

Сергей Моисеев

Несгибаемый

Киносценарий



Сергей Моисеев

Несгибаемый. Киносценарий

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=27349531

ISBN 9785448593994

Аннотация

Молодой парень ровесник независимости своей страны. Бросает вызов судьбе, та в свою очередь дает ему шанс, шанс быть лучшим. В спорте, где нет компромиссов. Основано на реальной истории!

Несгибаемый Киносценарий

Сергей Моисеев

© Сергей Моисеев, 2017

ISBN 978-5-4485-9399-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero
ИЗ ЗАТЕМНЕНИЯ

ЭКСТ. ДВОРЕЦ СПОРТА ИМЕНИ БАЛУАНА ШОЛА-
КА – ВЕЧЕР

НАДПИСЬ НА ЭКРАНЕ:

30 ноября 2011 год

ИНТ. ДВОРЕЦ СПОРТА ИМЕНИ БАЛУАНА ШОЛА-
КА – ВЕЧЕР

Мы движемся по залу, переполненному болельщиками.
Толпа неистовствует, так как сейчас проходит финальный

поединок по армрестлингу в весовой категории до восьмидесяти килограммов. Между спортсменами из России и Казахстана.

ТРЕНЕР КАЗАХСТАНСКОГО СПОРТСМЕНА громко кричит:

ТРЕНЕР КАЗАХСТАНСКОГО СПОРТСМЕНА (ВПЗ)
Держись, держи его! Ты можешь его победить, ты лучший!

Спортсмен из России делает резкий рывок...

ЧЕРНЫЙ ЭКРАН

ИЗ ЗАТЕМНЕНИЯ:

ЭКСТ. СЕЛЬСКАЯ УЛИЦА – ТУМАН – УТРО

НАДПИСЬ НА ЭКРАНЕ:

Село Кривощеково

По проезжей части, вблизи частных домов навстречу идущим людям, движется грузовик марки «ЗИЛ 130» с ярко СИНЕЙ кабиной. Идущие по проезжей части люди спеш-

но расступаются, уступая грузовику дорогу. Водитель грузовика включает правый поворотник, и объезжает небольшую лужу после недавно прошедшего дождя. Затем, скрывается за поворотом, донося нам лишь шум от работающего двигателя.

ЭКСТ. ДОМ №12 – УТРО

ПЕРЕХОД:

ИНТ. ДОМ №12 – КУХНЯ – УТРО

Небольшая комната. Два окна. За кухонным столом мы находим главу семейства: АНДРЕЯ КИРЬЯНОВА, он уже позавтракал и теперь пьет чай. Его жена ОЛЬГА у плиты варит ГЕРКУЛЕСОВУЮ КАШУ. Слева от кухонного стола, мы находим небольшой холодильник марки «Саратов». На холодильнике стоит мини телевизор. По телевизору идут спортивные новости, где корреспондент рассказывает о предстоящем чемпионате мира по армрестлингу.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Да, нелегко же этим парням дается победа.

ОЛЬГА КИРЬЯНОВА

Да. Но ведь их никто не заставляет этим заниматься. Они

знают, на что идут. И вообще, право выбора, это личное право каждого человека.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Согласен, но, глядя на этих парней, я, невольно вспоминаю себя молодым. А ведь я тоже когда-то занимался армрестлингом и вроде неплохо. Кто знает, к чему бы это все привело, если б не та травма, из-за которой и пришлось оставить большой спорт.

ОЛЬГА КИРЬЯНОВА

Но, это было, лет двадцать тому назад?

Она выключает газ.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Но, ведь было же?

Они улыбаются.

ОЛЬГА КИРЬЯНОВА

Как же все-таки быстро летит время...

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Да брось! Мы еще с тобой хоть куда. Говорят, что человек стареет лишь тогда, когда стареет душой. А в душе мы всегда

МОЛОДЫ.

ОЛЬГА КИРЬЯНОВА

(глядя на часы)

А кстати о времени. Вите уже в школу пора вставать.

Ольга накладывает кашу в тарелку и ставит ее на стол.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Мне, пожалуй, тоже пора. Только вот чай допью и вперед.

