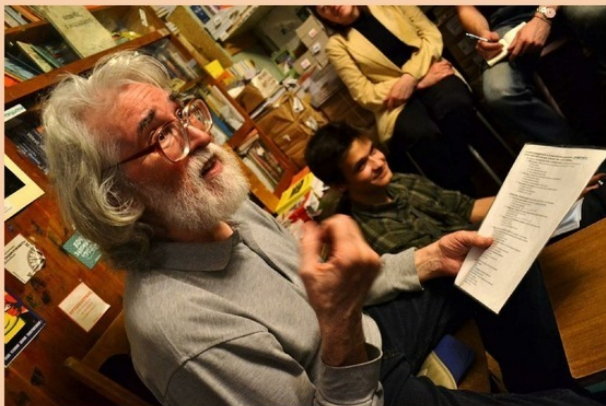


Виктор Кротов

Беседа о дружбе с жизнью

Встреча в Академии вольных путешествий



Виктор Кротов
Беседа о дружбе с жизнью.
Встреча в Академии
вольных путешественников

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24154254
ISBN 9785448523632

Аннотация

Основой книги стала запись реальной беседы с молодёжью о наиболее существенных ориентирах человеческой жизни. Автор нескольких книг о дружбе с жизнью высказывал своё отношение к темам, направление которых определяли сами участники беседы.

Содержание

Предисловие	5
Дружба с жизнью	7
Осмысленность мира	10
Три великих уважения	11
Разум и чувства	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Беседа о дружбе с жизнью Встреча в Академии вольных путешествий

Виктор Кротов

© Виктор Кротов, 2017

ISBN 978-5-4485-2363-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Организатор беседы – Антон Кротов

Аудиозапись – Ксения Чуракова

Текст по аудиозаписи – Лариса Федякина

Стилистическая правка – Виктор Кротов

Предисловие

Эта беседа состоялась 24 сентября 2015 года в знаменитой квартире Антона Кротова, где долгое время устраивались (да и до сих пор случаются) встречи Академии вольных путешествий. В разные годы выступал там и я. Хотя мои темы выходили за рамки внешних путешествий по всему миру, но всегда находилось достаточно заинтересованных слушателей, равнодушных и к путешествиям внутренним – предмету моих предпочтений.

Особенностью таких встреч была нарастающая степень их интерактивности, то есть участия слушателей не только в виде вопросов, но и в отношении самого выбора самого направления беседы. Так что каждый из участников беседы является одним из соавторов этой беседы.

Эта беседа – единственная, которая выходит в форме литературной записи. В книгу внесли свой вклад и организатор встречи, мой сын Антон Кротов, и сделавшая качественную аудиозапись Ксения Чуракова, и взявшая на себя немалый труд по переводу этой аудиозаписи в текстовый вид Лариса Федякина. А также каждый из присутствовавших, потому что ход беседы реально зависел от их интересов и активности.

Запись я называю литературной, потому что определённая стилистическая правка оцифрованного текста оказа-

лась необходимой, чтобы смягчить утрату устной интонации, а также учесть отличие разговорного языка от письменной речи. Смысловую сторону и общую структуру беседы я старался не затрагивать.

Чтобы в книге было легче ориентированы, в неё вставлены примерные указатели обсуждаемых тем. Эти указатели не были заготовлены заранее и в ходе беседы не фигурировали.

Дружба с жизнью

ВК: Может быть, разочарую вас сразу. Но лучше сразу, чем потом. У меня нет никакого специального учения. То есть объяснять кому-то, что нужно думать так-то и так-то – это совершенно не для меня. Мне кажется, что каждый человек должен думать, прежде всего, по-своему. И подсказывать ему, как именно он должен думать – это пустая задача.

Однако у меня есть свои взгляды на то, как что устроено. Я лет пятьдесят с гаком думал на всякие такие темы и теперь многое представляю себе яснее, чем раньше. Спрашивали: как думать эффективно – этим я и занимаюсь. Я занимаюсь инструментарием мыслителя, то есть как отлаживать всякие инструменты, как это применять. Эти инструменты я и хочу предоставить в ваше распоряжение, а вы уж делайте с ними, что хотите. Можете к ним свои добавлять, можете их задом наперед использовать. Я могу только отчитаться в том, что я придумал своего, а вы можете посмотреть, подходит ли это вам.

Почему дружба с жизнью? Дружба с жизнью – это метафора. Что такое метафора, все знают? «Горящие глаза», «холодное сердце» и т. д. Метафора – это буквально означает перенос, перенос одного смысла на другое явление. Это очень хорошая штука, которая позволяет оба явления увидеть по-другому. Этим я и пользуюсь в метафоре дружбы с жизнью

Представим себе, что жизнь – это такой человек, с которым хочется подружиться и поддерживать дружеские отношения. Как это делать?

В такую метафору можно вложить очень много, а можно ничего не вкладывать. Собственно, этим занимаются испокон века и философия, и религия, и много отдельных энтузиастов, один из которых перед вами будет за всех отдуваться.

