



Светлана Платицина

Лирика

Светлана Платицина

**Лирика**

«Издательские решения»

**Платицина С.**

Лирика / С. Платицина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-858369-8

Книга стихов Светланы Платициной. Все стихи были опубликованы на сайте «ЛитКлуб „Добро“». <http://pisатели-slaviane.ru/> Книга издана при финансовой поддержке Международного союза писателей им. св. св. Кирилла и Мефодия. <https://msp-km.com/>

ISBN 978-5-44-858369-8

© Платицина С.  
© Издательские решения

## Содержание

Пасмурные дни	6
Сентябрь	7
«В приоткрытое окно...»	8
Разминулись	9
Время паданцев	10
Напиши мне письмо	11
«Посеяно не дланью ли Господней...»	12
«Взгляни, как крона яблони в окне...»	13
Сонное	14
«Ещё дожди недолги и теплы...»	15
Всё до срока	16
«Ночь к свету нашего окна...»	17
Ещё темно	18
«Ещё не тронут на деревьях лист...»	19
И будет день	20
«Весна перетекает в лето...»	21
«Родинка на плече...»	22
«Отдав последнее тепло...»	23
«Ну надо же, какой удачный снимок! ...»	24
«Ветры северные слабей...»	25
«Я думала о Вас нехорошо...»	26
О тишине	27
Под дождём	28
Прости меня	29
На краю февраля	30
«А снег кружил густыми хлопьями...»	31
Весеннее таяние	32
«Голоса, толчая, вокзал...»	33
О потерявшемся вечере	34
Сходит снег	35
Конец ознакомительного фрагмента.	36

# Лирика

## Светлана Платицина

*Редактор* Александр Новиков

© Светлана Платицина, 2017

ISBN 978-5-4485-8369-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



## Пасмурные дни

Люблю такие пасмурные дни,  
когда разлит по дому сумрак сизый.  
В них каждый миг на ниточку нанизан  
и вместе чёткам яшмовым сродни.

В такие дни судьба ко мне щедра,  
даруя тишь без меры и без края.  
Мгновений череду перебирая,  
я вновь и вновь дивлюсь её дарам.

Вот серый свет в окно ко мне проник,  
вот чиж слетел на жёрдочку ограды...  
За что, мой друг, скажи ты Бога ради,  
мне, суетной, дарованы они —

и новый день, и этот новый стих,  
и тишина уютная, немая?  
Принять их остаётся, понимая,  
что я ничем не заслужила их.

*10.10.2017*

## Сентябрь

Ты знаешь, мой милый, сентябрь, он короткий.  
Поверь мне, он вовсе недолго продлится.  
Моргнуть не успеешь – пакует в коробки  
и птиц перелётных, и пёстрые листья.

И ранние астры, и бабочек поздних,  
и нить паутины на ветке. И даже  
поспевшие в срок виноградные грозди,  
в узлы уложив, аккуратно увяжет.

И неба лазурность, и ласковость солнца,  
что сразу загар потускнеет на лицах...  
Съезжает зачем-то, чуть всё утрясётся,  
едва лишь в квартиру успев заселиться.

*11.09.2017*

## «В приоткрытое окно...»

В приоткрытое окно  
клён заглядывает рыжий...  
Сад и дом с крыльца до крыши —  
светом всё озарено.

В приоткрытое окно  
ветер ласковый влетает.  
Видно в небе птичьи стаи  
над багряных крон стеной.

Всё истомою полно —  
дом и сад, и кроны эти.  
И, играя, солнце светит  
в приоткрытое окно.

*04.09.2017*

## Разминулись

В веренице лет, в перекрестьях улиц  
мы опять не встретились. Разминулись...  
Где повдоль дорог фонари слепят,  
не узнав друг друга, прошли опять.

В спящем парке, осенью опалённом,  
на тропинках узких под сенью клёнов  
сердце сердцу вновь не попало в тон,  
будто сглазил кто. Будто проклял кто,

но, лишь синим окна закрасит темень,  
мы идём, мой милый, тропами теми,  
где сквозь ветки лунная вьётся скань,  
ты – меня искать, я – тебя искать.

Тишиной дворов, пустотой проулков,  
там, где звук шагов отдаётся гулко,  
чтоб спустя столетья понять одно:  
не сумеет души отыскать родной.

Что из года в год, что из жизни в жизнь  
нам судьба – людей целовать чужих.

*06.05.2017*

## Время паданцев

Внести из сада яблок в подоле —  
душистых, влажных – в сумрачные сени...  
Вдохнуть их запах, пряный и осенний,  
чтоб грусть по дням погожим одолеть.

