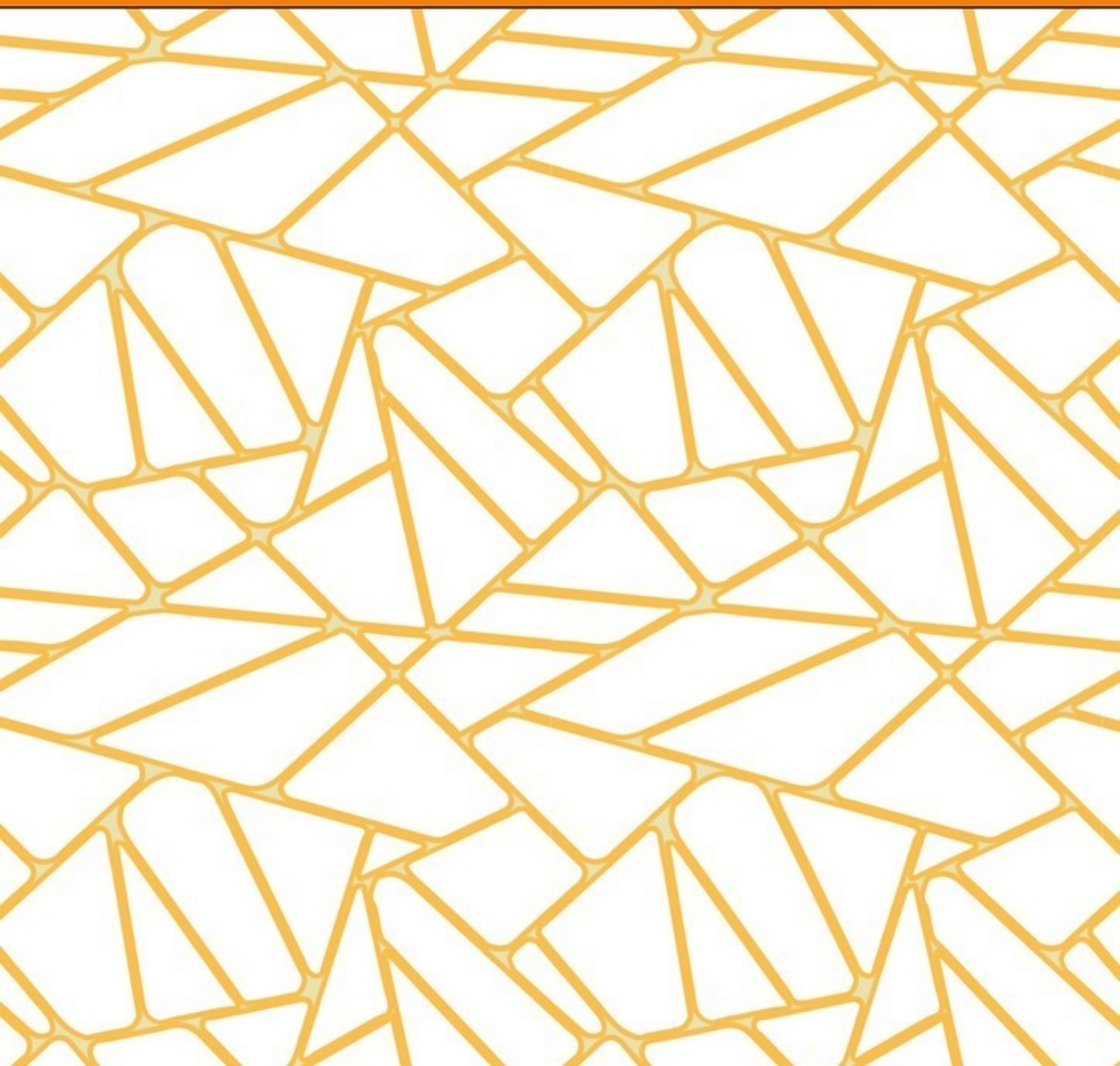


Вадим Крюк

Диаэйдологетика



Вадим Крюк

Диаэйдологетика

«Издательские решения»

Крюк В.

Диаэйдологетика / В. Крюк — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-858063-5

Данный труд закладывает новое направление в развитии мирозерцания человека. Здесь тезисно заложено направление новой ментальной системы, которое будет в дальнейшем дорабатываться и обосновываться на всех уровнях. Диаэйдологетика — это психофилотеософия, описывающая трансцендентальное (выходящее за пределы, но связывающее собою все пределы) синхронистичное локализованно-нелокализованное информационно-энергетическое нейросемантическое контекстно-центрированное измерение.

ISBN 978-5-44-858063-5

© Крюк В.

© Издательские решения

Содержание

Введение	6
Основные положения	8
Основные аксиомы	9
Происхождение мира	16
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Диаэйдологетика

Вадим Крюк

© Вадим Крюк, 2017

ISBN 978-5-4485-8063-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Данный труд закладывает новое направление в развитии миросозерцания человека. Здесь тезисно заложено направление новой ментальной системы, которое будет в дальнейшем дорабатываться и обосновываться на всех уровнях. Диаэйдологетика-это психофилотеософия, описывающая трансцендентальное (выходящее за пределы, но связывающее собою все пределы) синхронистичное локализованно-нелокализованное информационно-энергетическое нейросемантическое контекстно-центрированное измерение. Материя и Дух едины. Человек опредмечивает мир в соответствии с идеологией. Изначально индивид сталкивается с неким «нечто» в природе. Он называет это словами, которые переводят это «нечто» на логический уровень, но оставляя эйдоструктуру. Таким образом, слова есть способ преобразовать один вид энергоинформации в другой. Вся природа окружающего мира есть синтез идеи, материи и контекстного смыслового паттерна. Любой предмет есть оформленная идея. А любой индивид в том виде, в котором он представлен в обществе, – это тоже материализованная идея, то есть преобразованный ментальный мир. За любым человеком, действующим определённым образом, всегда стоит идея, согласно которой он действует, то есть его овеществлённый в словах эйдос изменения мира. Само понимание человеком себя происходит путём окружения себя системами идей и о материализации их. То есть человек создаёт эйдоматериальный мир. Ни один человек никогда не узнает, чем он является, пока он не претворил резонирующую с его разумом идею в материю. Но это процесс бесконечный с промежуточными этапами остановки. Человек образует свой мир посредством реализации идей. Истинное бытие человека-это идеологизированное действие. И диаэйдологетика есть концепция о многомерности аспектов мыслематериального пространства.

