

Карос.
Городская Сказка.



Дмитрий Башкатов

Городская Сказка

«ЛитРес: Самиздат»

2017

Башкатов Д. А.

Городская Сказка / Д. А. Башкатов — «ЛитРес: Самиздат», 2017

В каждой семье есть свои тайны. И главный герой книги не подозревал, что узнает об одной из таких тайн. Переезжая в старый дом, где он провёл своё детство. На запылённом чердаке, находит старую книгу, и письмо умершей родственницы. После прочтения письма, его жизнь кардинально меняется. А привычный мир показывает свою вторую сторону. Эта книга о добре и зле, о неожиданных приобретениях. И о том, что даже в самой серой жизни, есть место сказке.

© Башкатов Д. А., 2017

© ЛитРес: Самиздат, 2017

1. Приятно познакомиться.

Шум голосов возносился ввысь, оплетая витые колонны, взлетая до самого купола вокзала, и оседая тяжёлым саваном на бегущих и проходящих мимо людей. Прибывшие, провожающие и встречающие сновали вокруг вагонов словно муравьи. Я стоял, и смотрел с балкона на суетящийся народ. Как же я не люблю переезды, из-за их постоянной суеты, и оставленной позади частички жизни. Сбежав с сумкой по ступенькам эскалатора, я вошёл в бушующий людской поток. Он подхватил моё тело, закружил, обдал своей суетной энергией, и выплеснул возле пригородных касс. Протянув миловидной женщине свой паспорт и деньги, я купил билет до Саратова. Поблагодарив, я направился к пригородным поездом.

Кстати я не рассказал о себе... Меня зовут Денис, мне тридцать пять лет. Родился в Саратове, получил образование программиста, и вот, проработав семь лет, пришлось всё бросать, и ехать в пригородный дом, где прошло моё детство с бабушкой Алевтиной Геннадьевной.

Мать и отец на старость лет перебрались в город, а меня оставили хозяином нашего деревенского домика. Мол, отдохну от вечной городской суеты, да и дому негосже пустовать. После того как умерла бабушка, дом остался пустым, лишь изредка мама приезжала поддерживать порядок и чистоту, да протопить печь в доме. Найдя свой вагон, я прошёл в купе и, забросив сумку в багажное отделение, присел к окну. Люди занимали свои места, доставали дорожную еду, и готовились к приятной поездке. В воздухе поплыли ароматы жареной курицы, дешёвой колбасы, и отзвуки напутствующих разговоров. Вот прошла проводница, проверяя билеты, я протянул ей свой. И после того как она его проверила, убрал во внутренний карман куртки. Со мной в купе ехал ещё попутчик, но его пока не было, видно прощается с кем-то, только сумка сиротливо стоит на полке, как будто намекая, что место занято, и хозяин вот-вот вернётся.

Дверь открылась, и в купе зашла девушка. Поздоровавшись и присев на своё место, она посмотрела на меня своими зелёными глазами. От её взгляда по спине пробежали мурашки. Улыбнувшись, девушка перевела свой взгляд с меня на окно. Я перевёл дух. Странные глаза, в них хочется утонуть, и при этом хочется не отрывать от них своего взгляда и атмосфера сразу изменилась, заметил я, стало как-то прохладнее и даже запахло лесными травами. Поезд медленно тронулся. Я, прокашлявшись, решил заговорить.

– Кхым, кхым! Привет, мы вместе едем, меня Денис зовут. А как вас?

– Катя. Сказала она, и, оторвав взгляд от окна, вновь посмотрела на меня. Я посмотрел ей в глаза, и вновь начал в них тонуть. Одёрнув себя, я взял себя в руки, ещё слюни не хватает пустить тут. Она опять усмехнулась и вновь посмотрела в окно. Злясь на себя, я всё равно продолжил разговор.

– Екатерина, а вы куда едите? Ничего умнее спросить не мог, подумал я.

– В Саратов, усмехнувшись, ответила она. Дом в наследство от бабушки остался. Вот обживать еду. Я в удивлении открыл рот, произнёс.

– Я тоже. И засмеялся, странная ситуация. И почему же при взгляде на эту девушку оторопь берёт? А посмотреть было на что. Среднего роста, со спортивно развитым телом,

с длинными рыжими волосами и зелёными глазами. Так и хочется сказать 'Ведьма'. Так мы и ехали, перекидываясь ничего не значащими фразами. Путь в Саратов отмечал монотонный перестук колёс, да пробегающими мимо окна линиями электропередач. От созерцания унылой картины за окном отвлёк дребезжащий звон тележки, и звук голоса, предлагающий разную дорожную еду.

– Чипсы, пиво, шоколад и соки. Открылась дверь, и в салоне показалась голова невзрачной женщины.

– Что будем брать? Я поблагодарил, и ответил, что мне ничего не нужно, а Катя взяла бутылку воды и шоколадку. Через час я решил перекусить. Достав пакет с едой, я начал выкладывать еду на стол. Колбасу, яйца, помидоры, хлеб. Когда начал доставать котлеты с Катиной стороны донёлся звук.

