

Владимир Жикаренцев

Тайна Лабиринтов

Для чего они были созданы и
как брать из них Силу



Владимир Васильевич Жикаренцев

Тайна лабиринтов. Для чего они были созданы и как брать из них Силу

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6879668

*Тайна лабиринтов. Для чего они были созданы и как брать из них
Силу / Владимир Жикаренцев: Москва; 2014*

Аннотация

Эта книга посвящена разгадке одной из тайн истории человечества: лабиринтам. Удивительно, но решение этой загадки очень простое и лежит на поверхности, но как всегда случается, самое простое оказалось самым сложным, и тайна лабиринтов оставалась до сих пор неразгаданной. А всё дело в том, что современное человечество живёт сейчас в другом уме, чем предки, поэтому многие тайны прошлого остаются за семью печатями, во-вторых, наука сделала всё, чтобы доказать, что предки были гораздо наивнее и глупее нас и не обладали теми знаниями, которыми владеем мы. Мои исследования показывают, что они были гораздо умнее и мудрее нас и им были хорошо известны строение и законы ума и разума. Так в чём же заключается тайна лабиринтов, для чего они были созданы? Чтобы создать рай на земле и сделать человека

счастливым. Зная строение и законы, по которым работает ум, зная устройство разума, это назначение лабиринтов легко раскрывается и становится ясно видимым.

Содержание

Книги Владимира Жикаренцева	5
Благодарности	7
Предисловие	8
Введение	11
Названия лабиринтов и что они означают	13
Троя	14
О могуществе	15
Иерусалим/Путь в Иерусалим	18
Солнце	18
Иерихон	22
Меч Иисуса и что означают имена «Иисус Христос» и «Иисус Навин»	23
Ланка	28
С помощью чего Равана получает навар	30
Женщина и христианство	31
Бог, Год и Двенадцать Сил	34
Конец ознакомительного фрагмента.	36

Владимир Жикаренцев Тайна лабиринтов. Для чего они были созданы и как брать из них Силу

Книги Владимира Жикаренцева

1. "Путь К Свободе. Кармические причины возникновения проблем или Как изменить свою жизнь." Первое издание книги – декабрь, 1995 г...
2. "Путь К Свободе: Добро и Зло – Игра в Дуальность." Первое издание книги – ноябрь, 1996 г...
3. "Путь К Свободе: Взгляд в Себя." Первое издание книги – октябрь, 1997 г...
4. "Жизнь Без Границ. Строение и законы дуальной вселенной." Первое издание книги – апрель 1998 г.
5. "Жизнь Без Границ. Нравственный закон." Первое издание книги – февраль 1999 г..
6. "Жизнь Без Границ. Концентрация – медитация." Первое издание книги – июнь 1999 г..
7. "Жизнелюбие". Первое издание книги – февраль, 2000 г.

8. "Возвращение в Сердце. Мужчина и женщина". Первое издание книги – сентябрь, 2000 г.
9. "Движение Любви. Мужчина и женщина". Первое издание книги – июнь, 2001 г.
10. «Обретение Силы». Первое издание книги – июнь, 2003 года.
11. «Вращение Силы». Первое издание книги – август, 2003 года.
12. «Превращение В Любовь». Первое издание книг – май-июнь 2005 г.
том 1. – Пути земные;
том 2 – Пути небесные.
13. «Русь открывает себя». Первое издание – январь, 2007 г.
14. «Почему Дева Раздора Обида пришла на Русь и как возратить разум на нашу землю. Слово о полку Игореве – послание предков». Первое издание – август, 2007 г.
15. «Древняя Мудрость Руси. Сказки, летописи, былины». Первое издание – август, 2007 г.
16. «Дорога Домой». Первое издание – 2010 г.
17. «Строение и Законы Ума». Первое издание – 2011

Благодарности

Я благодарен Максиму Шкуруину, Валентину Быстрову и особенно благодарен Юлии Хмелёвой, Наталье и Валерии Терешенковым за то, что они помогли мне подготовить площадку и камни для лабиринтов.

Жене свой Марине Жикаренцевой сердечный поклон до земли – без её созидательных идей и живой помощи подготовка площадки, камней и строительство лабиринтов затянулось бы надолго. Я, мои друзья и ученики пользуемся лабиринтами уже несколько лет и сейчас даже трудно себе представить, как можно было бы обойтись без той помощи, которую они оказывают в познании себя и очищении ума от стоящих внутри него стен, страхов и боли. Кроме того, не обошлось без её поддержки и мудрых советов и при написании книги, за что я ей также очень благодарен.

Я также благодарен своему учителю старославянского языка Шулину Михаилу за те премудрости, которые я и другие его ученики находим в древних текстах. Без этих знаний многие мои открытия по древней культуре Руси и по строению ума не состоялись бы.

