

Krista La Tormenta
Таинная Пучерга

Туманности...



Krista La Tormenta

**Master's shadowgate. Тайны
Лиферия. Туманности**

«Издательские решения»

La Tormenta К.

Master's shadowgate. Тайны Лиферия. Туманности / К. La Tormenta — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-859934-7

Обрывки страсти... Россыпь смеха... Сладкие и горькие ноты жизни. Немного мистики, много приключений. Жемчужины мудрости и бесценность легкомыслия. А еще — миушки, захватившие Лиферий волной цветастого тренда. Сборник из летописи Кайрнеха о пёстрой жизни Лиферийцев.

ISBN 978-5-44-859934-7

© La Tormenta К.
© Издательские решения

Содержание

Подобно образу и подобию	6
Не дождешься...	8
Что-то показалось...	11
Красная нить	14
Аргумент	16
Творец снов	18
Танго! Просто танго...	23
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Master's shadowgate Тайны Лиферия. Туманности

Krista La Tormenta

Редактор Krista La Tormenta

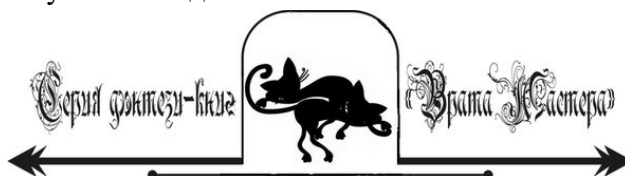
Дизайнер обложки Krista La Tormenta

© Krista La Tormenta, 2017

© Krista La Tormenta, дизайн обложки, 2017

ISBN 978-5-4485-9934-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Криста Ла Торmenta

Врата Кастера

Том 6.1

Тайны Лиферия. Туманности

роман

Подобно образу и подобию

– Она живая!! Охохохо!!! Живая!! – картинно и чуть безумно хохотал инженер Разумовский, глядя на то, как в его лаборатории умело орудует девица искусственного происхождения.

Не так давно он занялся научными изысканиями по облагораживанию искусственного разума. После удачного эксперимента с перенесением и оцифровкой своего собственного сознания в искусственную оболочку, Константин решил, что все ему подобные творения – всего лишь жалкая копия. У него хоть и тело робота, точнее прототип подобный человеческому, с заменой всего биологического на более прочные материалы, но сознание человеческое. Он размышляет, он анализирует исходя из чувств. Хотя чувства, как заметил сам Разумовский, тоже видоизменились. Наверное в полном спектре всеми чувствами от осознания до морали можно владеть все же в предназначенном для подобного процессора под названием дух – в сосуде именно для него и разработанном – смертном теле. Видимо что-то инженер упустил в расчетах. Но это он потом проанализирует. Сейчас он с интересом наблюдал, как созданный прототип биороида по облику одной из смертных дев активно изучает его собственность. Вот она сломала панель, вот она разбила визор, вот она куда-то потащила экзоскелет боевого назначения...

– Эй! А ну стой!! СТОЙ!!

– Вы не предусмотрели систему дистанционного отключения, Хозяин. – раздался голос из динамика.

– Я хотел сделать ее более адаптированной к самостоятельной мобильной форме функционирования.

– Это неразумно,

– Замолчи Эртис. А то отдам тебя магичке! Будешь ей постоянно твердить, что разумно, а что нет! И чаще будет второе! – возмущался Разумовский и грозился. – И её дружок Хранитель наверное снова нагрянет... – проворчал он уже чуть тише и опасливее. – А то прямо во время тестирования вторгся. Я уж думал придется снова оболочку на исправную менять... КУДА ТЫ ПОВОЛОКЛА МОЙ ЭКЗОСКЕЛЕТ??!!

– Он мне так нравится! Такая восхитительная работа! – лепетал биороид и волок механику.

– Здорово! Спасибо! Но это не повод его тащить на себя! – Разумовский нагнал механическую девицу и начал отнимать экзоскелет. – Я тебя сейчас дезактивирую! – взрычал инженер, когда металлические пальцы, вцепившиеся намертво в манипулятор экзоскелетеа стали разрывать коммуникации снабжающих систем. – Выпустила! Живо! Нельзя чужое трогать без спроса! – наорал Костя и выдернул из рук механику. – Кажется я перестарался с насыщением платы рецепторами. Эти чувства маниякальны. Где-то просчет. Надо перепроверить.

Он шел обратно в лабораторию и волок за собой две механики: биороида женского вида и экзоскелет.

– Но я так восхищена! Почему я не могу взять то, чем так восхищена?

– Потому что это чужое!

Константин завел девицу в куб-блокатор. Система представляла собой нечто вроде прозрачного шкафа. Панели шли из кристалла, что использовался в технологиях атлантов в качестве проводника различного рода энергий. Можно было запереть в этот куб и лёд и пламя, и ментальный фантом и взбешенного дракона. Главное правильно подобрать частоту диссонанса в ответ на воздействие изнутри. Суперкомпьютер Эртис с этим вполне быстро справлялся. За считанные секунды по панелям шли те воздействия, которые блокировали и гасили волны воздействий изнутри. Универсальная клетка.

– Пока я проверяю твои системы, постоишь там. И как же тебя назвать? Эртис, как звали ту девицу, с которой я взял образец биоматериала?

– Миллет Дракстоун.

– Ну вот... Будешь Мими.

– Мими. – повторила радостно Мими.

– Мими.

– Мими. – вторила она эхом.

– Надо сделать тебе искусственное покрытие, а то как-то не эстетично, – глянул Разумовский на голый каркас женского тела девицы.

Спустя время Мими предстала в облачении: биопластик имитирующий человекоподобное тело, желтые волосы, тинейджерская одежда.

– Иди пока погуляй по городу. – выпустил Разумовский биороида Мими в свет...

Не дожدهшься...

Крис кралась по темной мостовой, озираясь на каждый подозрительный шорох. Была глубокая ночь... Была накосячившая магичка. И был новый парень сурового нрава. Нет, он не ревнивый, он вообще бесчувственный. Это порой и настораживало... Как вот теперь ему объяснить... и на жалость не надавишь... её просто нет!!

«Мммбоожеаа... Убьет! Изнасилует и... а может ограничится просто... изнасилованием? Хотя скорее ограничится убийством...» – нерадостно размышляла брюнетка и вдруг вспомнила их «первый раз». Погоня из таверны под ливнем привела к... почти романтике... Металлический ритмичный лязг перил, сладострастные стоны, её связанные кожаным ремнем запястья, капала кровь и сливалась с дождем... Но именно тогда в сердце вампира что-то ёкнуло и отношения перешли на новый уровень...

Цоконье металлических набоек по каменной кладке резало слух и Крис сняла туфли. Сердцебиение уже зашкаливало гулками ударами у горла. Так... вот... тихооооонечкооо...

Торmenta потянула за кованые чугунные ворота, отворяя вход в особняк Кейна, где она поселилась. И не то что бы сама так хотела... Ну вроде бы и хотела... Но раз вампир сказал, что она переедет и точка, тут уж не поспоришь против кожаного клепаного ремня...

Узкая дорожка освещалась садовыми фонарями с солнечными пластинами. В окнах света не было... Это хорошо. Значит и Кейна нет дома. А это плохо... Значит он её ищет...

