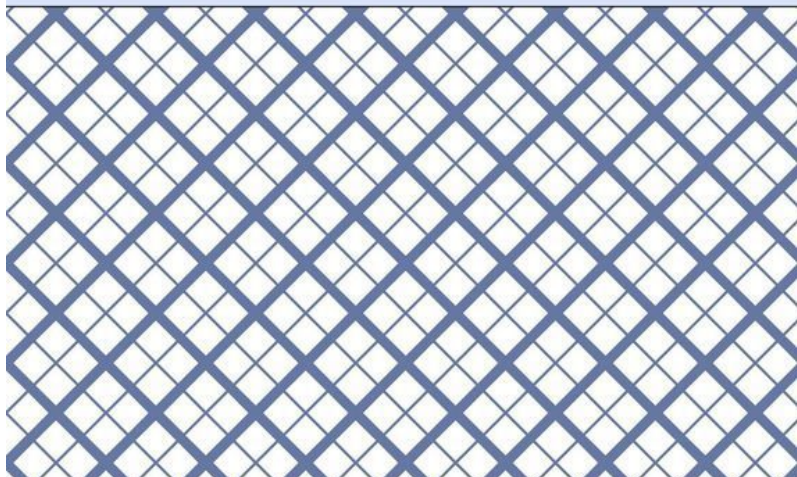


Семён Юрьевич Ешурин

*Если Львы
смеялись...*

Интеллектуальная «мыльная опера»



Семён Юрьевич Ешурич
Если Львы смеялись...
Интеллектуальная
«мыльная опера»

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23303697
ISBN 9785448392061*

Аннотация

Коварная разлучница предлагает своему знакомому сфотографировать за деньги своё свидание с... женихом подруги, чтобы потом подбросить ей снимки. Благородный «Дон Кихот» ... соглашается на эту гнусность бесплатно – ради того, чтобы избавить незнакомую невесту от столь сомнительного жениха!

Содержание

| | |
|-----------------------------------|---|
| Глава 1 | 5 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 9 |

Если Львы смеялись...
Интеллектуальная
«мыльная опера»

Семён Юрьевич Ешурин

© Семён Юрьевич Ешурин, 2017

ISBN 978-5-4483-9206-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1

Началась эта история в шестидесятые годы прошлого века «на берегу Невы», где... до сих пор из камня львы.

«Там, где бьёт волна в гранитный камень»

(как вскоре будет сказано в песне, о которой ещё будет сказано), молодой человек традиционно клялся в любви даме (то есть уже не девушке!) своего сердца.

Продолжение последовало в куда менее романтическом месте недалеко от той же реки – в здании Комитета государственной безопасности (небезызвестный «Большой дом»). Полковник Поликарпов пригласил в свой кабинет почти одноподполковника майора Карпова. После обсуждения текущих вопросов заметил:

– Помнится, неделю назад на твоём дне рождения был некий Вася.

– Да, мой будущий зять Василий Рыбаков.

– Рыбаков – жених Карповой! Занятно.

– Моя Натуся прокомментировала ещё занятней: «Сказка о рыбаке и рыбке»!

Полковник Поликарпов мрачно усмехнулся:

– Сильно сомневаюсь, что эту «сказку» удастся сделать былью. Женишок-то «вляпался» в историю, которая вряд ли понравится невесте.

– Антисоветчина?!

– Это бы не понравилось тебе, ... то есть нам обоим. А я говорю про Наташу. Теперь внимание на экран!

Полковник включил видеозапись скрытой камеры, установленной на так называемом «львином посту», месте встречи не только влюблённых но и некоторых наивных иностранных дипломатов со своими осведомителями.

...Вскоре оба офицера хохотали, как на выступлении Аркадия Райкина.

Майор успокоился первым:

– Но я не могу показать дочери кадры... про этого кадра! Ведь этой съёмки вроде бы и нет.

– Нет и не надо! Зато есть другая парочка...

...Вечером майор побеседовал с дочерью:

– Наташенька, мне очень нравится наш общий друг Вася...

– А мне такое начало не нравится! – парировала смышлёная девица. – Что ты на него «нарыл»?

– Понимаешь, один мой знакомый встречался со своей девушкой у адмиралтейских львов и увидел, что твой Вася встречается там же, но уже со своей девушкой. И судя по описанию – не с тобой! Ты у меня европейская красавица, а Василия потянуло на азиатскую.

– Уж не моя ли это подружка, которую я же по дурости со своим женихом познакомила?! Только Изольда – краса-

вица хоть и восточная, но всё-таки не азиатская, а европейская, так как её родная Татария пока ещё в Европе! ... Впрочем, лучше один раз увидеть, чем гадать. Покажи-ка запись скрытой камеры.

– Хочешь, чтобы я попал в закрытую камеру?! – скаламбурил отец, но тут же спохватился. – Какую ещё запись?! ... Ну не могу я тебе показать – информация ДСП.

Наташа поняла, что информация «для служебного пользования», но не упустила возможности поиздеваться:

– И что я этому кобелю предъявлю? Твою «древесно-стружечную плиту»?!

– Предъявишь информацию, что он отозвался о тебе недостаточно вежливо...

– Не очень, подозреваю, гативно?

– Ну да, негативно! Обозвал, кратко говоря, «дракошкой»! А полностью – язык не поворачивается!

Услужливая дочка подала бумагу и авторучку.

...Около минуты она рвала написанное отцом и комментировала прочитанное. Затем дунула, и обрывки разлетелись по комнате. После этого Наташа подбежала к телефону и стала накручивать диск:

– Аллё! Васенька! Я так соскучилась! Давай завтра встретимся в полдень. Надеюсь, с работы тебя отпустят.

– Один раз могут, но постоянно...

– Одного раза хватит!

– Да и у тебя, Наташенька, университет.

– А я пропущенное спишу у подружки Изольды.

– Хорошо. Значит, завтра в полдень... как обычно, у Львиного моста.

– Только не у Львиного моста, а у Дворцового, который не через канал Грибоедова, а через Неву. Как раз между хоть и другими, но всё же львами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.