

Даниил Горевич



# СИНИЕ СПИЧКИ

Underground poetry

**Даниил Горевич**  
**Синие спички.**  
**Underground poetry**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=27097449](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=27097449)  
ISBN 9785448591501*

**Аннотация**

Сборник стихов в современном стиле. Вдохновением для сборника послужил фильм Джима Джармуша «Патерсон» (2017), рассказывающий о водителе автобуса и неизвестном поэте Патерсоне, почитателе классика американской поэзии Уильяма Карлоса Уильямса.

# Содержание

13 строк	5
Мобильник	6
Два автобуса	7
Рыба	8
Непонимание	9
Один у дороги	10
Синие спички	11
Конец ознакомительного фрагмента.	13

# **Синие спички**

# **Underground poetry**

**Даниил Горевич**

© Даниил Горевич, 2017

ISBN 978-5-4485-9150-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## 13 строк

У него жена одна.  
А ему хотелось двух.  
Или трех, или многих жен,  
Как слуг. А он жил бы,  
Как дух.  
Но ему дали жену одну,  
Которую он любил  
Или нет, — не знал.  
Он сидел, думал,  
Потом встал  
И вышел из дома,  
Чтобы найти ту,  
О которой мечтал.

# Мобильник

Его мобильник,  
Как поводок.  
Держит его вокруг,  
Везде забивает его слух.  
Ему уже вышел срок.  
Ты предатель?  
Или друг? —  
Выстрелил ему вслух,  
Замерзнув до кончиков рук.  
Ему не нравится его звук.  
Похоже, он выпустит из него дух.

# Два автобуса

По трассе в большую жару  
Шли каждый сам по себе,  
Шли, не думая ни о чем,  
Два автобуса по одной полосе.

Им страсть постучалась вдруг  
По крашеным железным спинам,  
Им вспомнились фары подруг  
И ёкнуло по моторным сердцам.

Один завалился в мечтах,  
На левую пошел сторону.  
Другой над собой в облаках  
Увидел дневную луну.

Два автобуса встретились вдруг  
И целовали друг друга в лоб,  
Замкнулся объятий их круг  
Страсть замерла. Стоп.

# Рыба

Известно стало мне,  
Что в древние века,  
Задолго до Христа Иисуса  
Была в земле чужой река,  
Где обитала Рыба.

Имела крылья золотые,  
Вздыхалась птицей с вод,  
Когда хотелось в небо.  
И камнем рушилась потом в глубины  
Морской зовущей бездны.

В глазах у Рыбы плыли звезды,  
А в крыльях чудились планеты.  
Земля смотрела вслед с тоскою,  
И провожала голубиным светом,  
И пением камней прибрежных.

Но Рыба возвращалась вновь в лагуну,  
От постных взглядов носорогов  
Сбегая в черную пучину.  
Там дом ее, где мыслила о чем-то,  
Что в небе видела. Затем ее не стало.

# Непонимание

Я бы смог избежать смерти,  
Но в моей душе пламень.  
Я слышал, что ничью песню  
Нельзя ни убить, ни ранить.

Я мог бы назвать имя,  
Которое меня убило.  
Но имя то не узнает,  
Что и я писал песни.

Писал на обрывках картона,  
Писал в золотую осень  
Песни для мух осенних  
И для птиц, сидящих на крышах.

Скажите мне кто-то:  
Мы воскреснем? По смерти?  
Мы найдем ту монету,  
Что Христос зажимал в ладонях?

# Один у дороги

Я стоял один у дороги...  
Как бездомный пес  
Стоит, поджимая лапы,  
Я стоял и переминался с ноги на ногу.  
Из проезжающей машины  
Мне выбросили какую-то гадость,  
Похожую на недоеденный бутерброд.  
Я подумал, а почему бы  
Не броситься, как пес,  
За этим бутербродом?  
Я был невыносимо голоден.  
А голод – серьезная штука.

# Синие спички

Если бы у меня была жена,  
Как у Патерсона,  
Я бы называл ее по имени,  
И тоже целовал бы ее каждое утро.

Если бы у меня была жена,  
Как у Патерсона,  
Я бы мог стать водителем автобуса  
В маленьком городе.  
Но мне нравятся двухярусные автобусы,  
Значит, мне нужно было бы жить  
В другом – большом городе.  
Я люблю большие города.

Если бы у меня была жена,  
Как у Патерсона,  
Я бы тоже по вечерам выгуливал своего пса.  
Только это был бы не французский бульдог.  
Возможно, это была бы овчарка. Или черный водолаз.  
Если бы я проходил с ним мимо бара,  
Я бы не стал заходить внутрь, оставив собаку у входа.  
Я бы прошел мимо.  
А если бы и захотел выпить,  
То пил бы не пиво,

а кофе двойной «Эспрессо».  
А собаку брал бы с собой.  
Она бы лежала у моих ног,  
Пока я играл бы шахматную партию  
И пил кофе.

Если бы у меня была жена,  
Как у Патерсона,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.