«Мммффф...» – мысленно простонала она, соображая что она успеет сделать до прихода вампира. Ужин! Романтический! Ога, и он конечно простит ей двое суток неизвестности, которые она провела на очередной операции, не сказав ни слова, потому что вылазка была секретной. А с другой стороны бесчувственный вампир и волноваться бы вроде не должен... Но магичка как то все таки опасалась...

Крис тихо крадется к двери парадного... На неё с укором пялятся темные глазницы окон.

«Налью бокал своей крови, надрежу себе мягкие места, посыплюсь салатиком, лягу сразу на стол... и простит...» – утешала себя мыслями Торmenta. «И может даже не съест...»

Она забралась на крыльцо, прижимая к груди туфли и как только хотела потянуть за дверную ручку, одна туфля упала, от звука сработал датчик и зажегся свет, следом раздался громкий визг...

Эту темную фигуру во всем черном магичка не заметила в темноте. На неё с холодным рубиновым блеском уставился один алый глаз из-под угольно-блестящей челки. Кейн сидел у порога прямо на полу, упираясь локтями в свои колени. И сверлил магичку молча рубиновыми холодными глазами. Кисти рук выжидающе сцеплены в замок. Молчит. И от этого ещё больше не по себе.

– Ааа... – заблеяла Крис. – Ты... тут... – констатировала она факт очевидного. – А я вот... пришла... – созналась она наконец, о чем и так уже знал вампир.

Крис сухо сглотнула и натянула улыбку. Подобрала туфлю. Брови девушки вдруг задрожали от ожидания реакции Кейна. Он медленно без резких движений встал очень бесшумно. Скосился на магичку изучающим немym взглядом, развернулся к двери, открыл и шагнул внутрь.

Крис осталась в растерянности на крыльце, не зная, что сейчас говорить и делать. Он не показывал никаким образом свое отношение к её пропаже на два дня. Но с другой стороны... что он тут сидел...

– Заходи. – послышался спокойный голос Кейна и зажегся свет.

Криста проползла внутрь уютного тепла дома. Кейн стал разжигать камин. За окном не так давно моросил небольшой ночной дождик, который хоть не намочил сильно, но одежду сделал сырой. А под утро уже кралась росистая свежесть, роняя бриллианты по траве. Брю-

нетка положила туфли у порога и прошла к дивану в гостиной, наблюдая, как черноволосый вампир скидывает блестящий плащ и тормозит полешки в очаге.

– Эм... Кейн... прости... ты на меня сердисься? – не выдержала магичка молчания.

– А должен? – Кейн встал и положил руки на ремень брюк, глянув на девушку.

– Ну... и что, не станешь наказывать? – оживилась вдруг Крис, понимая что бури не будет и даже стала заигрывать с парнем.

– За то что пропала на два дня – нет. За то что вероятно рисковала своей жизнью – нет. За то что выполняла задание, и скорее всего важное для континента, и даже возможно на пару с Хантером – нет. А вот за то, что... просто не предупредила... что ну например «уедешь к бабушке в деревню на два дня» чтоб я не сходил с ума ещё больше чем я уже сошел за свои столетия – вот за это накажу.

Голос Кейна был холодным и спокойным, но это не придало Кристе уверенности, что он шутит. Кейн развернулся к ней и стал снимать футболку.

Криста с широко раскрытыми глазами наблюдала за его движениями, не смея шелохнуться. Потом Кейн стал медленно, не спуская с магички алых глаз, разматывать кожаную шипованую ленту с правого запястья, пока не снял её полностью.

– ЫЫкхыхыхы, а ты чо задумал?! – Торmenta одновременно и заволновалась и занервничала. Она опасливо вскочила с дивана и забежала за его спинку. – Не лезь ко мне, ПСИХ!!! Я БУДУ КРИЧАТЬ!!! – взвизгнула магичка и поискала глазами где в доме хоть какое то оружие.

– Конечно будешь...

Заверил её вампир и стал обходить диван.

– НЕ ПОДХОДИ КО МНЕ!!!! ИЗВРАЩЕНЕЦ!!!! – подумала магичка о вероятном её «наказании» и даже удивилась своим мыслям.

– Кристи, не усложняй... – спокойно приближался Кейн, похлопывая по черной перчатке кожаной шипованой лентой. – У меня сверхскорость... И я читаю твои мысли... И они мне нравятся, маленькая чертовка. – на уголке губ Кейна заиграла легкая ухмылка.

На что Торmenta сильно смутилась и продолжала отступление. Она уже перестала ходить вокруг дивана и обошла за маленький столик в центре гостиной, оглядываясь на кухню, где могли быть ножи и сковородки. Последние давали слабую надежду...

Туда она и рванула на всех парах. Но с разбегу и по инерции больно ударилась носом об пол, потому что её лодыжка была чем то захвачена и не пустила дальше двух шагов. Крис распласталась на полу и обернулась на свою ногу. Тонкая черная лента захлестнулась на её узкой лодыжке как лассо и царапала кожу шипами. Потом девушка ощутила, как её резко дернули и проскользила метр по полу. Кейн поймал её за одежду и рывком поднял с паркета.

– Ты на кухню хочешь? Проголодалась, м, сеньёрита? – прижал он её к себе жестко и властно, заглядывая в глаза и с издевкой. – Ну пойдем, ми амор. Я тебе ужин приготовлю...

Кейн «заботливо» волок магичку к столу на кухне.

– НЕЕАААТ!! НЕАААТ!! – завизжала в страхе та. – НЕ ХОЧУУ!!!

– Не хочешь?! Что такое, дорогая, аппетита нет, м? – продолжал холодным тоном «беспокоится» вампир. – Ну не знаю как ты... а я голоден... – он с прищуром уставился на Крис, от чего та побледнела ещё больше. – Ну что ты так дрожишь, я разве сделал тебе больно, м?

Торmenta замерла в его крепких объятьях. По факту конечно больно или неприятно не было, было просто страшно... Но она ощущала его тепло и упругие мышцы тела и эта близость даже сейчас её сильно волновала... Крис опустила глаза.

– А теперь я хочу, чтоб ты была послушной девочкой. – Кейн развернул её к себе спиной и придерживал за плечи. – Не сопротивляйся... и я тебе не сделаю больно, обещаю... – шептал он на ушко девушки, от чего по её коже бежали мурашки. Пульс просто зашкаливал. По телу разбегались странные ощущения и приятные, и пугающие одновременно. Магичка молчала.

– Вот и славно... – решил вампир что она молча согласилась и, взявшись за тонкие девичьи запястья, заставил уложить руки на столешницу массивного крепкого стола.

Потом слегка стукнул пальцами по сгибам локтей, давая знак, чтоб она их согнула. Брюнетка с широко распахнутыми глазами согнула локти, от чего оказалась в интересной позе и задом к Кейну. Кровь уже волновалась не на шутку. Потом на своем бедре девушка ощутила прохладную гладкую ткань мужской перчатки. Кейн провел рукой по бедру, поднимаясь выше к упругой попе, погладил левый холм, и задрал юбку, откидывая её на спину.