Предисловие

Эта книга посвящена разгадке одной из тайн истории человечества: лабиринтам. Удивительно, но решение этой загадки очень простое и лежит на поверхности, но как всегда случается, самое простое оказалось самым сложным, и тайна лабиринтов оставалась до сих пор неразгаданной. А всё дело в том, что современное человечество живёт сейчас в другом уме, чем предки, поэтому многие тайны прошлого остаются за семью печатями, во-вторых, наука сделала всё, чтобы доказать, что предки были гораздо наивнее и глупее нас и не обладали теми знаниями, которыми владеем мы. Мои исследования показывают, что они были гораздо умнее и мудрее нас и им были хорошо известны строение и законы ума и разума.

Так в чём же заключается тайна лабиринтов, для чего они были созданы? Чтобы создать рай на земле и сделать человека счастливым. Зная строение и законы, по которым работает ум, зная устройство разума, это назначение лабиринтов легко раскрывается и становится ясно видимым.

Почему человек страдает, болеет? Потому что разделился. Можете себе представить, как будто левая и правая половинки тела живут каждая сама по себе? Вот они отделились друг от друга под действием какой-то силы и живут отдельно друг от друга... И как им будет житься? Трудно и больно

это ясно. Они будут постоянно страдать, потому что им не будет хватать другой половинки, чтобы жизнь стала лёгкой и радостной. Вот точно так же живут мужчина и женщина...

Когда-то, до рождения на земле, мужчина и женщина были половинками единого Целого – Человеком, Для нас, половинок когда-то существовавшего Целого, это Человек-Бог. Придя на землю, мы разделились и теперь живём по отдельности и страдаем, а вот лабиринты помогают снова собрать себя в Единое Целое, обрести утерянную половинку и вновь стать Человеком-Богом – это и есть райская жизнь на земле, счастливая жизнь, нирвана – ни рваное Целое. Да, лабиринты помогают достичь этого состояния.

Так что же, лабиринты помогают, в том числе, избавиться от страданий и болезней и пройти то, что рождает их: свои ненасытные желания и страсти? **ДА.** Каким образом? Лабиринты в точности повторяют строение нашего ума, вот и всё. Ходя по ним в определённом состоянии, человек шаг за шагом проходит все заморочки, которые содержатся в уме, все его блоки и расщепления и, в конце концов, выходит в состояние единства/разума – это и есть рай.

Книга полностью прикладная и специально создана для того, что возродить культуру строительства лабиринтов в России. Также целью её является научить пользоваться лабиринтами для очищения сознания от блоков и решения своих проблемы, любых. Ну а то, как строить лабиринты, как ходить по ним и что нужно знать при этом, я подробно объ-

ясняю в книге.

Я желаю вам, уважаемый читатель, успеха в применении знаний, полученных из этой книги.

Владимир Жикаренцев

17. 04. 13

Введение

Великий квадрат не имеет углов.

Лао-цзы

История возникновения лабиринтов точно неизвестна, неизвестно и их назначение, однако они широко распространены по всему миру, правда, исключая Россию. Любопытно, что часть лабиринтов совершенно одинаковые по строению, но у всех них в разных странах есть свои имена, вот они: Троя, Иерусалим/Путь в Иерусалим, Иерихон, Ланка, Игра Святого Петра, Ниневия, Виборг, Дом Воланда, Танец Девушки и, наконец, самый знаменитый, Критский лабиринт.

На первый взгляд все эти названия никак не связаны между собой, однако, предки владели словом в совершенстве и именно в названиях и именах оставили нам ключ, указывающий, для чего предназначена та или иная вещь (это касается не только лабиринтов, а всего культурного наследия прошлого). Любое название или имя несло и несёт в себе полное описание данной вещи, поэтому они, слыша имя, знали, что им нужно ждать от данной вещи и как поступать.

Если знать, как читать слово, можно выйти на смысл, а он уже указывает назначение данного предмета или любого другого явления. Как читать слово, мы с вами уже знаем (я этому посвятил много места в книге «Дорога Домой» (см.

[24]) и показал на ярких примерах, что данный метод работает, поэтому мы с вами сейчас займёмся чтением выше-приведённых названий и выявления в них общего для всех смысла. То есть мы увидим, что названия разные, а смысл у всех один и тот же. Когда мы откроем, какой общий смысл несут эти имена, он в свою очередь поможет нам открыть назначение лабиринтов.

