



# ИСТОРИЯ В ОТКРЫТКАХ



ПУТЕВОДИТЕЛЬ  
ПО ПРОШЛОМУ

**Н. Г. Вдовина**

# **История в открытках**

**Серия «Путеводитель по прошлому»**

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=27051932](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=27051932)*

*История в открытках /сост. Н.Г. Вдовина: АСТ; Москва; 2017*

*ISBN 978-5-17-100397-5*

## **Аннотация**

Открытки были необычайно популярны на рубеже XIX–XX веков, они стали тем зеркалом, которое отразило повседневную жизнь общества. На них можно увидеть сценки из народной жизни, картины популярных художников, семейные застолья и праздничные развлечения... Огромный пласт повседневной жизни русского человека, практически исчезнувший в вихре войн и революций, донесли они до нас. В этой книге вы найдете интересную информацию о том, как воспитывали детей разные сословия, какие носили платья, как развлекались, почему обожали канареек и какие праздники отмечали. Вас ждет интересное путешествие по прошлому, красочно иллюстрированное старинными фотографиями и редкими открытками из коллекции Союза филокартистов России.

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Появление на свет                 | 5  |
| Колыбелька                        | 5  |
| Крещение                          | 8  |
| Коляска                           | 11 |
| Кормилица                         | 14 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 18 |

# История в открытках

Сколько интересных подробностей можно узнать, рассматривая старинные открытки! Официально «открытые письма» появились в России в 1872 году и представляли собой пустую карточку для письма. Но уже в конце XIX века, что только на них ни изображали! Моменты частной жизни, картины популярных художников, виды городов, народные гуляния и светские развлечения, царствующих особ и модных актеров, даже карикатуры и злободневные шутки – все стороны бытия нашли свое отражение в этой короткой и увлекательной форме почтового письма. Ушедший мир прапрабабушек и прапрадедушек, безвозвратно исчезнувший в вихре войн и революций, смотрит на нас со старинных почтовых карточек и фотографий. Они хранят множество информации, нужно только уметь ее прочесть.

С помощью Союза филокартистов России, сохранивших эти изображения, мы составили свою историю в открытках, которые относятся к концу XIX – началу XX века.

# Появление на свет



## Колыбелька

Самым удивительным и неизменным предметом, сопровождавшим младенца с момента появления на свет, была колыбелька. Называли их по-разному: люлька, зыбка, качалка, баюкалка, колыска, но в любом случае это было первое обиталище для ребенка, защищающее и оберегающее от огром-

ного внешнего мира.

В зависимости от благосостояния родителей люльки изготавливали из разных материалов, в крестьянских семьях отец зачастую сам вырезал ее из дерева... такая вещь передавалась из поколения в поколение. Есть музейные экспонаты, которым более ста лет, на них написаны даты рождения детей, которых вынянчила эта люлька.

*Подобная участь была только у счастливых колыбелек. Если младенец умирал, а детская смертность была высокая, люльку уносили в лес и подвешивали на дерево.*

Существовало множество примет, охраняющих новорожденного. Младенца до года не принято было показывать чужим людям, передавать через порог, оставлять без присмотра. Согласно языческим поверьям злые духи могут подменить ребенка и положить в нее своего детеныша. Колыбельку обязательно покрывали пологом.

Городские жители больше любили кровати-качалки по типу «ваньки-встаньки». Это был короб на высоких ножках, который качался из стороны в сторону, напоминая всем известную куклу-неваляшку.



# Крещение

Как правило, крестили детей на сороковой день после родов, но можно было совершить обряд и раньше. Ведь как только окрестишь младенца, у него появится ангел-хранитель. Правда, в таком случае в обряде не принимала участие мать ребенка. Согласно традиции роженица могла прийти в храм не раньше сорокового дня, чтобы священник прочитал над ней очистительные молитвы, до этого момента она считалась нечистой, не принимала участие в богослужении, не исповедовалась и не причащалась. Особая ответственность лежала на крестных родителях, ведь они должны были стать духовными наставниками ребенка, поэтому их выбирали с особым вниманием.