– УРРРРРРР!!

Я, рассмеявшись, спросил с грузинским акцентом.

– Вах, почему такой красивый девушка такой голодный?

И пригласил её присоединиться к моей трапезе. Катя взяла котлету и, откусив кусок, прошамкала с набитым ртом.

– Как вкусно, кто готовил?

– Мама.

Да вы не стесняйтесь, кушайте. Мне продуктов, как всегда, надвое суток собрали. Хоть и ехать то тут часов двенадцать не более. Сам всё не съем, выкидывать жалко будет, если испортится.

Пятнадцать минут в купе стоял только шум работающих челюстей. Отвалившись на спинку полки и сыто отдуваясь, Катя сказала.

– Поблагодарите от меня свою маму, всё было очень вкусно. Посидев ещё немного и поболтав, решили ложиться спать. Катя, взяв одежду, пошла, переодеваться в туалет, а я решил переодеться в купе. Сняв рубашку, штаны и носки, я взял трико и только начал его одевать, как в купе забежал чёрный кот. Посмотрев на него, я сказал вслух.

– Привет красавец, а ты что здесь делаешь, хозяина потерял?

Он повернул ко мне свою пушистую голову, повел ухом, словно прислушиваясь, и запрыгнул на Катино место. В купе зашла Катя и, увидев нашего гостя, обрадовано сказала.

– Ты всё-таки нашёл меня, вот только что с тобой теперь делать.....

– Так это твой кот, сказал я. А я то думаю, кого потерял такой красавец?!

– Да, это мой кот. Его зовут Василий, мне его бабушка ещё котенком подарила, сказала, что будет тебе друг и защитник. Друг он хороший и ласковый, только вот иногда любит доставлять проблемы.

– Да ладно, он любит тебя. Видишь, какую дорогу проделал, чтоб найти и ведь нашёл.

– Так что не злись на него. Кот прикрыл глаза, и благодарно заурчал.

– Подлиза, сказала Катя, погладив его по пушистой голове. Переведя свой взгляд с кота на Катю, я заметил, что она уже была в пижаме. Розовая пижама, с белыми зайчиками.

– Прикольная пижама, сказал я. Тщательно пытаюсь скрыть улыбку.

– Я знаю, сказала она, выглядит по-детски. Зато теплая.

– Да и нравится мне она, пробурчала себе под нос Катя.

Хмыкнув себе под нос, я сказал.

– Ну, главное, что тебе самой нравится, а остальное ерунда. Ну а кот, раз нашёл тебя, пусть остается, никуда ж его не денешь. В вагоне погасили свет, и мы легли спать. Засыпая, я слышал лёгкую возню, и мурлыканье кота. Ночь опускалась на мирно движущийся поезд, сон укрывал людей своим саваном, принося радостные и беспокойные сны, заставляя позабыть все проблемы прошедшего дня.

Утро настало также неожиданно, как и ночь. Открыв глаза и осмотревшись, я увидел заправленное спальное место, и отсутствие своей спутницы. Лишь Васька сидел на столе, и пытался, что-то выловить взглядом в окне. Время от времени то, вытягивая шею, то вновь придавая себе невозмутимый вид. Якобы его не интересует, что там за окном проносится мимо его взгляда.

– Привет, сказал ему я, и погладил по голове. Васька оторвался от окна, и заурчал, но потом, вновь придав себе невозмутимый вид, снова уставился в окно. Но вот дверь открылась и в купе вошла Катя с полотенцем зубной щёткой и пастой в руках. Доброе утро сказала она.

– Доброе утро, поздоровался и я. Как водичка, мокрая?

Спросил я в шутку.

– Ещё и холодная к тому же. Сказала, Катя с улыбкой.

– Тогда и я пойду в заплыв, проговорил я, доставая зубную пасту, и щетку.

Надев туфли, и открыв дверь, я вышел в коридор вагона. Пройдя в сторону тамбура, я вспомнил что забыл взять полотенце. Вернувшись к своему купе и постучав, я открыл дверь и увидел Катю одевающую бюстгальтер.

– Ой! Сказала она, покраснев, и прикрывая грудь руками.

– Извини, сказал я, быстро выходя и закрывая дверь. Развернувшись, я пошёл в туалет умываться. Умывшись, и вытеревшись майкой, я пошёл обратно. Вновь подойдя к двери, я вошёл в купе. Катя уже сидела на своём месте, нахохлившись как воробей. И метала из глаз в мою сторону молнии.

– Извини, ещё раз сказал я. Не чаяно вышло. Да и не успел я ни чего увидеть.

– Ну, почти ни чего. Кроме красного лица, сказал я со смешком.

Фыркнув, она ответила. Что естественно, то не безобразно.

Скорее уж не без оргазма подумал я, вспомнив какая у неё грудь.