ОЛЬГА КИРЬЯНОВА

(повышая голос)

Витя, сынок! Просыпайся, пора вставать, а то в школу опоздаешь. Да и каша на столе стынет.

ВИКТОР из своей комнаты:

ВИКТОР (ВПЗ)

Хорошо мам! Только кровать заправлю.

Андрей Кирьянов допивает свой чай и встает из-за стола.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Спасибо за завтрак! Всем удачного дня.

ОЛЬГА КИРЬЯНОВА

На здоровье дорогой, и тебе удачного дня!

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

(на пороге)

Эй, сынок!

ВИКТОР (ВПЗ)

Да пап.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Позавтракать не забудь, а то сил на учебу не хватит.

ВИКТОР (ВПЗ)

Хорошо! Не забуду.

ОЛЬГА КИРЬЯНОВА

Ну, вот теперь все встало на свои места. Понятно, почему у твоего отца в школьном аттестате стоят лишь одни тройки.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Нет, сынок это все неправда. Не верь. Все дело в том, что твоя мама перепутала мой аттестат со своим.

Все смеются.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

(жене)

Пока.

ОЛЬГА КИРЬЯНОВА

Удачи.

Андрей уходит.

Виктор заходит на кухню. Бросает на пол свой школьный рюкзак, и садится за стол, принимаясь за завтрак. Ольга Кирьянова выключает телевизор.

ОЛЬГА КИРЬЯНОВА

Ну, как каша? Не остыла?

ВИКТОР

Нет мам. В самый раз, очень вкусно.

ОЛЬГА КИРЬЯНОВА

Хорошо! Но если остыла, то можно подогреть.

ВИКТОР

Большое спасибо! Твоя каша самая лучшая!

ОЛЬГА КИРЬЯНОВА

(глядя сына по голове)

Спасибо сынок! Ешь на здоровье.

ВИКТОР

И, можно еще чаю? А то я уже в школу опаздываю.

ОЛЬГА КИРЬЯНОВА

Конечно.

Она наливает ему чай. И ставит его на стол.

ВИКТОР

А у меня сегодня диктант, по русскому. Пятым уроком.
Представляешь?

ОЛЬГА КИРЬЯНОВА

Представляю. В нашей школе и не такое бывает.

ВИКТОР

(вздыхая)

Да...

Виктор доедает кашу, запивая ее последним глотком чая.
После чего, встает из-за стола и надевает на плечи свой школьный рюкзак.

ВИКТОР

Все мам, я побежал. Пока!

ОЛЬГА КИРЬЯНОВА
Пока сынок! С богом!

Мы видим, как Виктор выходит из дома во двор.

ЭКСТ. ДОМ №12 – УТРО

Во дворе в метрах пяти от веранды, мы видим будку с привязанной на цепи собакой.

ВИКТОР

Эй, дружище, привет! Какой-то ты сегодня невеселый.

Он гладит собаку по голове. Та в свою очередь льнет к руке друга.

ВИКТОР

Хорошая собака! Ты настоящий друг. Ну, ладно ТУМАН, мне пора. Только давай, не скучай тут без меня. После школы увидимся, побегаем вместе.

Он уходит, закрывая за собой калитку.

ЭКСТ. КРИВОЩЕКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА – УТРО

Добро пожаловать! (КП)

Виктор вяло двигается в сторону школы. Возле школы на невысоком железном заборе, сидят ребята из разных классов.

Они все о чем-то говорят. Мы их не слышим. Виктор подходит к ребятам, и с каждым из них здоровается за руку. После чего он подходит к своему лучшему другу АЯНУ. В руках у Аяна учебник по русскому языку.

ВИКТОР

Салем друг!

АЯН

Привет!

ВИКТОР

Как жизнь?

АЯН

Нормально. Еще бы уроков поменьше, и все было бы просто отлично.

ВИКТОР

Понятно.

АЯН

А у тебя как?

ВИКТОР

Аналогично. А что это ты там читаешь?

АЯН

Сегодня диктант писать, вот и решил правила по русскому подучить.