Названия лабиринтов и что они означают

Большинство из вышеприведённых названий уже расшифровано мной в книге «Дорога Домой» (см. [24]), поэтому я буду пользоваться ими, не приводя доказательств, почему данное имя расшифровывается так, а не иначе. Что же касается **Трои**, с которой мы начнём расшифровку названий лабиринтов, то сведения о ней вы сможете найти также в [22].

Троя

Троя это единое Целое состоящее из двух начал: мужского и женского. Вместе мужское и женское начала, соединяясь в любви, образуют Разум. То есть Троя это одно из названий Разума. (Напоминаю, что в древнерусском языке слово *троя* обозначало числительное *три* в среднем роде.) Тропа Троянова, которая упоминается в Слове о полку Игореве, это путь к Разуму – там же рассказывается, как идти по нему.

Заметка

Человек, принявший и объединивший в себе две противоположные точки зрения по любому вопросу, обретает разум в данном вопросе, разум – единый ум. «Объединивший» означает прочувствовавший, проживший.

Также Троя это единое женское начало, включающее в себя Мудрость, Жертву, Любовь – этим Силам соответствуют богини Афина, Гера и Афродита. Думаю, в первоначальной версии христианского учения женская Троя использовалась мужчинами, чтобы соединить в себе мужское и женское начала (см. [24]).

Мифы рассказывают о строении мира и ума человека, это же самое касается мифа о падении Трои. В книгах [22], [24] я подробно расшифровал этот миф, показал, из чего она со-

стоит и почему пала, и на тот момент эти сведения казались полными, однако, в последнее время жизнь преподала мне ещё несколько уроков, они открыли мне новые грани строения Трои/Разума. Так бывает всегда, когда проходишь какой-то блок: жизнь тогда открывает что-то новое, доселе неизвестное, о себе, о мире, о разуме.

Продолжим толковать миф о Трое.

О могуществе

Как нам известно, Парис между Мудростью, Жертвой и Любовью выбрал Любовь, вручив Афродите яблоко. Также из мифа о падении Трои нам известно, что Мудрость делает мужчину героем, Жертва – царём, а Любовь – хорошим любовником.

Что получает мужчина, когда становится царём? Власть, полную власть. А что приобретает мужчина, когда становится героем? Славу, часто всемирную. Значит те, кто обладает огромную властью и имеет большую славу, обладают Мудростью и Жертвой. Чем больше власти, тем больше у человека мудрости, чем больше славы – тем больше жертвы.

А что получает человек, когда овладевает Любовью, какое качество? Могущество! Могущество измеряется в любых единицах (например, деньги, знания, связи, силы), одно ясно: чем больше человек МОЖЕТ, тем больше в нём могущества – его он получает от Любви. Могущество это когда

вы можете что-то и делаете. Если вы что-то не делаете, значит, НЕ МОЖЕТЕ, запомните это.

Итак, Мудрость, Жертва, Любовь дарят Славу, Власть, Могущество.

Заметьте, все три богини – Афина, Гера, Афродита – составляют одно единое целое – Троию, среди них нельзя выбрать одну какую-то, можно выбирать либо всех вместе, либо ни одной. Парис выбрал Афродиту, то есть Любовь, тем самым он разрушил Троию. Целое всегда разрушается, когда разделяющий ум выбирает что-то одно, отвергая всё остальное.

Парис символизирует разделяющий, отрицающий ум, как мы знаем, и этот ум выбирает Любовь, значит, он получил Могущество? Не совсем. Поскольку Мудрость, Жертва, Любовь одно целое, то только вместе они могут дарить Власть, Славу, Могущество, а когда человек выбирает только одну из этих Сил, то и качество он получает ущербное.

Человек, перейдя в средние века в отрицающий ум, выбрал когда-то Любовь, какое могущество он сейчас имеет? Могущество денег. Деньги несут в себе мудрость и жертву? Нет, иначе не было бы таких войн, мздоимства, лжи политиков, уничтожения Природы. Человек бросился в погоню за Силой/Могуществом, в результате мир гибнет. Вот что бывает, когда из целого выбирается часть.

Заметка

Кстати, знаменитый Троянский конь это ум,

выбирающий из целого часть и извлекающий из такого выбора выгоду. Именно такой ум разрушает Троя. Откуда следует, что троянский конь это ум? В древней русской традиции (в сказках, былинах) конь олицетворял ум (см. [24]). В троянском коне спряталось много воинов – это мысли, которые прячутся в уме, и, когда коня/ум впустили в Троя, воины вылезли из чрева коня и захватили город. То есть, когда человек стал больше мыслить и меньше чувствовать, когда он стал выбирать из целого часть, Троя разрушилась – Разум разрушился.

В разум. Троя олицетворяет Разум, Высший Разум. Мудрость, Жертва и Любовь дарят Власть, Славу, Всемогущество. Следовательно, лабиринты имеют отношение к обретению Разума и Всемогущества – именно на это указывали предки, когда называли лабиринты Троей.

