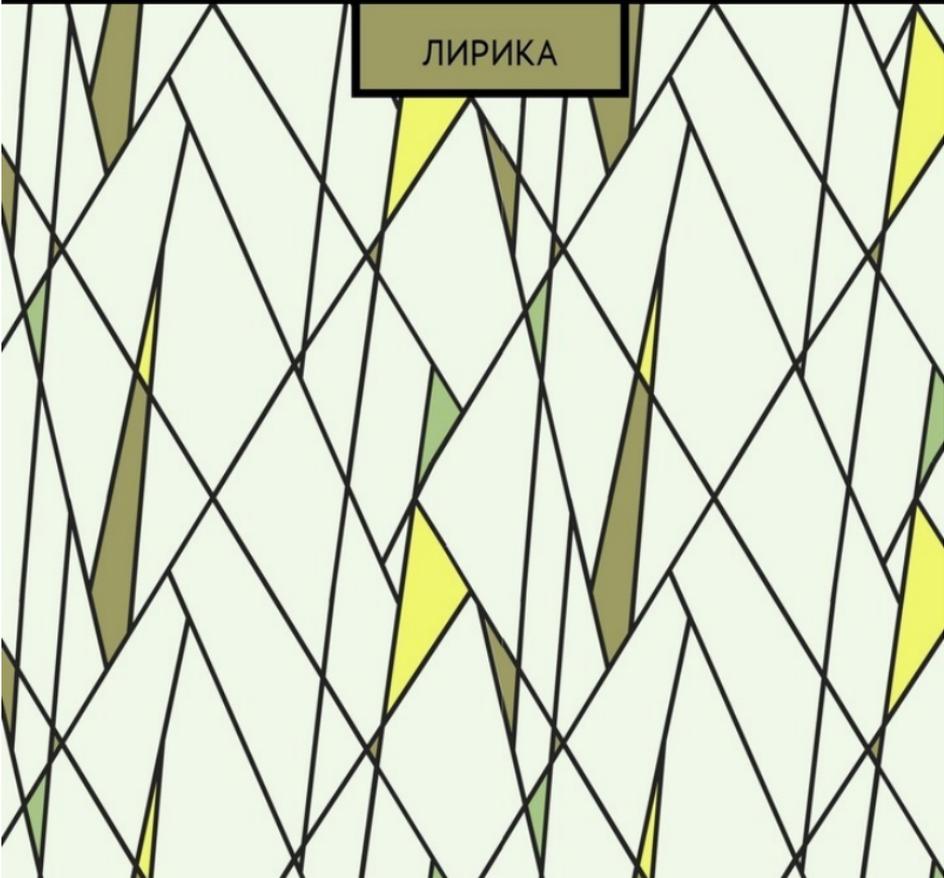


СЕРГЕЙ ПОВАЛЯЕВ

НЕЖНОСТЬ

ЛИРИКА

The lower half of the cover features a complex, abstract geometric pattern. It consists of numerous overlapping, irregular shapes and lines in shades of olive green, yellow, and light green, creating a dense, textured effect. A small, dark rectangular box containing the word 'ЛИРИКА' is positioned in the upper center of this patterned area.

Сергей Анатольевич Поваляев

Нежность. Лирика

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=28062356

ISBN 9785448585531

Аннотация

Сборник поэта Сергей Поваляева включает произведения гражданской, любовной и философской лирики. В сборник вошли как новые произведения, так и произведения, написанные в прошлые годы.

Содержание

Нежность	5
Что молчишь, моя кукушка?	7
Расставание	8
Расстегнёт утро блузку тумана	9
Письма не доходят	10
Взгляд отводишь	11
В моей руке отмычек много	12
Ёлка в Сокольниках	13
Боль, не остывшая пока...	14
Стихи девчонке	15
В стиле «Ню»	16
Часы	17
Нам многое дано	18
Фуэте	19
Ничего не бывает случайным	20
Когда тростинкой мостик	21
Река поэзии	22
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Нежность Лирика

**Сергей Анатольевич
Поваляев**

© Сергей Анатольевич Поваляев, 2017

ISBN 978-5-4485-8553-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Нежность

Нежность...

Как предутренняя свежесть...

Яблонь юных в мае снежность.

Как подарок неурочный,

Что-то главное и срочное —

Нежность...

Поля хлебного безбрежность,

А дождей грибных прилежность..

Как дыханий двух единство

И святое материнство —

Нежность...

СТАРАЯ ЛЮБОВЬ

Вдруг старая любовь,

Девчонкой глупой,

Рассыплет над тобой

Рассвет своих волос.

И ты поверишь вновь

В безоблачное утро,

Где отступает боль

И где не будет слёз...

Счастливый сон, как миг

И нежное томление.
Зачем вернул ты вдруг
Свидание с тобой?
Ночных ступеней скрип
И лёгкое движение
Твоих навстречу губ,
Пропахших тишиной...

Что молчишь, моя кукушка?

Леса ближнего опушка.
Свет прозрачный. Вновь весна.
Что молчишь, моя кукушка,
Не гадаешь на меня?
Сколько бы ни куковала —
Все мои прошли года.
У последнего привала
Здесь с весной навсегда.
Отдышусь я у берёзы,
Прислоню её к себе.
И по капле будут слёзы
По стволу бежать к земле.
Леса ближнего опушка.
Свет прозрачный. Вновь весна.
Ну давай, соври, кукушка
На прощанье, для меня...

