



Андрей Собакин

Девочка на остановке

Андрей Собакин  
**Девочка на остановке**

«ЛитРес: Самиздат»

2013

## **Собакин А.**

Девочка на остановке / А. Собакин — «ЛитРес: Самиздат», 2013

В Швеции, на пустынной ночной трассе, на автобусной остановке, полицейский замечает одинокую девочку. Решив разобраться, что она там делает, он невольно становится участником довольно загадочной истории. Рассказ основан на реальных событиях.

Эту историю мне рассказал один знакомый шведский полицейский. Мы как-то с ним разговорились о всяких пустяках, и почему-то речь зашла о странных и необъяснимых событиях, которые иногда случаются, и которые оставляют всех в недоумении. Я тогда ещё предположил, что полиция соприкасается с необъяснимым гораздо чаще, чем обычные граждане – ведь столкнувшись с чем-то непонятным, люди скорее всего позвонят именно в полицию. Мой знакомый на мгновение задумался, а потом признался, что много лет назад он сам был вовлечён в одну довольно загадочную историю. Он тогда жил в отдалённом пригороде Стокгольма, и его дочки-близняшки только-только пошли в школу. На работу (также в пригороде Стокгольма, но в другом) он обычно ездил на своей машине – это было очень удобно, так как ему часто приходилось работать по ночам. Впрочем, пусть он сам расскажет о том, что произошло несколько лет назад в конце ноября...

...Это случилось в ноябре. Я должен был заступить на дежурство ночью, и поэтому, когда жена и дочки уже давно спали, я выпил две чашки кофе и поехал на работу. Была тёмная морозная ночь, и всё было промёрзшим насквозь, хотя снега совсем не было. Я ехал по лесной дороге в сторону трассы на Стокгольм. Дорога была хорошо освещена, так что я ехал достаточно быстро не опасаясь повстречать кабана или лося – по ночам довольно часто разное зверьё пересекает дорогу. Слева и справа тёмной стеной стоял еловый лес. На фоне тех огромных елей даже десятиметровые фонарные столбы выглядели маленькими, как спички... Когда впереди показалась автобусная остановка, я немало удивился увидев там одинокую фигуру... или даже фигурку – это была совсем молоденькая девушка в белой куртке и со светлыми волосами. Мне показалось это очень странным – откуда она могла тут взяться, ночью, посреди леса... Я машинально посмотрел на часы на приборной панели – на часах было 01:40. Может, там за деревьями скрывается какой-нибудь посёлок – не зря же здесь сделали автобусную остановку? Впрочем, ехал я быстро, и через пару секунд девушка скрылась из виду. Я даже не успел её как следует рассмотреть. Вот только заметил белую куртку и взъерошенные ветром светлые волосы. Я тогда ещё мысленно ей пожелал, чтобы её автобус поскорее пришёл – холодно, наверное, стоять там на ветру без шапки и в какой-то очень уж лёгкой курточке... Потом я заступил на дежурство и забыл о той странной девушке на остановке.

Моё следующее ночное дежурство выпало где-то через неделю. И даже не одно, а два подряд – попросили подменить товарища, и я с радостью согласился, поскольку ночная работа оплачивается дополнительно.

Снега всё ещё не было, но холод стоял уже зимний. Я ехал по той же лесной трассе среди огромных тёмных елей, как вдруг заметил впереди на автобусной остановке ту же самую одинокую фигурку в белой куртке. Что за наваждение? Я даже чуть притормозил, чтобы на этот раз получше рассмотреть девушку. Что она тут делает в такое время? На часах – 01:47. На термометре – минус двенадцать. Опять светлые взъерошенные ветром волосы, белая короткая курточка до пояса, тёмные джинсы... Неужели ей не холодно? Может она, как же как и я, работает в ночную смену? Вот и ждет автобуса в одно и то же время? Проезжая мимо девушки я внимательно посмотрел на неё. Она стояла с довольно безразличным видом и глядела куда-то в сторону, откуда, видимо, вот-вот должен был показаться автобус. Я тут же проверил в зеркале заднего вида – дорога позади меня была абсолютно пустынна...

Приехав на работу, я первым же делом поинтересовался расписанием ночных автобусов в моём районе. Через несколько минут я с немалым удивлением узнал, что мимо той остановки в лесу они ходят каждый час: 00:22, 01:22, 02:22 и так далее до утренних рейсов. То есть ближайшего автобуса девушке оставалось ждать на морозе более сорока минут – бррр... «А может она ждала совсем не автобуса? – подумал я, – Может кто-то знакомый должен был

проехать мимо и забрать её?» Такая мысль показалась мне логичной, и я больше об этом не размышлял... Чуть позднее мой шеф спросил меня, не могу ли я выйти на дежурство следующей ночью. Я согласился...

На третью ночь погода была такая же: мороз, но без снега. Тёмный еловый лес, пустынная ночная дорога освещённая жёлтоватым светом фонарей... Одинокий силуэт на автобусной остановке я воспринял словно что-то заранее ожидаемое... Девушка в белой куртке стояла на том же самом месте. Я притормозил и остановился недалеко от неё. Часы показывали 01:42. На термометре: минус девять градусов. Девушка даже не повернула головы и продолжала смотреть куда-то в сторону на дорогу. Я опустил стекло с правой стороны, чтобы спросить её, не нужна ли ей помощь – всё-таки это было не совсем нормально, когда такая юная девушка стоит на холоде и ждёт автобуса, который появится здесь не раньше, чем через сорок минут. Как только боковое стекло поползло вниз, девушка повернулась ко мне и посмотрела внутрь моей машины. Она стояла в нескольких метрах от меня, и я вдруг подумал, что ей совсем не холодно. Девушка была совершенно спокойна, и, казалось, что её слегка взлохмаченные волосы шевелит тёплый летний ветерок, а не пронизывающее леденящее дыхание приближающейся зимы. Она была совсем юной, наверняка ещё школьница... Что она здесь делает?

– Ты ждёшь автобуса? – спросил я.

Девушка едва заметно отрицательно мотнула головой и как-то осторожно улыбнулась.

– Не бойся, – сказал я, – Я работаю в полиции. Я могу тебя подвезти куда-нибудь?

Я понимал, что скажи она «да», я удивился бы ещё больше. У меня у самого две дочери, и я не хочу чтобы они вот так вот запросто прыгали в первую попавшуюся на ночной дороге машину... Девушка молча отрицательно мотнула головой и, ещё раз осторожно мне улыбнувшись, стала снова смотреть на дорогу, словно я уже каким-то образом куда-то исчез. Мне ничего другого не оставалось, как нажать на кнопку стеклоподъёмника и ехать дальше. Собственно, чего я ожидал? Размышляя на эту тему по дороге на дежурство, я вдруг подумал, что задал девушке совсем не тот вопрос, который меня мучил. Мне было не столько интересно, что она делает ночью на этой автобусной остановке, сколько почему она это делает каждую ночь? Во всяком случае, каждую ночь, когда я еду мимо...

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.