Введение

Обоснование философской системы.

Философия и метафизика есть те платформы, на которых было построено существующее мирозерцание. Именно единая метафизическая основа является структурным генезисом всех научных теорий и религиозных воззрений. Если обратиться к истории, то можно найти ряд примеров. Неоплатоновский культ солнца вдохновил Коперника на создание гелиоцентрической системы. Атомистическая парадигма берёт своё начало из древнегреческих философских изысканий. И любая из существующих теорий также была создана под влиянием предшествовавших ей метафизических идей. Вообще Идея есть основа всей ткани мироздания. Она лежит в основе всех структур, как органического мира, так и неорганического. Но проходя через человеческий разум, она лишь трансформируется в один из множества своих форм организации. Идея есть коллективно-всеохватывающая синхронистичная трансцендентально-экзистенциальная метаструктура, эманлирующая из единства во многообразие аспектов, оформляющихся в различных уровнях бытия.

В воспринимаемом мире самом по себе не существует никакой отдельно взятой абсолютной истины. И если исследовать любую теорию, идею, то можно обнаружить внутреннее противоречие. Реальность есть то, что спроецировано на полотно нашего сознания путём восприятия и преобразования информационного потока одного качества в другое, а точнее количественных составляющих одного качественного ряда, создающих в синтетическом единстве новое качество. Поэтому бессмысленно считать идеи в каком-то из измерений реальнее, чем идеи других воспринимаемых измерений. Одна система не реальнее другой, но просто может соответствовать определённым условиям самовыражения и воплощения своего динамического творческого намерения. Путь к господу не является путём к истине. Всё есть иллюзия, которая существует для осознания и понимания себя, как «Я» и своего «Я» в этом мире с целью самоидентификации и самоактуализации. Поэтому любую теорию нужно понимать как возможность осознать себя в новом фрейме, рамке, контексте. И любая теория поэтому является такой же реальной, как и все прочие. Концепция действительности человека складывается из различных идей, позволяющих понять себя и бытие. Общепринятая парадигма существует лишь для удобства восприятия и является временной. Со временем она изменится и станет не соответствующей новому времени. Поэтому цели, условия и период делают реальной любую концепцию.

Философская система «Диаэйдологетика» является достаточно сложной для восприятия, потому что восприятие приспособлено под старые парадигмы. Всё в этом мире эволюционирует от простого к сложному и многообразному и, становясь более многообразным и усложнённым, оно уже не может быть осмыслено с позиции простейших терминов, понятий, систем. Это преобразованное развивается на основе простого, но, становясь иным, оно отрывается от своего прародителя, сохраняя при этом его структуру в синтетическом виде. Так и Диаэйдологетика, вобрав в себя всю суть предшествующих систем, уже более не может оставаться частью прежнего, но становится синтетическим единством многообразия. Как красота поэзии, живописи, искусства, культуры не может быть объяснена во всей полноте в понятиях каменного века и первобытного человека, так и диаэйдологетика описывает бытие в понятиях высшей сущности развитого бытия.

Сама философская система подобна картине, в которой вместо красок и оттенков используются слова, категории, понятия, коннотации, смыслы. Любая философская система не может оцениваться с позиции «верно-неверно». Это произведение искусства, пробуждающее в человеке всё самое возвышенное и прекрасное, и делающее возможным благодаря этому любую модель реальности приемлемой. Ведь человек сначала воспринимает красоту какой-либо зна-

ковой системы, преобразует её в ментальную карту мира, и по ней затем воспроизводит действительность, в которую верит, и оттого делает её сущностной для других.

Ни одна из систем объяснения мира не может претендовать на абсолютную истинность утверждаемого. Наука не обладает окончательным знанием о материи и жизни. Химик, физик и прочие основывают свои формулы на гипотезах существования каких-то первичных структур, но на деле не имея окончательной информации о них, а, значит, реальность находится в состоянии неопределённости. И потенциально измеренный атом и молекула могут являться промежуточно схваченной композицией элементов материи и идеи относительно-случайной в общем, но предопределённой в частном, то есть спецификой разума, но которые в одно и то же время могут сочетаться в иных модификациях.

Данный труд закладывает новое направление в развитии мирозерцания человека. Здесь тезисно заложено направление новой ментальной системы, которое будет в дальнейшем дорабатываться и обосновываться на всех уровнях.

Этапы развития культуры и человека

Человеческое развитие проходит пять этапов развития: доэйдетический (религия), эйдетический (философия), логический (наука), эйдологический (теософия, философия), диаэйдологетический (синтетическое единство всех частей).

Все стремления человека должны сводиться к совершенствованию своей индивидуальной природы, переходящему в улучшение коллективного себя, то есть общества. Всё это осуществляется через единую концепцию-Диаэйдологетику, которая развивалась поэтапно, принимая изначально вид дорелигиозный-религиозный-метафизика-философия-наука-искусство. Все они взаимоамальгамировались и синтетически воплощались в иных разновидностях. Но части развивались, чтобы в синтетическом единстве стать целым. Коллективная эволюция становится возможной только благодаря индивидуальной.