Рассмотрим следующее название.

Иерусалим/Путь в Иерусалим

Если это имя прочесть наоборот (предки так составляли слова, чтобы их можно было читать наоборот, открывая либо тайный, либо дополнительный смысл), получим: *Мила Сурей* – это древнерусские слова и означают они *Милое/Любимое Солнце*, то есть Иерусалим прямо отождествляется с солнцем (многие имена и названия мест в Библии, как и в Евангелии, очень ясно читаются по-русски см. [24]).

Откроем для себя природу солнца.

Солнце

Солнце это то, благодаря чему существует жизнь на земле. Если не задумываться о том, что существует некий невидимый, неосязаемый источник жизни (например, в виде Бога), если опираться на то, что видят глаза и воспринимает тело, то солнце, безусловно, может рассматриваться как высшее божество, благодаря которому на земле существует жизнь.

Заметка

«Если бы Бога не существовало, его соедовало бы выдумать», – сказал кто-то. О чём здесь идёт речь? О том, что идея Бога родилась в абстрактном, отованном от земли уме, а предки жили НА ЗЕМЛЕ, поэтому Бога они видели по-другому, чем современный человек. Они

видели и на себе чувствовали его дела каждый день, каждое мгновение и для этого не нужные были никакие философские и теософские разговоры и рассуждения.

Какова главная особенность солнца? Кроме того, что свет солнца несёт в себе энергию, которая питает все живые существа (растения, например, воспринимают её напрямую), он обладает ещё одной важной особенностью: на земле он расщепляется на свет и тень, создавая, таким образом, видимый нами мир (мы видим формы потому, что у них есть тень). Тепло и холод, которые создаются светом и тенью создают уже ток жизни на земле.

В древности солнце было женским высшим божеством и называлось Ра (также называлась река Волга), потом оно стало восприниматься как высшее мужское божество и называлось Ярила (*яр – жар*). В наше время солнце это слово среднего рода, следовательно, когда-то в сознании наших предков произошёл важный сдвиг: они увидели, что мир состоит из двух начал, что оба начала одинаково питают этот мир, а объединяются они в солнце.

Под солнцем живут мужчины и женщины, оно их, можно сказать, рождает, питает, возвращает, следовательно, солнце состоит из мужского и женского начал.

Я думаю, что у предков было Высшее Божество по имени Солнце, которое рассматривалось как целое, состоящее из мужского и женского начал. Оно обладало силой и могуществом и рассматривалось как Высший Разум, потому что

только Высший Разум обладает всеми теми качествами, которыми обладает Солнце. По-видимому, позже Солнце перестало быть Высшим Божеством и было заменено христианами на град небесный Иерусалим, а потом и это забылось и Иерусалим стал просто градом небесным, а потом его и вообще поместили на земле.

То, что солнце в древности отождествлялось с Богом прямо сказано в 18 псалме Давидовом: «В солнцы положи селение свое и тои яко жених исходяи от чертога своего» – *В солнце он живёт и оттуда выходит как жених из чертога своего.*

Мы возвращаемся к Иерусалиму.

Что ещё общего между Иерусалимом и Солнцем? Солнце находится на небе и Иерусалим находится на небе – «град Небесный». Солнце золотое и Иерусалим на иконах изображается золотого цвета (золото и золотой цвет – признак мудрости, разума). Иерусалим это место, где обитает Высший Разум и Солнце это тоже Высший Разум.

Далее, Солнце рождает свет и тень и Иисус въезжает в Иерусалим на коне, на осле или на муле, помеченных серебряным цветом. Свет и тень это верх и низ, Иисус – человек, а конь, осёл, мул это животные – то есть и здесь мы имеем верх и низ. Кроме того, серебряный цвет это цвет нижнего, животного царства.

Итак, мы имеем полное соответствие названия Иерусалим

скрытому в нём смысле: Милое Солнце. А почему Солнце Милое/Любимое? Почему Солнце это Любовь и Высший Разум? Потому что оно обладает безусловной любовью: оно светит всегда, согревает и даёт жизнь всем существам: и червя, и райской птице, и подлецам, и праведникам – только Высший Разум – Бог – обладает такой безусловной любовью. Поэтому он живёт в Солнце, он и есть само Солнце.

Кстати, предки учились давать, безусловно дарить именно у Солнца: когда-то на Руси поклонялись богу солнца *Даждь-богу* – это переводится на современный язык как *Дай-бог* (*даждь* древняя форма глагола *дай*)

В разум. Название Иерусалим обозначает место, где находится Высший Разум, то есть лабиринты названные этим именем показывают, что в них можно обрести Высший Разум.

