

The background of the entire page is a textured oil painting of a coastal scene. It depicts a dark, rocky coastline with waves crashing against the shore, creating white foam. The sky is filled with heavy, grey clouds, and the overall color palette is muted and atmospheric, with shades of grey, brown, and white.

Анастасия Янч

Морские волны

*Сказки о живой
и неживой природе*

Анастасия Янч

**Морские волны. Сказки
о живой и неживой природе**

«Издательские решения»

Янч А. П.

Морские волны. Сказки о живой и неживой природе /
А. П. Янч — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-833450-4

Мой юный друг, погрузись в сказочный мир природы, послушай разговор солнечного луча и листьев дерева, вместе с чайкой и альбатросом пронесись над морскими волнами, узнай откуда берутся бабочки и ещё много чудес природы.

ISBN 978-5-44-833450-4

© Янч А. П.
© Издательские решения

Содержание

Ветер-Ветрило	6
Зорька	7
Капелька-снежинка	8
Мороз и Жара	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Морские волны
Сказки о живой и неживой природе
Анастасия Янч

© Анастасия Янч, 2016

ISBN 978-5-4483-3450-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Ветер-Ветрило

Над высокими горами, над глубокими морями, над зелёными лесами машет могучими крыльями Ветер-Ветрило. Ничто не может помешать полёту, и поэтому он везде и всюду, где захочется.

Вчера он неистово носился над морем и с рёвом поднимал до самого неба громадные волны. Беда и птице и кораблю, повстречавшимся на пути разбушевавшегося исполина.

Сегодня он с воем мчится по заснеженной тундре и перемешивает землю с небом так, что уже трудно понять, ночь ли опустилась на землю или всё ещё день на севере.

А завтра? Кто знает, что взбредёт этому неукротимому великану завтра, куда помчится, каких бед натворит?

Неужели в самом деле нет на него никакой управы? Так и будет он бесстыдно самовольничать? Все и всегда будут прятаться от него? Возможно ли такое могущество? Да, возможно! Ветер вездесущ и очень силен, но зачем человеку пугаться его? Ведь это всего-навсего воздух, мы даже разглядеть его не можем. Невидимка? Да, этот невидимый силач вырывает с корнем вековые деревья и поднимает ввысь столбы песка и пыли, но с человеком ему трудно справиться. Человек мал ростом и слаб телом, зато силен умом. Не сложно ему проникнуть в тайные замыслы Ветра-Ветрила. Как бы не старался хулиган затаиться, чтобы потом неожиданно напасть на путников, человек сумеет предугадать проказы великана-шалуна и уберечься от несчастья.

Трудно ветру перехитрить точные приборы, которые создал человек. Не успеет Ветер подумать, куда ему заглянуть-нагряться, а приборы уже человеку показывают место, куда намерен двинуться Ветрило. Как это возможно? Очень просто, ветер всегда стремится от мест с высоким атмосферным давлением в места с низким давлением. Измерительные приборы барометры определяют такие места очень точно.

Решил Ветрило подружиться с человеком. Теперь он наполняет паруса, и яхты весело бегут по волнам. Вертит Ветрило крылья мельниц, и золотые зёрна пшеницы превращаются в белую муку для пирогов и печенья. Дружба Ветра с человеком становится крепче с каждым днём. Вот уже они вместе добывают свет в дома с помощью ветровых электростанций. Человек стал сильнее, а ветру что же за корысть от такой дружбы? Никакой корысти! Просто он научился дружить и очень этому рад.

Зорька

Румяная красавица Зорька живёт далеко, далеко, отсюда не видно. Но каждое утро она появляется на небе с восточной стороны. Выглянет, полюбуется росистыми лугами и просыпающимися лесами, разбудит ранних птах, а как только пронесётся над землёй петушиный «Ку-Ка-Ре-Ку!», румяная Зорька исчезает, и на её месте появляется золотое Солнце.

Красавица Зорька не погибает, нет. Она уходит отдохнуть, набраться сил и стать ещё краше. Вечером, когда Солнце спрячется за горизонтом, Зорька опять появится, но только уже на западе. Она очень любит слушать маленькую певунью малиновку. Эту птичку люди так и зовут – Зарянка.

Весной, когда поёт соловей, Зорьке даже не хочется уходить с вечернего неба. Но ничего не поделаешь, она должна уступать место сестричкам Звёздочкам и братцу Месяцу. Только не надо горевать, ведь утром на востоке Зорька опять появится и услышит последние трели соловья.

Капелька-снежинка

Высоко в небе в огромной туче жила капелька. Она была, как две капли похожа на своих сестричек. Все они были круглые, прозрачные и очень подвижные, но не все любили мечтать. Зато наша героиня мечтала всегда и всюду. Она очень хотела стать лёгкой, лёгкой и танцевать вместе с ветром.

Сестрички подшучивали над капелькой.

– Мечтательница, – говорили они, – не витай в облаках, одного облака тебе что ли мало.

Капелька не обижалась, она знала. Что сестрички её любят. А шутят. Потому что очень весёлые.

– Я всё равно буду танцевать с ветром! – отвечала она сестричкам.

«Но как стать лёгкой и порхающей? Кто мне поможет?» – грустила она, когда сестричками умолкали.

Однажды разговор капелек подслушал ветер.

– Эге, – подумал он, – эта малышка достойна своей мечты, она должна летать. И ветер дунул с такой силой, наша капелька не удержалась и выпала из тучи. Но полетела она не вниз, как некоторые из её сестричек, а вверх, туда где светило солнышко. Она летела долго, её становилось холодно, но капелька терпела.

Не вернуться ли мне назад в тучу, – думала она замерзая, – но тогда сестрички ещё громче будут смеяться надо мной, что, мол полетала? Нет не вернусь, лучше замёрзну.

И маленькая капелька замёрзла. Да, да она стала льдинкой, но не простой, а ажурной снежинкой. Лёгкую красавицу снежинку кружил ветер высоко в небе и приговаривал:

– Только такие неисправимые мечтательницы достойны высоко полёта. Ты лучшая из всех, ты лучшая!

Мороз и Жара

Живут на свете царь Мороз и царица Жара. Они такие разные, что просто диву даёшься, как это им удаётся дружить. Мороз белый и колючий, а Жара красная и жгучая. Когда Мороз выходит погулять по царству, деревья замирают и покрываются пушистым белым инеем, а люди кутаются в тёплые шубы. Если прогуляться по царству решает Жара, деревья и цветы желтеют и засыхают, а люди не выходят из своих прохладных домов. Вместе царь и царица никогда на прогулку не выходят.

Однажды они повздорили.

– Сегодня моя очередь по миру гулять! – Затрещал Мороз.

– И я хочу погулять! – Вспыхнула Жара.

Долго они спорили, а потом взяли да вышли из дворца вместе. Ох, что тут началось! Куда Мороз посмотрит, там всё белеет, а куда Жара кинет взгляд, там всё сгорает до черноты. И стал мир полосатым – полоска белая, полоска чёрная, белая, чёрная, белая, чёрная. Посмотрели царь и царица вокруг, испугались. С тех пор они не живут вместе, у каждого свой дворец. Во дворце Мороза двери открываются только зимой, а Жара из своего дворца может выбраться только летом.

Теперь в царстве порядок – зимой морозно, а летом тепло и даже жарко.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.