

Эс Вэ

Окно в море

#iPoetry #верлибр #пьеса

Эс Вэ

**Окно в море. #поэзия
#верлибр #пьеса**

«Издательские решения»

Вэ Э.

Окно в море. #поэзия #верлибр #пьеса / Э. Вэ — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-834211-0

Эс Вэ — поэтический псевдоним Светланы Баженовой, победительницы международного творческого конкурса «Гомер» в номинации «поэзия», 2016 (Тинос, Греция). «Окно в море» приоткрывает читателям путешествие по островам, которые не просто географические названия, а важные вехи в жизни. Это строки женщины, верящей в волшебство мира. В наш век сильных женщин непозволительная роскошь быть хрупкой, уязвимой, нежной... быть собой, открытой до предела, честной. Сомневаться — нормально, быть слабой — нормально!

ISBN 978-5-44-834211-0

© Вэ Э.

© Издательские решения

Содержание

Сан-Франциско	6
Куба	12
Ямайка	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Окно в море
#iPoetry #верлибр #пьеса
Эс Вэ

© Эс Вэ, 2016

Редактор Надежда Синельникова

ISBN 978-5-4483-4211-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Сан-Франциско Америка



Город золотой (в прозе)

«Под небом голубым
Есть город золотой..»

После съемок с двух камер у меня болят плечи, я иду на турник, чтобы почувствовать себя человеком. Город занят спортом, сложенный прекрасно. Кому-то здесь хочется родиться, а кому-то остаться.

И белая, как дома в дорогом районе, давно забыла ее, появляется зависть.

Что же это такое, разве рукой дотянуться до рая? Это ничего, что мы изгнаны из него.

Теперь вечер, говорю с тобою, а ко мне подходит человек с микрофоном. Говорит: «Твое слово миру?» Переспрашиваю, говорит: «Твое слово миру?» Отвечаю: «Love», а потом на русском. Мне нравится говорить на русском, и я повторяю мое слово миру. Мое слово миру —

любовь. Человек уходит,

я тянусь за вайфаем, и становится грустно. Мир моему слову.

Зависает загрузка. Подождите немного. Обновите страницу.

Невозможно. Позднее.

Там были

Золотые ворота под голубым небом,

Щепотка счастья,

Солнце и волшебство.

SV

10.03.2014

Дышу, моя любовь

Бежишь ночью, бывало,

К океану

И так рад

Ему,

Точно знакомому
человеку.
В потемках не разобрать,
Камни ли на берегу,
Да и ты ли их
Разбрасывал?
Время все равно настает
Для всего, каждому
Дав глотнуть
Бездонного такого:
– Шпшш...
Дышу, моя любовь,
Пиши...

Эс Вэ
18.03.2014
Сан-Франциско

Недосчастье (в прозе)

Ужиная в ресторане «Hollywood», почувствовала себя «немножечко счастливой».

Полноценное питание, интересное дело, хорошая погода и новые встречи подарили возможность задуматься о том, откуда берется в моей собственной жизни – недосчастье. Слово-то какое родилось! Выносила, значит.

Человеку свойственно быть несчастливым. Мы либо осознанно это выбираем, заботясь о здоровье, желая достичь успеха в чем-то; либо жизнь делает сама нас несчастливыми. Так, имея вкусное и полноценное питание, мы в какой-то момент начинаем придирается к своему телу. Достигнув профессиональных высот – к возрасту. И так на протяжении всей жизни. Недосчастье мотивирует к действиям, инновациям, социальным переменам.

Но только в состоянии «немножечко счастлива» сквозь творчество просачивается любовь к жизни в неповторимости здесь и сейчас.

Эс Вэ
01.03.2014
NY

В Нью-Йорке встают рано,
Едят много,
Пьют кофе.
В Таймс-сквер и на Бродвее
Перемен мало.
Перемен мало —
Одна реклама.
Здесь нет различий между
Приедем или...
Мы все лишь гости:
На празднике жизни

Танцуют вместе,
Танцуют вместе —
Судьба и кости.

Эс Вэ
01.03.2014
NY

Мы пролетаем ворох облаков,
В миг получая
Все, о чем мечтаем.
Однажды понимаем,
Что любовь —
Когда по миру
С миром отпускаем.
Вверяем жизни
Чистые листы,
Слагая с Богом
Светлые послания:
– Здоров и счастлив
Будь, любимый, ты.
– Храни Господь тебя,
Моя родная.