Итак, мы имеем совпадение внутренних смыслов уже двух названий: Иерусалима и Трои.

Иерихон

Буква Н в конце названий стран и городов часто, а может быть всегда, ставится для связки и благозвучия, поэтому ею можно пренебречь. Если мы, как и в предыдущем случае прочитаем это имя наоборот, то получим: Ох, Ирей! Слово *Ирей* на древнерусском означает Рай. Что вы восклицаете, когда попадаете в райское место? О/Ох, это рай! Следовательно, Иерихон это не рай, но через него можно туда пройти. Докажем это.

Легенда гласит, что Иисус Навин семь раз обошёл город Иерихон с Ковчегом Завета, трубя в трубы юбилейные, и стены города пали.

Трубы юбилейные это трубы ювильейные – вила, то есть двойственность или двоета, как я в последнее время предпочитаю говорить в некоторых случаях. Самая главная, так сказать, вила на земле это мужчина и женщина, а во вселенной – мужское и женское начала.

«Разум, – как говорили предки, – укладывается вилами», то есть разум получается, когда соединяются противоположности. Следовательно, в истории о падении Иерихона в словах *трубы юбилейные*, то есть *трубы двойственности*, присутствует прямое указание на то, что мы имеем дело с разумом – с тем, как выходить на разум.

Стены, окружающие, скрывающие Иерихон, а, по сути,

Рай/Разум падают, рушатся, когда семь раз его обходишь, трубя в трубы юбилейные, то есть соединяя противоположности – мужское и женское начала – в одно целое (почему именно эти два начала, вы увидите ниже, когда я буду объяснять строение лабиринтов). А что происходит с я человека, когда соединяются мужское и женское начала? Его я умирает, а сам он оказывается царстве разум а, то есть в раю. Ведь в рай попадают после смерти я, именно оно нас отделяет от мира, от противоположного пола.

А что такое Ковчег Завета? Сердце, в котором содержится Любовь! Почему? Потому что главный завет Иисуса Христа: «Любите друг друга...». Иисус учил любви, поэтому Ковчегом Завета может быть только Сердце, наполненное Любовью. Любовь может войти в сердце человека и наполнить его, только когда его «я» умерло.

В связи с этим утверждением – «Любите друг друга...» – рассмотрим одно высказывание Христа, которое в своё время было неправильно истолковано христианами и породило множество религиозных войн.

Меч Иисуса и что означают имена «Иисус Христос» и «Иисус Навин»

Иисус Христос. Начнём с того, что это имя на самом деле очень точное название пути, по которому следует идти, и переводится оно с древнерусского как «Суть Жизни, познава-

емая из соединения мужского и женского начал». Правильнее и лучше, конечно, вместо слова *суть* подставить *сус*, но не звучит оно для современного уха, ум его не распознаёт, так как это слово давно вышло из речевого оборота (осталось только в производных словах, таких, например, как *сусеки*, *сусальное золото*, *сосна – сус-на*).

Ии – Жи (И – Й – J – G – Ж). *Иисус – Жи-сус – Сус Жизни*.

Сус – соус. Соус создаёт вкус блюда, сус это то, что составляет суть жизни, делает её полновесной и придает ей вкус. Всё вещественное имеет вес, а всё сущее имеет сус – помедитируйте над словом *сус*. Кстати *сус/соус* в сосне называется «живица».

Обратите внимание, Иисус Христос это НАЗВАНИЕ Пути, пути к Разуму – в Рай, потому что рай на земле можно достичь, только когда обретаешь Разум.

Иисус Навин. *Навин – новина* (см. [25], Словарь в конце книги). Новина это дело или задача, для которых в уме нет ни образов, ни образцов решения (ср. *машина – машинка*, *новина – новинка*).

Обычно, решая какую-то задачу, мы идём в память, находим нечто похожее, с чем сталкивались в прошлом, вынимаем наилучший образец, который поможет решить её, и начинаем действовать вдоль него. Если же в памяти нет ничего похожего на ситуацию, которую нужно решать, следовательно, нет и образцов её решения, поэтому мы создаём новые

образы и образцы поведения, чтобы справиться с ней – это и есть новина.

С новинами мы сталкиваемся каждый раз, когда условия жизни меняются коренным образом (например, как в начале девяностых прошлого века). Во всех остальных случаях (когда жизнь течёт по одним и тем же рельсам) мы действуем механически, как автоматы, следуя уже записанным образцам: увидели, узнали, нашли в памяти образец, начали действовать.