Чтоб утолить по августу тоску  
и ненадолго позабыть хотя бы  
как, раздождившись, нынешний октябрь  
на солнце и тепло безбожно скуп.

И, паданцев вдыхая аромат,  
понять, как таровата нынче осень:  
нас одаряя, ничего не просит,  
так много отдавая задарма.

*30.08.2017*

## Напиши мне письмо

*Я уеду на море, а ты мне письмо напиши,  
вот как раньше писали – листочек да белый конвертик.*

*Лена Рыхлова*

Напиши мне письмо. Пусть под вечер его почтальон  
принесёт и звонком тишь зашторенных комнат нарушит.  
И, пока из поношенной сумки его достаёт,  
станет думать о том, что вот есть же такие, кто души

из мужчин вынимают, раз в этот стремительный век  
им признания пишут, как в оные дни, на бумаге.  
И, у двери распахнутой белый вручая конверт,  
мне припишет владение наичернейшей из магий.

Хоть тебе безразличны мои и житьё, и бытьё  
и неважно совсем, как мне дышится, с кем я и где я,  
пусть не будет он знать: возвративши однажды её,  
я давно, мой любимый, твоею душой не владею.

22.02.2017

## «Посеяно не дланью ли Господней...»

Посеяно не дланью ли Господней,  
в немой, набрякшей сыростью, дали  
из тьмы на горизонте солнце всходит,  
как прорастает семя из земли.

Его бутон ещё спелёнут туго,  
его листы прозрачны и узки...  
Но исподволь раскроет друг за другом  
заря нежнее шёлка лепестки.

И там, где ветры ласковые веют,  
где лишь простор да крыльев птичьих взмах,  
над головой моею и твоею  
весь божий день цветёт небесный мак.

А к вечеру безропотно и кротко,  
оббит слепым сорвавшимся дождём,  
его цветок за дальней леса кромкой  
поблекший и увядший, опадёт.

02.03.2017

## «Взгляни, как крона яблони в окне...»

Взгляни, как крона яблони в окне  
от отсветов закатных золотится.  
Как, чуть качнув листву, на ветку к ней  
из-под стрехи слетит проворно птица.

Как блёкнет небо, синь сменив на чернь,  
как гаснет на краю заката росчерк  
и тьма, неудержимая ничем,  
зальёт вдали поля, луга и рощи.

Как вдруг цвета становятся бедны,  
как исподволь в саду густеют тени,  
в них очертанья тёмные видны  
поникших, засыпающих растений.

Как светлячки в бурьяне задрожат —  
ожившие алмазы гномьих кладов.  
Как солнечного дня гнетущий жар  
сменяется вечернею прохладой.

*02.06.2017*

## Сонное

Деревня спит, спит узенькая улица,  
дом с палисадом в россыпи ромашек.  
Над ним берёза старая сутулится  
простоволосой нянькой задремавшей.

Склонённой ей, с распущенными косами,  
неверный свет льняное платье белит.  
И ветер, шелестящий еле-еле,  
притихший дом с окошками белёсыми  
баюкает в зелёной колыбели.

*29.08.2017*

## «Ещё дожди недолги и теплы...»

Ещё дожди недолги и теплы  
и клён ещё листвы в траву не сбросил.  
И саду, точно бригу, плыть и плыть,  
из августа в октябрь, из лета в осень.

По сентября оранжевым волнам,  
то в штиль, то в шторм, от радости – к печали,  
чтоб, первых холодов хлебнув сполна,  
к заиндевелой пристани причалить.

*26.08.2017*

## Всё до срока

Всё, всё до срока: стылые дожди  
и в небе низком туч сырая вата,  
и жёлтый лист, что мне в окно глядит,  
растерянно и как-то виновато.

В траве утрами изморозь в саду.  
И первых журавлей кружащих лента.  
И резкий ветер, что спешит задуть  
огарок лета.

*15.08.2017*

## «Ночь к свету нашего окна...»

Ночь к свету нашего окна  
летела бабочкою чёрной  
и замирала обречённо,  
его теплом обожжена.

И липла на заснувший сад,  
на отсвет месяца сторожкий,  
меж клумб разлитый на дорожке,  
её чернильная пыльца.

На дворик в сумраке глухом,  
на дом от крыши до ступеней...  
Размереннее и степенней  
нам времени казался ход.

И мы молчали в тишине,  
стараясь с тишью этой слиться.  
И сквозь стекло сурьмила лица  
ночная тьма тебе и мне.

*28.08.2017*

## Ещё темно

Ещё темно. Ещё лесок продрогший  
в ночной окутан, в сумеречный свет.  
И только ветер ласково ерошит  
в потёмках зелень тоненьких ветвей.