Магичка напряженно ожидала, что последует дальше. Ладонки уже взмокли от волнения. И тут она вздрогнула, когда рядом резко стукнулась на стол рука в черной перчатке с кожаной лентой, а спиной она ощутила мужскую плоскую горячую грудь. По плечам пробежало его теплое дыхание. Возле ушка оказались его губы и тихий вкрадчивый шепот:

– Я двое суток тебя искал... – холодно шептал вампир и изучал рукой упругие ягодицы брюнетки, иногда не сильно сжимая пальцы на аппетитных холмах. – Я весь город перетряс... – Кейн вдруг завел перед носом ту руку, что изучала попу Крис и обхватил её за шею, цепляя зубами свою перчатку. Стащил и бросил рядом, возвращая руку на мягкую попу девушки. – Я старика Кайрнеха чуть до инфаркта не довел... – он провел кончиками пальцев по внутренней стороне бедер, поглаживая атласную кожу. Поднялся немного выше... ещё выше... провел по тонкой ткани стрингов, изучая промежность, от которой уже ощущался жар и влага. Девушка стала прерывисто дышать. Бедра слегка покачивались, поддаваясь ласке мужской руки. Кейн погладил мягкую ложбинку женской промежности, влага стала сочиться, намочив тонкую ткань. – Я ждал тебя двое суток... – шепнул он на ушко, опалив дыханием. Прижал лаская пальцы чуть сильнее, срывая томный тихий вздох. – Вот и ты теперь подожди...

Кейн встал и звонко шлепнул магичку ладонью по попе. Понимая, что добился эффекта возбуждения, вампир удовлетворился этим «наказанием» и ушел с довольной ухмылкой наверх.

Что-то показалось...

Он монстр? Кхмм... Кейн медленно шел по мостовой по пути к своему особняку. Крис его часто боится... Да она вообще вроде во всем городе боится только его. Даже Хранитель уже перестал её так пугать.

Кейн бы мог её разубедить, но она не раз на себе испытывала его безжалостность и крутой нрав...

Оправдывать это столетием войн? Нечестно... Не зависимо от обстоятельств, монстра в себе каждый выращивает сам... Дает ему пищу... Позволяет расти и поглощать изнутри...

Конец черного кожаного ремня с острыми металлическими шипами свисал с запястья. В руке пакет. Высокий стройный силуэт в плаще двигался бесшумно, словно призрак. В утреннем тумане горели два алых глаза.

Крис сонно потягивалась. Не открывая глаз, хлопнула по кровати и снова рядом не обнаружила никого. Магичка открыла глаза, проморгалась и поплелась умываться.

«Ну вот... опять одной завтракать... Потому что вампир где-то уже перекусил...» – ворчала мысленно Торmenta. И тут внизу послышался шорох.

– Ам... дорогой?

В ответ тишина. Ну кто-то искать приключений сюда вряд ли заберется... В особняк то Сальватора... Если только какой то суицидник идиот. Магичка завершила утренние процедуры и накинув халатик выглянула из ванной комнаты. Вокруг стояла тишина. Но это точно был Кейн! Больше некому было пошуршать у двери черного хода.

Крис настороженно стала спускаться вниз в гостиную.

«Что там опять этот маньяк натворил... Где он вообще шляется?! Ночью то...» – брюнетка сползала по перилам и даже думать не решалась, где носило её благоверного, и каким образом он мог подкрепиться ночью...

Шаг... ещё шаг... Она медленно подкрадывается к двери... Сейчас войдет на кухню... Оттуда были слышны шорохи... Дверь немного приоткрыта.

– Чёртов КОТ!!!! – прогремел голос Сальватора и из-под двери стала растекаться алая лужа.

В этот момент завизжала от испуга Крис. Вампир среагировал мгновенно и кадр словно в кино сменился – Торmenta уже была прижата к стене гостиной и на неё в упор смотрели два огненно алых глаза.

– Кристи, ты мне всегда так рада, но не стоить восторги настолько громко выражать. – вампир смотрел на девушку, прожигая пытливым взглядом с немим вопросом, от чего она кричала и что она видела.

– Ыаа... Эээ. – заблеяла магичка и тяжело сглатывала. – Ты... завтракать будешь? – задала она самый глупый «дежурный» вопрос.

Кейн хлопнул ресницами и дернул черной бровью, отпуская из тисков девушку. Она ведь понимает что Кейн не станет завтракать, потому что уже пришел с ночной охоты.

– Я думаю вопрос по-другому стоит. – смотрел Сальватор на растерянную девушку.

– Как стоит? – медленно она соображала спросонья и от пережитого эффекта красной лужи под дверью

– Главное что он стоит. – намекнул Сальватор на непонимание в глазах девушки и уже хотел что-то объяснить. Но женская психика логике не поддается.

– Опять????!! – вжалась обратно в стену Крис, хотя уже хотела шагнуть на кухню. – А ночью что, мало было?! – округлила глаза магичка, вспоминая бурный любвеобильный вампиро-итальянский темперамент.

В свою очередь удивился Сальватор, не понимая от чего бы ему и не поесть ночью, раз он ночной хищник. И от чего магичка так удивляется тому, что вампиру все таки ОПЯТЬ и снова необходимо питаться. И вообще при чем здесь это? Он просто хотел объяснить, что там за дверью кухни.

– Вообще... это необходимость... строго говоря... И ночью и днем...

– Да я заметила... – хлопала глазами Крис и не понимала, то ли ей уже раздеваться... То ли он сперва уберет на кухне труп... И стоит ли ей искать нового наемника неко.

Сальватор заглянул в глаза брюнетки и решил что у той сейчас треснет процессор. Надо бы как то отвлечь её от темы еды и перевести все на романтический лад. Иначе и сюрприз на кухне будет не в тему.

– Может ты ванну пригостишь, м? С лепестками... или что ты хочешь... – первое романтическое что пришло ему в голову. На что Крис как-то странно снова побледнела.

«Все таки раздеваться...» – сделала вывод Торmenta, потирая ещё не остывшие с ночи бедра. Если он снова шлепнет так её сзади, то точно будет синяк... «МАНЬЯК!!! Хотя бы после поединков не приставал! Хотя... он как то среди поединков обычно и зажигается... А ПОЦЕЛОВАТЬ ВООБЩЕ?!» – обиженно думала девушка, глядя на бесстрастное аристократическое лицо вампира.

– Харашоо... милый... – брюнетка развернулась назад к ванной комнате.

– Нет, ну если ты не хочешь... – стал разматывать ремень – плетъ с перчатки Кейн, решая уже переодеться в что-то домашнее.

Крис глянула на это движение рук и мгновенно включила улыбку, делая её буквально квадратной:

– Нет, да, да нет, ну что ты... ХОЧУ КОНЕЧНО!!! – быстренько стала она пересчитывать босыми ножками ступеньки на верх.

– Нет, серьезно, Кристи, я просто предложил... чтоб тебя на романтику отвлечь...

Крис замерла наверху у двери.

– От чего отвлечь? – побледнела она и снова глянула на лужу под дверью кухни. – Аа... где Хантер? ЧТО ТЫ С НИМ СДЕЛАЛ МАНЬЯК??! – завизжала Торmenta и побежала вместо ванной в комнату, искать телефон.

– А как ты узнала вообще? – удивился Сальватор, что об утренней встрече с неко магичка уже в курсе.

– АА?? Где??? И ЧТО ТАМ??? КАКОЙ ПАКЕТ??? КАКАЯ ТУШКА????!! ПРИ ЧЕМ ТУТ ЯГОДЫ??!! – не понимала Крис что вообще происходит, но раз Найт разговаривает с ней по телефону, значит жив. Хотя может слегка на голову ранен... При чем тут вообще ягоды...