Иисус Навин – Сус/Суть Жизни как Новина, то есть нечто, что познается впервые. Не забывается, что речь идёт не о человеке, а о Пути. Следовательно, обходя Иерихон/лабиринт и трубя в трубы юбилейные, человек создаёт новину. Какую, каков её образ? Её имя Иисус – Жи-сус, то есть он познаёт суть и вкус ЖИЗНИ. Как, какие у новины должны быть образцы? Христос – крестос – крес – огонь, который получается через любовь мужчины и женщины.

Далее.

Меч Иисуса. Существует знаменитое евангельское выражение Христа: «Не мир принёс я вам, но меч» – выражение никак не вяжущееся ни с личностью Христа, ни с его Учением Любви. Расшифруем его.

В русском языке есть следующие глаголы, которые сейчас не используются или используются только вместе с приставками: мекать, мекнуть, мерекать, мечить (см. словарь Даля).

Мечить – думать – явно происходит от мечать – понимать, думать, полагать, гадать, считать, судить, угадывать, но присутствие в слове корня меч наводит на мысль, что предки вкладывали в это слов свой собственный смысл. Думаю, он следующий: мечить – думать остро, думать, разрубая задачу, загадку, дерзать.

Тогда существительные от этого глагола – **меч** и **меча** (от него же, кстати, происходит слово *мечта*), и означают они: *острое, дерзкое состояние думы, которое разрубает узлы противоречий, легко преодолевает препятствия и превращает самые дерзкие планы в жизнь, чтобы осуществить, найти себя; это выход за пределы, поставленные разделяющим умом.* И выход этот ведёт в Разум. Разделяющий половинчатый ум замыкает человека на себя, а разум соединяет с миром.

О какой мечте или мече Иисуса Христа идёт речь? Или правильнее спросить: Какой путь был назван как Иисус Христос? Вот он: «Когда вы соедините внешнее и внутреннее, левое и правое, верх и низ, вы соединитесь с Богом», – это и есть меч/меча/дерзкая мечта человека, которому было дано прозвище «Исус Христос», мечта о том, как все люди когда-то станут богами. Этот Путь – «Суть Жизни, познаваемая из соединения мужского и женского начал», где внешнее и внутреннее, левое и правое, верх и низ это образные названия мужского и женского начал.

Поэтому слова «Не мир принёс я вам, но меч» означа-

ют, что Суть/Сус Жизни (в том числе как Новина) познаётся дёрзкой мыслью, дерзким порывом соединиться с миром, с людьми в одно целое, чтобы обрести разум – Рай. Как это сделать? С помощью Жеры/Жертвы. В книге «Дорога Домой» я подробно описал этот Путь, Путь, которым шли предки. Лабиринты часть этого пути, существенная, я бы даже посмел утверждать, главная часть.

Итак, подведём итог нашему исследованию имени Иерихон.

В разум. Иерихон обозначает земной, разделяющий ум/наше «я» – об этом говорит обратное чтение этого слова. Что, какое состояние, противоположено разделению? Единство – это состояние Разума/Рая. Это наш разделяющий, половинчатый ум стоит на пути к единству, а когда он – Иерихон – будет разрушен, когда его стены падут, человек окажется в Раю. Получается, что лабиринты помогают обрести Разум и попасть в Рай.

Итак, уже три названия лабиринтов совпадают по смыслу: Иерихон, Иерусалим, Троя.

Ланка

Это уже из индийских мифов. Ланка – мифологический остров/город, сделанный из ЗОЛОТА (символ мудрости!) и он находится на небе, то есть перед нами град небесный, как и Иерусалим. Упоминание в мифе золота и неба указывает на то, что мы имеем дело с Разумом/Раем.

Известно, что крепость Ланку окружал лабиринт – действительно, в рай/небесный град можно попасть только когда пройдёшь лабиринт своего половинчатого ума.

Ланка принадлежал царю демонов и богу богатства Кубере, а потом злодею Раване, похитившему супругу Рама Ситу. Рама победил Равану, освободил Ситу и отнял у него Ланку. Растолкуем вкратце эту историю, не вдаваясь в подробности.

Кубера соотносится с нашим богом богатства Велесом (тем более что одно из имён Велеса Бер/Бор) и обозначает первобытный ум, который я называю ум-вила. Напомню, при рождении мужчина и женщина получают свои умы, каждый из них обладает своими особыми свойствами, заложенными в них изначально Природой (поэтому они первобытные), они противоположные по строению и составляют пару друг другу.

Имя Равана наоборот читается как *навар* — оно описывает ум, который торгуется и всюду хочет получить выгоду, прибыль, навар. Этот ум называется ум-эго, он создаётся

взглядами общества на мир и на жизнь в каждый исторический момент времени – сейчас у нас время навару. Равана это также наш сказочный Кощей – Кош – кошелёк, корзина (см. словарь Даля), причём буква Щ в конце имени указывает на Велеса (то есть на первобытный ум), так как его символом был трезубец (раньше буква Щ писалась как трезубец).

