

16+

Наталья Беляева (Ерух)

Весы



Наталья Беляева (Ерух)

**Весы**

«Издательские решения»

## **Беляева (Ерух) Н.**

Весы / Н. Беляева (Ерух) — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-901228-9

Люди, родившиеся под знаком Весов, скромны, обаятельны и дружелюбны. Они не обижаются по пустякам и стараются не причинять боль близким, стремления и желания которых способны угадывать благодаря чрезвычайно развитой интуиции. Способность Весов предсказывать будущее поразительна, особенно в сочетании с их легким, не омраченным мистическими предчувствиями характером. Они кажутся удачливыми и веселыми, всегда открытыми для общения, однако натура Весов противоречива.

ISBN 978-5-44-901228-9

© Беляева (Ерух) Н.  
© Издательские решения

## Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Весы                              | 6  |
| Однообразные, хмурые дни          | 7  |
| Играет музыка во мне              | 8  |
| Чуть-чуть бы счастья              | 9  |
| Сон                               | 10 |
| Соловей                           | 11 |
| Эскиз судьбы                      | 12 |
| Мироощущение                      | 13 |
| Нелюбовь                          | 14 |
| Печаль                            | 15 |
| Нет слов                          | 16 |
| Слова твои пусты                  | 17 |
| Когда спит Любовь                 | 18 |
| Нет, не плачу я                   | 19 |
| Зачем, скажи, ты бегаешь за мной  | 20 |
| Твой образ храню                  | 21 |
| Я сжёг письмо                     | 22 |
| Дневник                           | 23 |
| Судьба                            | 24 |
| Отплясали дожди                   | 25 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 26 |

# Весы

**Наталья Беляева (Ерух)**

*Редактор* Виктория Ерух

© Наталья Беляева (Ерух), 2024

ISBN 978-5-4490-1228-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## **Весы**

### **Тайный знак судьбы**

Моя дата рождения: 7 октября,  
У меня – «Путь Страстности».  
Нахожу, что возможно, главное для Весов —  
найти то, что действительно важно  
только для них.  
Это поможет им без помех добраться до  
первооснов существования. Весы найдут  
необходимые ответы, если поймут, что  
уход в себя и исследование собственной души  
необходимы для нахождения своего  
призвания.  
В любом случае им придётся упорно  
поработать, над тем, чтобы не искать  
предмет своей страсти в других людях  
и не потерять своё истинное «Я» из-за  
непроизводительной траты энергии,  
направленной в ложное русло.

## Однообразные, хмурые дни

Однообразные, хмурые дни  
Катятся, как санки с горки.  
Хочется всё начать с чистого листа...  
Моё чувство какое-то скомканное,  
Неопределённое, утратившее новизну.  
Даже не знаю, какую предать ему окраску.  
Нахожусь в постоянном поиске чего-то  
нового.  
Замечаю, что иссякла шкала эмоций,  
Неподвижное слово падает камнем в воду,  
И нет в нём прыгучести и мобильности.  
Не хочется разбазаривать дни, как монеты  
И всё время кружить на одном месте.  
Нужно плавно подниматься по спирали  
вверх —  
Виток, за витком – к намеченной цели.

## **Играет музыка во мне**

Играет музыка во мне:  
То зазвучит, то вдруг угаснет...  
То, растворившись в вышине,  
Как лампочка совсем погаснет.  
То вновь отчётливо и ясно  
Вдруг заиграет вся во мне,  
Возникнет снова в тишине,  
Звучаньем, покорив прекрасным.  
Играет музыка во мне,  
Какое это, братцы, счастье!

## Чуть-чуть бы счастья

Дождик, уймись,  
Хватит ненастья!  
Радугой – мысль,  
Лучиком – счастье.  
Нам бы чуть-чуть,  
Нам бы немножко...  
Чтоб зачерпнуть  
Счастье ладошкой.

## Сон

«Сон такая же загадка, как жизнь».

Островок надежды – мой сон!  
Душа, как пульт управления  
К другим мирам.  
Через звёздную ночь открывает  
Дверь к загадочным снам.  
Выстраивает мозаику  
Зрительных образов – картинок,  
Переписывает все сведения в  
Долговременную память, где  
События попадают в единоличную  
Матрицу человеческого восприятия.  
Жизнь и сон – страницы одной  
И той же неразгаданной книги.

## Соловей

Лучистыми трелями  
Заливается соловей  
В прибрежных зарослях.  
И даже ночью, когда уже  
Все спят, он обдумывает  
Всё что сделано за день...  
Бесхитростно и терпеливо  
Продолжает петь, посвящая  
Свои переливы родному краю.

## Эскиз судьбы

Эскиз судьбы – нелепый мой набросок!  
Фантазия, не более того...  
Остался только в прошлом отголосок,  
Туманный след, размытое пятно.  
И кто-то скажет, что судьбу мы строим  
сами,  
Но с давних пор уж всё предрешено!  
И где-то там, вдали за облаками  
Всё в книге судеб уж прописано давно.

