

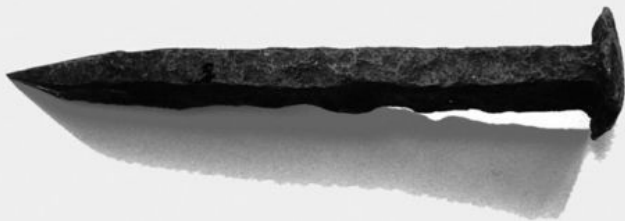
Прописные истины дизайна

Елена Борисовна Володина

Дизайн-рецепт

Том 2

Как делать проект



Учебное пособие

Елена Борисовна Володина

Дизайн-рецепт. Том 2.

Как делать проект

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=19147513

ISBN 9785447493899

Аннотация

Первый том книги предлагает уникальный метод «дизайн-рецепт», который помогает дизайнеру безошибочно определить все составляющие проекта (цвета, стиль, формы и пр.) соответственно предпочтениям заказчика или целевой аудитории. Второй том содержит сведения для грамотного выполнения проекта: содержание, описание документации, некоторые справочные данные. Пособие адресовано архитекторам, дизайнерам, преподавателям и учащимся профильных учебных заведений, а также широкому кругу читателей.

Содержание

Глава 5. Правила оформления проектной документации	5
5.1. Подготовка проектной документации	5
5.2. Комплектация проекта в строительстве и архитектуре	7
5.3. Содержание проекта дизайна интерьера	11
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Дизайн-рецепт

Том 2. Как делать проект

Елена Борисовна Володина

© Елена Борисовна Володина, 2017

ISBN 978-5-4474-9389-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 5. Правила оформления проектной документации

5.1. Подготовка проектной документации

Виды работ по подготовке проектной документации, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства, должны выполняться только индивидуальными предпринимателями или юридическими лицами, имеющими выданные саморегулируемой организацией свидетельства о допуске к таким видам работ. Иные виды работ по подготовке проектной документации, которые не оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства, могут выполняться любыми физическими или юридическими лицами.

Перечень видов работ, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства, утверждён Приказом Минрегиона от 30.12.2009 №624. Осуществление подготовки проектной документации не требуется при строительстве, реконструкции, капитальном ремонте объектов индивидуального жилищного строительства (отдельно стоящих жилых домов с количеством этажей не более

трёх, предназначенных для проживания одной семьи).

С 2008 года не предусматривается стадийность проектирования, а используются понятия: «проектная документация» и «рабочая документация». Рабочая документация разрабатывается в целях реализации в процессе строительства архитектурных, технических и технологических решений. Она выполняется как одновременно с подготовкой проектной документации, так и после её подготовки. При этом объём, состав и содержание рабочей документации определяются заказчиком (застройщиком) в зависимости от степени детализации решений, содержащихся в проектной документации, и указываются в задании на проектирование.

5.2. Комплектация проекта в строительстве и архитектуре

Проектную документацию комплектуют в следующем порядке по ГОСТ Р 21.1101—2013:

- 1) обложка;
- 2) титульный лист (можно объединить с обложкой);
- 3) содержание тома;
- 4) ведомость «Состав проектной документации».

Примечание. Допускается не включать ведомость «Состав проектной документации» в состав каждого тома, а комплектовать её отдельным томом;

- 5) текстовая часть;
- 6) графическая часть (чертежи и схемы).

Текстовые документы, содержащие в основном сплошной текст, разрешается выполнять без основных надписей, дополнительных граф к ним и рамок. На первом листе приводят список исполнителей, в котором указывают должности, инициалы и фамилии лиц, принимавших участие в разработке, контроле и согласовании текстового документа, и предусматривают места для подписей и дат подписания.

Проектную документацию комплектуют, как правило, по установленным отдельным разделам и подразделам. Каждому основному комплекту рабочих чертежей присваивают обозначение, в состав которого включают базовое обозначение

ние, устанавливаемое по действующей в организации системе, и через дефис – марку основного комплекта.

Пример: 2345—12-АР, где 2345—12 – базовое обозначение (номер договора (контракта) или/и код объекта строительства, а также номер здания или сооружения по генеральному плану, АР – марка основного комплекта рабочих чертежей (архитектурные решения).

