

Валерий Медведковский

# Золотая рыбка

Юмористические истории



Валерий Медведковский

**Золотая рыбка.**

**Юмористические истории**

«Издательские решения»

**Медведковский В.**

Золотая рыбка. Юмористические истории / В. Медведковский —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-857833-5

Человек — дитя природы, пытается повлиять на нее. Дети не могут ничего испортить, но активно к этому стремятся, подражая взрослым. Молодежь пробует свои силы в изменении законов природы, сталкивается с ее активным сопротивлением. Взрослые недоумевают: «Почему мечты не совпадают с возможностями?» Старики спокойно взирают на свет, удивляются несообразности начала и конца земного существования. Об этом миниатюры, помещенные в книге.

ISBN 978-5-44-857833-5

© Медведковский В.  
© Издательские решения

## Содержание

Детство	6
Надежный друг	6
Сенокос	8
Урок дружбы	10
Учительница	12
Конец ознакомительного фрагмента.	14

# Золотая рыбка Юмористические истории

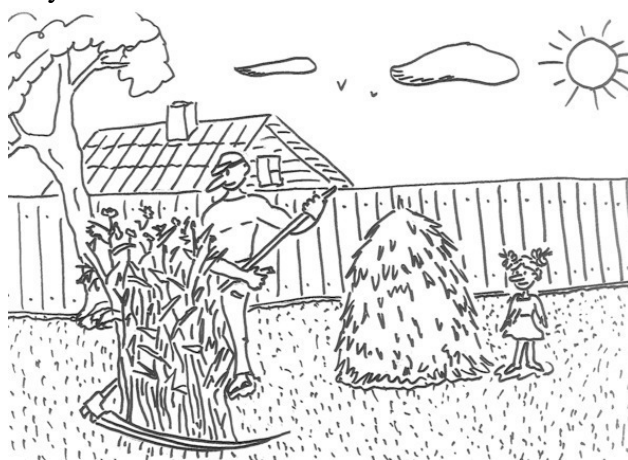
**Валерий Медведковский**

*Редактор* Анастасия Воробьева

© Валерий Медведковский, 2017

ISBN 978-5-4485-7833-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



**На самом деле, жизнь проста,  
но мы настойчиво её усложняем.**  
*Конфуций.*

## Детство

### Надежный друг

Ранняя весна, река, ледоход.

Петя и Вася, ученики младших классов, наблюдают за плывущими по реке льдинами, за рыбаками на лодке.

«Смелые люди! Не боятся», – с уважением к рыбакам говорит Петя.

Рыбаки выбирают сеть, достают крупную рыбу. Большая льдина ударяет в борт, рыбаки падают на дно, рыба выпрыгивает из рук, уходит в темную воду реки.



Течение несет огромные льдины. Петя с Васей рассуждают:

- Вот на такой льдине Челюскинцы плавали – вспомнил Вася.
- Их корабль льдинами и затерло, как вот эту лодку.
- А надо было просто на льдине плыть, тогда бы не затерло, – придумал Вася.
- На льдину еще забраться надо!
- Чего тут забираться, вон большая льдина к берегу плывет!
- Давай кататься?
- Давай!
- Надо разбежаться и прыгнуть!
- А не перевернется?
- Не бойся! – сказал Петя и прыгнул на льдину.

Льдина покачнулась, накренилась, сбросила седока в воду:

– Уффф!!! – сказал Петя, по пояс в ледяной воде.

– Холодно? – спросил Вася.

– Еще как! Дай руку... Тяни!

– Что будем делать? Ты домой пойдешь сушиться?

– Не пойду. Бабушка заругает. Давай костер разводить!

Развели. Стал Петя поворачиваться к костру мокрыми местами.

На крутом берегу появилась бабушка Пети с лозинкой в руках: «Ай, яй, яй! Ты зачем на льдину полез? Хорошо, что не утонул! Вот я тебя сейчас!»

«Откуда она узнала? Куда бежать? Что делать?» – метались мысли в поисках выхода.

Петя бросился к кустам терновника.

Долго преодолевал заросли кустов на крутом берегу. Когда выбрался на поляну, перед ним стояла бабушка: «Куда? А ну бегом домой, сушиться!» – указала лозинкой в сторону дома.

Петя несся как вихрь, вскочил в дом, снял мокрую одежду, забрался на жаркую лежанку.

Кот Мурзик заурчал, уступая место горе-мореплователю.