Наемник в свою очередь забеспокоился о состоянии головы Крис и бросил что заедет к ним в дом Сальватора. Этого только и не хватало! Кейн kota на дух не переносит... Магичка кусала губы в смятении чувств и не знала что делать. Кейн в это время решил подождать, пока брюнетка успокоится, придет в себя или просто хотя бы придет и уселся на диван гостиной.

В дверь позвонили. Кейн медленно встал и пошел открывать. Крис побледнела, позеленела, замерла у перил, прислушиваясь что там внизу: «Только бы не Найт». Потом сползла по лестнице и села на диван, спрятавшись за пуф. Послышался вопль «О БОЖЕ» и чей-то испуганный голос стих, Торmenta сгребла пуфик и в ужасе стала его мять, не решаясь пойти на кухню к заднему ходу дома. Послышался лязг металла и звуки похожие на падение ножей. Грохот. И тишина... полнейшая тишина...

Торmenta бледнела и мяла пуф. Рядом возник Кейн, бахнул на столик коробку пиццы с разделочным ножиком. Сунул кусок пиццы в рот поевавшей пуфики Крис:

– Ну че ты смотришь на меня глазами смешарика.

Крис молчала. Нет ну просто пицца ей мешала говорить.

– Я там потом джем приберу. Что на полу разил... Разносчик поскользнулся. Это все твоя кошка, я зашел с пакетами на кухню и она решила проверить, есть ли там что-то для неё. Вот и разодрала пакет когтями. Хотел тебе сюрприз сделать, ужин вечером на четверых, мы и Астра с Найтом. Он утром ушел мясо выбирать.

Тормента молчала и скосилась на пол у двери. Кейн тоже скосился на пол у двери и перевел взгляд на магичку.

– Так... в ванную мы не идем? – слабо отозвалась та, прожевывая наконец кусок пиццы.

Кейн подсел поближе и приобнял хрупкую миниатюрную девушку за плечи:

– Если хочешь... Я настаивать не буду, но я не против, а только за.

Брюнетка заметно расцвела. Её мраморная кожа белела как фарфор, но это цвет от природы. Снова эти необузданные искры в глазах, которые так любит Кейн.

– И что мы там будем делать, м? Обматываешь мои запястья шторкой от душа, включишь сильный напор, меняя то на горячий то на холодный и со звонким шлепком по бедру скажешь «Ногу на бортик!!»? – девушка нагло дразнила вампира и искрилась.

– Кристи... – сощурился с улыбкой Кейн. – Даже не начинай...

Красная нить

События со вторжением магов Вуди Слизора и его напарника Кравена.

– Лана? – раздался голос Крис в динамике коммуникатора. – Лана! У нас тут стычка, я пока не могу, мне некогда... Лана?

Связь оборвалась. Стычка перед финалом развязки сильно зрелищной не была. Хантер и Веон вполне справились с выпущенными шейдами.

Спустя время после стычки. Таверна. За столиком Лана и Крис.

– Я, извини, в тот раз мы не договорили, просто со связью что-то было... – Лана смотрела в окно и задумчиво покручивала ручку фарфоровой кружки с молоком.

– Да ничего... Бывает... – сверлила магичка профиль подруги напротив. Не бывает. Со связью по коммуникациям атлантов ничего такого не бывает. И ей было непонятно, зачем Лана лжет. Услышала о стычке и не захотела помочь – ну и что? Торmenta никогда не просила помощи и уж тем более не вмешивала намеренно в свои битвы кого-то из друзей. Другой вопрос что они сами вмешивались. Ну не захотела – не надо, зачем так выкручиваться?

Спустя множество событий.

После выдворения магов и во время происшествий с Ратрассо и Белтроллой, в самом начале раскручивания расследования.

– Лана? – голос Крис.

«Оставьте сообщение после сигнала»

– Привет... А я снова с новостями. Хантер нашел подтверждение, что Ратрассо и Белт пришлые полукровки. Есть подозрения, что они пагубно вмешались в судьбу Микеля. Надо бы просканировать его ментальные структуры на самом глубоком уровне. Если у тебя будет время – скажешь.

«оставьте сообщение после сигнала»

– Лана, привет. Ты там наверное совсем заучилась... Как дела в академии? Мы кое-что выяснили про полукровок. С Микелем все улажено, правда мой брат пропал...

«оставьте сообщение после сигнала»

– А у меня снова новости. Я едва не подралась с нашим новым некромагом. Забавный парень. Я от Алекса слышал что ты заходила в таверну и мы разминулись. Болтал что ты не в восторге не от Хранителя, ни от его подопечного. Сай хороший. Дерзкий, просто юн еще и неопытен. А Рэй... Ну он всегда вежливо сдержан. Словно машина... Ахаха, да даже Разумовский в новом теле и то эмоциональнее. Ладно... звони если что...

«оставьте сообщение после сигнала»

– Ты бы хоть раз перезвонила, а то я начинаю беспокоиться. Раньше тебя хоть в таверне видели. А сейчас пропала. Если у тебя что-то не так – ты же знаешь, я рядом. И кстати – я снова выиграла поединок. Мы с парнями справились с полукровками. С пиратами тоже неплохой бой вышел. В общем ты пропустила слишком много боев, ыхыхыхы. Ну ладно... звони если что.

– Аллю, Крис? – раздался голос Ланы.

– О, а я думала так и продолжу говорить с твоим автоответчиком.

– Я наверное не появлюсь долго, не обижайся...

– А что мне обижаться? – недоумевала магичка.

– Просто ты же знаешь, как я беспомощна в боях, от меня все равно толку нет. Там тебе у Алекса от меня кое-что...

Спустя несколько часов. Крис в таверне огниво.

– Алекс? Мне Лана что-то передавала? Это письмо? Мм...

Открытка в розовых тонах и размытые фразы о том, что Лане «пора домой». Она из-за вмешательства Ратрассо в прошлое вспомнила полностью свою параллельную судьбу. Жизнь простой смертной студентки. И долгими словами полными «воды» и «вокруг да около» объясняла, что возвращается в другой мир.

Крис и так догадывалась, и не видела смысла тянуть с разговором, но она ничего не ждала кроме конкретного «Пока, я ухожу». Зачем эти нелепые ненужные оправдания? Торmenta просто выкинула письмо в урну и пошла в свой кабинет заниматься текущими делами. Ответа письмо точно не требовало – это просто признание.

Спустя несколько дней.

Кабинет Торменты. Таверна Огниво. Стук в дверь.

– Войдите.

Крис подняла глаза после скрипнувшей двери. Перед ней стояла Лана.

– Я знаю, ты считаешь что я плохая подруга, я сволочь, я не отрицаю. И я не имела права уходить не попрощавшись, и наверное должна была это сделать раньше и лично. Я всегда поражалась твоей силе духа, ты искорка, всегда будешь Искоркой, а я не такая... Поверь, мне очень важна наша дружба, и я рада что однажды познакомилась с тобой. Но мне нужно уйти. Я всегда буду вспоминать тебя с теплом и улыбкой. Ты мое самое волшебное воспоминание... Нас всегда будет связывать красная нить этой связи сердец...

Лана, вылив эти пафосные розовые сопли, моментально исчезла из поля зрения озадаченной и изумленной магички. Крис еще с минуту соображала, глядя вслед ушедшей. Ну ушла за Врата и ушла. Сколько их тут пришло ушло. Ей то что? Она живет дальше.

