

Сергей Поваляев

У всех поэзия в душе

Избранная лирика



Сергей Анатольевич Поваляев

У всех поэзия в душе.

Избранная лирика

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=28062487
ISBN 9785448590573

Аннотация

Сборник поэзии Сергея Поваляева включает избранные произведения гражданской, любовной, философской и пейзажной лирики. Стихи приятны для чтения и для обретения душевного спокойствия.

У всех поэзия в душе Избранная лирика

**Сергей Анатольевич
Поваляев**

© Сергей Анатольевич Поваляев, 2017

ISBN 978-5-4485-9057-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

У всех поэзия в душе

У всех поэзия в душе —
Жаль, душу не поверить словом.
Вернее, пробуем, но словно
Всё было сказано уже...

По петельке

По петельке сплетает твоя спица
Клубка последнего ажуристую нить.
Свитер любви готов уже свершится —
А в пору он и будут ли носить?

Старик устал и вот его скамейка
Та старая, всей памятью полна.
Не модный свитер вдруг под телогрейкой —
Оленями по светлым миражам...

Прощание

Друзья за стол садятся молча.
А в рамке траурной портрет.
Наш друг ушёл и всё окончено —
Его сегодня с нами нет.
Полный стакан с краюхой хлеба,
Пустое место за столом.
А за окошком плачет небо
Сырым октябрьским дождём...
Слова хорошие о друге.
Сквозь спазм душевный говорим.
И в это всё поверить трудно —
Как будто здесь мы рядом с ним.
А на часах шагает время,
Всё движет стрелками вперёд.
Друзья уходят, мы стареем
И стол прощальный снова ждёт.
На кухне старой было тесно
Когда — то, всех не усадить.

А нынче всем хватает места,
Да только разве в этом суть?!
Друзья за стол садятся молча,
А в рамке траурный портрет.
И папиросный дым не хочет
В ночь уходить и мочи нет...

Налёт пустой

Не уходи, не уходи
В печальный образ свой.
И все ненужные черты
Иди и просто смой...
Как хорошо, что есть вода
И мыло под рукой.
И с тушью смой всю эту чушь,
Весь свой налёт пустой...

Дефиле познания

Истина решила обнажиться.
Только не натурщица она,
Чтобы вдруг позировать решиться,
Примеряясь к свету из окна.
Истина решила обнажиться,
Чтобы нас от споров уберечь.

Примиришь, пригубишь, приручишь нас,
Вновь одеться и к другим успеть.

Осенний портрет

Неба вдруг пролилась просинь.
Паутинка метит след.
Ставит свет фотограф – осень.
Будет золотой портрет.
 Попрошу автограф фото,
Вставлю в рамочку души,
Чтоб и в ней проснулось что – то,
Что уже не затушить...

Всё то, о чём пишу

Я свой роман ещё пишу.
Надеждой радостной дышу.
Слова любви в нём не остыли —
Мои слова, а не чужие.
И над строкой моих страниц
Порхает бабочка ресниц
Твоих, ещё не понимая,
Что я тобою называю
Всё то, чем я сейчас дышу
Всё то, что я ещё пишу...

На краешке земли

На самом-самом краешке земли,
Где горизонты все идут по кругу,
Средь мира звёзд, моя мечта-подруга,
Звезда по имени прекрасном Натали..
Она летит ко мне, и я не знаю —
Погасший это свет иль свет в дали...
А на краю уставших мирозданий
Всего лишь только краешек земли...

Старый город

Изношен город старый.
Глядит глазами впалыми
Вечерних фонарей.
И щёки стен небритых
По подворотням битым
Опять в слезах сердитых
Бессмысленных дождей.
Всё серо, непонятно,
Трамвай идёт невнятно
Как будто спотыкаясь
В железной колее.
И улица согнулась,

Вопросом обернулась...
Когда всё неприкаянно,
Что здесь искать тебе?

Не унять надежды

Нам не унять свои надежды,
Что сокровенное таят.
Мы носим новые одежды
И верим в вечность бытия.
И верим в то, что миг единый
К нам обратится вновь и вновь.
Подарит дух душевной силы,
И юность сердца, и любовь...
Но вот подкралась тихо старость
Из подворотни бытия.
И из надежд одна осталась
Одежда мятая твоя.
И все изношенные моды,
Когда – то щегольски тобой.
Метут усталые погоды
Своей висячей бахромой...

Французские духи

Духи французские – почти зарплата.

Из-под полы и с переплатой.
Жене в подарок несую у сердца. —
О, как я горд, почти что герцог!
Жена моя ещё не знает.
На кухне борщ всё остывает.
Вхожу в подъезд, стою у двери.
Жена глазам своим не верит.
Флакон – сокровище берёт изящный,
Почти в прострации, рукой дрожащей.
Теперь по капельке, по капельюшечке
Будет сокровище ласкать за ушком.
Трюмо старинное, парфюмы стопочкой.
На видном месте всё та коробочка,
Давно ушедший священный запах —
Духи французские – почти зарплата...

Не говори

Не говори, не говори,
Что лето быстро пролетело.
И осень тоже дарит дни,
Когда вдруг снова захотелось
Обнять колени на ветру
В окне трамвая своим взглядом.
Бежит девчонка по утру
И больше ничего не надо...

Одинокое плавание

Одинокое плавание —
Спор о круглой земле.
Не овалы вновь явлены,
Острый угол везде.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.