Бабушка не ругалась, только качала головой. Налила горячего чая с малиной, растерла озябшие ноги внука тройным одеколоном, одела теплые шерстяные носки и спрашивает внука:

– Ты почему домой не пошел?

– Боялся...

– Чего боялся?

– Заругаешь...

– Зачем же мне своего любимого внука ругать?

– Ты же говорила: «Утонешь, домой не приходи!»

– Глупый ты еще у меня, глупый! Я же тебя люблю!

Бабушка погладила Петю по голове, прижала к своей груди. Петя зажмурил от удовольствия глаза. Ему было тепло и радостно находиться в объятиях бабушки, которая совсем не ругалась.

Бабушка – самый надежный друг.

## Сенокос

- Холодное лето, дожди, дача заросла травой.  
Первые теплые дни. На дачу приехали дед Петро с дочкой и внучкой.  
Дед косит, дочка сгребаёт, трехлетняя Катя помогает, поет:  
– Да-да-да! Бе-бе-бе! Ля-ля-фа! Соль, си, ре-ре!  
– Что это ты поешь? – спрашивает дед.  
– Просто так! Скучно.  
– Сама сочиняешь?  
– Сама, а что делать?



- На горизонте синие тучи, надвигается дождь. Мама переживает, что все лето идут дожди:  
– Надо быстрее убрать траву, иначе все сгниет на лужайке. Что за погода!  
Катя, задумчиво смотрит на тучи:  
– Все должно меняться: дождик, ливень, солнышко...  
– Правильно внученька, все должно меняться. Обязательно в конце должно быть солнышко!  
Дед нагружает тележку сеном, Катя собирает сено в маленькое ведро:  
– Вот умница, вот помощница, – хвалит дед.  
– Вот тебе бабушка еще ведерко! И еще один листочек! – добавляет на тележку листочек от тюльпана.  
– Вот теперь все, можно ехать?  
– Нет, я сама понесу свое ведерко с сеном!  
Катя снова нагребает с тележки в маленькое ведро сено, идет к силосному ящику.  
Пришли. Дед разгрузил тележку, взял ведерко у Кати, вывалил в ящик:  
– Мы молодцы, пойдем за следующей порцией сена. Мама уже граблями собрала.  
– Нет, надо маме тоже помочь!  
Нагребает сено с силосного ящика в свое ведерко, бегом несется к маме:  
– Ты зачем сено обратно принесла? – недоумевает мама.  
– Я помогаю тебе, чтобы у тебя сена больше было!  
– Тогда, другое дело! – соглашается мама.  
Катя набирает порцию сена, глубоко зарывается в него своим носиком, вдыхает аромат.  
На носу появляются зеленые крапинки и мелкие травинки.  
«Что-то у тебя нос зеленый», – замечает дед.  
Катя серьезно поясняет: «Я сунула нос в травку, она оказалась зеленой».

Мама вытерла носик, руки помощнице.

Накрапывал дождик, мама командует:

– Бегом домой! Ножки не промочите!

Дождик шумел по листьям, подоконнику, гулко отдавался в металлической крыше:

– И зачем нам этот дождик? – жалуется мама, разогревая чайник на плите.

– Дождь затем, чтобы поливать тропинки! – авторитетно заявляет ребенок.

– А еще зачем? – интересуется бабушка.

– Еще поливает цветы!

Дяди и тети! Если Вам что-то непонятно или кажется сложным – спросите у малышек!