Эс Вэ
09.03.2014

Пресной воде
Солью не пахнуть,
Не зная, куда идешь,
Силы не рассчитать,
Жить не своей судьбой,
Все равно, что понять однажды:
Дважды не умирать.

27.03.2014
SV
Boston

Жила-Была

И даже когда Она (жизнь) будет
Заканчиваться,
Снова обрадуюсь —

Я жила!
В воду бросать добро,
С пути не сворачивать —
Просто, как день
Начинать с утра.

Эс Вэ
04.04.2014
New-York

Соседа

(Ночь)
Это не дом,
Где сосед – пьяный гуляка,
Мой старый дом – это
Дом Пастернака.
Для кого-то чужие земля и
стены,
Но раз я здесь – это
Моя вселенная.

(День)
Пришел сантехник,
Почистил, что надо,
За резинкой направился,
Старая пересохла.
Бедолага выглянул из-за
двери, говорит:
«Завязал,
Таксовать поеду;
Это ты верно меня,
Как Шарикова.
Я – дай, а ты – нет и все.
Говорит,
Человеком надо быть
На своем месте,
Наполнять любовью,
Вон в палисаднике
Не ставят больше
машины...»
А ты, говоришь, валить
Из страны за бытом,
За чужой судьбою,
Нет на тебя
Соседа!

Эс Вэ
14.04.2014
Москва

Принятие

Есть этот день, где поют песни;
Мне бывает не выдержать,
Сильно так
Бьется в стекло мотылек.

SV
08.05.2014

Под твоими руками

Под твоими руками
Мое тело подобно глине;
Я сама не знала,
Что в ребре Адама
Так точны изгибы.

Эс Вэ
21.04.2014

Это сложно:
Ничего не ждать,
Не просить,
Не требовать,
Не сдаваться.
Это странно:
Всю себя отдать,
И при этом
Целой оставаться.
Это важно:
Искренне любить,
Доверять, беречь,
И будь что будет.
Это жизнь,
Что лучшее в ней есть?
Небо мирное и
Дорогие люди.

Эс Вэ
08.04.2014
NY

Шишка из Сан-Франциско
(из цикла для детей)

моей племяннице Kate

– Ты умеешь складывать самолет из бумаги?

– Умею. Нам в школе не разрешают их делать.

– Сейчас нам очень нужен этот самолет, тогда я смогу рассказать тебе свою историю.

Когда ты будешь изучать географию, тебе покажут города и страны, которые есть на Земле. Но уже сейчас ты сама можешь узнать и нарисовать многие из них. Вот здесь (*рисуем картинку*) Россия, а на другом полушарии – Америка. Северная и Южная.

– Я знаю, у нас есть природоведение.

– Ну, хорошо. За 1 класс ты подтянулась не только в росте. Так вот, здесь на берегу в Калифорнии есть красивый город Сан-Франциско. Вот оттуда я и прилетела на самолете в Москву.

– Столицу России.

– Да, и привезла тебе гигантскую шишку.

– Ого какая шишака-а-а.

– Вокруг этого города много-много лесов с самыми огромными деревьями, которые называются секвойи и эвкалипты. Деревья такие большие, что даже несколько человек, взявшись за руки, не всегда могут их обхватить. А вот я тебя могу!.. (*Катеринка заливается привычным задорным смехом, по которому я так скучала*).

Сан-Франциско расположился на холмах, вот таких (*рисуем картинку*), и поэтому дома там расположены под уклоном, и машины водят, как в мультиках, под углом. Этот город находится на берегу океана. Вот ты же была на море – в Сочи. Там летом оно теплое.

– Не очень теплое.

– Хорошо-хорошо, но купаться можно?

– Да.

– А в Сан-Франциско круглый год лето, то есть не бывает совсем холодно, как у нас зимой; а вот океан – холодный. Но к нему вечером собираются люди. Много-много людей приходит на длинный-длинный песочный пляж. Одни гуляют с собаками, другие играют в летающую тарелку. Я даже встречала человека, который запускал в небо радиоуправляемый самолет размером со стол.

– А у нас перед домом управляют машинками на больших колесах.

– Здорово! Видишь, люди везде похожи. На этот пляж приходят музыканты, спортсмены, художники. Есть те, кто работают в кафе официантами и те, кто владеют дорогими яхтами и отелями. У них кожа всех цветов радуги: белая, черная, красная и даже желтая.

– Ха-ха!

– А еще они говорят на разных языках: английском, испанском, китайском, русском. Но все эти люди стоят бок о бок и становятся удивительно похожи друг на друга в один прекрасный момент дня.

