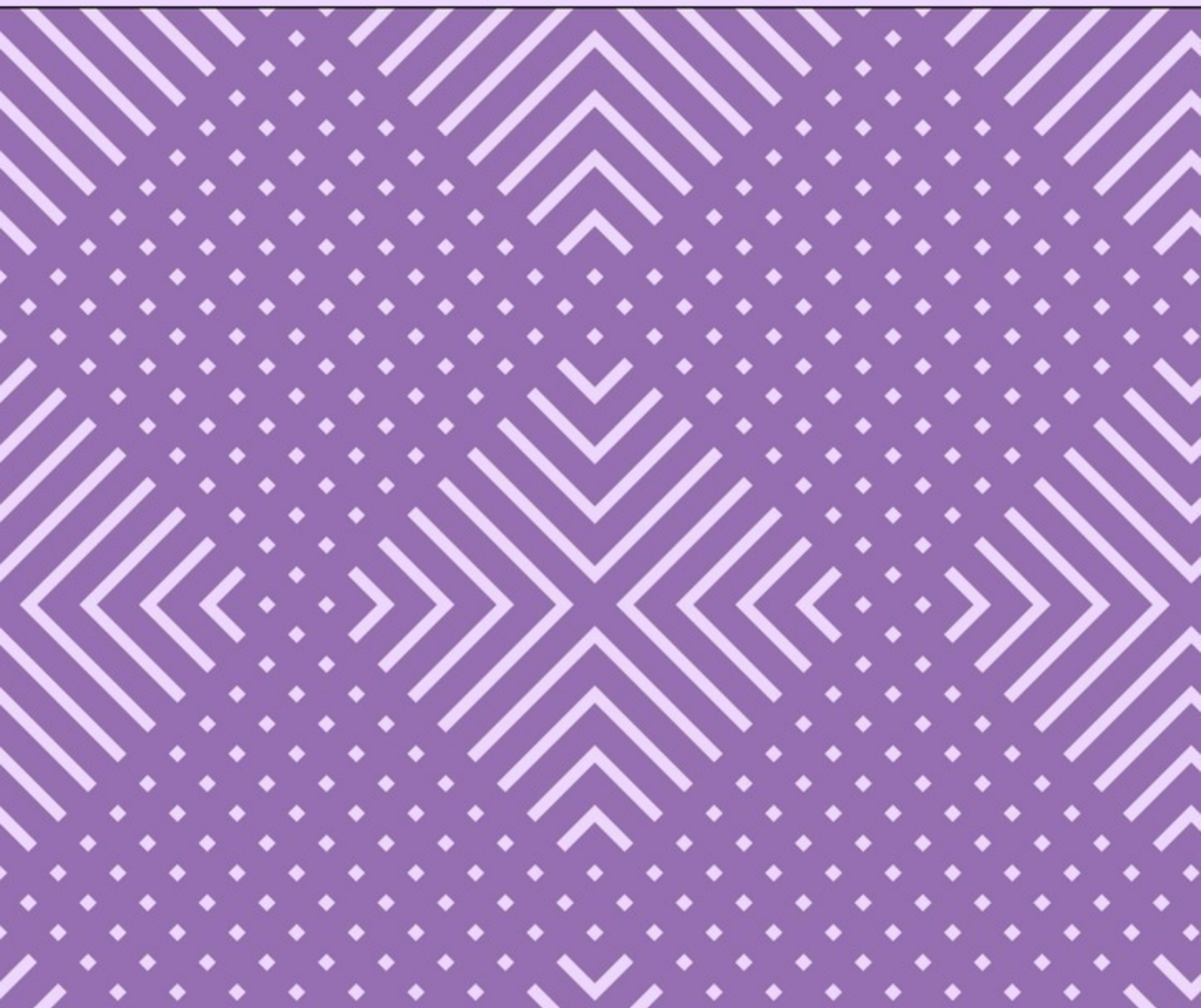


Вадим Крюк

# *Нейроквантовый тайминг*



Вадим Крюк

# **Нейроквантовый тайминг**

«Издательские решения»

**Крюк В. К.**

Нейроквантовый тайминг / В. К. Крюк — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-859046-7

В данной книге представлена философия управления социальными аспектами времени посредством нейросемантических структур психики и исходящей из неё реальности, которая конструируется в соответствии с этими психическими конфигурациями. Время — это идея, а разум есть инструмент управления этой идеей. И если правильно настроить свой разум, то можно эффективно управлять временем.

ISBN 978-5-44-859046-7

© Крюк В. К.  
© Издательские решения

# Нейроквантовый тайминг

**Вадим Константинович Крюк**

© Вадим Константинович Крюк, 2017

ISBN 978-5-4485-9046-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Нейроквантовый тайминг-это философия управления временем. Нейроквантовый тайминг-это философия управления эманациями и социальными аспектами времени посредством нейросемантических структур психики и исходящей из неё реальности, которая конструируется в соответствии с этими психическими конфигурациями.

Мир создаётся из идеи. Идея есть то поле энергоинформации, которое переходит в квантовый уровень и далее в субатомный и молекулярный. Разум есть тот инструмент, который создаёт идею через воплощение образов различных уровней. Время есть тоже идея, которой можно управлять, если правильно выстраивать способы структурирования реальности.

