

Сергей Поваляев



МИР ВХОДЯЩЕМУ

Избранная лирика

Сергей Поваляев

**Мир входящему.
Избранная лирика**

«Издательские решения»

Поваляев С.

Мир входящему. Избранная лирика / С. Поваляев —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-900625-7

Сборник избранной лирики поэта Сергей Поваляева включает разные жанровые произведения, в том числе самые последние стихи, ранее нигде не публиковавшиеся.

ISBN 978-5-44-900625-7

© Поваляев С.
© Издательские решения

Содержание

Мир входящему	6
Звук весны	7
Возможно, я и ошибусь	8
Сколько разного сказано	9
Ссора с душой	10
Я июнь закрываю	11
Спектакль идёт навзрыд	12
До лысины	13
Пазл	14
Вздвогнувшие листья фикуса	15
Поехали в город, мой старый, родной	16
Укол нежный любви	17
Когда в душе наметился пустырь	18
Мегаполис – убийца	19
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Мир входящему Избранная лирика

Сергей Поваляев

© Сергей Поваляев, 2017

ISBN 978-5-4490-0625-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Мир входящему

Мир входящему —
Человеку и лани.
Все под солнечной
Одинаковы
Дланью.
Все под Богом —
У всех свои дети.
И не трогай
Курок на рассвете...
Мир входящему —
Сегодня и завтра.
Всё не зряшное,
Всё подарено нам Им,
Чтобы утро рассветное
Было —
Шагом шло
И копытцем бы
Било...

Звук весны

В мире есть особый звук —
Не попробуешь на зуб.
Он весной дышит
Ещё слабо слышен
В мартовской кружели
Проснувшейся метели...
Но уже ты слухом
Прижимаешь к уху
Раковину ветра,
Что звук таит заветный,
Прибойного апреля
С первыми каплями.

Возможно, я и ошибусь

Возможно, я и ошибусь, не знаю.
Но только всё переживёт страна,
Где гениально одинаково играют
На свадьбах и похоронах...

Сколько разного сказано

Сколько разного сказано —
Словословье одно.
Ничего не оставлено
Про запас, на потом.
И выходит однажды,
Когда в сердце мольба,
Не найдутся к ней наши
Простые слова.

Ссора с душой

Да, я поссорился с душой —
Пусть трудно в то поверить!
Душа ушла сама собой,
При этом хлопнув дверью.
Но жизнь не терпит пустоты —
Сколь много душ бесхозных!
И в очереди они застыв,
Ко мне взывают просьбами,
Чтобы согрел и приютил,
Свои бы сдал им метры.
Но неприкаян так их вид,
Что ни одной нет веры —
Не то, что площадь свою сдать,
Но даже прикасаться.
Уж лучше в пустоте страдать
Бездушным оставаться...
А что ушедшая душа
Моя, что с нею стало?
Пошлялась где – то и пришла,
В своё первоначало.
Видать всё поняла она —
Сердиться нету смысла.
И без жилплощади хана,
И амба без прописки...

Я июнь закрываю

Я в пуху тополей,
Средь июньских аллей,
Стихи лета читаю
И – немного чихаю...
Аллергия страниц
Слезой тёплой с ресниц.
Пух, как рифмы, летает...
Но душа моя спит —
Я июнь закрываю...

Спектакль идёт навзрыд

Спектакль идёт навзрыд.
Герой и пьян, и сыт.
Народно знаменит.
А вот – ружьё висит.
Идёт последний акт.
Всё плохо и не так.
И зал полупустой,
И с муторной душой
Главреж взведёт курок
Терпению вышел срок.
Не труппа – а жульё.
И выстрелит ружьё...

До лысины

Как побрила жизнь нас всех до лысины.
Как хотелось быть нам ближе к истине.
А осталось то, что было на хрен нам —
Волосы в элитной парикмахерской...

Пазл

Всё когда – то сложится в пазл —
Лицо жизни, иконостас,
Ещё бы вставить от ширпотреба,
Чтоб закончить великолепно,
Заместить все пустоты в раз,
Пусть ненужный толкая пазл.
И не все подошли наши фишки —
На картине вовсе не Шишкин.
Ну а кто бы мне подсказал,
Что на фишке медведь рычал?
Я – то думал. там кот мой Федя,
Он вообще – то похож на медведя,
С нужной фишкой, зараза, играл
И её под диван затолкал...

Вздогнувшие листья фикуса

Вздогнувшие листья фикуса
Цветом одним ложатся с плинтусом.
И не поймёшь, что убираешь —
То ль пыль, то ль старость подбираешь

Поехали в город, мой старый, родной

Поехали в город, мой старый, родной,
Где добрая банька стоит под ветлой,
А рядом речушка – теченье души,
И окунёшься, и не греши.
А после той баньки зовёт палисад,
Скамейки дощечка и столика ряд
Нехитрой закуски, и чарки вдогон —
И запах вечерний подсолнухов.

Укол нежный любви

Словно крепкий наркотик
В горячей крови,
Всю её перебродит
Укол нежный любви.
И не хочешь иного
В этой жизни желать.
Только снова и снова
Это всё испытать...

Когда в душе наметился пустырь

Когда в душе наметился пустырь,
Спасеньем кажется всего одна дорога —
Дорога в одинокий монастырь,
Где можно ближе оказаться к Богу
В молении измученной душой,
И в бдении в своей затворной келье,
И в жизни аскетически простой,
В которой служит всё кресту и вере.
Когда в душе наметился пустырь
И в жизни этой что – то стало туго.
Как вы – не знаю, но не в монастырь
Пойду затворником, а просто встречусь с другом...

Мегаполис – убийца

Мне однажды бы выйти
И свободно пройти.
Но мегаполис – убийца.
Встаёт на пути.
И играет кинжалом
Магистралей стальных.
И безжалостно жалит
Лучом фар от машин.
И толпою сжимает
Каждый выдох и вдох.
И под землю сажает
В гранитный мешок.
Мегаполис – убийца,
Довольный вполне
Своей собственной жизнью
В высотном окне.
И ступает, сжимая
Чугунную трость
Одуревших вокзалов,
Словно Каменный гость.
Мегаполис-убийца,
Словно вечно зло,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.