– Помимо моей воли на лице расплылась улыбка. Заметив это, Катя опять фыркнула, и сказала.

– Извращенец!

– Ни чего подобного заметил я просто, вспомнил один анекдот. Хочешь, расскажу?

– Ну, расскажи.

– Сын пластического хирурга, разбивший машину отца, наутро проснулся с грудью третьего размера. Катя засмеялась.

– В следующий раз после того как постучал, дождись ответа, а то и вправду можешь проснуться с грудью третьего размера. Сказала она с улыбкой на лице, напряжение которое до этого витало в воздухе, сразу пропало.

Через полчаса прошёл проводник, предупреждая о прибытии.

Саратов встретил нас прохладой и мелким весенним дождём. Капли дождя омывали чёрный асфальт, собирались в мелкие ручейки, чтоб скрыться с глаз в стоках городской канализации. Выйдя из тёплого вагона на слякоть улицы я не произвольно передёрнул плечами, и поспешил теплее закутаться в свою куртку. Подав Кате руку, и вынеся её вещи на улицу, я спросил. Куда она теперь направляется.

– Пойду такси ловить, и домой ехать, меня уже заждались, наверное.

– А вы замужем? Зачем-то спросил я.

– Нет, меня мама с бабушкой ждать будут.

– А вы женаты? Спросила Катя.

– Нет. Пока ещё не встретил свою вторую половинку. Сказал я с улыбкой.

– Не вы ли это Екатерина? Спросил я в шутку.

– *Всё может быть, сказала она неопределённо.*

Проводив девушку до машины, я решил спросить у неё номер телефона.

– *Кать у тебя есть телефон?*

– *Да есть, позвонить нужно?*

– *Да, дай дозвон сделать.*

– *Я взял у неё телефон, набрал свой номер телефона, и нажал вызов.*

Через пару гудков зазвонил мой телефон. Сбросив вызов, я отдал Кате её телефон со словами.

Спасибо за телефонный номер. Когда тебе удобнее позвонить будет?

– *Катя стояла с удивлённым лицом, и не знала что сказать.*

Увидев её реакцию, я рассмеялся.

– *Не волнуйся, Кать. Сказал я, ночью звонить не буду.*

Катя, прыснув в кулачок через всхлипы смеха сказала. Находчивость и изобретательность должны поощряться.

– *Звони, если скучно будет, поболтаем.*

Катя попрощалась со мной села в машину, и уехала. А я, развернувшись, пошёл на автобусную остановку. Дождавшись пока подъедет 235 автобус и, заплатив за проезд, поспешил занять свободное место. Доехав до конечной остановки с названием Локомотив, я вышел из автобуса. Закинув ручку сумки на плече, по дорожке направился к частному сектору домов, где стоял наш дом. Выйдя на улицу Вознесенского, я прошёлся до конца улицы, замечая что за двадцать лет, в общем-то ни чего серьёзно и не изменилось. Среди стареньких домов, стоявших на этой улице только кое-где сильнее покосились заборы, да асфальт стал больше сиять своими дырами.

Пройдя мимо домов, я направился к маминей знакомой забрать ключи от дома. У калитки, я услышал женскую ругань, и звук бьющейся посуды.

– *Опять Алкаш надрался, да сколько это будет продолжаться!!!!*

– *Бум, звень! Вторили крику звуки разбиваемой тарелки. На порог кубарем вылетел хлипкий дед, со словами совсем шельма рехнулась!!*

– *Ну, ничего я тебе крыса сухопутная покажу, как нас моряков обижать!*

И заревев.

– Врагу не дождётся наш гордый 'Варяг', пощады ни кто не желает!!!

Вновь ринулся по крыльцу в двери дома.

Вновь раздался крик, звук упавшей посуды, и показалось выбегающее из дверей тело с бутылкой в руке и тучная женщина вслед за ним, стегаящая деда полотенцем по спине с криками я тебе покажу 'крысу!'. 'Чтоб я тебя дома больше не видела, пьянь ты окающая!' Не выдержав, я расхохотался.

Женщина перевела свой взгляд на меня, и вновь разругалась.

– Опять собутыльника с собой привёл, ну держись у меня, друг сердешный.

И подперев бока руками, угрожающе направилась в мою сторону. Отсмеявшись, я вытянул перед собой руки со словами.

– Тёть Галь это я Денис, за ключами от дома пришел, мама сказала у вас забрать.

– Дениска?!

Всплеснув руками, сказала женщина. И подойдя ближе всмотрелась мне в лицо.

– Точно Денис. А вымахал то как, а заматерел то, а повзрослел, то как...

– Старый хрен, иди сюда! Смотри, кто к нам в гости пришёл!!!

Закричала она деду, который делал глоток из горлышка бутылки.

Дед, воровато оглянувшись, закупорил бутылку, спрятал её за пазуху. И виляющей бодрой походкой направился в нашу сторону. Подойдя и обдав нас сивушиными парами, дядя Лёня прищурившись, всмотрелся мне в лицо.

