

БИБЛИОТЕКА КНИГИКРАТКО

**КРАТКОЕ
СОДЕРЖАНИЕ
«ШЕСТЬ ШЛЯП
МЫШЛЕНИЯ»**

Библиотека КнигиКратко

Краткое содержание

«Шесть шляп мышления»

Серия «КнигиКратко»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=27359782

Microsoft;

Аннотация

Этот текст – сокращенная версия книги «Шесть шляп мышления». Только самое главное: идеи, техники, ключевые цитаты.

Эдвард де Боно, британский психолог, разработал метод, обучающий эффективно мыслить. Шесть шляп – это шесть разных способов мышления. Де Боно предлагает «примерить» каждый головной убор, чтобы научиться думать разными способами в зависимости от ситуации. Красная шляпа – это эмоции, черная – критика, желтая – оптимизм, зеленая – творчество, синяя – управление ходом мыслей, а белая – факты и цифры.

Стоит научиться в нужный момент мысленно надевать правильную шляпу, и вам будет легко решать долгосрочные задачи, принимать сложные решения, а также выходить победителем из интеллектуальных поединков.

Книга о том, как работает этот метод. Эдвард де Боно разъясняет, в каких ситуациях лучше всего работает та или иная шляпа и как правильно ею воспользоваться. Свой метод он назвал концепцией мыслеварительных шляп.

Напоминаем, что этот текст – краткое изложение книги

«Шесть шляп мышления»

Эдвард де Боно

Введение

Эдвард де Боно, британский психолог, разработал метод, обучающий эффективно мыслить. Шесть шляп – это шесть разных способов мышления. Де Боно предлагает «применить» каждый головной убор, чтобы научиться думать разными способами в зависимости от ситуации. Красная шляпа – это эмоции, черная – критика, желтая – оптимизм, зеленая – творчество, синяя – управление ходом мыслей, а белая – факты и цифры.

Стоит научиться в нужный момент мысленно надевать правильную шляпу, и вам будет легко решать долгосрочные задачи, принимать сложные решения, а также выходить победителем из интеллектуальных поединков.

Книга о том, как работает этот метод. Эдвард де Боно разъясняет, в каких ситуациях лучше всего работает та или иная шляпа и как правильно ею воспользоваться. Свой метод он назвал концепцией мыслеварительных шляп.

Биографическая справка

Эдвард де Боно, британский психолог и писатель, родился на острове Мальта в 1933 году. Ныне он – доктор фило-

софии Кембриджского университета, регулярно читающий курсы лекций в университетах Оксфорда, Лондона и Гарварда. Доктор Боно широко известен как ведущий специалист в области развития практических навыков мышления. Он ввел в науку понятие «латеральное мышление», которое было занесено в Оксфордский словарь современного английского языка, и разработал систему научных методов по развитию способностей к активному творческому поиску – «взвешенному мышлению».

Два типа мышления: реактивное и взвешенное

Фоновое мышление, которым мы обычно пользуемся, не сконцентрировано ни на чем определенном. Мы не задумываясь, автоматически делаем какие-то привычные дела: возвращаемся с работы, заходим в магазин, берем сумку правой или левой рукой и т.д. Такое мышление Эдвард де Боно называет **реактивным**. Оно помогает нам делать повседневные дела, не требующие осознанности. Реактивное мышление прекрасно подходит для непосредственного реагирования на то, что происходит в данный момент.

Мы привыкли к такому типу мышления. Оно простое. Когда мы его используем, нам не надо напрягаться. И поэтому мы часто пытаемся мыслить реактивно в сложных ситуациях, где такой тип мышления, увы, уже не работает. При реактивном мышлении не мы управляем своими мыслями, а наши мысли ведут нас. Для долгосрочного планирования, ин-

интеллектуальных дискуссий и решения сложных задач это не подходит. В таких ситуациях наше мышление должно быть осознанным и текущим в нужном направлении.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.