Ещё сыры пролески и тропинки  
и трели птиц ещё не раздались.  
Но в посеревшем небе елей пики  
уже заметны тёмные вдали.

Чуть – и погаснут отблески денницы  
над кочкой влажной, над замшелым пнём  
и небосвод к востоку накренится  
и самым краем утро зачерпнёт.

*16.05.2017*

## «Ещё не тронут на деревьях лист...»

Ещё не тронут на деревьях лист  
ни золотом, ни ржавчиной, ни охрой.  
Но по утрам уже пролесок мглист  
и ноги холодит травую мокрой,  
когда тропой заросшею идёшь.  
Сбивая капли с сонного бурьяна,  
ты рад тому, что ветер стих и дождь  
закончился, начавшись спозаранок.  
Пусть тучи не торопятся редеть  
и к лучшему не видно перемен, но  
ты всё же ждёшь, что этот серый день  
разведрится к обеду непременно.

*14.08.2017*

## И будет день

И будет день, на нынешний похож,  
и неба синь – от края и до края,  
и птицы обживутся под стрехой  
замшелой крыши старого сарая.

И станет, как сегодня, падать свет,  
просеянный сквозь кроны пенных вишен,  
и так же забелеет на траве  
вишнёвый цвет, как снег, слетая свыше.

И снова еле слышно шелестеть  
в цветущих ветках будет майский ветер,  
то нехотя качаясь на листе,  
то осыпая лепестки с соцветий.

Но растеряет память имена...  
И в дне другом, на этот день похожем,  
мы смутно сад начнём припоминать,  
но друг о друге вряд ли вспомнить сможем.

*29.03.2017*

## «Весна перетекает в лето...»

Весна перетекает в лето  
и вечер в ночь.  
Заката узенькая лента  
в сто вёрст длиной  
легла на горизонте в травы —  
в цветок и в лист...  
И так я рада, Боже правый,  
что сумрак мглист.  
Что синим укрывает темень  
вдоль тропки сныть  
и очертания растений,  
едва видны.  
Что небо в черноты потёках.  
Что минул день...  
Что нас, обнявшихся, в потёмках  
не разглядеть.

*15.05.2017*

## «Родинка на плече...»

Родинка на плече,  
в сеточке трещин губы...  
Ты ведь ещё ничей.  
Ты – никому не любый.

Помня всем взглядам счёт,  
лёгким касаньем счастлив,  
ты ведь ничей ещё...  
Значит, и мой отчасти.

*14.05.2017*

## «Отдав последнее тепло...»

Отдав последнее тепло,  
закатный луч во мгле утонет...  
К стогам далёким за селом,  
где мёдом пахнет жёлтый донник,

придёшь опять ты и, без слов,  
покорный, нежностью ведомый,  
уронишь свой горячий лоб  
в мои прохладные ладони.

*24.03.2017*

Был небосвод тяжёл, как камень  
и будто ветошь – рван и ветх...  
В прореху между облаками  
пятном на землю падал свет:

в ненастном дне случайный остров,  
где блик и тень лучи роднят.  
Наверно, оттого так остро  
мною ощущалась серость дня.

И показалось вдруг – похоже,  
как в час обыденных забот  
на миг в душе светлеет тоже  
от мысли, связанной с тобой.

*01.05.2017*

## «Ну надо же, какой удачный снимок! ...»

«Ну надо же, какой удачный снимок! —  
найдя в альбоме, похвалить спешат. —  
Ты тайной здесь полна необъяснимой  
и так невероятно хороша!»

И, всякий раз, невольно отчего-то  
глаза вдруг застилает пелена...  
Никто не знает, что на этом фото  
ещё была в тебя я влюблена.

*20.03.2017*

## «Ветры северные слабей...»

Ветры северные слабей.  
Нет пути холодам назад.  
Голубая эмаль небес  
так ярка, что слепит глаза.  
Светом солнечным полон сад,  
кроны голые – стай грачей.  
Их охрипшие голоса  
окликают «ты чья?», «ты чей?».  
Любопытствуют, не таясь,  
о тебе, обо мне самой...

Я, как прежде, мой друг, твоя.  
Ты всё так же – любимый мой.

*26.02.2017*

## «Я думала о Вас нехорошо...»

Я думала о Вас нехорошо  
и ничего поделать не умела...  
А снег густой не утихая шёл,  
с рассвета сад закрашивая мелом.

И в рамке штор белел окна квадрат,  
был стёкол лёд подёрнут поволокой...  
Я не была достаточно мудра,  
чтоб, наконец, о Вас не думать плохо.