– Словно похоронила... – фыркнула Торmenta скептически и вновь уткнулась в монитор полный дел.

Никаких красных нитей она на своём сердце не ощущала. Просто в очередной раз убедилась, что быть подругой ведьмы – крест, который вынесут не все.

Аргумент

– Милая, ну сколько можно?! Я тебя уже третий час жду.

– Мышка мойша летучая, ну все, последний отчет проверю и идем.

Кейн сидит в кресле напротив Торменты. Кабинет таверны «Огниво». Граф и так беспредельно терпелив. Мало того, что он ЖДЕТ, мало того что ЖЕНЩИНУ, мало того что СВОЮ, которая сама его дома ждать должна с горячим ужином и готовой шелковой постелью, так она ещё и должного внимания на его умопомрачительную персону не обращает. Наглость беспредельная!

Тут в кабинет ввалился Кот. А вот и кульминация...

– Вахаха, чувак, опять ты. – Хантер расплылся клыкастой ухмылкой, зажимая зубами сигарету.

Прошел к столу и кинул очередную папку-скоросшиватель. Дело о вторжении из параллельной вселенной. Магичка тут же подключилась к делу. И как-то никто не заметил, что алые глаза стали гореть ярче и смотрели приговором этим двоим существам.

– Идем, – слышался еле сдержанный ледяной тон графа и он положил руку на плечо магички. Хантер настороженно вдруг закрутил ушами и перестал дымить.

– Эмм... Крис... Мне кажется... твой вурдалак недоволен. – Найт смотрел на вампира, который в свою очередь прожигал его своим рубиновым убийственным взглядом.

– ЧВА?! – магичка даже головы от текста в папке не оторвала и начхала на них обоих, продолжая читать. – МММММУА!!!! – слышался её громкий возглас и глухой удар о дерево чего-то твердого за секунду до этого.

– Даю тебе час. Жду дома. – граф поправил свою черную перчатку и бесшумно вышел за дверь. А магичка потирала свой лоб и озиралась.

– Да он у тебя псих реальный... – ошарашено смотрел Найт на Торменту, которую только что приложили слегка о столешницу.

– Кто?! – захлопала глазами Крис.

– Он... – растерянно смотрел на магичку Ночь.

– Ммм... так он псих? Была экспертиза?

– Откуда мне знать?! – вообще не понимал Хантер, с чего вдруг Тормента так обеспокоила психикой вампира. – Была там экспертиза... не была... И кто так рискнул из врачей вообще... И жив ли остался... Посмотри в базе по мед. страховкам. По имени... хотя я сомневаюсь...

Хантер присел на край стола и стал закуривать вновь.

– Вайнер... мм... – набивала в поиске на компе Крис имя из отчета о нападении в городе.

– Какой Вайнер? – не понял Ночь

– Дарск.

– Кто такой Дарск?

– Вейбер!

– При чем тут Вейбер? – не понял вообще, о чем сейчас разговор, Найт.

– Мы выясняем псих ли он. – терпеливо разъясняла магичка коту.

– Ещё один псих?! – ошалел от таких перемен в диалоге Хантер.

– А был первый? – не понимала, в чем дело, Крис.

– До Дарта? – поднял уши локаторами Хантер.

– Какого Дарта? – моргала Тормента.

– Вейбера!!! – совсем забеспокоился кот, не понимая не прибавилось ли только что псих.

– А кто такой Вейбер? – пыталась понять, что происходит с котом Крис.

– ДАРТ ВЕЙБЕР!! ОН ПСИХ!!! – не вынесла напора информации психика кота и он сорвался на крик.

– Ещё один псих???! – ошалела магичка, понимая что это эпидемия. – Надо всех на срочную госпитализацию. Вдруг это вирус!!! С подозрением уставилась она на своего наемника и на всякий случай прикрыла рот ладошкой. – И начнем с Дрота Слайдера.

– ТОРМЕНТА!!!! ТЫ ИДИОТКА!!! ТЫ ГОЛОВОЙ СЛУЧАЙНО НЕ УДАРЯЛАСЬ???! – задал вроде бы невинный в таких напряженных ситуациях обиходный «риторический» вопрос Найт и тут же осекся. – Ясно... – дошло тут до Хантера... И он стал молча курить дальше, соображая кого позвать, Мари Клэр с её зельями или Астарию, та вроде тоже лечить умеет.

– Так ты говоришь ТОЧНО НЕ КОНТАКТИРОВАЛ с этим Дартс Спойлером? – магичке вдруг тоже все стало ясно. Кот словил ту же фигню, что и пять предыдущих психов.

– Нет, я его не трогал и желания такого нет. – Ночь терпеливо ждал, когда кто-то из девчонок ответит на его смс, и стерег по-тихому Торменту, которая делала деловитый вид, будто спасает всю вселенную от эпидемии.

– Значит этот Дрот Ворнер сам законтачил людей в населенных пунктах. Мог скорее всего в общественном транспорте. – Торmenta сильно переживала за спокойный вид наемника. Правильно, думала она, лучше ему не знать свой диагноз. Пусть не волнуется зря.

В этот момент в кабинет ворвались две блондинки с ошалевшими глазами:

– ОНА БОЛЬНАЯ???! – провопели по очереди Мари и побелевшая в ужасе Астария.

– Точно эпидемия. – с постной миной подвела итог магичка.

Найт молча пожал плечами, мол «сами смотрите». Спустя полчаса непрерывных дознаний сколько же в Лиферии психов, начиная от Дауна Вуйнера и заканчивая Брауном Свайдором, и что же случилось с Торментой, обе блондинки крепко задумались над способом восстановления нормальной работоспособности мозга Крис.

Но в этот момент послышались шаги и дверь распахнулась а ля «ВСЕМ КОНЕЦ!». На пороге стоял граф, как всегда во всем черном и с мечом. Ну такая интерпретация... бабки... только не с косой...

– Час истек. – прозвучал холодный, до ужаса спокойный и режущий как лёд, голос вампира. Он медленно подошел к столу, четыре фигуры делали вид что они статуи. ДРАГОЦЕННЫЕ И МУЗЕЙНЫЕ и лучше их не трогать руками. Но послышался короткий глухой удар чего-то твердого о дерево и магичка подскочила, вся искрясь молниями:

– ДА КАК ТЫ СМЕЕШЬ, КРИТИН??! ТЫ ЧО СЕ ПОЗВОЛЯЕШЬ???! – взорвалась она. – Я тут с нападением никак разобраться не могу, а ты ос своими нравами крутыми!!!

Крики ещё раскатывались по улицам Лиферия от таверны до спального района с особняками. Магичка определенно пришла в себя. Потому что не пришла домой во время...

Бывает... Трое в кабинете перевели дух, который хвала небесам остался в их телах.

Творец снов

– Ну что опять та???!! – Торmenta изучала очередной отчет по делам Лиферия. На побережьях все спокойно, в Сумеречном как всегда не спокойно, но там отчет уже готовит другой агент. Какие такие ситхи... Ладно, Торmenta потом другой отчет по Вайнерам просмотрит... – ЧВА В ТАВЕРНЕ ТО????! Там же Лесма!!! – магичка отчаянно не понимала, почему в отчете Хантера упоминается таверна и странные случаи. Расследование обычно назначается после предоставленного отчета и сводок происшествий. А потом по расследованию уже второй.