5.2.1. Наименования и шифры разделов проектной документации

В соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 №87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» проектная документация на объекты капитального строительства производственного и непромышленного назначения состоит из следующих разделов (табл. 1):

Табл. 1

	Наименование раздела проектной документации	Шифр раздела
1	Пояснительная записка.	ПЗ
2	Схема планировочной организации земельного участка.	ПЗУ
3	Архитектурные решения.	АР
4	Конструктивные и объёмно-планировочные решения.	КР
5	Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений.	ИОС

6	Проект организации строительства.	ПОС
7	Проект организации работ по сносу или демонтажу объектов капитального строительства.	ПОД
8	Перечень мероприятий по охране окружающей среды.	ООС
9	Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.	ПБ
10 ¹	Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов.	ОДИ
10	Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объекта капитального строительства.	ТБЭ
11	Смета на строительство объектов капитального строительства.	СМ
11 ¹	Мероприятия по обеспечению соблюдения требований энергетической эффективности и требований оснащенности зданий, строений и сооружений.	ЭЭ
12	Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами, в том числе: - Перечень мероприятий по гражданской обороне, мероприятий по предупреждению чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, мероприятий по противодействию терроризму. - Декларация промышленной безопасности опасных производственных объектов. - Декларация безопасности гидротехнических сооружений. - Иная документация, установленная законодательными актами Российской Федерации.	ГОЧС ДПБ ДБГ -

5.2.2. Марки некоторых основных комплектов рабочих чертежей (табл. 2)

Табл. 2

Наименование основного комплекта рабочих чертежей	Марка	Примечание
Архитектурно-строительные решения	АС	При объединении рабочих чертежей архитектурных и конструктивных решений (кроме КМ)
Архитектурные решения	АР	
Интерьеры	АИ	Рабочие чертежи могут быть объединены с основным комплектом марки АР или АС

Конструкции железобетонные	КЖ	-
Конструкции металлические	КМ	-
Конструкции деревянные	КД	-
Гидротехнические решения	ГР	-
Электроснабжение	ЭС	-
Наружное электроосвещение	ЭН	-
Силовое электрооборудование	ЭМ	-
Электрическое освещение внутреннее	ЭО	-
Наружные сети водоснабжения	НВ	-
Наружные сети канализации	НК	-
Наружные сети водоснабжения и канализации	НВК	При объединении рабочих чертежей наружных сетей и канализации
Внутренние системы водоснабжения и канализации	ВК	
Пожаротушение	ПТ	
Отопление, вентиляция и кондиционирование	ОВ	
Воздухоснабжение	ВС	
Пылеудаление	ПУ	
Холодоснабжение	ХС	
Проводные средства связи	-	Наименования основных комплектов и обозначения марок принимают по приложению А ГОСТ Р 21.1703
Радиосвязь, радиовещание и телевидение	РТ	-
Пожарная сигнализация	ПС	-
Охранная и охранно-пожарная сигнализация	ОС	-
Газоснабжение (внутренние устройства)	ГСВ	-

5.3. Содержание проекта дизайна интерьера

Прежде всего надо различать архитектурно-дизайнерский проект и дизайнерский проект интерьера. Первый выполняется архитектором с высшим архитектурным образованием, второй – дизайнером или декоратором, часто окончившим краткие курсы. Архитекторы обычно выполняют больше чертежей, чем требуется для дела, потому что они это умеют и проект выглядит солиднее. Дизайнеру без архитектурного образования есть смысл делать акцент на художественно-эстетической, эскизной части проекта.

Но любому дизайнеру совершенно необходимо владеть правилами выполнения необходимого комплекта чертежей.

Содержание проекта дизайна интерьера не регулируется никакими нормативными документами, поэтому списки чертежей и документов пестрят разнообразием. Постараемся вывести оптимальный перечень полного проекта интерьерного дизайна.

Подчеркнём, что данная информация – учебный материал, не для представления заказчику!

Курсивом выделены позиции, которые на практике выполнять не обязательно.

Подчёркиванием выделены позиции, проект которых выполняют специализированные фирмы.

На иллюстрациях приведены не полные чертежи, а только их смысловые части без оформления или фрагменты по причине небольшого формата данной книги. Используются чертежи от руки, а также выполненные в разных компьютерных программах и разными людьми, чтобы показать больше возможных вариантов.

5.3.1. Перечень составляющих дизайн-проекта

1. Титульный лист с указанием названия проекта.
2. Содержание проекта как обычное содержание книги или ведомости чертежей, эскизов и спецификаций (рис. 51, 52).
3. Пояснительная записка (описание пользователей помещения и концепции)
4. Ситуационный план (или план до перепланировки или обмерный чертёж).
5. *Схема передвижения и остановок людей и зонирование помещений.*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.