Основные положения

Диаэйдологетика-это психофилотеософия, описывающая трансцендентальное (выходящее за пределы, но связывающее собою все пределы) синхронистичное локализованно-нелокализованное информационно-энергетическое нейросемантическое контекстно-центрированное измерение. Это измерение всегда присутствовало вокруг человека, но стало доступно открытию и описанию только на определённом уровне развития когнитивной системы человека, так же как описание и понимание исторического процесса стало доступным человеку только после того, как был накоплен достаточно большой объём теоретических и практических знаний в различных областях социальной действительности. Диаэйдологетика есть описание принципов, по которым работает вся система связей и нитей, скрепляющих мироздание и составляющих собой метаструктуру бытия.

Основные аксиомы

1. Трансформация диаметаэйдозэнергии в форму творческо-динамического трансцендентала, который переходит в биоантропосубстанциальную волю к жизни и сохранению энергетической целостности. Основой всякого физического бытия человека является воля к жизни, которая принимает самые разнообразные виды в процессе существования человека. Всё это является формой реэволюционного развития диаметаэнергии через развитие человека, вселенной, диаэйдологосубстанциума, диаэйдологоса. Диаметаэйдозэнергия трансформируется в структуру Диаэйдологосубстанциума-эйдологетический трансцендентал, который принимает во вселенной вид биоантропосубстанциальной (мировой) воли. Мировая воля, являющаяся эманацией Диаэйдологосубстанциума, воплощается в мире биоантропологическом в виде воли к жизни, стремящейся к непрерывной экспансии индивидуальной сущности во все сферы и направления, пронизывая всю природу, и принимает вид стимула эволюции, инструментами которой могут быть инстинкт размножения, выживания, и производные от них – воля к власти, воля к обретению успеха, счастья, богатства и других интенциальных устремлений человека к распространению своей жизненной энергии. В социальном мире воля к жизни объективируется нормами и ценностями и принимает вид экзистенциального порыва и творческого акта, которые могут воплощаться в любом из видов социально-культурной деятельной общности. Разум является инструментом модификации антропосубстанциальной воли.

Свобода-есть независимость воли в мысли и действии. Творчество становится возможным именно благодаря свободе. Поэтому и воля, как образующая свободу, соответственно, является тем проявлением божественной диаметаэйдозэнергии, благодаря которой возможно воспроизведение посредством человека Универсального разума, воплощающегося в Диаэйдологосубстанциуме и принимающего вид Антропоцентрического бога в одной из аватар, проявляющихся в мире человека и становящихся доступными благодаря сознанию.

2. Знаемое воспоминание, как форма диаметаэнергии, должно преобразовываться в осознаваемое созерцание.

3. Истины как всеобщей не существует, есть конкретные истины отдельных людей, которые могут соединяться. Истина не монета, которая, будучи отчеканенной один раз, может быть использована во всех ситуациях. Истина есть постоянное изменение.

4. ДиаЭйдологонус-это система «Разум-тело-бытие (постигаемое разумом)». Это высший уровень развития разума через понимание идей, воплощенных в предметах и явлениях. Физическое, эмоциональное и духовное являются одними из составляющих системы. Это система высшего понимания и выхода из сансары.

5. Принцип ЛУЧШЕГО. В основе любого поведения лежит образ лучшего. Но все имеют разные модели реализации этого образа. Модели поведения складываются из инспиритогаммы (общей парадигмы виденья мира прочерченной в памяти карты поведения, складывающейся из инспиритов (убеждений, образов поведения)

6. Принцип ГАРМОНИИ. В основе всего жизнеутверждающего лежит принцип гармонии. Всё взаимосвязано и является продолжением друг друга, а поэтому взаимовоссоздаёт себя в разных видах и измерениях!

7. Принцип ТРАНСЦЕНДЕНЦИИ. В основе качественного развития лежит не борьба, а превосходство-выход за рамки существующего положения.

8. Принцип безэсхатологии

9. Человек-это воплощение творческой диаметаэнергии Диапротодхармархэпейрон. В основе человеческой жизни должно лежать нахождение нужной стратегии для позитивной развивающей формы воплощения диаметаэнергии.

10. Все явления и процессы являются синтетически единым, взаимосвязанным и коррелятивным Единством с подлинно динамичным началом. На самом деле всё в мире существует благодаря взаимной соотносимости и влиянию. Что-то отдельно мыслимое есть таковое по причине его соотносимости с множеством категорий, понятий и объектов, которые делают его таковым. Те свойства, которые постулируются при дискурсивном взгляде на вещь или явление, происходят из связи с другими свойствами частей общего целого. Структура всей динамической реальности создаётся в результате взаимосвязанности всех элементов, но рассмотренных, а, значит, и ограниченных, в порядке, заданном категорийным мышлением.

11. Безсущностное восприятие. Мир вероятностен, а не определён. Все вещи и явления должны восприниматься в относительной форме, то есть ничто не должно утверждаться, как являющееся чем-то. Всё является таким, каким оно стало в результате соотнесённости определённых условий, вещей, явлений с контекстом именно в этот момент восприятия и именно под этим конкретным углом.

12. Принцип трансцендентальной (выходящей за пределы, но охватывающей собой эти пределы) локализовано — нелокализованной синхроничности, как творческий динамический паттерн бытия.

13. Единство материи и эйдоса (духа). Реальность создаётся путём их объединения и выражения в разных формах (слове, символе и т.д.).