– И в правду, Дениска! Сказал он.

– Ну, ты и вымахал то!

– Пойдём по сто грамм тяпнем?! Сказал он мне, боком уходя за мою спину от замахнувшейся полотенцем жены.

– Не дядя Лёня мне ещё домой заскочить надо. Проверить в каком состоянии дом, да и сумки разобрать ещё нужно. Если что вечером в гости зайду. Тогда и посидим нормально.

Тётя Галя вынесла из дома ключи и я, сунув их в карман, попрощавшись, отправился в сторону дома. Дойдя до калитки у нашего дома. Я достал из почтового ящика крючок, и откинув им засов, прошёл в сад. Оставив сумку на пороге дома, я решил прогуляться по саду. В нём всё было, так же как и в детстве. У калитки рос куст сирени, рядом с беседкой. Которая стояла около дома, росла яблоня, пройдя под её ветвями, я вышел на бетонную дорожку. Вдоль которой росли вишни и куст крыжовника. Кое-где на дорожке лежала тонким слоем грязь, которая остаётся после таяния снега. Всё, так как и должно быть, когда жильцов

долго не бывает дома. Открыв дверь и войдя в дом, я разулся. И пройдя по комнатам, открыл окна, чтоб проветрить застоявшийся воздух. Проходя по комнатам, я заметил, что потолок в углу одной из спален отсырел.

– Ну, просто супер подумал я, теперь крышу перекрывать, что ли придётся.

Надо будет не забыть залезть на чердак залезть посмотреть, в чём дело. Выйдя на улицу, и присев в беседке, я закурил. Табачный дым струился в воздухе, изредка сносимый в сторону пролетающим мимо слабеньким ветерком. Пока я курил, я думал о том фронте работ, который уже для себя составил. Заняться уборкой в доме, в саду, и что-нибудь приготовить перекусить. И вдруг дым сигареты попал в глаза, зажмурившись и поморгав, я сквозь слёзы увидел, как садовую дорожку перебежал чёрный кот и скрылся за забором. Блин надо будет бросать курить, в который раз подумал я. Затушив окурок и кинув его в банку, я пошёл обратно в дом. Занявшись делами, я не успел заметить, как наступил вечер. Спohватившись я по-быстрому принял душ, и надев чистое бельё пошёл к тётке Гале. Выйдя на улицу и закрыв за собой калитку, я пошёл в сторону магазина. Купив бутылку белого вина и бутылку водки. У дома на лавке сидел дядя Лёня и пытался не заснуть, периодически его голова склонялась на грудь, и слышался зарождающийся в старческом горле храп. Подойдя и присев рядом на лавку, я подтолкнул его локтем со словами не 'не спи, замерзнешь!'

Дядя Лёня всхрапнув, открыл глаза и, увидев меня сказал.

– А, Денис всё-таки пришёл. Ну, пошли в дом.

Пропустив меня в калитку первым, сам прошёл следом. Зайдя в дом, я пригнулся от крика.

– Бабка, принимай гостя!

Мы присели за стол на кухне, а тётка Галя принялась хлопотать за столом.

Когда тётка Галя накрыла на стол, я достал из пакета бутылку водки и бутылку вина.

О! Сказал дядя Лёня. Всё своё ношу с собой, ты прямо как Цицерон.

Ха ну так после утреннего спектакля я думал, что придётся поправлять твоё здоровье, но я смотрю, ты ещё бодрячком держишься, почти как огурчик.

Ага, сказала тётка Галя прошлогодний да ещё неудачно солёный, такой же сморщенный и помятый.

– Ну, так мужчина и должен быть чуть красивей обезьяны. Сказал он хмыкнув.

Выпив и закусив, мы продолжили разговор.

– Тётка Галь, так что нового тут, кто новый из жильцов приехал, кто из старожилов уехал?

– Так особо и рассказывать нечего, уезжает тут в основном молодежь, а старикам смысла в город нет уезжать. За десять лет только одна семья здесь дом купила. К стати, через дом от вас. Пока ни кто не живёт там, но вроде бы как должка дочка их приехать на днях. Говорят молодая, красивая очень. Хоть с девкой, познакомишься. А то всё бобылём живёшь, может и пригласитесь друг другу.

– Ой тёть Галь да не переживай ты так. Не нашлась ещё просто вторая половинка моя как найду, ты первая узнаешь.

Сказал я с улыбкой.

– Ой, да пока ты раскатаешься, то я второй раз уже женюсь.

Сказал дядя Леня.

Мы всё посмеялись. За окном начал накрапывать мелкий дождь.

– А я то, думаю, что весь день так кости болят. Сказал дядя Леня. А оказывается к дождю. Через полчаса начало смеркаться.

– Ну ладно, пойду я. Проговорил я, вставая из-за стола.

