

Лариса Довгая

Сага о княгине  
Таяфе, Ларисе  
и мучениках  
Тотфских

Лариса Довгая

**Сага о княгине Гаафе, Ларисе  
и мучениках Готфских**

«Издательские решения»

**Довгая Л. П.**

Сага о княгине Гаафе, Ларисе и мучениках Готфских /  
Л. П. Довгая — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-901526-6

Поэма о подвиге святых готфов, погибших в 374 году от Р.Х. в современном Крыме. История полуострова тесно связана с житийной литературой. Готфы — коренное население Крыма, от первого потока поселенцев до княжества Феодоро прошли века, насыщенные интереснейшими событиями, человеческими трагедиями. События IV века перед нашествием гуннов поражают накалом страстей и необыкновенными личностями, творящими историю. К ним принадлежат святые Гаафа и Лариса, единственная святая с таким именем.

ISBN 978-5-44-901526-6

© Довгая Л. П.  
© Издательские решения

## Содержание

Сага о княгине Гаафе, Ларисе и мучениках Готфских	6
Конец ознакомительного фрагмента.	10

# **Сага о княгине Гаафе, Ларисе и мучениках Готфских**

**Лариса Павловна Довгая**

© Лариса Павловна Довгая, 2017

ISBN 978-5-4490-1526-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Сага о княгине Гаафе, Ларисе и мучениках Готфских

Готфы – племена восточногерманского происхождения в III веке разделились на вестготфов (западные, тервинги) с правящей династией Балтов и остготфов (восточные, грейтунги) с правящей более древней династией конунгов Амалов (Амалунги).

Конунг великомученик Никита Готфский (ост) был приговорен судьей вестготфов Афанарихом к жестоким пыткам и сожжению в 372 году. Это место на южном берегу Крыма до сих пор называется Никита. Христианин Мариан вывез мощи святого в Каппадокию. Святой Савва Готфский был подвергнут пыткам и жестоко казнен также в 372 году. Христианин Июний Саран перевез мощи мученика в Каппадокию, где их встретил с почестями Василий Великий.

Святые Вафусий и Верк пресвитеры с детьми, Арпила монах, миряне Авив, Агн, Реас, Игафракс, Иской, Сила, Сигиц, Сонирил, Суимвл, Ферм, Филл, Констанс, мученицы Анна, Лариса (Вариса), Моико, Мамика, Уирко, Анимаиса (Анимаида), Гаафа (возм. Агафіа) княгиня Готфская (всего 308 мучеников Готфских) были сожжены в Благовещенье 375 года в Кизике (юго-западный Крым, Остготфия) во время церковной службы предположительно в пещерном горном храме Иограф (Ялтинская яйла). Остготфская княгиня Алла вывезла останки мучеников вначале в землю Сирскую, затем свершила их погребение в храмах Кизика, в этом ей помогали дочь Дуклида и мирянин Филлас. Княгиня Алла и ее сын князь Аримерий (Агафон) были убиты спустя несколько лет.

\*

Полет —  
Время придет покидать свою землю —  
Полет.  
Чайки крыло ветер рвет  
На взлет,  
Но – вперед —  
И весь мир я приемлю.  
Там, внизу,  
В круге земном,  
Уже не темно  
И видна  
Рыжим мехом трава,  
Троп раскинулись рукава,  
А в тумане прибой седоват,  
Пены падают кружева...  
Утреннего волшебства  
Унесу  
В сердце красу.  
Сон земли  
Отметает туманом к горам,  
Первоцветы взошли,  
Там цветут кизилы,  
По пыли,  
По яйлам  
Ветер так же упрям,  
Не дает распрямиться дымам.



– Все виноваты, все,  
Каждый в своей слезе,  
Каждый в своей красе  
Идол на колесе...  
Факел зажжен войны —  
Все мы обречены.  
Птицы кричат в ночь.  
Искры летят прочь.

Ущелье и тьма, только конь знает путь,  
Устал, но себя не жалеет,  
И всадник не смеет тройчаткой взмахнуть.  
В кустах кто-то странно проблеял.

– Мы виноваты все,  
Всяк на своей стезе...  
Балт Афанарих груб,  
Лжет, что он остам друг,  
Жаден Юнгерих, дик,  
Что не по нем – так в крик,  
Сбруей коня кичится,  
Кровь ему – что водица...

Упругая ветка хлестнула в лицо,  
И дышит как кто за спиной,  
А в свете луны пик надменно свинцов,  
Зевнул плутень под алычею...

– Будем кого винить?  
Всяк себе знаменит...  
Сила у них сейчас  
Держится на бичах.  
Единокровных бить?  
Не сосчитать обид,  
Но беззаконий яд  
Сами себе споят...

А дальше в долине лежит тишина  
Гнетущая, темно-густая,  
И в росных разводах на валунах  
Испуг силуэт обретает.

– Нас безразличье мнёт,  
Не разорвут тенёт,  
Смотрят из-за оград,  
Из-под своих затрат:  
Бьют – значит есть вина,  
Наша же – сторона.  
Выйдут полки, ребят

Стены не защитят!

Шум дальний послышался разноголос,  
И всадник спешит седовласый —  
Под факелов свет и под стоны колес  
Там идол ползет одноглазый.

– Кто ты, недобрый вест,  
Кто ты, глумиться здесь?  
Разве ты человек?  
Свой заберешь извет,  
Ты уже просто зверь —  
Чаешь чужих кровей...  
Осты, точи клинки,  
Мы созовем полки!

Селение в снах безмятежных, мирских,  
Терновника цветом расшитых,  
Но замок княгини и темен, и тих,  
И настезь ворота раскрыты...

\*

– Филлас, ты? Отдышись, лишь взнуздаю...  
– Только белого дай мне коня!  
– Конь отослан... Лопатка мясная  
На кизиле здесь есть у меня...

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.