Обратите внимание, Кубера приходится сводным братом Раване – точно в таких же отношениях находятся ум-эго и первобытный ум-вила. То, что Ланкой владел сначала Кубера, а потом Равана, говорит о сдвиге в сознании, который когда-то произошёл в уме человека. Ниже на примере истории Франции мы увидим, когда он имел место быть.

Сначала человек жил только в первобытном уме-виле (мужчина – в своём, женщина – в своём), поэтому между мужчиной и женщиной, их одеждой, занятиями, поведением существовало очень ясное различие. Потом, примерно пятьсот-шестьсот лет назад начал оформляться современный алчущий прибыли ум, он постепенно вытеснил ум-вилу и стал общим для обоих полов, что со временем привело к тому, что различия между полами стали стираться.

Сейчас он единолично правит человеком (и миром), а главное его занятие это из всего извлекать выгоду, навар. Его то и нужно победить, чтобы освободить пленённую им душу и обрести Рай.

Проходя ум-эго, а потом ум-вилу, человек выходит в Рай/Разум. Описание этих умов, их свойства и строение вы мо-

жете найти в книге Строение и Законы Ума (см. [25]).

Прервёмся.

С помощью чего Равана получает навар

Равана – царь демонов *ракшасов* – *ракс* – *рах* – *раж* – *те*, кто входит в *раж*. Ракшасы считаются врагами людей и это действительно так, поскольку человек в раже может сделать что угодно, а потом очень пожалеть об этом. Равана – царь *ракшасов*, царь *ража*, потому что погоня за деньгами, за прибылью это самый большой *раж*.

Что такое *раж*? *Раж* – *рог* — это возбуждённое состояние, когда человек прёт вперёд, ослеплённый какой-то страстью.

Основным злодеянием Раваны в данном мифе является то, что он похитил Ситу, супругу Рамы, а она в мифе олицетворяет душу и жизнь в человеке – *Сита* – *Суть*. В раже человек действительно слепнет и теряет душу и чувство жизни – *суть*, а это и есть основной способ получать навар: нужно убить в себе всё человеческое, тогда получишь самую большую прибыль. Посмотрим, как это происходило – как современный человек смог убить в себе душу.

Согласно традиции, Сита является богиней пашни, а появилась она из борозды на вспаханном поле, следовательно, она богиня плодородия и любви. Что кроме поля пашет мужчина усердно и с воодушевлением испокон веков? Правильно, вагину – её олицетворяет Сита, она же олицетворяет Си-

лы, которые содержатся в вагине – главная из них это Сила Жизни. А на что похожа вагина внешне? Правильно, на борозду, а член это плуг.

Корни современного ража погони за деньгами лежит в христианстве и протестантизме.

Женщина и христианство

Откуда в современном христианском уме взялось столько силы, что он осуществил такой быстрый прогресс в науках (Европа за последние триста лет значительно обогнала всех по уровню развития)? Он отверг плотскую любовь, назвав её грехом, ведь современное христианство является аскетическим. Вот откуда берётся навар/прибыль: мужчина зажал свою жизненную силу, перестав тратить её на женщину (так он стал жадным), отсюда в уме его появились дополнительные творческие силы. В науке этот процесс называется «сублимация сексуальной энергии».

Но только зажать жизненную силу было мало, ведь женщина оставалась на свободе и могла спокойно пользоваться чарами вагины, чтобы в любой момент заполучить мужчину, ведь её основная задача это продолжать жизнь на земле, именно поэтому вагина наделена такой силой притягивать мужчину. Чары нужно было выключить, поэтому женщина была объявлена противницей Бога (с помощью библейской истории о первородном грехе) и пособницей дьявола, а сама

плотская любовь стала рассматриваться как грех, некоторые люди даже рассматривают её как тяжкий грех, потому что соотносят её с развратом. Так мужчина стал лживым, потому что сам то он пользуется женщиной вовсю.

Но и этого было мало, женщина ведь всё ещё оставалась на свободе, могла жить, как хотела. Чтобы поставить женщину под контроль мужчины христианство стало патриархальным (до конца 14 века оно было матриархальным, то есть мужчина и женщина были равны в правах). Поэтому на женщину надели платок, а её желание-предназначение дарить любовь и так продолжать жизни на земле обуздали страхом перед Богом-отцом и перед женщиной («да убоится жена мужа своего»), заставив соблюдать законы, выгодные мужчине. Этот процесс изменения Образа мира в умах людей шёл постепенно, окончательно патриархальным христианство стало в течение 16–17 вв. (на Руси это была знаменитая реформа православия патриархом Никоном). Так в мужчине появилась гордыня.