14. Любое знание относительно и существует релятивно

15. Любое взаимодействие индивидов зависит от возможности синтезировать парадигмы и выводить семантическое понимание вещей и явлений в общую плоскость.

Материя и дух суть одно и то же. Они являются синхронистичными взаимоинтерферированными началами единого существа бытия. Они неразделимы. Но под влиянием определённых аспектов, сложилось мировоззрение, которое разделяет материю и дух. Материя предстала отдельной структурой с каким-то предзаданным наполнением законами и ещё чем-то, которую отражает сознание. Сознание не рассматривается как то, что может быть единым с материальным аспектом и в своём взаимодействии порождать все процессы бытия. Оно просто предстаёт, как своеобразный передатчик. Но результатом этого является специфичное ложное надделение одних структур другими оттенками. То есть происходит ложное разделение, оно воспринимается как должное, а потом продукты эйдетического мира воспринимаются как материальная эманация, и результатом становится ложное понимание действительности, возникновение ложных сущностей, именуемых духами в человеческом обличье и прочим. По этой же причине весь мир рассматривается разделённым на множество отдельных вещей и явлений. А это порождает разделение в обществе на нации, расы и другие группировки. А результатом становится череда непрерывных культурных, социальных, политических кризисов. Но весь мир есть многообразие аспектов единой диаэйдологосубстанциальной реальности.

Диаэйдологетика есть философия экзистенциального единства, складывающегося из противоречия, и система самосовершенствования, исходящая из единства и борьбы сущностных аспектов бытия. Ведь только самосовершенствование есть тот необходимый элемент, ведущий к гармонии на уровне духа и материи и обеспечивающий приближение к нелокализованно существующему Идеалу, всеобщему Паттерну, структурной Идее мира. Это философия целостного понимания эйдоса бытия, воплощённого в логосе и проходящего сквозь все аспекты действительности и воплощающегося в человеческом сознании и производном от него каркасе понятийной реальности.

Диаэйдологетика — это разномодельная синтетически единая система описания процессов и явлений бытия.

Диаэйдологетика-это учение о содержательной сущности мира, эксплицирующей в результате синтетического единства всего антиномичного и разнонаправленного с конвенциональным и конвергентным.

Диаэйдологетика-это учение об универсальном всеохватывающем, проходящем сквозь всё и связывающем собой всё, божественном принципе (Диаэйдологосе);учение о фундаментальных принципах социально-трансцендентального бытия человека, то есть учение о мыслематериальном сознательно-реальном бытии человека... Диаэйдологетика-это филопсихотеософия социально-онтологической экзистенции человека; наука категориально-трансцендентального существования мыслематерии в сознательно воспринимаемом пространственном континууме. Это концепция социально-онтологического единства человека и окружающего его мира, которое достигается анализом категориально-понятийной конструкции бытия и установлением посредством разума гармонии в жизни человека. Учение о структурной идейно-материальной сущности мира. Концепция постижения этой сущности через понятия, категории, слова и создание морально-этических ценностей, исходя из этого понимания. Диаэйдологетика-это система конструирования желаемого мира путём развития личности до высшего уровня сознания-Диаэйдологонуса, – посредством рекогносценции (процесс изменения чувствования посредством слов) с целью репарадигминга (изменения системы восприятия мира). Она состоит из систем и методик описания мира и техник его эффективной организации через соответствующие представления.

Абсолютными составляющими Диаэйдологоса являются Имплицитный (неявно выраженный, нелокализованный) Логос, возможная мудрость в виде потенциально существующего кибернетического информационно-энергетического поля, физиоматериальная субстанция и идейная основа Универсума или же – интенциальная непрекращающаяся мысль, запечатлённая на субстанции или духо-материи в вечности. Мысль, которая становится активной в начале каждого нового цикла жизни. На языке восточной философии это терминологически приближено к Абсолюту.

Человек-проявление Абсолютного Диаэйдологоса (Универсума).

Суть учения заключается в постижении и проявлении в социальном измерении Диаэйдологоса через развитие своего высшего сознания, воплощённого витального эйдоса, души-Диаэйдологонуса, – с целью стать сверхчеловеком, чтобы постичь смысл бытия и бога и вновь стать богом, то есть смысл в объективации совершенного и идеального путём постижения сути вещей и формы идей. Диаэйдологонус-это проявление диаэйдонаноматериалистической сущности человека в антропосубстанциальном чувственно-понимаемом нейросемантическом мире, то есть это в каком-то смысле душа человека в одном из своих видов, а точнее это высший уровень развития души, которая изначально присутствует в неразвитом состоянии. Сама структура души может композиционно быть представлена в виде модификации синхронистичной энергоинформационной трансцендентально-имманентной сущности «тело-сознание-основной связывающий контекстный смысловой паттерн-эйдос-логос-существование». Диаэйдологонус-это уровень развития, который несёт освобождение от животного уровня сознания. Освободиться, значит, стать способным мыслить самостоятельно, то есть обрести структуру мыслей, не аффилированных ни с телесностью, ни с обществом, и продуцирующуюся из генезиса Духа, Творческой первоосновы, духовного потенциала, своей индивидуальности. Диаэйдологонус-это в некотором смысле локализованная и центрированно-определённая форма диаэйдологосубстанции.

Саморазвитие системы Диаэйдологонус должно быть непрерывным. Индивидуальное развитие человека переходит на определённом этапе в совершенствование мира, так как внутренняя сущность человека связана с Божественной сущностью Универсума. Поэтому развитие Диаэйдологонуса-это есть и развитие мира и Вселенной в целом, а, значит, сотворение с выс-

шим Творцом, который есть всё и творит себя через человека, а, значит, человек в чём-то и есть этот Творец.

