

ЮРИЙ ШЕВЕЛЁВ

Галерея МГНОВЕНИЙ

СБОРНИК СТИХОВ



Юрий Шевелёв

**Галерея мгновений.
Сборник стихов**

«Издательские решения»

Шевелёв Ю.

Галерея мгновений. Сборник стихов / Ю. Шевелёв —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-901628-7

Книга является компендиумом стихов за 2011—2012 годы. В ней представлены стихотворные произведения различного характера, описывающие как внутренний мир человека, так и окружающую его внешнюю действительность.

ISBN 978-5-44-901628-7

© Шевелёв Ю.
© Издательские решения

Содержание

«Портреты чужих отражений ...»	6
«Беспечное дыхание рассвета...»	7
«– Это искры в руке твоей...»	8
«Зелёное море спокойно ...»	9
«Что чище праха?...»	10
«Я качаю на руках Вечность...»	11
«Водным блеском – разноцветно...»	12
«Есть горький час, в который люди плачут...»	13
«В беспорядке чадящих свечей...»	14
«Начал блистательных конец...»	15
«Два сердца Бог поэту дал ...»	16
«Мы совсем уже не те...»	17
«Порою так обидно мне...»	18
Септа о красоте	19
«Синий снег под ногами хрустит...»	20
«Скитайся, душа, не бойся падать...»	21
«Прекрасны дни разлуки!..»	22
«Сердца стук...»	23
«Серебром дороги мчатся...»	24
Мы	25
Конец ознакомительного фрагмента.	26

Галерея мгновений

Сборник стихов

Юрий Шевелёв

© Юрий Шевелёв, 2017

ISBN 978-5-4490-1628-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Портреты чужих отражений ...»

Портреты чужих отражений —
Клочки и страницы —
Кружатся, как быстрые тени,
Как птицы...

В горниле сгорают закатном
Любые сомненья,
Дрожат в небесах снегопадом
Мгновенья...

Покой увяданья желанный —
Как тень обелиска...
Грядущее – облик туманный —
Так близко...

И, кажется, сплавятся мысли
В истлевшие томы —
Лишь новые, чистые смыслы
Знакомы...

«Беспечное дыхание рассвета...»

Беспечное дыхание рассвета
Сапфир небес в сиянье окунёт,
И золотом покрытый край высот,
Как новая чеканная монета,
В карман Вселенной звонко упадёт...

Качнутся нищие почти деревья,
Забывши боль и радость тишины...
Их жёлтые опавшие листья,
Как все мечты и вечные стремленья,
В огне костра, мне кажется, живы...

Прекрасное – вовеки нерушимо!
Мы понимаем это не всегда,
Но дышит пламя и журчит вода,
И тем дороже в жизненной картине
Осознавать – есть место для тебя...

«– Это искры в руке твоей...»

– Это искры в руке твоей
Жаром горят?

– Это россыпь даров,
Звёзд избранных сад...

– Ночь темна! Небо чёрно!
Вокруг тишина!

– Это пепел зари,
Эхо мыслей костра...

– Как художник укрась
Тусклой выси покров!
Чтобы ярче зажглась
Многогранность миров!

Смысл дай и дыханье
Уставшим умам!
Ветер пепел бросает
По всем сторонам...

– Среди сил и явлений
Избыточных нет!
Запредельность решений
Тьму не вывернет в свет...

– Но я верю, хоть просто
Забыть правду слов!
Есть возможность...
Свобода минует оков!

– Есть основа основ...
В тишине первый звук...
– Сердца нового стук...
Это только...

– Любовь....

«Зелёное море спокойно ...»

Зелёное море спокойно —
Купцы на галерах чуть сонны,
К бортам простираются волны
И солнце несут на ладонях...

Кричат ненасытные чайки,
Дельфины играют друг с другом,
Кефаль – серебристая выюга —
Плывёт, словно тень, за судами...

Солёные брызги, как жемчуг,
На коже детей загорелой,
Походкой выходят несмелой
Они на привычную землю...

Зелёное море спокойно —
Душа торжествует свободно,
Нет грозного страшного шторма,
Жизнь полна столь редким довольством...

«Что чище праха?..»

Что чище праха?
Полный тлен —
Песок мельчайший бытия...
Всё наше тело – лишь земля,
Лишь гул ритмичный синих вен...

«Я качаю на руках Вечность...»

Я качаю на руках Вечность,
Чистый взгляд её душу ранит;
Её искренний плач – Бесконечность
С золотыми, как время, слезами...