ВИКТОР

А я вчера, целый день учил. Правда, если честно, мало что запомнил.

АЯН

Вот и у меня та же самая проблема. Сидишь целый день за учебником, а в голове ничего...

ВИКТОР

Наверное, каждому свое. Как это, обычно принято говорить: перед смертью не надышишься?

АЯН

Точно. А кстати, как тебе вчерашний тест?

ВИКТОР

Тест! Какой тест?.. А блин, совсем забыл. Надо же, совсем из головы вылетело. Ну, и кто кого?

АЯН

Победа у «а8» Хотя, наверное, я бы взял «мерс». «Мерс», он и в Африке «мерс».

ВИКТОР

(перебирая на пальцах)

Да брось! «а8» круче! У «АУДИ А8» полный привод, алюминиевый кузов. Мечта словом, а не машина.

Звенит звонок на урок.

АЯН

Ну, вот и звонок. Конец свободе!

ВИКТОР

Это точно. А стереотипы мой друг, надо менять.

Они со всеми остальными ребятами заходят в школу.

ЭКСТ: КРИВОЩЕКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА – ДЕНЬ

Мы видим, как Виктор и Аян выбегают из школы. Виктор сильно взволнован.

АЯН

Эй, друг, постой! Да, не обращай ты на него внимание.

ВИКТОР

Я не должен был ему проиграть, это нечестно.

АЯН

(догоняя друга)

Армрестлинг-это такой же спорт, как и любой другой. Да, ему просто повезло. Забудь...

ВИКТОР

Да, ты о чем? О каком везении ты говоришь? Или ты хочешь позволить какому-то выскочке себя унижать? Да, кто он такой!? Ну, даже если ты и сильнее, то это не дает тебе никакого права унижать того, кто тебя слабее. Он ничем нас не лучше. И я ему это докажу!

АЯН

Эй. Да постой.

ВИКТОР

(отмахиваясь)

Отстань.

АЯН

(опять догоняя друга)

Ты прав. Этого выскочку, надо проучить. Но как?

ВИКТОР

(замедлив шаг)

Его же методом. Такие люди лишь силу понимают. Нельзя давать слабинку, иначе все.

АЯН

(пауза)

Ты его точно сделаешь. Я в тебя верю!

ВИКТОР

(хлопая Аяна по плечу)

Спасибо! Ты настоящий друг.

АЯН

Да ладно?!

Они уходят, о чем-то беседуя друг с другом.

ИНТ. ДОМ №12 – ГОСТИНАЯ – ДЕНЬ

Виктор заходит в дом, проходит из кухни в гостиную и небрежно бросает свой школьный рюкзак на пол рядом с диваном, где сидит его отец Андрей Кирьянов: читая еженедельную газету.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

(не отрывая глаз)

Привет, сынок! Как дела в школе?

ВИКТОР

Пойдет, хотя бывало и лучше.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Понимаю. Наверное, диктант на тройку написал или с пацанами подрался?

ВИКТОР

Да. Если бы...

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Даже если бы и то и другое?

ВИКТОР

Да. Даже если бы и то и другое.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

(откладывая газету)

Ты мой сын. И я волнуюсь, когда ты так говоришь. Я надеюсь, ты не против, со мной поговорить. Ну, о том, что с тобой сегодня случилось?

ВИКТОР

Да, нет пап. У меня, правда, все нормально. Просто настроение плохое.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

(хлопая по сиденью дивана)

Давай, садись и по порядку рассказывай.

Виктор нехотя садится на диван. Андрей Кирьянов пристально смотрит на сына.

ВИКТОР

Мы сегодня, с пацанами, решили после уроков, на руках побороться. Ну, узнать кто же из нас самый сильный. И, я... проиграл.

Виктор недовольно качает головой.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Я тебя понимаю. Но не стоит из-за этого так сильно расстраиваться. В жизни всякое бывает, и к тому же быть вто-

рым не так уж и плохо.

ВИКТОР

Я бы и не расстроился, но он начал хвастаться перед пацанами, назвал меня, слабаком. Сказал, что я ни на что не способен. Но это не так. И я ему это докажу. Я слово дал!

