



СЕРГЕЙ ТАСС

**ДЕНЬ,  
КОГДА  
ПОШЕЛ  
ДОЖДЬ**

Сергей Тасс

**День, когда пошел дождь**

«Издательские решения»

**Тасс С.**

День, когда пошел дождь / С. Тасс — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-856920-3

Одинокaя изба, окруженная лесом. В этой избе живем мы. Однажды стрелки часов остановились, небо затянулось густыми тучами, и пошел дождь.

ISBN 978-5-44-856920-3

© Тасс С.

© Издательские решения

# День, когда пошел дождь

Сергей Тасс

*Посвящается дождю. Без тебя, мы не были бы собой.*

© Сергей Тасс, 2017

ISBN 978-5-4485-6920-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Тот день начался совершенно обычно. Я проснулся, умылся холодной водой и отправился на колодец наполнить ведра. Было раннее утро поздней весны. Холодная роса блестела на низкой траве, солнце встало, и день занимался теплый. Жидкий утренний туман медленно поднимался к неподвижному небу, расчерченному редкими облаками у самого горизонта. Было необычайно тихо, лишь на краю села глухо слышалось пение ворона. И все казалось таким сонным, неуклюжим.

Зайдя в дом, я наполнил чайник и поставил его на электроплиту. В доме было прохладно и тускло. Усевшись на скрипучий диван возле самого окна, я стал ждать кипятка.

Внезапно, словно помутнение на меня напало. Я лишь на секунду закрыл глаза, а когда очнулся, за окном буйствовал свирепый ураган. Дом, весь был погружен во тьму. В окно я видел, как косые линии дождя вспенивают лужи, деревья гнулись, от раков отламывались сучья и быстро уносились прочь. Небо было темным, как ночью, вдали виднелись вспышки молний и страшный гром разливался над самой крышей дома.

Я вскочил, и бросился было к чайнику, но он был холодный – плита не работала. Я попробовал включить свет, но электричества не было. Весь дом потонул в густой тьме, а за окном была ночь, хотя стрелки часов указывали на половину восьмого утра.

Машу совсем не было слышно.

«Не проснулась, – невольно подумал я». Но, как тут не проснуться – под такую какофонию и мертвец спать не станет. И сердце у меня заволновалось, руки затряслись, а ноги, словно по колено увязли в липкой глине.

Я двумя стремительными шагами пересек коридор и, отодвинув занавеску, оказался в нашей спальне. Внутри был мрак, лишь белое белье едва выглядывало из темноты. Я легким движением дотронулся до одеяла, и почувствовал, что под ним никого нет. Отбросив его в сторону, я прикоснулся к простыне – она была холодной. Во рту пересохло. Я выбежал из комнаты и начал звать Машу, но ответа не было.

Дом у нас был совсем небольшой, две комнаты и неразделенный зал с кухней. Я быстро все проверил, но никаких следов не обнаружил. За окном, дождь, с прежней силой стучал по шиферу на крыше, от ветра тряслись стекла. Накинув на плечи рваную телогрейку, я быстро вдел ноги в сапоги и выбежал на улицу.

За дверью передо мной открылся новый мир. Никогда раньше, я не видел более свирепого урагана. За секунду, я вымок насквозь. Телогрейка наполнилась водой и стала давить на плечи, ноги вязли в топкой жиже. Неуклюжими шагами я добрался до сарая, заглянул в него и не увидел ничего, кроме старого инструмента и досок. Я снова вышел на улицу и попытался заметить что-нибудь необычное. Но видимость была настолько искаженной, что глаз мой оказался беспомощным. Я начал кричать, но стихия поглотила мой крик, и я лишь бесполезно надорвал себе горло. Я беспорядочно бродил вокруг дома, ветер сдувал меня и я падал, шевелился в лужах, словно муха, попавшая в ведро с водой, и все безрезультатно. В конце концов, я окончательно выбился из сил и начал пробираться к дому.

Как только я запер за собой дверь, все сразу же стихло. Я снова оказался в другом мире – мире тишины и мрака. Я рухнул тут же, в самой прихожей, в мокрых одеждах и сапогах. Закрыв глаза, я слышал, как грохочет гром, но звук был слишком далеким и неестественным, я почти перестал в него верить. Гораздо лучше я слышал, как звенело у меня в голове, уши заложило, сердце работало как мотор неисправного автомобиля, я чувствовал жар.

Не знаю, сколько я пролежал так, без мыслей, с одними лишь чувствами, но стоило мне открыть глаза, и я сразу вспомнил о Маше.

– Куда же ты подевалась, в такую-то бурю? – думал я, – Где ты сейчас и все ли у тебя хорошо? Что, в конце концов, случилось? Вопросы и предположения метались у меня в голове, словно искры от костра. Я был совершенно сбит с толку.

Подкрадывающаяся тревога придала мне сил, и я неуклюже встал на ноги. На деревянном полу подо мной остался темный, мокрый след. Я снял с себя всю одежду и беспорядочно побросал ее на пол. Мне стало немногим легче, хотя дрожь все еще продолжалась. Я замерз и чувствовал слабость, ноги едва держали меня, а в голове по-прежнему непрерывно звенело.

Я добрался до комнаты и переоделся в сухие вещи. Усевшись на диван, я стал думать. В голове царил такой же хаос, что и за окном. Мысли быстро сменялись, путались. Я с усилием старался сосредоточиться, но мне это никак не удавалось.

– В конце концов, пока еще рано делать какие либо выводы, – подумал я, – Может, все и обойдется.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.