– Бло, Торmenta, ну что непонятного, последнее время в полнолуние посетителей, как наваждение преследовали кошмары. И кстати довольно такие... В общем из оздоровительного центра поступили сведения, что у массы посетителей пропал сон... И появилось напряжение... – Хантер курил, закинув ногу на свое колено.

– ИДИ ОТСЮДА СО СВОИМИ ВОНЮЧКАМИ!!!! КАКОЕ КХАА КХЫХХЫААКХАА НАПРЯЖЕНИЕ????!! У меня напряжение от этого дыма!!! – разоралась Крис, не перенося запаха курева.

– СЕКСУАЛЬНОЕ, ЯТЬ!!! – в ответ взорвался Найт и вышел из кабинета.

– Чва?!... – Крис не понимала, сарказм это был или реальный факт по отчету... Придетцо разбиратцо...

Высокий темноволосый мужчина зашел в таверну Огниво. Он двигался как всегда бесшумно. Плащ легонько касался стульев и другой мебели в узких, забитых посетителями в обеденный час, проходах.

Мужчина сел напротив камина и уставился в огонь. Лесма витал где-то рядом и прощупывал ауру посетителя.

– Нечего меня «латать», Дух. У меня впереди бесконечность, и даже твоей силы на всю неё не хватит.

Пламя в камине вспыхнуло всполохами, словно потревоженное ветром.

– Кхм... – Кейн встал и подошел к огню ближе. Достал свою катану и легким движением отсек один черный, как уголь, локон. Бросил в огонь и смотрел так же, почти не мигая, как удав на кролика, на это яркое живое пламя. Обиженный Дух принял жертву. Пламя потянулось вверх, извиваясь, словно юные ростки. Кейн провел ладонью по каменной кладке и вернулся на свое кресло за столиком.

– Ооооа... О силы небесные... – как-то странно простонал за соседним столиком женский голос, – Какая... ааоооаа... Какие гладкие красивые брюки...

Кейн замер, не поворачивая головы, словно лом проглотил, и брови Сальватора поползли вверх. Рубиновые глаза смотрели в одну точку перед собой. Ну да... это о нем речь...

Наконец Кейн вздернул черную бровь и слегка склонился на даму, которая смотрела на него, потом отвернулась и дернулась как школьница, покраснела, смутилась, стала терзать скатерть, мять край, тащить пальцами, поправляла без конца волосы и юбку. Пока вампиру не надоели эти рябящие в глазах движения и он ошарашено, (да да – он ошарашен!), отвернулся.

Тут в дверях показался какой-то молоденький паренек. Судя по его запаху, он был простой человеческой расы. Вампир так и не понял, зачем ему напарник и на какое расследование его отправила благоверная.

То, что вампир отличался аналитическим умом и проницательностью, то, что он мог отлично поработать и наемником и детективом, граф понимал. Но вот зачем ему напарник,

да ещё и человеческой расы, он никак не понимал. К тому же перед ним явно стоял «салага», юнец, который скорее всего начитался книжек и насмотрелся фильмов, потому что в жару нацепил на себя плащ и шляпу с солнечными очками. Этот мальчишка подошел так... таинственно и КОНСПИРИРУЯСЬ в своем плаще, среди вампиров, эльфов, тифлингов и прочих существ, посетителей таверны, которые обладали отличным нюхом и некоторые телепатией. Да... он был практически неузнаваем...

– И не спрашивай меня ни о чем! – склонился парень к нему и заговорщически зашептал, – Короче! Кто-то похищает сны! Точнее не похищает, КОРОЧЕ! У них у всех кошмары! ТЫ ВЪЕЗЖАЕШЬ?!

Паренек сел напротив и пальчиком поманил к себе официантку. А вампир «не въезжал»! Вот не въезжал и всё – КОГО ЭТО прислала ему Торmenta. Что это за... эээ... «детектив»...

Уж не думает ли она, что граф будет нянчиться с этим сопляком и обучать его чему-то?!

– Маттерь Божья! – негромко воскликнул Сальватор, осматривая вновь прибывшего, – Я говорю, что очень поражен тем, какие тут вещи творятся. И это практически при Лесме, да простит меня Дух за упоминание его священного имени без дела.

Кейн скрестил на груди руки и очень, прямо очень внимательно слушал, что там говорит джентльмен напротив. Вампир старался делать умный и сосредоточенный вид, чтобы у потенциального напарника не возникли мысли о его слабоумии.

В этот момент на графа как-то подозрительно настойчиво пялилась ещё одна юная дева, изучая... хотя не так.. ПОЖИРАЯ его фигуру взглядом... Ну практически, как чувствовал вампир со своими способностями телепатии – его насиловали. Да. Мысленно и всяко...

Граф невольно поежился, и в упор взглянул на эту юную особу. Рубиновый режущий и ледяной взгляд немного остудил девицу, и она раскраснелась. Отвернулась и стала покусывать губы, нервно ерзая на стуле и дергая своими туфельками под столом.

Кейн перевел взгляд на своего «напарника» И только он хотел уже раскрыть рот, чтоб сказать, что он по этому поводу думает, как в таверну ворвались его верные псы. Два здоровых лабрадора заскулили и стали терзать лапами брюки хозяина. Кейн такими своих кобелей давно не видел. Они как щенки, скулили и лизались.

– ВОН ОТСЮДА! – встал во весь свой внушительный рост вампир и указал двум «щенкам» на дверь. Он только когда сел, заметил, что половина посетителей, те что сидели рядом, тоже чуть не подорвались из таверны, бледнея от тона вампира.

– Кхм... кхм... – деловито прокашлялся Кейн и стянул с рук перчатки, когда его псы убежали обратно в двери Огниво на улицу. Народ успокоился. Вампир снова устремил взгляд на парня напротив:

– День добрый, сударь! – решил все-таки начать с приветствия свой диалог вампир. – О нет, спрашивать не стану, разговор вообще занятно начался – сразу с моментов о партнерстве. Представляться тоже, думаю, смысла нет. – Кейн окатил напарника рубиновым взглядом. – А откуда, милейший, у вас такие сведения про сны? Медицинские правила...

Только было начал вновь разглагольствовать про правила вампир, как снова ощутил на себе странный взгляд. На этот раз граф даже оборачиваться не захотел... Он только заткнулся на полуслове и стал лихорадочно соображать, ЧТО ВООБЩЕ ПРОИСХОДИТ?! Позади себя, со стороны взгляда он чувствовал мужской запах. НЕ ЖЕНСКИЙ. Более того... запах носил характер... мужского... эм... скажем... эмоционального напряжения...

Кейн взял свою кружку, что принес молоденький эльф, и попытался опять переключить свои мысли на разговор и немного унять адское желание убить всех, кто на него пялится сейчас. Но как только губ вампира коснулся горячий кофе, а его мыслей чужие, он выплюнул ароматный напиток прямо перед собой и стал откашливаться...

– Так... – поставил он с силой фарфоровую чашку на стол... – Как... говоришь... и что искать будем?

Парнишка сдвинул очки на кончик носа.

– Откуда я знаю? Да я вообще ничего не знаю! – и он ещё тише сделал свой голос, – Слышишь?! НИ-ЧЕ-ГО!

«Маттерь Божья...» – закатил глаза Сальватор.

– Но! Нам нужно все узнать! – продолжал наставлять на путь истинный графа этот сопляк, – Значит вот что сделай – выйдешь на улицу и поспрашиваешь! А я тем временем узнаю что-нибудь у своих людей. Встретимся в таверне. – и парень добавил совсем тихо. – После...