Не берeditь в душе открытых ран,  
обидой сердца бедного не полнить,  
но просто ждать, когда придёт пора  
о Вас, мой друг, не думать и не помнить.

*07.03.2017*

## О тишине

Как ветками ветер царапал по крыше!  
Но стих и едва шелестит лишь по ней.  
И хвостик гипюровой шторы колышет,  
зажатый меж створок в закрытом окне.

А час до того тучей взвешенной пыли  
ворвался внезапно в сады и дворы.  
И мы, все дела побросав, торопились  
и двери захлопнуть, и окна прикрыть.

Неведомой силы диковинным зверем  
он бился и выл в облетевших кустах  
и в щёлку под старой дощатою дверью  
пожухлую в сени листву заметал.

Но буря промчалась и в сумерках серых  
ты молча стоишь, пораженный тому,  
какая глухая, без края, без меры  
звнящая тишь затаилась в доме.

*13.10.2016*

## Под дождём

Вот поздние прохожие впотьмах  
спешат пройти насквозь промокшим сквером.  
Их ожидают к ужину, наверно,  
любимые и близкие в домах.

Нас тоже кто-то любит, где-то ждёт...  
Но мы, как без опеки взрослых дети,  
на целый день забыв про всё на свете,  
беспечные, гуляем под дождём.

Пусть он идёт! Пусть сделает он так,  
чтоб, заплутав, бродили мы по кругу  
и чтоб невольно головы друг к другу  
склоняли бы под куполом зонта.

*05.03.2017*

## Прости меня

Прости меня. За всё меня прости.  
За то, что о тебе одном лишь помню.  
За то, что ночь несла тебе в горсти  
и не была на лунный свет скупюю.

За то, что, не спрося, дарила дождь,  
закаты вышивала шёлком алым.  
За то, что для тебя туман седой  
спрядала в нить и свитера вязала.

За то, что я спешила по утрам  
разжечь рассвет на дальних серых скалах  
и отсветы небесного костра,  
раздвинув шторы, в комнату впускала.

Ты прав, моим грехам не счесть числа,  
моей вине рассудком нет охвата.  
Прости за всё, в чём прежде я была  
иль буду впредь когда-то виновата.

*18.02.2017*

## На краю февраля

Сад сквозной неприкаян,  
полон серостью всклянь...  
Благодать-то какая  
на краю февраля!

Нас уже не обманут  
по ночам холода.  
С неба снежную манну  
легче пережить,

если верить, что скоро  
сад очнётся от сна.  
в то, что лужи от корок  
льдистых вскроет весна,

выйдет вдруг из-под спуда,  
станет в душу глядеть...  
Ожидание чуда —  
лучше всяких чудес.

*23.02.2017*

## «А снег кружил густыми хлопьями...»

А снег кружил густыми хлопьями  
и улица кружилась тоже.  
И ёлки вдоль дороги хлопали  
ему в зелёные ладоши.

И ветер фонари раскачивал,  
круги расплескивая жёлтые,  
и свет лимонный обозначивал  
дома, в сугробы погружённые.

Струёй колючей и холоднойю  
по крышам он метался истоиво  
и заливчатскую мелодию  
на трубах на печных насвистывал.

*14.01.2017*

## Весеннее таяние

Янтарные, стекая с неба,  
лучи до блеска окна моют.  
И драп подтаявшего снега  
побит капелью, точно молью.  
Забрызганы водою талой  
крыльца дощатого ступени...  
И всё, что белым было, стало  
землисто-бурым постепенно.

И сад от снежного холста,  
и двор от льдистых в лужах плёнок,  
освобождается, чтоб стать  
под солнцем мартовским – зелёным.

*17.02.2017*

## **«Голоса, толчая, вокзал...»**

Голоса, толчая, вокзал,  
фонарями желтеет ночь...  
Я хотела тебе сказать,  
что мне жить без тебя невмочь.

Что весь мир для меня теперь  
станет холоден, сер и пуст,  
я хотела сказать тебе.  
А сказала лишь: «В добрый путь.»

*15.02.2017*

## О потерявшемся вечере

У этого серого тихого вечера  
повадки, точь-в-точь, как у ласковой кошки.  
Бока подставляя под наши ладошки,  
он смотрит на нас так светло и доверчиво.

И трётся о ноги, и мордочкой тычется,  
а мы ему мягкую шёрстку ерошим.  
...А пусть он у нас поживёт, мой хороший,  
покуда хозяин его не отыщется?

*16.01.2017*

## **Сходит снег**

Прошлогодний лист полуистлевший,  
влажный камень, жухлая трава.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.