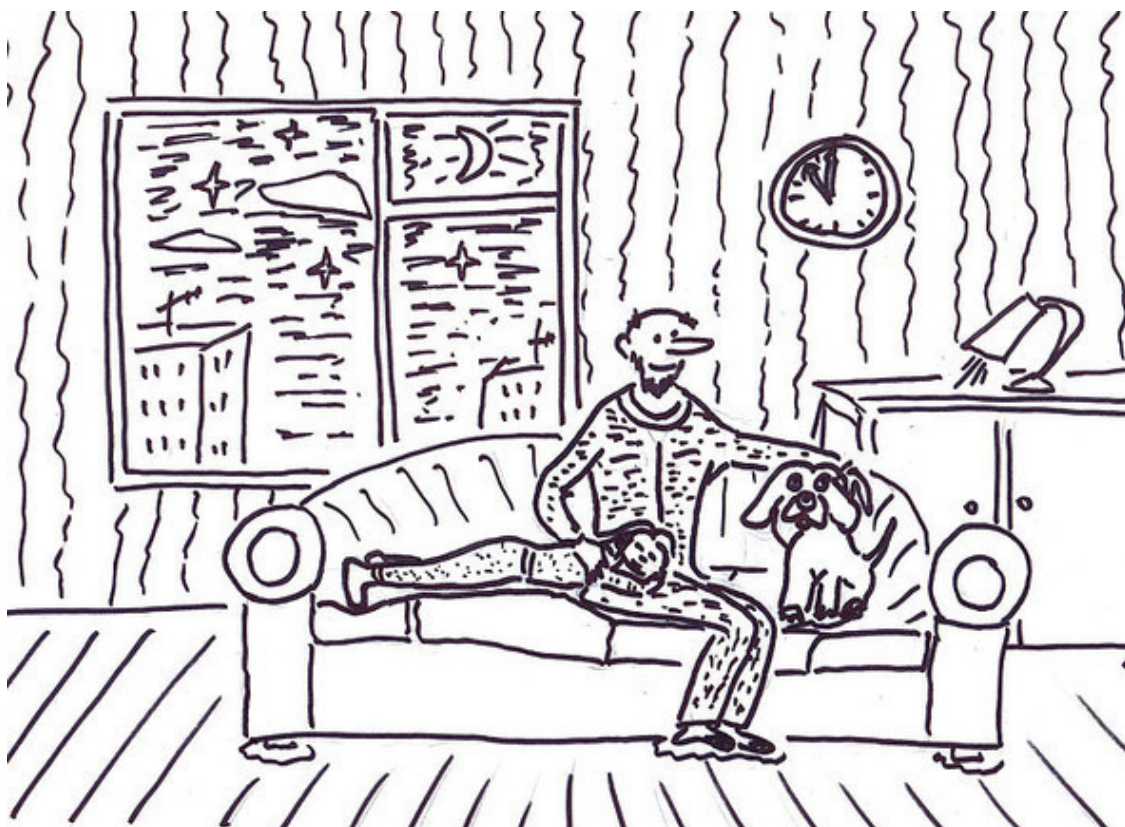
Вы убедитесь, что все в этом мире просто!

## Урок дружбы

Лето, дача, диван, лампочки еле светят, пора спать.

Дед Петро с трехлетней внучкой Катей сидят на кровати, рассуждают «о жизни»:

- Дедушка, ты меня любишь?
- Конечно, люблю!
- Сильно, сильно?
- Очень сильно!
- А Тиграшу, любишь?
- И Тиграшу люблю!



К кровати подбегает пудель Тиграша.

Дед гладит собаку по мягкой шерстке. Пудель переворачивается на спину, лижет деду руку. Катя обращается к деду:

- Дедушка, зачем ты делаешь Тиграше массаж?
- Мы с Тиграшей друзья. Я его глажу.
- А зачем он тебе лижет руку?
- Так он выражает свою дружбу.
- А меня почему он не лижет?
- Ты пока маленькая, не кормишь его, гулять не выводишь, спинку ему не гладишь.

Дружба требует заботы.

- А я не хочу...
- Ты не хочешь, поэтому и он не хочет.

Катя зарывается в подушку, думает.

Дед решил сделать предложение:

- Давай я тебе спинку поглажу.
  - Просто так?
  - Просто так.
  - А я должна буду тебе руку лизать?
  - Ты же не собачка. Это собачки так выражают свою дружбу.
  - А я что должна делать?
  - Ты можешь перевернуться, если тебе приятно, я тебе животик поглажу, ножки.
- Катя подставляет спинку, бочек, ножки, ручки, и уточняет у дедушки:
- И ничего делать не надо?
  - Ничего делать не надо. Мне приятно тебя гладить. Тебе приятно, что тебя гладят. Вот у нас и дружба.

В комнату входит мама: «Дедушка, почитай Кате книгу перед сном».

Катя выбирает старую книгу Маршака, открывает «Мастер ломастер».

Дедушка читает:

«Раз, два – по полену,

Три, четыре – по колену...»

- Почему он не сделал буфет? – интересуется слушательница.
- Потому, что сначала нужно выучиться, а потом уже строить буфет.
- А почему он не сделал табурет?
- Думал, что табурет сделать легко. Оказалось – трудно.
- Почему он рамку не сделал?
- Потому что гвозди нужно уметь забивать!
- Мальчик все разломал?
- Разломал, а хвастал, что все умеет и учиться ему не нужно!