Кейн чуть опустил черные пушистые ресницы и повел тонкой длинной бровью. Парень на удивление «разумно» рассудил – выйти и поспрашивать. Сальватор даже представил, как он сейчас выйдет и начнет соц. опрос, тыкая рукоятью катаны вместо микрофона первому встречному: «– А будьте любезны... мне бы хотелось... СТОЙТЕ СТОЙТЕ!! Я НЕ ДОГОВОРИЛ!! КУДА ВЫ БЕЖИТЕ?! Я ВСЕГО ЛИШЬ УЛЫБНУЛСЯ КЛЫКАМИ!!»

– Хм... Ну что ж, ты прав, незнакомец. – согласился Кейн с неизвестным парнем, который так и не представился, – Стоит поискать на улице... да.

И с этими словами Сальватор встал из-за стола, расплатился за заказ и вышел из Огнива.

Итальянец важно шествовал по улицам Лиферия. Он прям искал себе жертву! Нет, не для укуса. А вообще бы неплохо позвонить Хантеру. Ведь он информацию собирал. Можно для начала узнать, что общего у «жертв», когда именно явление началось, и что этому предшествовало. Но есть небольшое «НО». Граф не выносил кота, который домогался его девушки. Да ещё их эта непонятная связь... То, что их объединяло... И чувствительный нюх вампира совсем болезненно реагировал на сигаретный дым и на свойства неко шерсти – слабый афродизиак. В случае Хантера он удачно глушил особенности своей шерсти сигаретным чадом. И тут вампир заметил, что его мысли снова пошли не туда и без него. Надо их вернуть и наказать. Граф твердо вернул свои мысли на путь истинный и снова подумал про кота. Но уже по делу! И не утруждая себя мобильной связью, он просто влез в голову неко на расстоянии.

Через несколько минут у вампира уже были необходимые сведения.

И что получается? Граф шел по проулку и размышлял. Получается, что случаи зафиксированы около трех последних дней. И все это начиналось с таверны. И что самое странное – во снах присутствует какой-то высокий итальянец, который применяет к жертвам бессонницы садо-мазо в сексуальных фантазиях. Бред такой... По описанию, образ являлся один и тот же. Странно, что же это за загадочный тип. Тут Кейн вдруг остановился! Как вкопанный! ТОЧНО!!!! Да нет, не может быть... НЕТ, ТОЧНО!!!! Не дай Всевышний, что и ЕГО МАГИЧКЕ снился тот же извращенец чужих снов!! Это графа весьма огорчило! Но Торментой он займется позже. А сейчас он поспешил к старику Друиду. Вот уж к кому точно надо идти за советом. Со стариком же Кейн и направился обратно в таверну долгим и нудным путем...

Сальватор уже просто извелся, пока медленный, и особенно для вампира, старец дошаркал наконец до таверны. Граф решил для начала вежливо пригласить на чашечку чая Кайрнеха, а уж потом и таверну обследовать заодно, и вопросами засыпать о предположениях. Старец, как специально, испытывая нервы вампира, по дороге останавливался и любовался красотами Лиферия.

Наконец случился сей торжественный момент! Кайрнех отворил ворота таверны.

– Кхы... кха... кхы... – закашлялся от такого сверхбыстрого движения старик, когда рывком дернул дверь. Граф обошел друида и сам отворил ему массивные дубовые двери.

Они прошли внутрь. Таверна замерла вся и полностью – видеть старика вне стен Библиотеки, это редкость. И все напряженно ожидали, что же его сюда привело. А когда заметили С КЕМ его сюда вдруг привело, то стали ожидать ещё напряженнее и по лицам Сальватор ясно читал обо всех несуразных догадках насчет его персоны и применения силы по отношению к старику.

Наконец и до столика они таки добрались. АВЭ! Сальватор помог старцу, потом сам сел и сделал заказ. Парень «напарник», который не понятно с кем говорил и кто-то там «тот» был где-то «там» который был с «тем» и в целом, во всем этом вампир разбираться не стал, а просто молча кивнул на Кайрнеха.

НАКОНЕЦ! Когда все меры приличия были соблюдены и старик допил таки свою чарку, Кейн стал аккуратно начинать тему последних происшествий, и снова заметил неадекватные взгляды на свою персону со стороны дам и прочих... Кайрнех вкратце выслушал рассказ. Он что-то пробубнил себе в бороду и встал из-за столика. Старец подошел к камину. Все замерли. По всей таверне. Граф тоже встал и приблизился. Он хотел узнать, что собирается делать старец. Но тут случилось неожиданное... При чем для всех... При чем даже для вампира...

Кайрнех огрел высокого графа посохом по голове со словами:

– Дитё ты неразумное! Даром что век третий меняешь! Миром любовь правит! Вспомни простую истину!

Таверна погрузилась в глубокую тишину... Кто-то упал в глубокий обморок... Кто-то пискнул, что старика надо спасать...

Один Сальватор стоял и не понимал, ПРИ ЧЕМ ТУТ ОН????!!

– Ты чаво позавчера с огнем делал, охальник? – снова прилетело по голове посохом Сальватору. Высокий итальянец смотрел широко распахнутыми глазами сверху вниз на седого, как Лунь, старца, который ему приходился где-то по нижние ребра ростом и коротко зашипел. И то это скорее походило на шипение котенка перед взрослым львом. Самое интересное что старец, именно старец смотрел грозно СНИЗУ ВВЕРХ.

А что он такого сделал?! Кейн не мог сосредоточиться на своих мыслях. За что его как сопляка лупят по голове?! Ах... ну да... Он позавчера где-то тут с Торментой сидел... А с огнем он ничего не делал! С Торментой делал, да... А с огнем ничего!

– Локон бросил. – выдал скупое Сальватор и насутился, словно его отец за двойку отчитывал.

Крис сидела такая соблазнительная, в короткой юбочке и корсете как всегда. Кейн сидел рядом и обнимал за талию. Но тут неожиданно возник протест против его руки на её голых бедрах. И чем выше была рука, тем больше вольт было в «протесте». Граф такого наглого со стороны девушки поведения не вынес! И отсек ей мгновенно черный длинный локон, кинув в огонь.

Вчера он кинул в огонь её корсет, когда нахалка не захотела идти домой по велению его величества. Она даже посопротивлялась, не собираясь его отдавать. Сопротивление было слабым, вольтов на сто... И у вампира была катана...

Сегодня граф в очередной раз ощутил, как Дух Лесма его «ощупывает» и он снова бросил что-то в костер. А... свой локон...

Тут до вампира стало медленно доходить... Что через секунду и подтвердил старец своими словами:

– Лесма тебя лечит, олух ты обжегшийся! Миром любовь правит, а не плотские утехы! – старец снова дал по голове графу посохом. – В огонь то ты жертву подал – Дух и наградил! наводил он тебя на путь любви, а коли жертва то волос ведьмин – так и сила то другая! – говорил старец на своем сложном языке мудрости. – Сила то на других пошла. Лесма тебя лечил, а любовь всех искала, кто сюда заходил.