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

(вздыхая)

Запомни! Тот, кто не уважает своего соперника, не уважает и самого себя. Я расскажу тебе одну историю. Это было давно, лет двадцать назад. Я подавал большие надежды в спорте. Выступал на различных соревнованиях, и на одном из подобных, я получил серьезную травму. Травму руки. После чего о спорте, к сожалению, пришлось забыть. Хотя мой тренер, меня предупреждал, говорил, что я недостаточно готов к соревнованиям. Он знал, что подобное могло произойти и со мной. Но я его не послушал, наверное, я был слишком молод и горд, чтобы это понять. Мной двигало лишь одно – это желание победить. Желание быть первым...

ВИКТОР

Нет...

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

...Только я не хочу, чтобы ты подумал, что я пытаюсь те-

бя напугать или отговорить. Ну, скажем, если ты чувствуешь, что недостаточно готов, ну и тому подобное. То может не стоит, торопиться с реваншем?

ВИКТОР

Спасибо, пап! Но нет. Я уже все решил. Тем более, после того, что ты мне рассказал. Я думаю, я могу рассчитывать, на хорошего наставника?

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

А почему бы и нет? Давно уже пора, молодость вспомнить. Ну, в таком случае сынок. За дело?

ВИКТОР

За дело.

Они обнимаются

ЭКСТ. ДВОР ДОМА №12 – ТУРНИК – ВЕЧЕР

Андрей Кирьянов с Виктором подходят к турнику. Турник расположен во дворе неподалеку от дома, среди высоких деревьев.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Турник, вещь простая, но по эффективности не уступит

многим тренажерам. Если ежедневно на нем заниматься, то можно привести себя в отличную физическую форму. Как раз то, что нам и нужно. Ну, ты как, готов?

ВИКТОР

Попробовать стоит. Хотя, на словах всегда проще, чем на деле.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Непросто? Согласен. Но трудолюбие и упорство, вот секрет успеха. Если следовать определенным правилам и выполнять определенный ряд упражнений, то есть все шансы, что количество перейдет в качество. А там, не за горами и победы. Жизнь это борьба! Борьба с собой. Борьба с окружающими тебя людьми...

Из веранды на крыльцо, выходит Ольга Кирьянова (мать Виктора)

ОЛЬГА КИРЬЯНОВА

Пойдемте ужинать! Еда стынет.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Хорошо Оль, мы скоро придем.

ВИКТОР

Мам, а что у нас на ужин?

ОЛЬГА КИРЬЯНОВА

Картошка по-французски.

ВИКТОР

Картошка по-французски! Мм... Моя любимая!

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Еще бы!

ВИКТОР

У меня уже, слюнки текут. Хорошо мам! Мы скоро будем.

ОЛЬГА КИРЬЯНОВА

Давайте не задерживайтесь! Иначе я все сама съем. А то я вас знаю, скажете на минуту, а сами пропадете на час. Дети ей, Богу...

Они улыбаются. Затем Ольга Кирьянова, заходит в дом.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

(задумавшись)

Да...

Пауза.

ВИКТОР

Пап? Мне кажется, или ты завис?

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Вспомнил одну историю. Всегда ее вспоминаю. Мы тогда жили в другом конце деревни. И как-то раз, собрались у Михалыча, после бани. А он был моряком, крепкий такой, плечистый. И как водится, начали спорить, чья школа лучше. Отец ему белое, а он ему черное. В итоге dospорились до того, что заключили пари.

ВИКТОР

Пари?

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Да. Решили так: кто подтянется пятьдесят раз на турнике, за тем и правда.

ВИКТОР

И кто кого?

Пауза.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Никто. А вот руки наследующий день, просто отвалива-

лись.

Виктор расплывается в улыбке.

ВИКТОР

Забавная история.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

И, поучительная. Сдуру, можно и шею свернуть. Не забывай об этом. Вот здесь запиши.

Пальцем указывает на голову. Виктор смеется.

ВИКТОР

Хорошо.

Пауза

ВИКТОР

Пап?

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Да.