Дочитав до конца стихотворение, дедушка гасит свет, накрывает внучку одеялом, целует:

- Спокойной ночи, внученька!
- Спокойной ночи, дедушка!

Дед идет к двери в свою комнату.

Катя в темноте спрашивает:

- Дедушка, мы с тобой научились дружить?
- Научились!
- Мы молодцы?
- Мы большие молодцы!

Учитесь дружить! Чем раньше научитесь, тем лучше будете жить!

## Учительница

Ослик воз тяжелый вез.  
Он не знал, что вез овес!

### Стихотворение.

Дед Петро вез на дачу коробки, наполненные целлофановые мешки, корзинки, картинки и маленькую собаченку. Сама владелица имущества, внучка Катя, двух с половиной лет от роду, дремала в детском кресле.

Приехали. Стали разгружать добро.

Дед недоумевал:

– Куда сколько вещей? Что с этим делать? Куда складывать? Зачем?

– Надо! – коротко пояснил ребенок, не очень устойчиво стоявший на неровной поверхности загородного участка.



Катя деловито стала распаковывать коробки, рыться в мешках, вытряхивать все из корзинок.

«Тиграша, сидеть! Не мешай! Я сама!» – командовал ребенок собачке, пытавшейся помочь зубами развязывать мешок.

После «распаковки» нужных вещей, на детском столике оказались горка пластмассовых продуктов, холодильник, кастрюли, сковородки, ножи, вилки, чайник, чашки, посуда. Дед Петро обращается к внучке:

– Вот это да! Да у тебя тут целый клад!

– Нет! Еще одну коробку надо! – коротко сказала деловая Катя и открыла еще две коробки, где оказались: разделочная доска, кухонный столик, плита, духовка, разнообразные овощи.

Дед вытер вспотевший от трудов лоб:

– Теперь все или еще что-то надо искать в твоей «кладовочке»?

– Куклы и коляска! – указала Катя направление поиска.

Достали еще две коробки и узел, в котором нашли кукол, медведей, собачек, птичек...:

– Господи! Это все надо?

– Надо, надо! Все надо!

– Теперь, я надеюсь, все достали?

– Нет, не все! У меня нет комнаты и мебели!

– Какой мебели? – не понял дед.

– Шкафы, стулья, диван, принцесса, цветы, деревья и цветы!

Дед схватился за голову: «Сейчас миленькая, сейчас. По-моему, в машине осталась еще одна коробка». Принес, распаковал «обстановку»:

– Что будем делать?

– Сейчас будем учиться! – заявила Катя.

– Это я люблю, учиться! А кто будет учить?

– Я буду тебя учить!

Катя с трудом забирается на диван, усаживается в позу лотоса, в задумчивости подтягивает к своему носу большой палец правой ноги:

– Чему же ты меня будешь учить?

– Будем готовить салат!

– Я готов! Что надо делать?

– Бери морковь, отрезай «хвостик», он очень грязный.

Дед берет морковь, «режет» морковь на две половинки. Оказывается «морковь» липучками соединяется из половинок, как и «кабачки», «помидоры», «огурцы».

Катя вскакивает с дивана: «Нет, нет! Ты не правильно делаешь!»

Склеивает две половинки морковки в исходное состояние: «Сначала надо взять доску. На нее положить морковку, вот так. Нож держать надо правильно – вот так. Резать надо вот так! Понял?»

Дед сел на стульчик от удивления, ноги не держали: «Что тут непонятного? Понятно! Вот так, вот так, вот так! Правильно?»

Довольная Катя забирается на диван, садится по-турецки: «Теперь бери помидор, тоже режь. Капусту очисти верхние листочки, они грязные. Помой их и положи в кастрюлю. Потом закладывай кабачком и чесноком. Помешай ложкой поставь на плиту, включи, пусть варится».

В «капусте» оказались приклеенные на липучках внешние листья, которые можно «отрывать». Плита издавала звуки кипящей воды и зажариваемого мяса. Все овощи «резались», кастрюли и сковородки выстраивались в ряд с крышками, поварешками, ложками, вилками.

В процессе урока Катя сидела, лежала на животе, вскакивала, задирала ноги, перекатывалась по дивану. Вела себя свободно, как настоящий лектор: «Теперь бери курицу, помой ее и положи в кастрюлю, пусть варится бульон!»

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.