Первичным этапом является осознание своего сознания и дальнейший переход к категориальному метасозерцанию (диаэйдологетической трансдукции) и пониманию, созданному посредством разграничения категорий и понятий и разделения существующей семантической мешанины целого на части. Категории-это формы мышления, позволяющие из воспринимаемой информации создавать знания. Категории структурируют мир, придают ему упорядоченный вид. А значит, управление ими есть необходимый ключ перехода к диаэйдологосубстанциальному уровню сознания.

Поэтому необходимо изначально смысловое разделение и понимание всего на уровне формулировок, содержащих определённые категории.

Диаэйдологетика — (диа) διὰ — «через»; (эйдос) εἶδος — вид, облик, образ; (логос) λόγος — «слово», «мысль», «смысл», «понятие»; ἦθος — этос, — «нрав, обычай».

Диа-движение сквозь, через, от начала до конца в пространстве и во времени.

Эйдос-это идеальная непосредственная сущностная идея вещей и явлений, её непроявленный смысл, значение. Эйдосы делятся на предметные сущности (сущности вещей, положений дел и т. п.) и значения (сущности слов и выражений). Таким образом, значение слова или выражения — частный случай сущности. Эйдос есть идея всей реальности, вся её возможность к развитию и формированию, то есть прообраз, составляющий мир, или душа материи.

Эйдос есть связующий синхронистичный контекмпоральный (единовременный) смысловой паттерн формы и содержания всеобщего бытия и является способом организации этих любых субстанций в форму и семантическую оттеночность структурного выражения.

Эйдос-вещественная данность в мышлении; в общем смысле — способ организации и/или бытия объекта, принципиальную изначальную оформленность структурных единиц мироздания. Эйдос-это идея организации вещей в узком смысле, и мира в широком, которая и позволяет ему существовать, формализовываться в чувственно-воспринимаемом континууме. Взять, например, дверь. Эйдосом её будет являться модус, способ организации существования двери, то есть не сама дверь как объект, находящийся сейчас перед нами, а как вечный ноэматический, содержательный образ двери, представленный в сознании. Модус двери-это образ-вид, наполненность объекта предметным понимаемым смыслом. А наблюдаемая дверь или что-либо другое-это один из множества явленностей эйдоса предмета, способ конкретного структурирования энергоинформации. Сам эйдос является синтетическим собирательным образом множества признаков содержащихся в структуре предмета. Если брать дверь-то это материал, формы, составляющие, ручки и другие признаки, совмещённые со способом организации, то есть мысленным пониманием предназначения этого предмета. Любое переживание явления предмета в сознании имеет эйдос, который конкретен, но лишён индивидуальности и получивший от этого черты образца воспринимаемого сущностно в одном из измерений области множества значений. Эйдос-идеальный объект предметной субстанции, могущий быть воспроизведённым в сознании познающего. Любая материальная вещь обладает смысловой устроенностью и подпадает под определённую категорию, структурирующую бытие. Вернёмся к примеру с дверью: дверь сама по себе есть вещь, которая не имеет ничего общего с этой явленностью в сознании двери как таковой, каковая, как смысл восприятия, совершенно неотделима от тождественного восприятия. Дверь может сгореть, распасться на элементы, а смысл этого восприятия является единым идейным и не может сгореть или распасться, так как в нем нет реальных свойств. Они проявляются только в результате опредмечивания, которое становится возможным благодаря логосу. Эйдос структурирует вокруг себя диаметаэйдозэнергию, в результате чего создаётся его динамическая одномоментно двойственная синхронистичная структура, проявляющаяся в субстанциальной эманации — Логосе, исходящем к человеческому сознанию. Логос объективирует её в нечто конкретное и конституи-

рует в материальную сущность. Эманацией мирового трансцендентного логоса является разум человека. Именно он является инструментом перераспределения и предметного воплощения в антропосубстанции диаметаэйдозэнергии вокруг всеобщего Диаэйдологетического Эйдоса. Таким образом происходит качественное становление и многомерная имплементация Диаэйдологосубстанции, являющегося неизречённым, сверхсущим, синхронистичным, трансцендентальным, нелокализованным, проективным, голографически-нейросемантическим. Он является сверхмировым единым метатрансцендентальным связывающим измерением, принимающим многомерные субстантивные формы. Основная структура Диаэйдологосубстанции, – эйдос-, интенционально структурируется в форму эйдологоса и эманурует в разум, который становится способным схватывать и проявлять эйдосубстрат (идейновещественная структура) любой вещи. Разум принимает вид чувственного начала, дающего основу полноте восприятия и понимания, а также отчасти воспроизведения на одном из уровней Диаэйдологоса в форме Космоса, Вселенной. То есть происходит взаимокompенсационный синхронично-локализационный процесс-Вселенная путём человека воссоздаёт себя и человек путём воссоздания своей самостийной сущности воссоздаёт Вселенную. По подобному принципу организовывается система бытия «материя-дух»: архитектурическая проточастица бытия принимает двойственную структуру и в каждый момент является одновременно в форме субстантива (материя) и метаакцидентива (нематерия или энергоинформация, переходящая в иные виды и воссоздающаяся каждый момент случайно и в разных бесформенностях).

Таким образом, можно увидеть, что Диаэйдологосубстанциальная композиция мира является в виде логоструктур; эйдо (образных) структур; субстанции, которая организована эйдологоструктурами; и контекстно-семантических связей, эманированных в коллективное энерго-информационное пространство разума (диаизмерение).