Тут стало вдруг понятно, от чего приступы сексуального напряжения были у тех, кто побывал в таверне. Лесма пытался разбудить в душе Кейна любовь, а не страсть. Но из-за принесенной жертвы – волос магички, магия смешалась и виновник стал являться во снах посетителей. Те, кому хоть мало мальски нравился вампир, мучались этими снами, ибо магия усиливала чувства. Любовь разгоралась и просыпалась в душах всех, кто заходил в таверну, кроме души вампира. А сегодня он кинул в огонь СВОЙ локон...

– Маттерь Божья... – протянул вампир, осознавая, что с ним сделает магичка дома наедине, если она уже побывала в таверне и если ЕГО волосы в огне у Лесмы вызывали такую реакцию, что наблюдал он днем у девушек.

– Не помяни в суче! – бахнул ему по голове посохом старец.

Кейна перекосило. Ну хватит пожалуй ему на сегодня уроков для роста личности.

Он поблагодарил старца и пожелал сопроводить его до дома. Но Кайрнех уже уютно расположился у огня и благословил вампира на путешествие до его особняка в одиночестве. И Кейн поплелся домой...

А дома была Крис! И она была днем в Огнине! И она уже слишком долго ждёт свою Летучую Мышь!

Божественный дух огня благословил вакханалию...

Танго! Просто танго...

Кейн стоял напротив высокого зеркала и смотрелся в полный рост, поправляя черный, как уголь смокинг. Алые глаза подчеркивались этим черным цветом. Блестящая челка рассыпалась над огнем его глаз. Граф сделал последнее легкое движение руки и убрал со лба непослушные гематитовые пряди.

– Дорогая, ты готова? Ты действительно хочешь пойти на этот бал?

Кейн прошелся по ковру гостиной и присел на край дивана в ожидании ответа и своей благоверной. Крис медленно спускалась с лестницы второго этажа. Ей не давало простора платье. Кейн поднялся и подошел, протягивая к девушке руку. Торmenta была просто восхитительна. Платье винтажного стиля с корсажем глубоко синего цвета. Почти черного в переменчивом свете люстр.

– Кейн, мой брат решил помочь с обустройством особняка эльфине Ламирии, но меня терзают догадки, что он просто увлекся очередной сребристоволосой эльфийкой. Ламирия из рода лесных Светлых, она несет в себе гены Древних и её клан к ней относится как к принцессе. Вот Тайлер и решил в честь новоселья её в пригороде Лиферия помочь устроить бал для гостей.

Крис держалась за руку жгучего брюнета. Они выходили с крыльца своего особняка. Теплый, почти душный летний вечер разливался всевозможными оттенками заката и дурманом ароматов цветов.

– Я ведь должна пойти вместе с братом. А ты мой спутник. Благодарю, что согласился. Да и к тому же... – Крис засияла этим глубинным светом обаяния и нежных эмоций. – Я просто хочу провести с тобой вечер бала. – она смотрела в рубиновые глаза вампира и светилась от предвкушения романтики.

– Кристи, искорка моя, с тобой и не бальные вечера полны событиями. – Кейн чуть склонился и коснулся губами её ручки. На запястье сверкали яркие диамантовые звезды. На шее подчеркивал белизну мраморной кожи сверкающий кулон. Торmenta обычно не носит украшений, и граф оценил её старания быть этим вечером женственной и обворожительной, впрочем как и всегда. – А почему ты не в красном? Бал обещает быть латинских оттенков карнавала. Твой брат ведь помогал. – Кейн был доволен и тематикой предстоящего вечера. Тайлер Тормент знал толк в светских приемах и выборе музыкантов. Уж тут взгляды итальянца и испанца совпадали.

– А почему я должна быть в красном? Красный тебе больше пойдет. – Крис фыркнула. – Цвет крови и войн.

– Цвет любви и страсти, Ля Белла! Это ваши между прочим смертные ассоциации и обозначения.

– Крови! И агрессии! – упрямо уставилась в его алые глаза Крис.

– *l'amore e la passione, la bella, l'amore e la passione!*

Пара подошла к экипажу. На этот вечер они решили воспользоваться каретой, вызванной Альфредом.

– Твой дворецкий меня пугает иногда... Надеюсь карета в полночь останется на месте. – Крис подобрала свои юбки и уселась в салон, поёжившись от тени Альфреда, которая ей на миг показалась... чем-то вроде показалась...

– МиАморэ, Дворецкий и должен впечатлять покровом тайны. Тайны есть у всех. И уж кому, как не двухсотлетнему вампиру иметь таинственного дворецкого. – приподнял бровь Сальватор с ироничной улыбкой.

Экипаж тронулся под размеренный стук подков.

Высокое архитектурное сооружение больше походило на небольшой замок. Очень красивые, просто завораживающе искусно выполненные статуи существ добавляли колоритности. Кейн и Крис прибыли не первыми. Половина приглашенных уже радостно восхищались новой обителью эльфины. Когда черноволосая пара поднялась по мраморной лестнице, Ламирая их уже встречала лично.

– Сеньёр Сальваторэ, рада что почтили своим присутствием мой скромный вечер. – Протянула для поцелуя руку Ламирая в изящном жесте. Крис тут же насупилась. Ламирая это не пропустила мимо. – Дорогая Криста, как удивительно что твой брат сегодня прибыл без тебя. – она с легкой язвительностью намекнула магичке на её маниакальное чувство собственности. Торmenta вздернула нос. – Хотя... Понимаю, почему ты на этот вечер все же решила оставить брата в одиночестве... Сеньёр Кейн, как я наслышана, ни одной леди не даст заскучать в своем обществе. – Ламирая кокетливо стреляла глазками на жгучего красавца. Криста просто диким самоконтролем сдерживала свои икры. Жалко было платье палить не зачарованное «антимолнией».

Кейн едва обозначил поклон головы:

– Не преувеличивайте, дорогая Ламирая. Я всего лишь учтив... с большинством дам, кроме своей избранницы. – бледных аристократических губ Кейна коснулась вежливая улыбка. На пригласительный жест хозяйки он ещё раз чуть обозначил поклон и провел Кристу внутрь.

– Дорогая, у меня сейчас аура дырами пойдет от твоей ревности. Не надо так всё вокруг прожигать. – на эту шутку Кейн получил в ответ гневный взгляд насупленной магички. Видимо его тонкого намека для Ламираи Кристе было недостаточно.

Пара тут же влилась в атмосферу и Крис уже забыла о своем импульсе. Вечер был приятным. Музыка лилась, сплетая пары в страстные танцы. Душистый терпкий воздух окутывал дурманом цветов и летней ночной романтики. Закат медленно догорал лиловыми разводами у горизонта, отражаясь алыми искрами в воде побережья. Со второго этажа особняка был виден пляж «Золотой след» и открывался чудесный вид на все побережье. Крис на несколько минут увлеклась разговорами с подругами. Эти женские маленькие радости, как же без них. Например обсудить у кого какое платье и кто с каким красавцем пришел. Кейн здраво рассудил, что лучше ему найти что-то интересное вне этого девичьего щебета. Он прошелся по залу и кивками поздоровался со знакомыми. Атмосфера вечера радовала даже вампира. Уютная обстановка особняка располагала к душевной гармонии, латинские и испанские мелодии зажигали кровь своими ритмами. И легкое вино разливалось по венам чувством раскованности. Графа не мучили, как обычно, разные ароматы. Сегодня наоборот, он с удовольствием вдыхал все эти ноты душистого вечера. Женские духи, аромат чьих-то волос, с нотами трав. Цветочное амбре. И тонкое треньканье струн... Знакомый звук...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.