

Семён Юрьевич Ешурин

Эмблема тридцатки

Интеллектуальная
«мыльная опера»

Семён Ешурин

**Эмблема тридцатки.
Интеллектуальная
«мыльная опера»**

«Издательские решения»

Ешурин С. Ю.

Эмблема тридцатки. Интеллектуальная «мыльная опера» /
С. Ю. Ешурин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-850431-0

Интеллектуал Миша Фишман был счастлив, когда женился на ещё большей интеллектуалке, оказавшейся гениальным математиком... А ведь с первого взгляда ему не приглянулась эта... здоровенная грудастая бабища из сельской местности!

ISBN 978-5-44-850431-0

© Ешурин С. Ю.
© Издательские решения

Содержание

| | |
|-----------------------------------|---|
| Глава 1 | 6 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 8 |

Эмблема тридцатки Интеллектуальная «мыльная опера»

Семён Юрьевич Ешурин

© Семён Юрьевич Ешурин, 2017

ISBN 978-5-4485-0431-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1

Михаил Фишман работал на питерском заводе имени Козицкого, именуемого в народе «Коза» (наверно, потому, что там часто происходят «КОроткие ЗАмыкания»). Как-то в середине рабочего дня «у него зазвонил телефон». Сотовый. Хозяин аппарата не стал «по-чуковски» интересоваться «кто говорит?», так как на экране высветилась фамилия «Степанов». После нажатия клавиши он услышал:

- Привет инженеру Мише!
- От такого же слышу!
- КАк твоя «Коза»? Ни мычит, ни телится?
- Скорее «ни бе, ни ме»! ... А за «Козу» ответишь!
- Сперва ты ответь. У меня на работе вопросик «нарисовался»...

– Я же в кабелях «не волоку». Это ты у нас «Кабелино»!

– «На работе» ещё не значит «по работе»! – ответил инженер завода «Севкабель». – У нас тут одна «тёлочка» деревенская работает...

- У меня «Коза», у тебя «тёлочка». Прямо «Скотный двор», как у Оруэлла.
- У кого?
- Может, для своей же пользы спросишь У ГУгла?
- Угу! – рассмеялся Степанов. Ы
- А при чём здесь Удмуртский государственный университет? – как бы не понял Фишман.

- Чего?!
- Ладно, «не парься». Что за вопросик?
- Это мысль! Давно не парился. Всё дома под душем... В общем, Пашка спросила...
- Спросил, – поправил Фишман.
- Это Павел «спросил», а Прасковья – «спросила»!
- Прасковья?! Действительно, эта «тёлочка» – деревенская!
- Эта деревенщина может городским фору дать!
- В области повышения производительности труда?
- В этой – тоже. А если уж говорить про область, то она из Ленинградской, – ответил Степанов. – Деревня Смолячково под Зеленогорском.

– Знаю такую. Отдыхал там в пансионате «Восток-б»... А что хоть за вопросик? Выкладывай поскорее, – скоро обед, а трепаться за свой счёт неохота.

- Ты забыл, тёзка, – усмехнулся Степанов, – что это Я звоню!
- Это ТЫ, тёзка, забыл, что время – деньги, а уж обеденное – тем паче!
- Паша сказала, что рано я в «тридцатку» поступил. Надо было сперва в первую, пятую и четырнадцатую...

(Оба собеседника в своё время учились в одном классе легендарной математической школы номер тридцать.)

«Сказала» – это не «спросила»! – заметил Фишман.

– А потом не «сказала», а именно «спросила»: в какую школу я должен был поступить после тридцатой?

– Похоже, вся «фишка», – проговорил Фишман (!), – в номерах школ. Неплохо для сельской (хоть и недалеко от Питера) жительницы!

– Я тоже «прибалдел». Чуть с постели ни грохнулся!

– А ты у нас не только «Кабелино» через второе «а», но и «Кобелино» через второе «о»! ... В смысле, через вторую букву «о».

- Не все ж такие святоши, как ты!
- Ладно, подумаю, потом перезвоню.
- Запиши хоть номера остальных школ.
- Не стОит. Один, пять и четырнадцать.
- Ого!

– Не «ого!», но на ту же букву – оршанская битва. В 1514 году (в котором номера первых трёх школ!) поляки под Оршей «раздолбали» русских. И с тех пор русские «раздолбаи» пытаются доказать, что они как минимум «сыграли вничью»!

– Я знал, что ты русских не любишь!

– Я «раздолбаев» не люблю! – возразил Фишман. – Даже если они евреи! ... Ладно, перезвоню, когда решу.

Перезвонил он через час:

– ХеллОу, тёзка! Пятьдесят пять! Легко запомнить – год смерти Альберта Эйнштейна.

– ЧтО «пятьдесят пять»? Баба ягодка опять?

– Это в сорок пять. А в пятьдесят пять – уже сухофрукт!

Ну а моё «пятьдесят пять» – это искомый номер пятой (!) по счёту школы, в которую следовало (хорошо, что в шутку!) поступать после нашей «тридцатки».

– Поясни для не столь одарённых! – попросил Степанов.

– Выписываем цифры 1, 5, 14, 30.

– Две последних – не цифры, а числа!

– Молодец! – похвалил Фишман. – Хоть чему-то тебя «тридцатка» научила! ... Будем их всех считать числами. Теперь находим разность соседних членов. Итак, $5 - 1 = 4$, $14 - 5 = 9$, $30 - 14 = 16$. Тебе ничего не напоминают эти 4, 9 и 16?

– Ничего, – усмехнулся Степанов, – кроме квадратов двух, трёх и четырёх! ... Слушай! Надо бы добавить квадрат пяти!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.