

Сергей Поваляев

Жизненный формат

Избранная лирика



Сергей Поваляев
Жизненный формат.
Избранная лирика

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=28266024
ISBN 9785449011701*

Аннотация

Новый поэтический сборник Сергея Поваляева включает избранные произведения гражданской, философской, любовной и пейзажной лирики.

Содержание

Жизненный формат	5
Не люблю равнодушных	6
Обманщик дождь	7
Вы не верьте Везувиям	8
Классики	10
Ещё устами не устали	11
Эти времена такие	12
Вот говорите...	14
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Жизненный формат

Избранная лирика

Сергей Поваляев

© Сергей Поваляев, 2017

ISBN 978-5-4490-1170-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Жизненный формат

Такой размах у этой жизни,
Картины всей таков формат,
Что даже рамок к ней не сыщешь —
Любой багет к ней будет мал.
А холст её всё продолжает
Дарить сюжеты вширь и ввысь
И горизонты отдаляют
Возможность в рамки вставить жизнь...

Не люблю равнодушных

Не люблю равнодушных,
Когда пусто в душе.
Сострадание чуждо
К любой нашей беде.
Ходят, словно споткнувшись,
О свой собственный шаг,
Ничего им не нужно —
Хорошо им и так...
Не пойму равнодушных,
Не приму никогда.
С ними мерзко и душно,
И опасно всегда!

Обманщик дождь

Дождь, предательски, врёт по капельке.
И фальшивую льёт слезу.
Обещает что обязательно
Превратится вскорь он в грозу.
А не верится мне на улице
В обещания подлеца.
Небо не желает хмуриться.
Слёзы высохли, и где гроза?!

Вы не верьте Везувиям

Вы не верьте Везувиям,
Уснувшим во мгле.
Срок придёт – и проснулись,
Ещё миг и к земле
Поползёт огнём лава,
Всё сжирая окрест.
И исчезнут бесславно
И деревни и лес.
И к просторам далёким
Возносится дым.
Пепел в душу, как в лёгкие,
И дышать нету сил.
И бегут – бегут люди,
Не зная куда.
Всё одним живёт гудом —
Разверзлась беда...
Изрыгнёт своё чрево,
Затихнет вулкан.
И распухнет древо —
Мир из пепла восстал.
Всё идет по порядку
Своим чередом.
А мы снова в тетрадку

Случай тот занесём.
И не хочется верить,
Что будет опять.
Ведь вулканы умеют
Свою сущность скрывать...

Классики

Цветным мелом
Ведут метку.
Цифры белые
Впишут в клетки.
Загорело
Взлетит ножка.
Отлетела
Босоножка.
Асфальт в клетку,
Платье в клетку
Классный мир
Рисует лето.
Что какие – то ненастья,
Если есть такие классики.

Ещё устами не устали

Ещё устами не устали

Молитвы все.

Бог очень многого не знает,

Поверьте мне.

А всё, что шьём словесным кроем,

Эдак и так,

Ему не разобрать порою

Никак...

Эти времена такие

Эти времена такие —
Девяностые лихие.
Что попало, где попало,
Всё торговыми развалами.
Всё не точно, всё непрочно,
Всё в разноску и челночно.
И старьё уже всё даже —
На продажу, на продажу.
Партий новых многоцветье,
Все шумят, шумят как дети.
Старый мир почти разрушен.
Новый хриплый голос слушай.
Либералы, демократы.
Приживалы – бюрократы.
И братки шарами лысыми,
И дворы сырые с крысами...
Всё прошли, всё испытали мы.
Ведь закалка та от Сталина.
Хребет прочен, мы такие!
Нас не удивить лихими
Временами переменными
С кильками и пельменными...
И из всего, что я могу,

Как худшее, желать врагу —
Эпоху перемен застать
И, главное, в ней выживать...

Вот говорите...

Вот говорите, – Бросьте вы!
Жить стало веселей!
А милостыни просят
Уже не у церквей.
На хлеб и на лечение,
На проездной билет,
На всё, что жизнь отмерила,
А жизни той и нет...
Вокзалы, переходы
И станции метро.
Всё нищими народами
Заполнено давно.
Стоит старушка сгорблено,
Глаза стыдливо вниз...
Подайте, ради Бога,
Старушке той на жизнь.
Кто мимо пролетает,
Кто взглядом покосит,
Кто что – то там бросает,
А кто – то укорит...
А что корить старушку,
Когда вся жизнь прошла
В трудах её натужных,

А пенсия мала...

Да, знаем мы отлично —

Кругом хватает тех,

Кто косит артистично

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.