ВИКТОР

Думаешь, я смогу?

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Ты можешь то, что сам в состоянии себе позволить. Эй, не вешай нос. Для того чтобы получить то, чего у тебя никогда не было, нужно сделать то, чего ты еще никогда не делал

ВИКТОР

Ладно.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Что ж, приступим.

Виктор одобрительно кивает головой, принимая позу мол, «Добро пожаловать». Андрей Кирьянов в свою очередь разминает шею и кисти рук.

ВИКТОР

С чего начнешь?

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Подъем с переворотом, офицерский и закончу выходом силы. Даст Бог, не рассыплюсь.

ВИКТОР

(хлопая отца по спине)

Хорошо пап. Покажи класс!

Андрей Кирьянов сию минуту приступает к перечисленному им перечню упражнений. Все упражнения он выполняет быстро и безапелляционно, с точки зрения техники. Словно старый вояка, недавно покинувший поле боя.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

(приземляясь)

Вот и все. Ничего сложного.

ВИКТОР

Мышечная память значит?

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Она самая. А ты, смысленный малый. Далеко пойдешь.

ВИКТОР

Надеюсь.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Пойдем. Пора подкрепиться.

ВИКТОР

Ты иди, а я еще немного задержусь.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Хорошо. Только недолго. А то мама будет ругаться.

ВИКТОР

Я мигом.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

А завтра начнем тренировки.

ВИКТОР

Отлично.

Андрей Кирьянов уходит. Виктор снимает с собаки ошейник и вешает его рядом на частокол, устремляя свой взгляд на огненно красный закат.

ИЗ ЗАТЕМНЕНИЯ:

ЭКСТ. ДВОР ДОМА №12 – ТУРНИК – УТРО

НАДПИСЬ НА ЭКРАНЕ:

Первая неделя

Музыкальное сопровождение.

Музыка звучит на протяжении всей тренировки.

Мы видим, как Виктор подтягивается на турнике прямым хватом, всего три раза. Затем он переходит к выполнению упражнения под название «ПОДЪЕМ С ПЕРЕВОРОТОМ». Но у него ничего не выходит.

ПЕРЕХОД:

ИНТ. ДОМ №12 – КОМНАТА ВИКТОРА – ДЕНЬ

Виктор отжимается от пола, рядом с ним мы находим Андрея Кирьянова

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Двадцать три, двадцать четыре. Спину ровнее!

ПЕРЕХОД:

ЭКСТ. ШКОЛЬНЫЙ СТАДИОН – ВЕЧЕР

Виктор бежит стометровку. Вместе с ним бежит его любимая собака по кличке Туман. На финише, мы видим Андрея Кирьянова с секундомером в руках. Туман прибегает на финиш первым, за ним с небольшим отставанием прибегает Виктор.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Семнадцать.

ПЕРЕХОД:

ЭКСТ. ДВОР ДОМА №12 – ТУРНИК – ДЕНЬ

НАДПИСЬ НА ЭКРАНЕ:

Вторая неделя

Мы видим, Виктора и Андрея Кирьянова. Виктор подтягивается на турнике, прямым хватом.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Шесть, семь... еще раз. Восемь. Молодец!

Далее он выполняет «ПОДЪЕМ С ПЕРЕВОРОТОМ». Но не уверенно.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Уже лучше, так держать!

ПЕРЕХОД:

ИНТ. ДОМ №12 – КОМНАТА ВИКТОРА – ВЕЧЕР

В комнате двое. Это Виктор и его отец. Виктор отжимается от пола.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Тридцать шесть, тридцать семь, тридцать восемь...

ПЕРЕХОД:

ЭКСТ. ШКОЛЬНЫЙ СТАДИОН – УТРО

НАДПИСЬ НА ЭКРАНЕ:

Третья неделя

Мы видим, как Виктор бежит по овалу школьного стадиона. Он приближается к финишу, где с секундомером в руках его ждет Андрей Кирьянов.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Отлично сынок! Еще круг.

