

Олег Петухов

Острое воспаление судьбой. Сборник стихотворений

«ЛитРес: Самиздат»

2015

Петухов О. В.

Острое воспаление судьбой. Сборник стихотворений / О. В. Петухов — «ЛитРес: Самиздат», 2015

Сборник стихов 2013-15 гг. Авангардная поэзия соседствует с классическими формами городской поэзии, остросовременные верлибры с любовной лирикой в духе серебрянного века. Рекомендуется профессиональным поэтам и филологам. Содержит нецензурную брань.

Содержание

проповедь от солнца	5
трусость героев	6
правда напоследок	8
почерневший серебряный крест	9
вкус ваты	10
выездная сессия Содома и Гоморры	11
цветочной пылью	12
неосуществимость замысла	13
благовест от АК	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

проповедь от солнца

в тени акаций думается легче не так жесток судьбы тяжелый крест король был жалок вождь уже развенчан а мне за них тащить дубовый крест и на вопросы мне ответить нечем

свидетельствовать некому сейчас краюху черного посыплю крупной солью в тени деревьев как в последний раз безжалостная проповедь от солнца лишит надежды напоследок нас

трусость героев

героев выдает понурый вид и общая оставленность удачей небрежность в жестах фатализм в любви но к сожаленью он давно утрачен гормон геройства русскими в крови

и сердце сойкой прячется пугливой в глубинах крон среди ветвей акаций прополотый садовником суглинок пророс кустами роз я попытался пророчествовать чувствуя погибель

я русский этот факт неоспорим мне трусость прививали акушерки да и вообще о чем мы говорим мы на Руси давно уже пришельцы и в этом тоже виден героизм

в обратном смысле правда или ложь? герои свысока плюют на случай а против генов с голой не попрешь они штампуют серо-бледно-скучных и что обидно трусоватых сплошь

навскидку виден горестный финал публично отрекаться зло и лживо рядиться в тогу будто бы не знал и радоваться что остались живы героя красят трусость и фингал

но вскользь затронут основной вопрос а речь идет о выживаньи нации садовник полет почву возле роз герой как сойка прячется в пространстве не трезв как немец а слегка тверез

я рассуждаю не как глупый галл а по-простому мелочный француз здесь широта окрошка и мангал кто скажет русский непременно трус и желто-синий в пол-лица фингал

опять про русофобию опять героя метит выраженье грусти

то Каина незримая печать за пять минут до русской революции ни кончить нам ее и ни начать

правда напоследок

прожить ли день как будто на последние пусть рвет мотивчик уцелевшая струна поется в песне: не один на свете я но я один и ты любовь одна

соленый вкус у ноты аллилуйя благодарить как из последних сил не лги себе не говори люблю я а правды я прощаясь не просил

и что-то сжалось в глубине за ребрами последней ноткой как глоток на дне любовь как девочка не оглянулась робкая оставив с правдой нас наедине

почерневший серебряный крест

то ли пот от жары то ли слезы залихватски закручен сюжет кто был прав мы узнаем чуть позже кто герой кто злодей а кто нет

кто нашел что искал напоследок улыбаясь судьбе свысока кто носил только рясу аскета а кто правду хлебал что горька

залихватски закручен и списан с первозданной скрижали тот текст титры ныне вовеки и присно почерневший серебряный крест

вкус ваты

аще бо и пойду посреде сени смертныя ты сказала я не хочу умирать я согласился я тоже не готов мне нужны только деньги от Вседержителя неужели Ему так трудно обеспечить прожиточным минимумом пожилого безработного алкоголика? яко жезл твой и палица твоя та мя утешиста я не хочу умирать чтобы лежать вот так на жаре с залепленным ватой ртом как муж моей двоюродной сестры мужчины вышли со двора на улицу покурить в тени мы с покойником почти ровесники но бродить по речным долинам после смерти не кажется мне благим исходом чего только не сделаешь от отчаяния конечно ведь социальное страхование покойников не входит в первоочередные планы Бога или Его подменили в тот день когда Ты уготовал еси трапезу сопротив стужающим ми почему бы Ему не заняться живыми пока мы не выбрали подходящий жаркий денек чтобы забраться в дешевый гроб обитый ситцем и залепить свои рты ватой и чаша твоя упоявающи мя яко державна а вата и после смерти не имеет никакого вкуса

выездная сессия Содома и Гоморры

о распахнута дверь окна бредят рассветом замирает вселенский желаний поток

запоздавшие звезды прячутся среди облаков как будто чего-то стыдясь или желая сохранить анонимность но это лишнее я плохо знаю как зовутся звезды все эти созвездия я просто вышел покурить не выбирая ни час ни материк ни нацию ни геологическую эпоху ни даже какая малость! форму политического правления в этой вот стране где меня угораздило родиться меньшее что я могу сделать свидетельствовать о простоте гениального замысла это тоже немало на самом деле если разобраться

затяжка в сумраке запретным табаком я гляжу вослед пролетающей в облаках МКС

а кто был прав разберется трибунал на внеочередном заседании Троицы вынося внесудебное решение перед рассветом на выездной сессии стряхивая пепел Содома и Гоморры мимо пепельницы

цветочной пылью

цветочной пылью на исходе дня закатным светом в приближенье ночи я знаю ты любила не меня да это и неважно между прочим

скажи еще тебя я обманул и ловко прикололся юным принцем я доверяю красному вину но не могу как следует напиться

цветочной пылью в предзакатном свете в исходе дней в последний знаю раз в глазах кто смотрит улыбаясь сверху не понимая никого из нас

неосуществимость замысла

ведь если бог страдает паранойей что остается нам? пересчитывать бревна в глазах святых? какие глупости вряд ли чувак сотворивший вселенную из своего плевка будет интересоваться меню затрапезной столовой или обратит внимание на жалкие потуги хордовых изобразить праздник

пусть будет эволюция и выживает сильнейший брутальные мачо на правах альфа-самцов спариваются между собою это называется политика и отчасти культура и не так уж и глупо как могло бы показаться на первый взгляд

в универе меня учили куда как более тупым вещам и ничего я выжил сохранил мозг почти что в целостности насколько это вообще было возможно там где репризы клоунов на манеже озвучивает президент или его премьер-министр с внешностью гламурного кролика

несть власть аще не от бога говорите? ну-ну я в отличие от вседержителей паранойей не страдаю и вижу этих уёбков насквозь кроме того у меня есть неопровержимые доказательства неосуществимости предвечного замысла

аминь

благовест от АК

пусть даст мне бог ответ на все вопросы из терпких кущ тернового куста

ты меня убиваешь своим молчанием безразличием склонностью везде отыскивать мельчайшие следы и оттенки греха

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.