Просто когда на закате солнце садится в океан и непременно шипит от удовольствия, все начинают аплодировать, будто актеру на сцене.

А знаешь, что самое удивительное в этом мире? Когда солнце засыпает в Сан-Франциско, в Воронеже просыпаешься, под его золотые лучи подставляя щеки, ты, мой дорогой любимый человечек.

Эс Вэ

08.05.2014

Куба



Хегей,
Хемингуэй —
La Florida,
Пей свой дайкири.
Я макну в него
Нитку жемчуга
И надену
На загорелую шею.
Хегей,
Гавана денс,
Запрыгну
В американский
Кабриолет
Начала прошлого века,
К океану,
Здравствуй, Куба,
Мамита, оро негро.

02.01.2016

Эс Вэ

Cuba



Хемингуэй, приезжая на Кубу в 1930-е годы, всегда останавливался в Гаванском отеле «Ambos Mundos».

Где-то в раю

«Юмури!» – « Я умираю!» —
Крик индейца
В родной долине.
Горд Колумб:
– Я открываю.
Змей хитер:
– Подлинно ли сказал Бог?
Нет, не умрете.
Вы вкусите их,
Откроются глаза ваши,
Знающие добро и зло.
– Адам, а что если
Я создана для другого?
– Юмури!..
Юмури... юмури, – это эхо,
Видишь?
Так и любовь.

Эс Вэ
25.02.2016

#Его зовут Дима

Он – кубинец. Эта темнокожая красавица – его супруга, а это (как вы догадались) их дом. Пока без стекол. И дорого, и мальчишкам удобнее играть. У них двойняшки: тот, что серьезный (на велосипеде) – Иван, в честь деда, разумеется. Им всего по 5 лет, именно во столько начинается 12-летнее обучение в школах. У второго сынишки имя местное. Дима, хоть и родился на Кубе, но иногда тоскует по русской глубинке – местечку где-то в Тамбовской области – в котором бывал каждое лето в своем добродушном детстве, пока история снова не вильнула как следует в 90-е на все 180 градусов.



Когда перестали напевать где-то по ту сторону Земли: «Куба – любовь моя, Остров зари багровой..» Дима – ровесник времен Перестройки. Говорит, на Кубе тоже закрывались заводы и было сложно. Просто здесь всегда есть – океан, солнце и люди. Они остаются. Даже когда американцы предложили особые условия для размещения тех, кого с сухими (в прямом смысле слова) ногами обнаружат на своих берегах. Все социальные блага.

Бросайте свою землю, вас ждет настоящий РАЙ. А есть ли он – РАЙ – где-то за пределами нас самих? Очень плохо здесь с Интернетом даже для туристов, но год назад его открыли для всех: улыбчивых, искренних, открытых, трудолюбивых, небогатых материально, но и не бедных, красивых, гибких и вежливых людей.

Как когда-то открыли нечто для поколения моих родителей. Или закрыли?
Ведь они так и остались душой с той песней...

Но многие не справились, ушли до срока из человекника. И так хочется уберечь моих новых друзей от этих витков истории, и этих мальчишек да и себя самих, что греха таить; чтобы не обретать насмешливость и язвительность как признак чего-то стоящего, чтобы не брали нахрапом – должности, дома, людей,

чтобы наши души продолжали петь.

Петь про все острова мира, словно поют они про свой родной дом – матушку Землю. Это не ода социализму, с ним у меня свои счеты. Это поэма человечности и любви. Настоящей радости – ЖИТЬ.

Мира вашему дому.

Эс Вэ

январь 2016

Ямайка



Путеводитель в Страну Радуг (в прозе)

Полноцветными мазками то там, то здесь появляются Радуги на Ямайском небе.

На вечнозеленой земле, когда-то давно занятой индейцами, а позднее открытой Христофором Колумбом, живут в большинстве своем люди с черным цветом кожи.

Их завезли сюда, чтобы выращивать кофе на плантациях в Голубых горах. Силуэты гор и впрямь наполнены лазоревым светом. И по сей день на вершинах выращивают кофе потомки рабов, собирая, обжаривая и перемалывая его вручную.

Впрочем руками делать что-либо ямайцы не слишком-то любят. Страна полна людьми, которые называют себя растаманами. Они считают, что мир создан для любви, деньги не несут в себе никакой ценности, а лучшая мода – это дреды, удобная вязаная шапка, чтобы их носить, и, конечно, волшебная трава, чтобы мир всегда был наполнен радужными красками.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.