Далее мы видим, как Виктор подтягивается на ШКОЛЬНОМ ТУРНИКЕ, смешанным хватом. На заднем плане, мы видим Андрея Кирьянова и людей, делающих утреннюю пробежку.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Девять, десять, одиннадцать, двенадцать...

ПЕРЕХОД:

ИНТ. ДОМ №12 – КОМНАТА ВИКТОРА – ВЕЧЕР

Виктор отжимается от пола.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

(вслух)

Сорок восемь, сорок девять, пятьдесят. Молодец, давай пять!

Виктор дает пять.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Отлично.

ПЕРЕХОД:

ЭКСТ. ШКОЛЬНЫЙ СТАДИОН – УТРО

НАДПИСЬ НА ЭКРАНЕ:

Четвертая неделя

Мы видим, как Виктор бежит стометровку, вместе со своей собакой. Голос Андрея Кирьянова с финиша:

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ (ВПЗ)

Ну же, сынок. Изо всех сил!

Виктор прибегает на финиш, на одном уровне с собакой.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Тринадцать. Просто отлично. Так держать!

На секундомере, мы видим: 13:41

ПЕРЕХОД:

ИНТ. ДОМ №12 – КОМНАТА ВИКТОРА – ДЕНЬ

Виктор отжимается от пола.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

(считает)

Шестьдесят пять, шестьдесят шесть, шестьдесят семь.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

(продолжая)

Не останавливайся. Шестьдесят восемь, шестьдесят девять. Семьдесят. Молодец!

ПЕРЕХОД:

ЭКСТ. ДВОР ДОМА №12 – ТУРНИК – ВЕЧЕР

Виктор подтягивается на турнике прямым хватом. Под протекцией Андрея Кирьянова. На заднем плане, мы видим Ольгу Кирьянову, наблюдающую за ними из окна дома.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

(считает)

Тринадцать, четырнадцать, пятнадцать. И последний раз...

Виктор с большим усилием ДОТЯГИВАЕТ последний раз. После чего спрыгивает с турника.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Шестнадцать. Ну, вот теперь сынок ты в отличной форме. Любому фору дашь. Мой гарант.

ВИКТОР

Отец за сына?

Ольга Кирьянова крупным планом.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ (ВПЗ)

А сын за отца?

ОБА (в один голос) ВПЗ:

Точно.

ИНТ. ДОМ №12 – КОМНАТА ВИКТОРА – НОЧЬ

В комнате приглушенным светом горит светильник. На краю кровати сидит Виктор. В руках у него МОЛИТВОСЛОВ. Он читает молитву «ОТЧЕ НАШ»

ВИКТОР

(вполголоса)

Отче наш, сущий на небесах! Да святится имя Твое; да приидет Царствие Твое; да будет воля Твоя и на земле, как на небе; хлеб наш насущный дай нам на сей день; и прости нам долги наши, как и мы прощаем должникам нашим; и не введи нас во искушение, но избавь нас от лукавого. Ибо Твое есть Царствие и сила и слава во веки Аминь.

Он целует нагрудный крестик. Гасит свет и ложится спать.

ЭКСТ. ДОМ №12 – КРЫЛЬЦО – УТРО

Виктор выходит из ВЕРАНДЫ на крыльцо. На одной ноге у него развязан шнурок. Он принимается его завязывать.

Тем временем на заднем плане: мы видим, как Андрей Кирьянов выгоняет из гаража автомобиль, марки «ВАЗ 2106». Завязав шнурок, Виктор уходит.

ИНТ. КРИВОЩЕКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА – УРОК ГЕОГРАФИИ – УТРО

Раздается звонок на перемену. Перед нами учитель географии ВЕРА СТЕПАНОВНА. По возрасту средних лет. С роскошной химией на голове.

ВЕРА СТЕПАНОВНА (КП)

Домашнее задание остается прежним. Кто на следующее занятие не будет готов, пеняйте на себя. Все ребята, можете быть свободны!

КЛАСС (хором):

До свидания, Вера Степановна!

ВЕРА СТЕПАНОВНА

До свидания, ребята!