В этой синхронистичной (одномоментно резонирующей с выражением в предметную сущность через структуры Логоса) системе возникает смысловая структура, которую составляют с одной стороны эйдетические конкретизмы или метасубстантив вещей, то есть эйдос и его физическое воплощение, а с другой стороны наивысшие роды сущностей, и между ними промежуточные стадии эйдоструктур. Все структурированные переживания имеют сущностные эйдетические эквиваленты, то есть Эйдосы, представленные во всей своей определённости, но являющиеся в неиндивидуальности, ставшие образцом. Они являются как самотождественная эйдосущность, которая может быть воспроизведённой в повторях, и оттого они становятся идеальным, то есть структурой, вокруг которой организуется материальный субстантив универсума. Все звуки, материальные вещи обладают определённой «сущностной определёностью», – это эйдетические конкретизмы. Но и «звук», «материальная вещь», «цвет», «восприятие» как таковые также являются в основе эйдосущностями. В области формальных сущностей «значение взятое в конкретности» есть наивысший родовой смысл, а любая явленная форма предложения, всякая определенная форма члена предложения, есть эйдетический экзистенциал, а предложение вообще – опосредствующий родовой смысл. Точно так же и численность вообще есть наивысший родовой смысл. А числовое перечисление «один», «пять» и т.д., – есть суть низшие стороны процесса, или же эйдетические экзистенциалы такового.

Таким образом, следует, что структурной основой материи является единая диаэйдетическая логоплатформа.

Существует несколько форм бытия эйдоса. Если дискурсивно рассмотреть на уровне Антропосубстанции (человеческий мир в совокупности с биосообществом), то эйдос может принимать форму идеала, содержащегося в представлении этого разума, который наделён самосознанием. Идеал есть то конкретное, в соответствии с чем организовывается действительность человека и совокупность всего, к чему человек неосознанно или осознанно стремится. Подобным же образом есть идеал коллективного сознания и всего бытия в целом.

Так же эйдос существует, не существуя в привычном понимании, в качестве идеи развития на уровне ДНК животного и растительного мира, или структурируется в идею кристаллической решетки неорганического мира. В таком случае он в какой-то степени обретает материальный вид, который возможен благодаря взаимодействию эйдочастиц с разным содержанием диаметаэйдозэнергии. Это содержание является динамичным непрерывно переходящим паттерном, который принимает самые разнообразные формы. Ничто не происходит из пустоты. Не может так быть, чтобы просто из пустоты возникли бозоны, нуклоны, кварки, ионы, атомы, молекулы и т.д. Они возникают в последовательном наполнении друг друга из эйдочастиц, которые в одно и то же время находятся в переходном положении между материей и нематерией. Происходит это благодаря процессу эйдосубстанциального диарезонанса. Эйдосубстанциальный диарезонанс-это синхронистичное проявление, воссоздание релятивных вариаций всеобщего диаэйдологосубстанциального паттерна в осмысленной реальности коллективного сознания. Всё в этом мире диарезонирует, то есть всеобщий метапаттерн в разных измерениях по разному звучит и принимает различные качественные структуры. Например, в одном из измерений возникает нечто, как отражение на импульс другого пласта реальности. Например, процесс восприятия-это тоже диарезонанс, так как в мозгу возникают мысли не при помощи внедрения воспринимаемых вещей и явлений, а вследствие относительного соединения присущих мозгу структур. То есть в мозге есть нейроклетки, которые вступают в такие связи, что возникают мысли и образы. И никакого внедрения постороннего-всё воссоздается имманентными структурами. Или для примера можно рассмотреть принцип камертона. Высокая чистая нота может заставить вибрировать камертон или изделия из стекла, которое может даже лопнуть в зависимости от высоты ноты. Воздействие происходит в результате взаимодействия частот. Можно рассмотреть для иллюстрации самый обычный жёлудь или косточку персика, или иное семечко. Найдём ли мы дерево внутри этого семечки, если расколем его сейчас? Нет, не найдём. Потому что дерево существует, как потенциально возможная структура, идея, возможность, эйдос. И эта структура может воплотиться в будущем. Но для этого нужны соответствующие условия, тогда потенциальная Идея дерева посредством эйдосубстанциального диарезонанса соединится с материальной возможностью и прорастёт мыслематериальное эйдосубстанциальное проявление. И таким образом будет определено одно из множества потенциально возможных вариантов реальности. И будет создано воспринимаемое эйдологосубстанциальное (на этом уровне воссоздаются путём наблюдения микрочастицы) измерение потенциально возможного диаэйдологосубстанциального (это измерение целостно энерго-информационно кибернетического наполнения). То есть это будет один из аспектов возможностного структурного измерения диаэйдологосубстанциума, который расцвечен сквозь призму проявленности. В линейном временном исчислении этого дуба нет, но если убрать время, то он уже присутствует сейчас и вчера и всегда. Это называется диаэйдологосубстанциальное измерение – в нём всё уже существует, хотя что-то ещё в потенциальной форме. Также там содержится всё то, что уже существовало и будет ещё существовать. Но это измерение не является вещью в себе, воспринимаемой только через материально ориентированное или только идейно ориентированное сознание. Оно есть мыслематериальная синхронистичная возможностная вещь-в-себе. Эйдос (возможный образ) и Матос (непреобразованная материя) предшествуют всякому существованию и всякой сущности. С их потенциально-возможной проявленности и присутствия поэтому в диаэйдологосубстанциальной форме и начинается всякое существование и сущность. Идея и материя синтетически соединяются в результате эйдосубстанциального диарезонанса, то есть синхронистичного контекмпорального трансцендентального воссоздания разных качеств в единой структуре (паттерне) с переходом во все стороны всех измерений сознательной реальности. И только в момент измерения сквозь некоторую призму или парадигму эта метадиаструктура принимает вид структуры по форме соответствующей системе схватывания, измерения. Именно по этой причине все микрочастицы

подвергаются делению снова и снова-их измеряют и они принимают именно ту форму, которая соответствует наблюдателю. На деле же реальность диаэйдологосубстанциальна и целостна и преобразуется посредством именно коллективного разума, переходящего в индивидуальный.