– Спокойной ночи сказал я, выходя за калитку.

2 Случайные встречи.

Выйдя под дождь, я пошёл в сторону своего дома. С каждым пройденным мной шагом дождь всё усиливался и усиливался, словно лил из ведра. Подул сильный ветер, стегая по щекам мокрыми каплями. Как будто заколдованный. Заколдованный подумал я. По спине пробежал холодок, этого мне ещё не хватало, в мистику я не верил. Но дождь опровергал все мои сомнения, закручиваясь спиралью вокруг моего тела. Вот из воды показалось очертание женского тела, как бы одетого в вечернее платье, но полностью прозрачное. Рядом показался ещё один водяной дух, одетый в смокинг и шляпу, а это были именно духи. Один дух увлекал танцем другого среди ветра и дождя, они кружились в бешеном, страстном танце, эта дикая пляска продолжалась на протяжении получаса. Но когда-то всё заканчивается, закончился и этот безумный танец. Галантно поклонившись, кавалер растаял в водных брызгах. Лишь дама, подлетев ко мне, мазнула мою щеку своими холодными, мокрыми губами. Заставив кожу покрыться мурашками, и также растворилась в дождевой взвеси. Только в воздухе всё ещё струился её звонкий, мелодичный смех. Стоя и пытаясь вздохнуть, я тщетно пытался побороть в себе зарождающуюся дрожь от волшебного зрелища. Весь мокрый, но, обходя большие лужи, я шел домой, пытаясь осмыслить то, что увидел. Одиноким фонарь освещал дорогу к дому, тщетно пытаясь своим одиноким светом разогнать мрак, и осветить попадающиеся на моём пути лужи. У дома я открыл калитку, и прошёл во двор, только я взялся за ручку двери и задвинул засов, как услышал музыку и тихую песню, которая пробирала до самого сердца. Музыка лилась из беседки. Тихо крадась и стараясь не шуметь, я направился в ту сторону. В беседке сидело три девушки и парень. Приглядевшись, я не смог толком их разглядеть, они были, как бы созданы из тумана. Одна девушка играла на арфе, вторая на флейте, третья играла на гитаре, а парень пел песню.

Заворожила в тайности ночей.

И распылила душу на частицы.

И в звёздный дождь, на лунной колеснице.

Ты скрылась под мерцанием свечей.

Я видел только платья шлейф, и свет.....

И нимфа что оставила в наследство.

Играй посланник духов, я согрет,

Её бессонницей или твоим соседством.

Хочу я в романтический эфир.

Где у весны не требуют ответа,

Где вся её душа один мой миг.

И вновь она пробудет до рассвета.

(Kellador)

*Затих голос, и стихла музыка. Силуэты, подхваченные ветром, растворились в воздухе.
Лишь мужской голос прошептал.*

– С возвращением хозяин!!!

Я ещё долго сидел в беседке и тщетно пытался осмыслить всё то, что со мной произошло. Порядком промёрзнув, я зашёл в дом, на часах было два часа ночи. Перед сном я решил ополоснуться под душем, что-то припозднился я сегодня. Встав под горячие струи воды, и пытаясь выгнать из тела холод, я думал о последних словах, которые мне сказал дух. Хозяин, с чего бы это. Выключив воду и тщательно растерявшись, полотенцем я разобрал кровать и лёг спать. Утра вечера мудренее.

Утром встав, умывшись и приготовив себе кофе и скромный завтрак, я вышел в сад к беседке. Но, ни каких следов свидетельствующих о том, что всё вчера было реальностью, а не сном мне, я не обнаружил. Перекусив и помыв за собой посуду, я решил заняться домом.

– Так что я ещё вчера не успел сделать. Подумал я. И вспомнил про протекающий потолок. Найдя крышечку люка в сенях дома и принеся лестницу с улицы, я забрался на чердак. На чердаке был полумрак, развеивающийся светом из одинокого окна. Пол был выстелен керамзитной крошкой и поверху соломой. Из-за чего на чердаке стоял аромат сена и скошенной травы. Кое-где стояла старая рухлядь и ящики с банками и старой одеждой. Пройдя в угол,

где была, мокрая часть потолка. Я осмотрелся, но крыша была в полном порядке. Опустив свой взгляд на ящики, я подумал.

– Странно всё это может что-то в ящиках протекло. Хоть тут и не должно ни чего такого быть.

