

Алёна Самсонова

# ОБЕТОВАННАЯ ЗИМА



**Алёна Самсонова**  
**Обетованная зима**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=28265005](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=28265005)*

*ISBN 9785449004222*

**Аннотация**

Сборник стихотворений, написанных в 2015—2017 годах. Это второй сборник автора, первый носит название «Несносная осень».

# Содержание

«Варила...»	5
«лето окончилось в среду ...»	7
«хочется вечером...»	9
«пока говорил...»	10
«сизый день за окном стоит ...»	11
«как рыба утлая...»	13
Аритмия	14
«Сквозь аромат...»	16
«Снег выпал...»	18
Жизнь Вероники	19
«Сыр с плесенью...»	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

# Обетованная зима

**Алёна Самсонова**

*Иллюстратор* Дим Резчиков

*Дизайнер обложки* Дим Резчиков

© Алёна Самсонова, 2017

© Дим Резчиков, иллюстрации, 2017

© Дим Резчиков, дизайн обложки, 2017

ISBN 978-5-4490-0422-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



## «Варила...»

Варила,  
гладила,  
читала о мышах  
сменила то,  
что названо постелью,  
умыла фикус —  
чтобы не зачах,  
кормила мужа —  
в общем,  
с той же целью,

Купила сахар,  
масло и вино,  
искала фото,  
вспомнила из детства...  
В окно смотрела —  
чёрт, уже темно!  
И в зеркало —  
из чистого эстетства.

Крутила кудри  
на карандашах,  
сменила мысль  
с практичной —

на шальную...

Вновь

перед сном

читала о мышах

летучих —

где живут

и как зимуют.

## «ЛЕТО ОКОНЧИЛОСЬ В СРЕДУ ...»

лето окончилось в среду —  
внезапно,  
нелепо  
прерваны легкие взмахи  
оранжевых крыл...

хочется,  
плюнув на вето,  
пожарить котлеты,  
пересмотреть  
что-то с Робертом Дауни мл.

повод  
подольше  
поспать —  
законная серость,  
но от Морфея спускаюсь  
в пять тридцать утра.

ладно бы – подвиг!..  
и выпалась.  
и захотелось.  
нет,  
всё банально и тупо —

из-за  
комара.

# «хочется вечером...»

хочется вечером  
посидеть на крыше

заказать себе суши  
ну ладно роллы

дотянуться до млечного  
или выше

трогать солнце за уши  
так, для прикола

и чтоб птица в туче —  
летающей тату

и чтоб только слушать —  
совсем не спорить

и смелее, но тише  
забыть черту

чтобы крыша – суша  
а небо – море

## «пока говорил...»

пока говорил  
родная пока  
глядел вдаль  
уеду туда  
реке дань  
а где та река  
воды гладь  
да стынь холода  
удел мой  
да снова у дел  
упал полдень  
и нет сил  
себе пой  
ой да себе  
забыл меня  
пока плавал  
забыл

# «СИЗЫЙ ДЕНЬ ЗА ОКНОМ СТОИТ ...»

сизый день за окном стоит —  
просит лета,  
вечер бедного угостит  
сигаретой

в сон сволакивает прилив  
океанный,  
не впустить и не отпустить —  
выбор странный

путеводна игла, не нить —  
я устала,  
в магазин вам пора сходить  
с пьедестала

через прошлое я иду,  
через площадь,  
помню, было в каком году,  
было проще

там собака из луж пила...  
нет, лакала,  
и светила из тьмы луна  
вполнакала

так живём – негодуя, ворча,  
обжигаясь,  
ртом заветренным  
дуя на чай.  
обживаясь...

# «как рыба утлая...»

как рыба утлая  
на дне  
то чувство смутное  
во мне  
живет  
и дышит  
шевелиясь  
и колыхаясь  
и таясь  
вот так  
не подключая ум  
несу я свой  
ак-  
ва-  
ри-  
ум

# Аритмия

ориентиры,  
светофоры,  
полутёмные квартиры  
на краю большого горо-  
да, прости, большого мира

свет погашен,  
дым повешен,  
чай устало остывает  
каждый жест виною взвешен —  
так нечасто, но бывает

там, за метрами бетона —  
кубометры мироздания,  
тут – посуда из картона  
с богом посланною данью

да, сегодня мы в ударе —  
некрасивы,  
несвободны

этот вечер – не подарен,  
он потрачен  
сумасбродно

солнце ухнуло в провалы  
между дальних  
синих башен

мы неспящи,  
мы устали,  
дым повешен,  
свет погашен

без примет  
большого мира  
неуютно будет в скорой

полутёмные квартиры,  
ориентиры,  
светофоры...

## «Сквозь аромат...»

Сквозь аромат  
густой, восточный  
на дно кофейни  
тайный ход,  
где мальчик  
бледности молочной  
забудет к виски выдать лёд.

Здесь вешалка витиевата,  
пустуют столики почти.  
Здесь для уюта странновато,  
но так уж вывели пути.

Мобильный ловит, слава Богу,  
есть полчаса на всё про всё.  
Есть мысли, грустные немного,  
простые, как стихи Басё.

И, пригубив хмельной остаток,  
опять по лестнице в народ.  
За дверью зябко без перчаток,  
здесь морок, морось, переход.

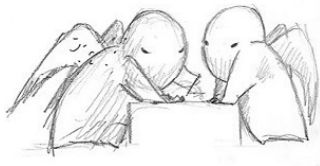
...забытая фигурка нэцкэ

в толпе метро  
Новокузнецкой.

# «Снег выпал...»

Снег выпал,  
как из рук,  
минувшей ночью,  
и лег на тротуары  
без прохожих.

Сон обернулся  
чувством  
многоточья,  
и на снегу  
оставил след  
похожий...



# Жизнь Вероники

Шить кукол —  
милое занятие.

Придумывать  
причёски, платья...

Выкраивать и вышивать.

И этим жить.

И выживать.

## «Сыр с плесенью...»

Сыр с плесенью,  
вишнёвый сок  
и рядом —  
кубик шестигранный,  
упавший так,  
что верхний бок  
в манчкине  
означает рану.

Ежевечерняя игра,  
чтобы не думать о высоком.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.