*Младенца Иисуса Богородица принесла в храм на 40-й день, этому событию посвящён праздник Сретения Господня. Славянское слово «сретение» переводится как встреча.*

Были и свои ограничения: например, женатые люди не могут быть крестными родителями одного ребенка, по православным канонам они приходятся друг другу духовными сестрой и братом.

Традиции корректировались в зависимости от сословий. В императорской семье Романовых крещение происходило через две недели после родов, и младенца на церемонию нес-

ла статс-дама. Новорожденного укладывали на подушку из парчи, укрывали парчовым одеялом, которое прикрепляли к одежде статс-дамы, выдержанной в русском стиле. На голову надевали кокошник, украшенный бриллиантами. И поскольку должность эта была пожизненной, некоторые из них участвовали в торжественном обряде не по одному разу и, сознавая ответственность момента, подстраховывались, как могли.



Когда в 1904 году крестили долгожданного наследника престола, цесаревича Алексея, статс-дама Голицына к своим парадным туфлям приказала приклеить каучуковые подошвы, чтобы не поскользнуться.

# Коляска

Изобретению коляски, без которой невозможно сегодня представить воспитание малыша, мы обязаны английской аристократии. Третий Девонширский герцог Уильям Кавендиш попросил ландшафтного архитектора Уильяма Кента придумать для детей коляску. Произошло это в 1733 году. Тот сделал повозку, в которую запрягались пони или коза. Затем королева Виктория, мать девятерых детей, заказала коляску для прогулок с младенцами в королевском парке. Сооружение было не очень устойчивым, не имело ручки сзади, и няням приходилось тянуть его за собой. Наконец, за сто пятьдесят лет путем различных модификаций, коляска практически приблизилась к современному аналогу.

*Венеция – единственный город в мире, в кото-ром из колесных средств транспорта разрешены только детские коляски.*

В 1877 году в Англии была открыта компания Silver Cross, специализирующаяся на производстве транспорта для малышей. Этот предмет детского обихода стоил дорого, и позволить его могли только обеспеченные семьи.

Россия не стала исключением. Сохранилось много изображений колясок, принадлежавших знатным дворянским семьям и наследникам царской семьи. Коляска в форме лебедя хранится в Музее игрушки в Сергиевом Посаде. Одна из

русских колясок стала звездой фильма «Броненосец Потемкин».



Presize.

GERMANTOWN,  
OHIO

# Кормилица

Традиция приглашать в дом кормилицу и отказываться от кормления грудью ребенка получила широкое распространение в XVIII–XIX веках. Матери из обеспеченных семейств считали хорошим тоном приглашать крестьянок для грудного вскармливания. В «Энциклопедии семейного воспитания и обучения» еще в 1908 году можно встретить такую фразу: «У богатого купечества, например, иметь кормилицу считается признаком хорошего тона, так же, как иметь рояль или хороших лошадей».

*Для наследников царского престола кормилицы выбирались тщательно, иногда «конкурс» достигал 10 человек на место! Историк И.Е. Забелин писал, что «имена их записывались в особую роспись. По особой крестоприводной записи кормилицы целовали крест слугити и прямиити Царю, Царице и Ребёнку, на воскормление которого постунали».*

Все время кормилица проводила со своим подопечным. Она не должна была появляться дома, навещать своих детей, никуда выходить самостоятельно, а так как кормили грудью младенцев до двух лет и более, срок разлуки с собственным чадом был немаленьким. Правда, после выполнения своей миссии крестьянки получали в подарок новую избу, пожизненное жалование, пособие по окончании службы, а также

имели право приезда во Дворец в день Ангела своего Воспитанника, к празднику Пасхи и на ёлку, в день Рождества.

*Типы России.—Types de Russie. № 68.*

Кормилица.—Le pourrice.



Конечно, в семьях попроще требования могли быть не столь строгими, но все равно медики того времени настоятельно рекомендовали присматривать за кормилицами, чтобы они не приучали ребенка к варварским обычаям просто-народа: не укладывали с собой спать, не давали украдкой грудь по каждому писку и не забивали голову страшными сказками. Но вопреки всем советам, крестьянки пестовали детишек на свой лад и обычно их воспитанники тепло вспоминали своих нянюшек всю жизнь.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.