Ученики начинают расходиться из класса в общий коридор. В класс, расталкивая учеников у дверей, вбегает СТАРШЕКЛАССНИК:

СТАРШЕКЛАССНИК

Вера Степановна? Вас в учительскую вызывают.

ВЕРА СТЕПАНОВНА

Спасибо ДИМА! Уже иду.

Она выходит из класса. В классе остается четверо парней. Это: Виктор, Аян, ЖЕКА и ДАНИЯР.

ЖЕКА

(к Виктору)

А я думал, что ты сегодня и носа в школу не покажешь? Ну, для тебя же лучше. Не придется идти к тебе домой и позорить тебя перед твоими предками. Вот уж где была бы умора.

Жека заливается раскатистым смехом.

ДАНИЯР

Ну да, хоть какой-то плюс.

АЯН

Эй ты! Поосторожней с выражениями. А то...

ДАНИЯР

...а то что, что ты мне сделаешь?

АЯН

Сейчас узнаешь.

ВИКТОР

(сдерживая Аяна)

Не обращай на него внимание. Он того не стоит.

АЯН

(рассердившись, но сдержанно)

Ты прав, только руки марать.

ЖЕКА

(к Виктору)

А чего стоишь ты? Может, проверим?

После небольшой паузы.

ВИКТОР

А почему бы и нет.

Виктор и Жека садятся за школьную парту. Аян с Данияром встают по краям.

ДАНИЯР

(к Жеке)

Давай брат! Покажи ему, кто здесь главный.

АЯН

(хлопая Виктора по плечу)

Ты его сделаешь. Ты лучший!

Аян дает старт поединку.

АЯН

Реди! Го!

Поединок начинается. Виктор со старта начинает поддаваться Жеке, для того, чтобы как можно сильнее его раззадорить.

Следуют бурные восклицания друзей.

Жека изо всех сил пытается ему противостоять, но у него ничего не выходит. Затем Виктор делает резкий рывок на себя, и изо всех сил припечатывает руку ненавистного соперника к парте.

ЭКСТ. У ВХОДА В КРИВОЩЕКОВСКУЮ СРЕДНЮЮ ШКОЛУ – ДЕНЬ

Перед нами: Жека, Данияр, Виктор и Аян.

ЖЕКА

(сконфуженно)

Ну, ты меня извини. Короче я был не прав!

ВИКТОР

Прав тот, кто сильнее?

ЖЕКА

(пауза)

Да. Ты оказался прав.

Жека и Данияр уходят.

ЭКСТ. ПО ДОРОГЕ ДОМОЙ ИЗ ШКОЛЫ – ДЕНЬ

Виктор и Аян удаляются от школьных ворот. Они находятся в прекрасном расположении духа.

АЯН

Дружище, как ты его! Это было круто. На это стоило по-

смотреть.

ВИКТОР

Спасибо друг! Я уж постарался. Не хотелось еще раз упасть в грязь лицом.

АЯН

Да, видел бы ты его лицо! Я думал, он расплатится, прям как девчонка.

ВИКТОР

Я думаю, он надолго это запомнит. Такое быстро не забывается?!

АЯН

Еще бы, это было круто брат. Это было круто!

ВИКТОР

Дай пять!

Виктор дает пять. Они уходят, о чем-то друг с другом беседуя. Но о чем, мы можем лишь в очередной раз догадываться.

ЭКСТ. ДОМ №12 – ДЕНЬ

Виктор заходит во двор. У дома на деревянной лавочке, мы находим Андрея Кирьянова.

ВИКТОР

Салем эке! Как дела?

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Салем, сынок! Минут тридцать как приехал. Дорога ужасная, да и бензин, правда, малость подорожал, а так в принципе все без изменений.

ВИКТОР

Уборка?

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Да, тут уж ничего не поделать. Да и с другой стороны, цену на проезд повышать нет никакого смысла. У нас теперь в деревне каждый второй таксист. В общем, каждый живет, как может.

Виктор кивает головой в знак согласия.

АНДРЕЙ КИРЬЯНОВ

Ну, а у тебя как дела?

ВИКТОР

Отлично. Лучше не бывает. Видел бы ты, как я его сделал.
Это было круто.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.