Материальные частицы синхронистично-акцидентивны (случайно возникающие относительно), то есть такова та их часть, которую человеческие чувства интерпретируют как устойчивую, но на самом деле эта их часть случайно возникающая, ограниченная и может иметь множество других форм. На самом деле всё диссипативно, то есть рассеивается и структурируется во временные формы из диаэйдетического архитектоника (диаэйдонаноматоса), но не как отдельное существование, а как относительная система, начинающая существовать при определённых соотносённости и схеме восприятия её коллективным сознанием наблюдающей системы, сложенной из индивидуальных наблюдательных сознаний. Без восприятия она целостна и не разбивается на блоки из частиц и более крупных элементов и существует в иных формах. Происходит этот процесс благодаря одномоментному взаимному воссозданию друг друга. Это подобно тому, как тело формируется в соответствии с программой ДНК. Но только на метасубатомном уровне это происходит во все стороны одновременно и пребывает везде как уже совершённое ещё даже до того как свершится, так как законы времени, последовательности, направленности и прочие не действуют на этом уровне. Вообще, вся система «время-пространство» не играет в данном случае роли.

Происхождение мира

Всё происходит в результате аметасинтеза (подобие распада) творческой первоосновной диаметаэнергии-Диапротодхармэфирархэпейрона (Дипдэраан). Он распадается, сохраняя структуру на диаметауровне, и переходит в качественно иной уровень Творческих Энергий Диаэйдологоса и Нонсенсититрансубстанцииума. Дальнейшее рождение всего сущего происходит в результате синтетического взаимодействия порождающих Творческих энергий Диаэйдологоса и Нонсенсититрансубстанцииума. Но при этом ДиаПротодхармэфирархэпейрон охватывает собой всё и является той Творческой антитрансубстанцией, благодаря которой возможны процессы творения всего, и которая сохраняется во всех видах материи и антиматерии. В результате рождается на новом уровне Диаэйдологос (Абсолют, Универсум), который, оставаясь непостижимым, распадается на Вселенскую Бесконечную Нонсенситивную Трансцендентальную Материю и Диаэйдологосубстанцииум (Совокупная система, присутствующая в форме возможности, но непроявленности во всей самобытийной полноте, и содержащая в себе мир Сенситивной Субстанции, Биомир и мир Идей, амальгамированных посредством Логоса и воплощённых посредством его же в реальность-Антропосубстанцииум), которые являются разноуровневыми, но составляют единое целое, воплощаясь в Абсолютный Диаэйдологос. Диаэйдологосубстанцииум распадается на Нозматический Эйдос (мысленная субстанция, сущность, образ всех предметов, вещей и явлений), Имманентный Логос (полуматерия между идеей и воплощением её в материальное слово), Сенситивную Материальную Вселенскую Субстанцию (Вселенная доступная эмпирическому познанию) и Бесформенный Неосознанный Биосубстанцииум (всё живое без осмысления через призму понятий и категорий), которые находятся в состоянии покоя и развиваются до определённого момента по своим неосознаваемым и неописанным хаосонам (то есть законам наоборот, хаотически но без осмысления этого хаоса с позиции человеческих понятий). Но под влиянием Энергий, воплощённых в Разуме Человека, Диаэйдологосубстанцииум приходит в динамику и порождает на ином уровне одну из своих аватар – Антропосубстанцииум, то есть взаимодействие энергий Эйдоса, Логоса, Вселенской Материи и Биосубстанцииума. Антропосубстанцииум-это мир материализованного Диаэйдологосубстанцииума, а Диаэйдологосубстанцииум-это мир невоплощённого Антропосубстанцииума. Они присутствуют в одно и то же время на разных уровнях, но приводятся в движение мыслью, направленной на опредмечивание.

Абсолютный Универсальный Диаэйдологос – это единство и борьба его составляющих, которые в этом взаимодействии количество синтезируют в качество, оставаясь при этом целостным взаимосвязанным и взаимообусловленным единством.

ДиаПротодхармэфирархэпейрон воплощается как в материи на мельчайшем уровне в форме самой первой частицы-диананоматос, так и в мире духа в форме диананоэйдоса. То есть в мире духа, мысли эта энергия мыслится как диананоэйдос, а в мире материи как мельчайшая частица-диананоматос. Они противоположны, но в диалектическом взаимодействии переходят в Диапротодхармэфирархэпейрон. Но всё это происходит, если осмысливать через призму времени, одновременно и в одно время они находятся во всех состояниях и нет одного момента перехода из одного качества в другое. Диапротозэфирархэпейрон есть творческая энергия направленная на созидание всего, чистый Дух, Животворящая энергия жизни, человеческая Душа. Эта энергия творит из жизни смерть, а из смерти жизнь. Но она является недоступной чувственному восприятию и постижению в какой бы то ни было форме. Те слова, которыми я здесь её обозначаю, являются ярлыками, не отражающими в полной мере её сущность, но дающими некоторое направление в мыслях. Можно постичь только её эманации в форме диананоэйдоса (мыслью в момент её воплощения, как например сейчас мы и сделали, назвав и помывшись её) и диананоматоса (чувством, наукой на микроуровне при помощи эмпириче-

ских опытов). Диананоматос является первосушностью материального и представляет собой частицу на самом мельчайшем микроуровне. Диананоэйдос такая же первосушность идейного, но в пределах антропосубстанциума, мира.