Ящики были поставлены в два ряда, запыленные и покрытые пылью долгих лет. Спустив первый ящик и открыв, его я в нём ни чего кроме старой обуви не увидел. Закрыв его и отодвинув в сторону, я взялся за следующий ящик. В нём тоже был всякий хлам. Открыв самый нижний ящик, я сморщился от резкого запаха. В ящике были какие-то склянки, бутылки, и пакетики. Взяв его за ручки, я решил спустить ящик вниз с чердака. И на улице посмотреть, что в нём. Поднявшись на чердак снова, я навёл в нём порядок. И закрыв крышку люка, снова пошёл к ящику и стал вытаскивать его содержимое. У стенки ящика стояла треснувшая банка, из которой вытекло всё её содержимое. Внутри остались лишь какие-то травы да корешки. В самом низу ящика лежал толстый свёрток. Достав свёрток, я начал его разворачивать. В салафане лежал ещё один свёрток, обёрткой была кожа, бурого цвета перевязанная кожаным же инурком. Отнеся странный свёрток, домой. Я выкинул банку и переложил все баночки и пакетики обратно в ящик и поставил его в сени.

Умывшись, и смыв с себя трудовой пот и грязь я включил плит и сварил себе кофе. Пока делал бутерброды, раздался телефонный звонок. Взяв трубку, и нажав на кнопку принять вызов, поднёс трубку к уху.

– Алло сказал я.

– Здравствуй сынок. В трубке послышался мамин голос.

– Как дела как добрался, как в доме дела, всё нормально.

Завалила она меня вопросами.

– Да в доме всё нормально только вот на чердаке в ящике банка какая-то лопнула, и потолок насквозь промочился. Белить придется.

– Банка? Переспросила меня мама. А что за ящик, что там ещё было, спросила она с беспокойством в голосе.

– Да пузырьки какие-то, пакетики с чем-то, и свёрток кожаный.

– Всё понятно это от бабушки осталось. Она хотела, чтоб то, что в свёртке, после её смерти было твоё. Да уже столько лет прошло, что я про него совсем забыла.

– А что в нём? Спросил я, всё больше удивляясь. Бабушку я помнил плохо.

Она умерла, когда я был ещё совсем маленький. Да и слухи странные о ней ходили. Вроде бы за глаза её даже ведьмой называли.

– Не трогал бы ты свёрток Дениска, а лучше сожги или выкинь. Беспокойно у меня на сердце.

– Да не волнуйся мам, всё нормально будет, не бомбу же она мне оставила. Сказал я со смешком.

Поболтав ещё немного, и рассказав про встречу с Катей, я положил трубку телефона. Свёрток я решил отложить до вечера. А сейчас пройтись по городу, прогуляться, да и в магазин сходить продуктов купить. Да и телефон одной барышни набрать нужно. Обещал же позвонить. Обувшись и надев куртку, я вышел на улицу. Закрыв дверь в доме, я прошёл через калитку. Крючком, задвинув засов, я пошёл в сторону магазина. Достав телефон, набрал Катин номер.

– Алло. Раздался голос в трубке.

– Привет. Сказал я.

– Как дела? Решил позвонить тебе. Я же обещал. Сказал я с улыбкой.

– А я думала, что не позвонишь.

– Почему это? Спросил я с удивлением.

– Ну не знаю, вдруг застеснялся, сказала Катя со смешком.

– Да нет. Сказал я хмыкнув. Просто раньше времени не было. Дом, то, сё. В общем, ты завтра вечером свободна?

– Пока вроде бы нет ни каких планов. А что? Спросила Катя задумавшись.

– Давай вечером встретимся, погуляем?

– В принципе я не против. Давай я, тебе часов в шесть вечера позвоню.

– Тогда жду звонка. Сказал я. И положил трубку.

В магазине купив продукты, я взял пакеты и пошёл домой.

Дома разложив еду по полкам холодильника, я вспомнил про свёрток.

Сев в кресло и взяв кожаный кулёк в руки, я начал развязывать узелки кожаного шнурка. Развязав и развернув кожаную обёртку. Я увидел её содержимое. А это была старая чёрная книга в потёртой обложке с металлическим замком. Общая тетрадь и пара открытых писем. Я попытался открыть книгу, но она была прочно закрыта замком. Взяв письма, я в недоумении посмотрел на чистые лист бумаги. Тогда я взял тетрадь. Открыв её, я сначала увидел чистый лист бумаги. Но как только я всмотрелся в лист, я стал замечать, как на тетрадных листах стали проявляться буквы и складываться в слова.

Здравствуй мой Родич. Если ты видишь, и читаешь эти строки, значит, в тебе течёт моя кровь и у тебя есть дар, так же как и у меня. Великое благо и великое проклятие. Меня зовут Валенсия Шанторская. Я Графиня графства Шантор. Единственная дочь славного