Расставание

Приговор с последним словом, —
Так случилось, дорогой...
Всё знакомо, всё не ново —
У тебя совсем другой.
Всё как будто мимолётно,
Непонятно, второпях...
Ни к чему прощенья слёзы,
Письма старые в руках.
Что случилось, то случилось.
Сборы так невелики.
Дверь знакомая закрылась.
Вставят новые замки.
Бьёт в лицо январским снегом,
Любопытные в окне.
Кануло уже всё в лету.
Заметает на дворе...

Расстегнёт утро блузку тумана

Расстегнёт утро блузку тумана
Над притихшей парною рекой.
Я увижу веноч первозданный,
Заплетённый твоею рукой.
С добрым утром, моя незнакомка.
Ты скажи, как тебя называть?
Тишина разливается звонко
И ничто не мешает мечтать...
Расстегнёт утро блузку тумана.
Влажный ветер подует с реки.
А веноч полевой первозданный
Как мечта, уплывает с руки...

Письма не доходят

День пригожий, день хороший,
Солнце светит на крыльцо.
Кошка моется в окошке —
Значит будет письмецо.
Почтальонши тёти Клавы
Зазвенит велосипед.
Танцевать опять заставит.
Жаль, соседке писем нет...
Я красавице-соседке
Лично трижды написал,
Где в любви признался ей там
И ответа ожидал.
Где ты письма потеряла,
Что любовь мою таят,
Дорогая, тетя Клава,
Почтальонша ты моя...

Взгляд отводишь

Взгляд отводишь, словно встрече не рада.
Если б знала ты, как нелегко
Это чувствовать, стоя так рядом,
Будто космос меж нами пролёт,
Две звезды одиноко мерцают
И льют свет свой в ночное окно.
И мы ловим их свет, и не знаем —
Эти звёзды погасли давно...

В моей руке отмычек много

В моей руке отмычек много,
Но только нету ни одной,
Чтоб подошла к замку родному,
Открыла дверь, впустив домой...
Чужие двери все открыты —
Крючков ко всем подходит сталь.
И только дверь своя закрыта.
Ключ потерялся, очень жаль...

Ёлка в Сокольниках

Пусть корят меня, что убого
Моя рифма порою скользит.
Я стихи занимал не у Бога.
Брал я то, что душа говорит...
А в Сокольниках ёлка до неба,
И паденья прекрасного боль.
А в Сокольниках лучшего не было
На катке целоваться с тобой...

Боль, не остывшая пока...

Боль, не остывшая пока.
Не отпускает.
И только детская рука
Меня ласкает.
Как будто ангел мой,
Вспорхнувший самый.
Остались мы с тобой —
Без мамы...
Блуждает ночь во сне.
Прижалась дочка
Куклой своей ко мне —
А жить невмочь мне...
А завтра утро, как укор —
Ты должен смочь всё!
Пришла молочница во двор,
Проснулась дочка...

Стихи девочке

Хорошей девочке стихи —

Чего не написать!

Её глазёнки видят Мир,

Что нам и не видать.

Её глазёнки видят Мир,

Не так, как к нам пришла

Её любовь – Её Памир,

Её душевный храм.

А пишет девочка стихи

Любовью по слогам...

И надо, надо менять Мир

Пока любовь жива...

В стиле «Ню»

Рябин помада поутру.

Мороза нега.

Природа в стиле «Ню»

На пляже снега...

Разделись даже снегири —

Одни манишки.

Снуют босые воробьи —

Воришки...

Часы

Часы тикают тихо, тихо...
Словно капельками дождя.
Циферблата время выкатило
Пучеглазые цифры-глаза.
Как еловые шишки гири
На цепочке гирляндой висят.
Так недавно весну заводили,
А вот осень уже на часах...

Нам многое дано

Нам многое дано,
Но в данности есть тайна —
Нам многое случайно
Природой дарено.
Как это разделить —
Что было гениально
И вовсе не случайно
Должно по – праву быть,
С тем, что лишь сполох времени —
Красиво, но уйдёт
Поделкой подмастерья
Под ёлку в Новый год...

Фуэте

Ветерок помашет пальчиком:
То ль грозит, то ль шлёт привет...
Закружится одуванчика
Пух, в балетном фуэте.
И рождается прозрачно —
Взмах руки, прекрасных ног,
Балерина настоящая —
Одуванчика полёт...

Ничего не бывает случайным

Говорим – всё окутано тайной
Мысли, слова, души, бытия.
Ничего не бывает случайным,
Всё всегда происходит не зря.
Открываются мысли и слово.
Возрождается снова душа.
Грозные спадают оковы,
И случайная тайна ушла...
Ничего не бывает случайным.
Всё имеет особый закон,
Про который порою не знаем.
Но от этого тайна ли он?

Когда тростинкой мостик

Когда тростинкой мостик
И перейти нельзя.
Всё то, что очень просто
Тростиночкой скользя
Тебя зовёт, не зная,
Что вступишь – и дна топь.
А делать что – не знаю,
Когда любовь зовёт...

Река поэзии

Уже о всей любви написаны сонеты.
За клятвы на крови распяты и поэты.
А хитрая строка нас манит с полуслова.
Поэзии река течет куда-то снова...
Пороги рифм течению мешают
Перо-весло пороги огибает
Но всё рано цепляют слово рифы,
А дальше снова только рифмы, рифмы...
Уже о всей любви написаны сонеты.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.