Выражение «дружба с жизнью» прошу не считать каким-то специальным заклинанием. Сказал «дружба с жизнью» – и все, все уладилось, день получился, как действовать знаешь и все практическое можно проверить. Раз – приложил мерку дружбы с жизнью: подходит – не подходит... Но это не так.

Метафору дружбы с жизнью правильной всего сравнить с дверью, которую открываешь, а за ней что?.. За ней – много других дверей. И за каждой дверью – ещё двери. Попутно, правда, до того, как открывать следующую дверь, что-то интересное можно узнать там, куда уже добрался. Но двери... Их много. Поэтому я и говорю о сто двадцать одной теме, на каждую из которых мне пришлось пристально взглянуть, чтобы сориентироваться. И это еще я скромно говорю. Можно сказать число и побольше. Я математик, так что они все у меня считанные. Так что смотрите – кто куда дойдет, кому что интересно... Поэтому наша беседа будет построена так: мы будем говорить о том, что хотя бы кому-нибудь интерес-

но.

Заранее, прошу прощения у всех, особенно у моего сына Антона, за недостаточный, может быть, в некоторых случаях практицизм, за недостаточное практическое приложение тех инструментов, о которых пойдёт речь, к реальности. Но это вполне сознательная позиция, потому что я считаю, что сделать любой взгляд на жизнь практическим может только сам человек. Только он сам может определить, что ему делать, как ему поступить, как ему быть. Только таким образом человек может применить мировоззренческий инструмент. Проследить со стороны, правильно ли инструмент применён, весьма проблематично... Как известно, ножом можно хлеб резать, и операцию делать, и просто в живот пырнуть. Применение – это уже в наших собственных руках.

Осмысленность мира

Если говорить о каком-то самом важном исходном моменте, то о нём я должен предупредить сразу. Я абсолютно уверен, что вся жизнь, весь мир полны вездесущего смысла. Во всём есть смысл, и чем пристальнее мы вглядываемся, тем больше видим пластов смысла, которые уходят всё глубже, или всё дальше, или всё выше, если мы смотрим вверх. Это всё ужасно интересно!..

Если считать, что мир не исполнен смысла, то и говорить не о чем. Нет смысла – и нет.

Какой тогда смысл в нашей беседе? И в рассуждениях всяких, и в инструментарии, и в разуме. И вообще ни в чём нет особого смысла. Если считать, что смысл частичен, – это получается такой зыбкий компромисс. (Хотел сказать «паллиатив», но испугался этого слова...) Зыбкий компромисс, который до добра не доводит: всё равно скатываешься либо в ту сторону, либо в эту.

Теперь так. Я могу сразу отдать слово вам. Могу сделать ещё крошечное дополнение к вступлению, если вы его выдержите. Выдержите?.. Тогда дополню.

Три великих уважения

Чтобы это выражение «дружба с жизнью» не превращать, действительно, в заклинание, я всё-таки скажу три основные вещи, которые считаю очень важными для того, чтобы успешно пользоваться этой метафорой.

Я их называю «тремя великими уважениями», хотя это, конечно, немножко пафосно.

Для того чтобы разобраться в том, что такое дружба с жизнью, человек должен уважать саму эту жизнь, то есть быть с нею внимательным, уметь с нею общаться. Об этом можно отдельно поговорить. Это **первое великое уважение**.

Второе великое уважение – вот правильно тут заинтересовались словом на букву «Р» – разумом – это уважение к разуму. Потому что разум, если хорошенько подумать, это единственное средство нашего восприятия, нашего осмысления жизни, нашего понимания жизни. У нас, вообще говоря, другого средства для поисков смысла и нет. Впрочем, нужно правильно понимать, что такое разум, а это часто понимают неправильно, или не совсем правильно, поэтому стоит это скорректировать.

Что такое уважение к разуму конкретно...

Во—первых, у разума есть две основных составляющих части, два стиля мышления: есть мышление рациональ-

но-логическое, которое я люблю называть **выстраивающим**, чтобы не спорить с философами, которые словам «рациональное» и «логическое» придают свои интерпретации. Выстраивающее мышление – это мышление аналитическое, классифицирующее и т. д.

И есть мышление **улавливающее**. Это интуиция, образное мышление, опять же метафоры. Это всё, благодаря чему мы до чего-то догадываемся, что-то улавливаем. И беда человечества, в общем-то, на данном этапе состоит в том, что у нас дикий крен в сторону этого самого выстраивающего мышления. Мы почему-то считаем, что мышление – это и есть выстраивающее мышление. Это неправильно.

Как у нас внутри есть две половинки мозга, как известно, так и мышление построено по этому же принципу: одна сторона и другая. Кстати, и половинки мозга, если анализировать, специализированы: одна преимущественно связана с выстраивающим мышлением, а другая – с улавливающим. Ну, не совсем строго, всякие есть нюансы... Но всё-таки это намекает на то, что у мышления две стороны.