графа Вито Шантора. Я родилась в мире Ализбар, это был сказочный мир. В котором Драконы и единороги были так же естественны, как и самолёты и машины в этом мире. Наш мир шёл по пути не прогресса, а магии. Школы, университеты, академии магии и каждый мог в неё поступить, если у него была искра дара. Я родилась там, я росла в любви и ласке, ни в чём не нуждаясь. Ведь я была единственным ребёнком графа. В шесть лет у меня открылся дар к магии. Как же мои мать и отец были рады. Это же какая гордость единственный ребёнок в семье, и у него дар. Через год меня отдали в школу магии, где меня учили лучшие учителя нашего королевства. В то время мне казалось, что жизнь у меня словно яркая картинка, и весь мир кружится только вокруг меня. Какая же я была тогда глупая. Беда подкралась, откуда мы её не ждали. Моя мама, моя бедная мама. Когда мне было восемь лет, она заболела и, тихо умерла. Отец не смог оправиться от этой потери и стал часто пить. Через шесть лет, когда мне исполнилось уже шестнадцать лет, он умер с бутылкой вина в руках. Как позже выяснилось, в вине был яд. К тому времени я ещё не достигла совершеннолетия, и моим опекуном стал дядя Ланд Шанторский. О, это был ещё тот мерзкий тип. До завершения обучения мне оставалось, каких-то, три года обучения. И дядя под предлогом не законченной учёбы выслал меня из дома в академию. Учёба стала рутинной, графства приходили вести одна дурней другой. Преданных людей отца не осталось. Кого-то оклеветали и со всей семьёй выгнали за границы графства. Кого-то отравили. А с кем-то произошёл несчастный случай на охоте. Когда я вернулась домой, в родовом поместье были только лояльные дяде наёмники. Когда я предъявила свои права на графский престол, дядя только рассмеялся и предложил мне стать его женой. Мой дядя был тайно влюблён в мою мать. Графиню Валентину Гросс, но мама была влюблена в моего папеньку, и отказала дяде. Дядя был женат три раза и все три жены его скорострельно скончались. И как я думаю не без его помощи. Оставив ему дочь и двух сыновей. Таких же, как и он негодяев. Ведь дети берут пример со своих родителей. Услышав от него такое предложение, я только и смогла сказать куда ему и в каком направлении пойти. Я знаю, что даме не пристало так себя вести, а уж тем более говорить такие вещи. Но услышав его гнусные слова, и сальные шуточки его деток, я ничего с собой не смогла поделать. Только кинуть в него файербол. Но у него был амулет стихийного щита, и я только успела кинуть в него вторым заклинанием как в тронный зал вбежали дядины наёмники и связали меня. В результате продолжительного избияния я потеряла сознание. И очнулась в нашей же замковой тюрьме. В камере со мной лежал на куче соломы раненый рыцарь, который был другом моего отца. Рыцаря звали Сэр Ван Везенский. Несмотря на боль во всём теле я решила помочь раненому. Его раны выглядели ужасно, видать эти мерзавцы долго его пытали и издевались над беспомощным человеком. Мужественное лицо было напряжено от сдерживаемой боли, лоб пылал от высокой температуры, по телу струились капли пота. Раздев и омыв тело несчастного водой, которая стояла в камере. Я стала исцелять его магией. Лечение затянулось на два дня. Порой мне приходилось вытаскивать его чуть ли не с того света. Под конец второго дня когда его здоровье не вызывало уже опасения, а сон перестал быть тревожным, я наконец то смогла уснуть. Проснувшись я уже вечером от прикосновения руки. Сэр Ван уже сидел оперевшись спиной о стену. Увидев, что я открыла глаза и смотрю на него. Он слабо улыбнулся и поблагодарил меня за помощь. С ним мы пробыли в камере ещё, около четырёх дней, пока не восстановился мой магический резерв. Что за это время было, и как нас навещали эти выродки, я не хочу вспоминать. На пятый день я стала готовиться к побегу. Начертав на полу пентаграмму портала, я стала заполнять её манной, как из-за двери послышались звуки отодвигаемого засова и голос дядюшки. Из-за этого, с заклинанием пришлось поторопиться. Но я успела. Дверь открылась, и дядя попытался меня хватить. Но было поздно, портал нас переместил в какой-то лес. Лишь на траве лежала отрубленная кисть с нашим фамильным перстнем. В результате мы спаслись, а дядя остался без правой руки. Да и фамильный перстень оказался у меня. А это значит, что я всё ещё смогу

вернуть наши земли обратно. Ведь если его обгадить кровью законного владельца земель, то он магической вспышкой подтвердит что ты не самозванец. Остаётся только добраться до наместника. Как было глупо строить такие планы. Как оказалось, из-за дядиного вмешательства, заклинание сработало не совсем правильно. И перенесло нас не туда, куда я ставила точку привязки. Мы оказались в другом мире. Совсем чужим, и бедным на манну. Каково же было наше удивление, когда мы вышли из леса на ровную каменную дорогу с двойной белой полосой, по которой ездили большие железные повозки со стеклянными горящими глазами. Нам пришлось многому учиться заново, ведь домой путь был закрыт, из-за нехватки манны. А в этом мире мой резерв полностью заполнится только через девятнадцать лет. А пока моих сил хватит только чтоб быть слабой, деревенской ворожеей. Проходя мимо деревни, и мимо одного из домов у меня возникло странное тревожное чувство. Спросив прохожего мужчину, чей это дом мне ответили, что одной деревенской помешанной. У неё пять лет, назад погибла беременная дочь с зятем. Разбились в Авто аварии. И с тех пор она повредила рассудком. И всё ждет, когда они приедут. Уже шестой год ждёт. Пройдя в калитку, нас со слезами в глазах встретила седая как лунь женицина. Увидев меня, она потеряла сознание. Подхватив её на руки, сэр Ван отнёс её в дом и уложил невесомое тело на кушетку. Сбрызнув её лицо водой, женицина открыла глаза и, разрыдавшись со словами, доченька ты всё-таки вернулась ко мне, обняла меня. Позже увидев фотографии её дочери, оказалось, что мы с ней идеально похожи друг на друга. Так я стала Алевтиной Геннадьевной Кругловой. А Сэр Вани Везенский стал Иван Вязенский. Через год мы с Иваном сыграли свадьбу. И у нас родилась Ксения Ивановна Вязенская.

