

Сергей Поваляев



ЗАПИСКИ СТАРОГО ГОРОЖАНИНА

Лирика

Сергей Анатольевич Поваляев

**Записки старого
горожанина. Лирика**

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=28510860

ISBN 9785449013873

Аннотация

Город... Он полон мыслей и чувств. Он обращён к прошлому и настоящему. Идёт по городу старый горожанин и вспоминает... О чём? Откройте новый поэтический сборник поэта – горожанина Сергея Поваляева.

Содержание

| | |
|-----------------------------------|----|
| Город | 5 |
| Как осень, под ноль | 7 |
| Опоздал | 9 |
| В тесноте коммунального Рая | 11 |
| Изношен город старый | 14 |
| А что сегодня на обед | 15 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 16 |

Записки старого горожанина Лирика

**Сергей Анатольевич
Поваляев**

© Сергей Анатольевич Поваляев, 2017

ISBN 978-5-4490-1387-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero
Строки из потерянного кем-то дневника

Плащами крыш, мой город серых крыс,
Бегущий под дождливыми ручьями.
И этими скользящими руками
Не застегнуть себя ни в верх ни вниз..
Я ёжусь в этой странной полутьме
Холодного гранитом перехода.
Я вроде в городе, и вроде бы нигде,
Застигнутый врасплох его погодой

Город

Город, что притих под крышами
Рыжих и вихрастых дум...
Что тебе под ними одному лишь слышно,
Когда дождь приходит осени на ум...
Старые дворы и палисады,
Где когда-то рвали мы сирень,
Заросли бурьяном неприглядным
И кирпичной пылью старых стен.
Магистрали новые в астрале
Почти к звёздам набирают путь.
Как же мы с тобой отстали
От всего, что больше не вернуть...
Город мой, свободой заключённый
В каменном остроге бытия.
Старый дворик на ладошке помещённый
Запахом сирени и дождя...

КО ВСЕМУ ОТНОСИТЕСЬ С ИРОНИЕЙ

Ко всему относитесь с иронией,
Даже, если ирония – ночь
И словами последними кроет
Этот вечный назойливый дождь.

Да, ирония ночи мне странна —
Раздражением больше полна.
Я стою полусонный, усталый
У туманного, в каплях, окна...
И моя ирония скрыта
Среди вечных всех этих дождей.
Я уже не найду чем бы крыть мне
Нет ни слов, а к словам падежей...

Как осень, под ноль

Природу остригли
Ветра и погода.
Уходит интрига
С осенью года.
Уходит интрига
Причёсок и цвета,
Июльского ливня,
Влюблённого лета...
Сижу оголённый
Как шар я бильярдный.
Цирюльник – негодник
Старался изрядно.
Шикарные кудри
На мусор выносят.
Теперь я – сын блудный,
Похожий на осень.
Иду и стесняюсь
Причёски я новой.
Меня провожает
Взгляд девушки
Огненный.
То ли завидует,
А, может, жалеет.

За кудри обидно,
Когда вот так бреют...
Шалыми ветрами
Меня обдувает.
Кепка заветная
Голь прикрывает.
Что я наделал —
И холод и боль.
Иду новоделом,
Как осень, под ноль...

Опоздал

Город тысячью огней
Смотрит в ночь.
По асфальту площадей
Бродит дождь.
А кому – то первым сном
Пришла
За иконами окон
Тишина...
А вдали не спит,
Гудит вокзал.
Ожиданием томим
Промокший зал.
Поезда куда – то
Всё идут.
Кто – то провожатый,
Где – то ждут...
Я хотел уехать
В эту ночь.
Всё уже не к спеху
В этот дождь.
Надоел мне город
И вокзал.
Только я на скорый

Опоздал...

В тесноте коммунального Рая

В тесноте коммунального рая,
Среди вечных томлёных борщей,
Наставляла меня тетя Рая —
Не женитесь так рано, Сергей.
Я на кухне, и два яйца всмятку
А заманчив так запах борща...
В моей клетке, по счёту девятой,
Даже спать, растянувшись, нельзя...
Но звонят, очертя, мои черти —
Мои старые снова друзья.
Выручай, друг Серёга, поверь ты,
Ключик на ночь, иначе — беда...
Тетя Рая, моя дорогая,
Там за шкаф раскладушку заначь.
Снова друг позвонил, приезжает...
Ключик мой положи, как опять...
На дворе дождик лужами пучится.
Спать в беседке — вселенская грусть.
Извините друзья, я намучился.
Извини, тетя Рая, — женюсь!

И, О ПОГОДЕ

Всё рассказали вроде,
Изображений ряд.
Ну, а теперь о погоде, —
Дикторы говорят.
Ждём с нетерпеньем субботы —
Польские наши дела!
Даже генсек, озабоченный
Тоже фанат «Кабачка».
Время, которое прошлое.
Так мимолётно прошло.
Завтра проснёмся, и что же?
Будет ли так хорошо...
Чтобы проснулся с погожим
Утром в оконном стекле.
Ну, а сейчас о погоде —
Антициклоны везде...

НЕУЮТНО В ТВОЁМ ДОМЕ

Неуютно в твоём доме.
Сбросил плед продрогший сон.
А в дверном стоит проёме,
Словно призрак, вечный ОН —
Страж твоей души изгнания,
Часовой твоей строки.
И гардины развеивают

Коридора сквозняки...

Ночь, кошачьим смотрит глазом,

Горит жёлтою луной.

Небосвод иконостасом

Пробудился над тобой.

Тени – спутники изгнанья,

Как гаданье средь лучин.

Звёзды – тайна мирозданья,

Мировой закон души...

Изношен город старый

Изношен город старый.
Глядит глазами впалыми
Вечерних фонарей.
И щёки стен небритых
По подворотням битым
Опять в слезах сердитых
Бессмысленных дождей.
Всё серо, непонятно,
Трамвай идёт невнятно
Как будто спотыкаясь
В железной колее.
И улица согнулась,
Вопросом обернулась.
Когда всё неприкаянно,
Что здесь искать тебе?

А что сегодня на обед

Когда обеда сроду нет —
Кефир с батоном вкупе,
А что сегодня на обед —
Звучит, пожалуй, глупо.
Смотрю в столовое меню —
Компот, харчо и зразы.
И сам себя на том ловлю —
Есть расхотелось сразу.

ГОРОДОК – ГОРБЫЛЁК

Городок – горбылек

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочтите эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.