И суметь держать баланс двух крыльев... Все читали книгу Ричарда Баха «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»?.. Так вот это вопрос возможностей полёта: уметь держать баланс двух крыльев, опираться на оба эти крыла, уметь иногда опираться больше на правое, а иногда больше на левое... Это и есть правильное пользование разумом, о чём мы сможем, если захотите, дальше поговорить подробнее.

И, наконец, **уважение к Тайне**. Слово «Тайна» я пишу и произношу... хм... *стараюсь* произносить с большой буквы (с придыханием, что ли?). Это именно Тайна с большой буквы – в отличие от всяких личных тайн и житейских секретов, которые у всех ото всех есть, но особенного значения не имеют. А вот «Тайна» с большой буквы – имеет особенное значение. Это всё то, чего мы не знаем. Есть вещи, которые мы знаем. Мы – как всё человечество: все присутствующие, все отсутствующие, все помершие... Если все наши знания просуммировать, – это и есть то, что мы знаем... И есть вещи, которых мы не знаем. И вещей, которых мы не знаем... Больше или меньше?

Из публики: Больше.

ВК: Неизмеримо больше. Поэтому будет ещё одна метафора: «островок в океане». Это островок знаний в океане Тайны. Помнить об этом и делать из этого какие-то выводы для осмысления – это уважение к Тайне.

В частности, есть вещи, которые я буду называть верхними уровнями смысла, иногда не конкретизируя, что это. Но более или менее понятно, что это то, на что мы ориентируемся в главных вопросах жизни...

Человек может считать что-то Высшим для себя. Это может быть Бог, это может быть Природа, это может быть ка-

кое-то учение... Человек называет это Высшим, тоже с большой буквы. И хорошо, что у него есть это Высшее и есть на что ориентироваться. А другой человек считает Высшим другое. Но и у него есть Высшее, есть на что ориентироваться

Точно так же к верхним уровням смысла относятся многие наши чувства: чувство призвания, чувство веры и другие – те, которые помогают осмысливать свою жизнь в целом. В этом тоже состоит уважение к Тайне.

Наконец, третья составляющая уважения к Тайне – это вопрос смерти. Это очень-очень интересная тема, очень важная. Об этом, надеюсь, кто-нибудь задаст вопрос, и тогда мы поговорим. Не хочу сам вам навязывать эти загробные разговоры.

Теперь, в дополнение к первому уважению, к уважению к жизни, хочу рассказать одну притчу для затравки, а потом передам вам слово и буду отвечать на ваши вопросы и заказы тем.

Притча такая:

«В Индии один гуру проповедовал своим ученикам, что Бог есть во всем, и во всем его надо видеть, почитать, уважать, слушаться, и т. д. За этим гуру гуртом ходили ученики, внимая его мудрости. И вот однажды, когда они были на прогулке учитель, как всегда, проповедовал. Вдруг – ломаются ветви, падают стволы, грохот, крик доносится погонщика:

– Уйдите с дороги, слон взбесился! С дороги! Слон бешеный!..

Тут же все шарахнулись в сторону. А один из учеников вышел вперёд и упал на колени. Когда слон появился выбежал, ученик склонился перед ним и воскликнул:

– О, великий слон. Я знаю, что и в тебе есть Бог. Я тебя почитаю всей своей душой...

Слон схватил его хоботом, раскрутил и бросил куда подальше, в чашу...

И вот через некоторое время ученик лежит, весь переломанный, еле-еле очухивается, весь с бинтах, с припарками. К нему приходит учитель и говорит:

– Ну, что ж ты так!

– Учитель, я следовал вашему учению, что Бог есть во всём.

– Правильно, милый. Но ты бы послушал погонщика. Ведь в нём тоже есть Бог».

Просто он не в том увидел Бога в данный момент. А уважение к жизни в том, чтобы чувствовать, кого надо слушать на данный момент и в чём усматривать указания судьбы.

Про три великих уважения я вам сказал. Больше я вам ничего говорить не буду, кроме того, о чём заговорите вы. Что же, у кого какие темы для обсуждения?

Разум и чувства

Участник: У меня сразу вопрос есть. Вы сказали, что мы понимаем мир исключительно разумом. А чувствами?.. Как же вечный конфликт – когда чувства говорят одно, а разум другое. И чёрт его знает, как поступить.

ВК: Правильно, очень хорошее клише, всем известное: чувства говорят одно, разум – другое.

Антон: Забить на чувства и разумом действовать. Вот и всё.

ВК: Да, да. Это по простейшему. У Антона своя концепция: по простейшему.

Участник: Не работает...

ВК: Всё дело в том, у кого какие чувства. У одних чувства позволяют, чтобы с ними так обращались, а у других – не позволяют. Это создает им проблему. Тебе повезло – тебе позволяют. А мне не повезло, мне не позволяют. Мне приходится думать: а что же с ними, такими бедолагами, делать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.