Вернёмся к Раване.

Равана олицетворяет современный ум-эго нацеленный на получение прибыли, силы он берёт из пленённом им женщины – то есть из пленённой души. Да, мы, мужчины, выиграли в прибыли, в деньгах, в прогрессе, в уме, но потеряли при этом свою живую душу. Освободить её (читай, женщину) и есть наша задача.

А что происходит сейчас с женщиной? Многое. Например, она стремительно умнеет и в последнее время в женском уме-эго стало стремительно развиваться такое свойство, как потребление (шопинг) – оно постепенно подменяет собой само занятие любовью и оргазм. Женщина, сама не замечая этого, всё больше путает внутри покупку новой вещи и рождение ребёнка, поэтому стало так мало детей.

Итак, повторим ещё раз: Что означает, что Кубера и Равана владеют Ланкой, то есть градом небесным? Человек не войдёт в рай/разум, пока не пройдёт эти два ума. А в чём их суть, что мешает пройти их? Бесы (те же ракшасы).

Бес это БЕЗ. Когда человек без чего-то, в нём живёт это состояние «без» – христиане стали называть эти состояния бесами. А КАК НАЙТИ ТО, ЧЕГО В ТЕБЕ НЕТ? Вот поэтому-то бесов – ум-эго – очень трудно победить.

Без/бес денег, бес потребления, бес-силые – бес огромного желания быть сильным – и т. п. Небесный – не бесный, без бесный – рай это когда в человеке нет бесов, то есть ему всего хватает.

Рама победил Равану, то есть прошёл ум-эго с его бесом денег и прибыли и получил Ситу и Ланку. В наших сказках Иван-царевич, победив Кощея (Кош – кошель), получает Василису Прекрасную/Премудрую и целое царство в придачу.

Как Рама победил Равану? Обратите внимание, что Рама и Равана это внутренние состояния человека. Сейчас Равана правит человеком, так как же его победить?

Вглядитесь в его имя: *Рама – Мара*, если прочитать это имя наоборот. Мара это древнерусская богиня смерти (русская и индийская культуры были очень близки друг другу), то есть, чтобы пройти в разум, ум-эго с его желанием навара должен умереть. Мара – смерть, Рама, соответственно, – жизнь.

Как пройти ум-эго с его желанием навара? Соединив мужское и женское начала. (обратите внимание, слово *рама* в древнерусском означало целостную двойственность (см. [25])). Чтобы понять, как соединять начала, нам придётся сделать отступление и рассмотреть Двенадцать Небесных Сил, которые управляют миром (лабиринты тоже строятся с учётом этих Сил).

Особенно внимательно прочитайте про Силу Четыре и всё то, что с ней связано. Почему? Если ещё раз взглядеться в имя Рама, то неожиданно открываешь, что оно означает квадрат (любая рама квадратная или прямоугольная), а квадрат это сила Четыре – она показывает, как соединять мужское и женское начала. Силы Четыре и Восемь делают человека богом – только бог может победить в себе желание наваривать, то есть получать прибыль.

Бог, Год и Двенадцать Сил

Двенадцать голов Змея, двенадцать месяцев в году, двенадцать сыновей Владимира Красно Солнышко, двенадцать

титанов – шесть сестёр и шесть братьев, двенадцать аргонавтов Ясона, двенадцать подвигов Геракла, двенадцать верховных богов Греции и Рима, двенадцать коршунов, появившихся перед Ромулом, после чего тот основал Рим, двенадцать учеников Иисуса, двенадцать колен Израилевых, двенадцать рыцарей круглого стола короля Артура в легендах о Граале, двенадцать святых источников, двенадцать сивилл – всюду число двенадцать.

Н.А. Морозов пишет о князе Владимире (см. [37]): «Само имя его «Владетель-мира-Красное-Солнышко» намекает на астральный миф о первом крещении России, но ещё больше указывают на это названия его сыновей... Если вы сравните значение этих имён с астрологическим смыслом 12 созвездий Зодиака, то увидите полное соответствие.

1. Вышеслав, то есть поднимающий выше славу. Это созвездие Тельца, поднимающего своими рогами вверх солнце весною – в апреле.

2. Изяслав соответствует Близнецам, по которым солнце идёт в мае в приятной славе.

3. Святополк, то есть святое ополчение, соответствует наивысшей силе солнца в созвездии Рака в июне. Там же находится и группа звёзд «Ясли Христа».

4. Ярослав – яростная слава, соответствует созвездию Яростного Льва, где солнце получает жгучий жар в августе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.