Диапротодхармэфирархэпейрон или диаметаэйдозэнергия принимает форму биоэнергии, геоэнергии и других форм вселенской и вневселенской энергии. В какой-то мере диапротодхармэфирархэпейрон, эйдос, эйдологос, диаэйдологос сущностно являются одним и тем же, так как они вне рамок категорий человеческого сознания и в одно и то же время они есть всё и везде и объективируются, возникают и воспринимаются в зависимости от взаимных отношений, которые делаются возможными благодаря корреляции с друг другом и друг в друга, а так же с сознанием и в него. И именно в зависимости от уровней и рамок соотнесённости и воспринимаемости представляются в различных видах. Реальность возникает, как форма соотнесённости, создающаяся мировым Логосом, воплощающимся во множестве индивидуальных сознаний, соотнесённых посредством абсолютной воли. Чем бы ни были объекты без взаимосвязи с разумом, форму смысла и информационно-коммуникативной субстанции они обретают только благодаря наделению их именами, символизмом, значением, атрибутизмом, концептуальностью, качеством, понятийностью. А это всё есть производные логоса, который есть руководящий паттерн, делающий возможным синтез эйдоса (структурной многомерной идеи бытия) и матоса (материального нечто) в Единство многообразного и осмысленного взаимосвязанного мыслематериального мира духа и материи. И всё это выкристаллизовывается в трансцендентальную структуру Диаэйдологетического субстанциума (Диаэйдологосубстанциума), эманулирующего в антропосубстанциум.

Диапротодхармэфирархэпейрон создаёт также в человеке животворящую энергию, трансформирующуюся, например, в нулеотиды (АТФ (Аденозинтрифосфат), цАМФ (циклический аденозинмонофосфат), АДФ (Аденозиндифосфат)), и дающую дальнейшую энергию для функционирования организма. Эта же энергия создаёт химическую реакцию между элементами образующими импульсы нейронов, складывающиеся в мысли, развивающиеся в сознание и разум. Эта же энергия, но преобразуясь в несколько иной вид, создаёт взаимодействие и скрепляет всю материю неорганического мира и вообще Вселенной, Диаэйдологоса и всего. Она создаёт возможность всех процессов преобразования. Она воплощается в любви, творчестве, служении людям, знании, добродетелях. Она является творческой структурой всех измерений и плоскостей Диаэйдологоса. Основным принципом воплощения этой метаэнергии является диаэйдореволюционная трансформация. Она преобразуется в разнообразнейшие формы и далее воспроизводит себя в дальнейшем становлении. И те формы, улучшаясь и изменяясь, таким образом, воссоздают диаметаэйдозэнергию и участвуют в процессе общего диаэйдореволюционного развития. Диаметаэнергия есть всё и везде, только в разнообразнейших формах, родах и видах. Общее развитие Универсума сводится к усложнению диаметаэнергетических воплощений. Процесс выживания есть способ сохранения и преобразование диаметаэнергии в форму продолжения своей жизни и экспансии, созданной в этой жизни, формы диаметаэнергии.

Диаметаэнергия – это не энергия в привычном понимании. Это своеобразная многомерная сеть взаимодействующих безструктурных целостно-множественных единиц информационно-субстанциального пространства. Воплощается эта диаметаэнергия в результате синхронистичного единства и борьбы структуры, антиструктуры, метаструктуры, онтоструктуры, экзистоструктуры, то есть того, что становится ограниченной плотностью лишь в момент его уподобления осознающему разуму путём чувственного восприятия и измерения. Диаметаэнергия – это энергия, которая находится в различных формах и является количественно разнородной. Но она соединяется в результате разнообразных процессов и таким образом количество преобразуется в иное качество. Антиэлементы, составляющие диаметаэнергию, находятся в разрозненном состоянии и в одно и то же время соединяются, воплощаясь в то, что мы здесь

называем диаметаэнергией. Она находится вне категорий времени и пространства, поэтому присутствует одновременно везде. Например, диананоматосы и диананозидосы, находясь одновременно в разных формах (одна мельчайшая материальная, а другая сущность), также одновременно преобразуются в мыслематериальное пространство-диаэйдологосубстанциум, который, будучи тоже определённой формой метаэнергии, переходит в антропосубстанциум. И всё это вместе есть Универсум. Диаметаэйдозэнергия-это энергия не в целостном и неструктурном понимании. Она изменчива и динамична и никогда не устанавливается окончательно, но непрерывно стремится к становлению. Структурно диаметаэнергию можно представить как совокупность разнородных взаимопереходящих микроуровней и макроуровней. Диананоматосы и диананозидосы соединяются в диаэйдологосубстанциум. А диаэйдологосубстанциум, являясь такой же разномикромакроуровневой невоплощённой системой, перетекает синтетически в антропосубстанциум, но при этом охватывает собой гораздо больше. Антропосубстанциум является одним из его проявлений. Но в этой плоскости переход этот возможен благодаря разуму человека, который также является составляющей диаметаэнергии на одном из многомерных уровней. И в результате одна составляющая (диаэйдологосубстанциум) и другая составляющая (разум) синтетически из количества переходят в качество-антропосубстанциум. Подобным же образом, на ином уровне Вселенская Бесконечная Нонсенситивная Трансцендентальная Материя и Диаэйдологосубстанциум соединяются в Абсолютный Универсум, но при этом они сохраняют свою идентичность и целостность. И этот процесс находится вне рамок времени, пространства, логики и других категорий, но преобразуется ими в привычные формы, воплощаясь в антропосубстанциум.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.