Чем же является это всеохватывающее понятие «время»? В один и тот же момент оно присутствует везде и обнимает собою всё! И даже в языке, описывающем мир, оно присутствует повсеместно. (К примеру, обратите внимание на вышеприведённое предложение).Время являет собой неотъемлемую часть нашей реальности. Весь этот мир есть сплетение времени и пространства. В каком-то смысле оно являет собой четвёртое измерение пространства. Время есть везде и в каком-то смысле его попросту нет. Всё зависит от способности более многогранно осмыслить это понятие во всей его волатильности и соотнесённости с как можно более широким охватом взаимосвязей. Чтобы выйти на тропу понимания, необходимо сразу задаться вопросом: «Чем является пространство?». И, поразмыслив немного, можно понять, что понятие «пространство» является субъективным понятием, придуманным для описания мира и той безмерной и хаотической Вселенной. Это понятие включает в себя всё то, что доступно чувственному мировосприятию человека (а доступно ему немного) и обусловлено различными взаимосвязями. Это попытка описать мир. Само по себе то, что мы понимаем под пространством, иное, но в соотнесении с человеком оно такое, каким мы все его знаем. То есть сами по себе какие-то отдельные элементы существуют (материальное ничто),но в понятие «пространство» они структурируются только через сознание, которое их соотносит и взаимобуславливает и в результате возникают понятия «явление и процесс» и другие, а далее уже в соотнесении с этими «явлениями и процессами» возникает ещё масса соотнесённостей, но многие искажаются, опускаются и оставшееся складывается в «пространство». Поскольку пространство является субъективным понятием, то и время, как его составляющая, представляет собой интеллигибельный элемент описания Вселенной.

Время является понятием умопостигаемым и релятивным, то есть существующим относительно чего-то другого. Оно не представляет собой что-то материальное или присутствующее как само в себе, как и не является отдельной пространственной объективной реальностью. Время-это понятие субъективное. Оно, как и понятие «пространство», порождено нашим сознанием для упорядочивания нашего опыта, который состоит из некоторых процессов. И поэтому, если поразмыслить, то можно прийти к выводу, что время имеет несколько смысловых форм: оно имеет одну форму для общего соотнесения со всеми происходящими относительно человека процессами и имеет уже другие формы если соотносить его с обществом и происходящими в нем событиями и явлениями. Отдельно во вселенной не существует такого понятия. Процессы проходят независимо от того, брать их в рамку времени или нет.

Соответственно необходимо понимать, что разговоры о том, как бы перенестись во времени или повернуть его вспять, являются пустыми и не имеют под собой основы. Такое воззрение происходит из наложения одних смысловых уровней на другие и определить его можно, как научный софизм. Люди представляют, во-первых, время, как отдельную материальную плоскость, во-вторых, пытаются на совершенно неточную картину понимания Вселенной наложить мыслеформу времени в том её виде, которая может существовать только относительно общественных процессов внутри социума, в-третьих, создают всё большее непонимание пытаясь объяснить что-то совсем иными символами, ведь сознание человека в защитных целях пытается всё обусловить, а сделать это оно может только в соответствии с изветными символами и понятиями. Это подобно тому, как люди объясняют те процессы, которые не понимают, влиянием каких-то сверхъестественных сил. Так как человеку сложно находиться в неопределённости, то такое упрощённое объяснение дарует применяющему его психический комфорт. Это защитный механизм психики. Есть более сложная форма объяснения, которая допускает временное замешательство и затем оперируя известными понятиями, принимаемыми в качестве фундамента, строит модель мирообъяснения. Но эта форма допускает также, что найдя объяснение, можно им лишь и ограничиться. Но это порой может привести к ещё более усложнённому замешательству, так как приминение изобретённых принципов может не привести к дальнейшему расширению границ мирообъяснения и тогда снова тупик. И многие начинают говорить, что что-то невозможно для науки и снова прибегать к каким-то упрощённым системам описания мира типа научного софизма, возникающего путём наложения мыслеформ одного смыслового рода на мыслеформы совершенно иного смыслового уровня или мирообъяснения вмешательством сверхсилы (как правило, форма научного атеизма-это одна из форм теизма, не проявляющегося до возникновения замешательства разума учёного). Люди до конца не понимают вселенную, но тем не менее пытаются её упорядочить при помощи субъективной формы времени, которая соотносима только с обществом и всеми его процессами. И вряд ли Вселенную можно объяснить до конца при помощи существующих человеческих символов описания мира. Они могут это сделать до определённого уровня. Но тем не менее многие пытаются подстроить Вселенную под выдуманную мыслеформу. Особо продвинутые из этих людей выдумывают формулы, применение которых может переносить во времени. Но как можно переносить в том, чего не существует, как отдельной материальной плоскости? Вероятно, поэтому они зашли в тупик, выхода из которого с существующим уровнем мышления не найдётся! Для расширения парадигмы необходимо изменить составляющие, на основе которых она строится. Поэтому далее для ясности мы попытаемся осмыслить существующие формы времени и затем перейдём к его общественной форме.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.