## Мироощущение

Мне не спится, на душе тоска.  
Где же эта точка преткновения?  
Словно я смотрю издалека  
И теряю мироощущение.  
Этот мир утратил былой цвет,  
Больше серых и унылых красок...  
Где-то призрачный остался след  
О былом, далёком и прекрасном.

## Нелюбовь

Лил дождь за окном  
И прятался день за ночью.  
И было всё сном,  
А виделось всё воочью.  
Как он уходил,  
А я всё ждала – обернётся...  
И не было сил...  
Я знала, что он не вернётся.  
Осталась лишь боль,  
Слеза по щеке прокатилась.  
Ах, ты, нелюбовь!  
Зачем ты мне только приснилась.

## Печаль

Печаль!  
Она давит на плечи,  
Лезет в душу...  
Пытаюсь гнать её прочь,  
Но никак не удаётся.  
Радость – уже, как что-то  
Призрачное и далёкое...  
Как небо и земля,  
Как прошлое и настоящее.

## Нет слов

Четвёртый год ты не со мной – какая мука!  
Зачем вмешалась ты в судьбу мою разлука?

Нет слов, одна лишь пустота,  
Которая, как волк бежит за мною.  
И на душе по-прежнему тоска,  
И кажется, что с головой накроет.  
Я без тебя, как сорванный листок,  
Как птица, что лететь уже не сможет...  
И заново не выстроить мосток,  
Когда ничто уж больше не поможет.  
Ты лишь во снах, в моих воспоминаньях,  
На фотографиях и здесь живёшь в стихах...  
Мне не найти у смерти оправданья...  
Когда душа твоя на небесах.  
Мне грустно без тебя и одиноко,  
И слёзы льются через край...  
И всё, что было, кажется далёким —  
Наш маленький ушедший в давность рай!  
Как дальше жить?.. Пока сама не знаю,  
Как боль прогнать, что камнем на груди...  
Любимая, сестра моя, родная!  
Как жаль, что разошлись наши пути.

## Слова твои пусты Триолет

Слова твои пусты – лишь тень...  
И в них ни капли сожаленья.  
Не наводи тень на плетень.  
Слова твои пусты – лишь тень.

А завтра новый будет день,  
И больше нет в душе сомненья.  
Слова твои пусты – лишь тень...  
И в них ни капли сожаленья.

## **Когда спит Любовь Японский триолет**

Когда спит Любовь —  
У меня бессонница.  
Покоя уже нет.

Когда спит Любовь,  
Все мысли только о ней:  
Там, в голове.

Когда спит Любовь —  
У меня бессонница.

## Нет, не плачу я

Нет, не плачу я,  
То дождь виновник с неба  
Бежит потоком.  
А я бегу навстречу  
Лицо своё подставив.

## **Зачем, скажи, ты бегаешь за мной Триолет**

Зачем, скажи, ты бегаешь за мной...  
Зачем, скажи, ты голову морочишь?..  
Не нарушай привычный мой покой,  
Зачем, скажи, ты бегаешь за мной?

Ты хоть сегодня сделай выходной,  
Не приходи ко мне – короче!..  
Зачем, скажи, ты бегаешь за мной...  
Зачем, скажи, ты голову морочишь?..

## **Твой образ храню**

Твой образ храню —  
Там, в воспоминаниях...  
Старые письма,  
Где ты в любви мне клялся...  
Всё уж быльём поросло!

## **Я сжѐг письмо**

Я сжѐг письмо,  
Что написал тебе.  
Мне кажется,  
Что всё впустую.  
Ты видимо  
Забыла обо мне,  
А я безумно  
По тебе тоскую.

## Дневник

Дневник – потёртые страницы...  
Как будто всё мне это снится.  
А ведь всё было, точно знаю...  
Страницы вновь перебираю.  
Там о любви, лишь о любви —  
Осталось всё уж позади...  
И не вернуть тех милых дней,  
Они лишь в памяти моей.  
Мелькнут там где-то в глубине,  
Напомнят снова о тебе...  
За перевалом прошлых лет  
Из давности глядят нам вслед.

## Судьба

Судьба, где матрица жизни  
Заложена в нас с рождения,  
Как компьютерная программа.  
Её невозможно изменить,  
Как и весь наш путь.  
Рельсы уже проложены,  
И маршруты все предрешены.  
Изменить или подкорректировать  
Можно только лишь направление.

## Отплясали дожди

Отплясали дожди,  
Отшумели ветра...  
Жара!..

И бессонница рядом,  
Как баба Яга —  
Карга!..

Без любви задыхаюсь я  
В этой кошмарной ночи —  
Не молчи...

Ты мне голос подай свой  
И меня где-нибудь отыщи...  
Не взыщи!

Ведь проходят так быстро года,  
И нет больше уж сил...  
Упустил...

Одиночества плен!  
Я так больше жить не хочу!

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.