– Чем дольше я вчитывался, тем больше я удивлялся. Оказывается, моя бабушка была очень непроста. И маме я думаю, рассказывать не стоит. Перевернув очередной лист тетради, я стал дальше читать.

Это был чудной, непоседливый ребёнок. Очень любознательный и очень умный. Но, к сожалению, у неё не было дара к магии, и я не смогла ей передать все свои знания и умения. Хоть и со временем мой магический резерв заполнился, но мы с мужем решили остаться в этом мире. Мой магический резерв начал постепенно восстанавливаться. И я стала лечить магией деревенских людей. Первой я вылечила помешательство Галины Петровны Кругловой. Когда она себя осознала и поняла что я не её дочь, она сначала долго плакала. Но потом все же с признательностью отнеслась к нашей заботе. Со временем она официально удочерила меня и назвала соей дочерью. Через четыре года она нас покинула.

Каково же было моё удивление, когда я узнала что и на земле есть маги и колдуны. И как я была разочарована, когда узнала что все они обычные шарлатаны. Но я всё же не опускала руки и искала коллег по моему ремеслу. А нашла лишь дополнительные проблемы на наши головы. Одним дождливым вечером в окно нашего дома постучала изможденная, пожилая женицина. Когда я открыла дверь, она начала заваливаться и терять сознание. Иван подхватил невесомое тело на руки и занёс его в дом. Стянув с неё верхнюю одежду, муж уложил её на диван. В тепле к женицине начало возвращаться сознание, её веки затрепыхались, словно крылья мотылька, и она слабо прошептала.

– Пить.

Поднеся к её губам стакан с водой, я дала ей напиться. Она пила жадно, то давясь и откашливаясь, то снова жадно прижимая губами к краю стакана. Оказалось, что эта женицина искала меня. Она приехала со своей дочерью к нам в город, услышав о чудесах излечения. И уже неделю искала мой дом в надежде на излечение дочери. Тщетно стараясь схватиться

за любую возможность спасения дочери. И нашла нас. У её дочери после травмы стал проявляться рак костного мозга, лечение не помогало. А врачи лишь разводили руками. И жизнь из девочки всё быстрее и быстрее убывала. Когда женищина узнала что её поиски подошли к концу. И целительница которую она искала это я, она лишь беззвучно заплакала. Через день женищина привела ребёнка к нам. Осмотрев её ауру, я увидела чёрные вкрапления и разрывы в энергетических каналах. Я видела наведённую на смерть ребёнка порчу!!!

Поговорив с женищиной, я узнала, что женищина даже не подозревает, кто мог наворожить такую гадость на ребёнка. Это был первый тревожный для нас звонок, ведь такого уровня ворожба не может прицепиться к человеку, из-за просто так оброненного злого слова. Спросив имя девочки, и узнав, что её зовут Ольга я начала свою ворожбу. Девочка лежала на диване и с любопытством наблюдала за моими действиями. Проведя ладонью над головой ребенка, я шёпотом сказала 'бессон ушёл-сон пришёл!' Глаза девочки закрылись, дыхание стало более глубоким, а сон спокойным. Я присела у головы девочки и стала шептать.

— Летящие птицы, небесные колесницы, не берите меня с землицы! А вы, волки-звери, не подходите к моей жизненной двери. Вот вырыта могила, в ней зарыта будет не моя сила, а мой прах будет вечно на ногах. Эта яма не для меня, а для лютотого зверя, для змеи лихой, для геенны огненной. Яма, яма, гляжу на тебя прямо и вижу одно: холодно и темно, сыро там и холодно. А здесь наверху солнце сияет, трава благоухает, птицы поют, облака плывут и меня с собой не зовут. Пойду я далеко, а мыслями полечу высоко. Не возьмет меня темная бездна черная! Смерть не коснется меня, как ночь – дня, тьма – солнца. Я могуч, силен, я здоров, я бесстрашен, а ты, яма, закройся, уйди от меня навсегда, заройся! Аминь, аминь! Да будет слово мое крепче стали, тверже дуба! Жизни

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.