Я качаю на руках Вечность,
Наполняю дыханье словами;
За спиною стоит Безбрежность
И шуршит неустанно крылами...

Я качаю на руках Вечность,
Чистый взгляд её душу ранит;
Её искренний смех – Неизбежность
Недоступного мне пониманья...

«Водным блеском – разноцветно...»

Водным блеском – разноцветно,
Птичьим пеньем меж ветвей
На просторы душ людей
В торжестве приходит Лето...

На границах тьмы и света,
Где стук сердца в тайне чувств,
Как вершина всех искусств —
Жизни яркая комета...

И не важно, как случилось,
В чём начало новой правды,
В чём угли, а в чём брильянты —
Всё вокруг переменялось...

Мрак сияньем разобьётся,
Где следы – играют волны,
Были пусты – стали полны,
Не свеча – а шарик солнца...

«Есть горький час, в который люди плачут...»

Есть горький час, в который люди плачут,
В котором соль среди пепла на губах,
Когда потерян столь привычный страх
И все страдания ничего не значат...

Когда земля, покрытая водой,
Застынет стойко льдистым покрывалом
И в миг вечерний пламенным оскалом
Быстрее мысли вспыхнет за спиной...

В тот мрачный час надежда ускользает,
В тот тяжкий час терзается душа,
А прошлое не стоит и гроша,
Хотя его никто не покупает...

Закон людской уходит не прощаясь,
Смеётся ночь и чуть дрожит рука —
Кошмар чужой, как пламя очага
Полено новое, всецело поглощает...

Есть горький час, в который люди плачут,
В котором соль среди пепла на губах,
Когда потерян столь привычный страх
И все страдания ничего не значат...

«В беспорядке чадящих свечей...»

В беспорядке чадящих свечей,
В суматохе дрожащих эпох,
По любимым из тайных дорог
Вновь уходит одна из ночей...

Мы запомним её для людей
Без прикрас и потерь – так, как есть,
Её жаркий огонь, её блеск,
Свет глубоких и круглых очей...

Пусть слова не расскажут о всём,
Пусть огонь не согреет души —
Верим мы в безграничность мечты,
И в величье любви, что найдём...

В беспорядке чадящих свечей —
Этих жалких непризнанных солнц —
Встанем мы в свой немереный рост
Над дорогой из наших теней...

«Начал блистательных конец...»

Начал блистательных конец
Бывает тягостно плачевен,
Он преподносит не венец,
А результат твоим затеям...

И мыслей длинных череда
Ведёт не к свету и познанию —
Дыханьем близкого огня
Уничтожает достоянье...

Начал блистательных конец
Бывает тягостно плачевен,
Когда герой – почти подлец,
А выбор сделанный – неверен...

«Два сердца Бог поэту дал ...»

Два сердца Бог поэту дал —
Они гремят в тиши ночной
И увлекают за собой
В мир отражений и зеркал...

Одно спокойно бьёт в груди,
Другое в сказочных краях
Зовёт, преодолая страх,
За ним настойчиво идти...

Лишь стоит время обрести
И затворить свои глаза...
В ночи проносится «сезам»,
Артуру Мерлин шлёт «прости»...

Покорный ритм чтит слова,
Размеры верят в правду строк,
Шуршит в часах огонь-песок,
Да время вяжет кружева...

Два сердца Бог поэту дал —
И в каждом чувства, как метель...
Кружит поэта карусель
Из отражений и зеркал...

«Мы совсем уже не те...»

Мы совсем уже не те:
Отгорел для нас Восток,
И луна в речной воде
Не сияет, как клинок...

Всё не так: наш мир не тот,
Заржавел наш меч в земле,
Наш доспех из рода в род
Лишь сияет на стене...

Мы давно уже не то:
Нам слова яснее дел,
Безразлично нам всё то,
Что вдали от наших тел...

Мы давно уже не те:
Не вернуться нам туда,
Где звезда поёт звезде
И клинком в воде луна...

«Порою так обидно мне...»

Порою так обидно мне,
Когда темнеют краски моря,
Когда бледнеют на песке
Следы под ласкою прибоя,
Когда закат во власти волн
Чадит над дальними валами,
Когда усталыми глазами
Не виден больше утлый чёлн...

Септа о красоте

Порой мне кажется – чудовища прекрасны,
Чисты душой и разумом светлы,
Все остальные – искренне ужасны,
Немилосердны, даже злы,
Но понимаю: чудеса важны,
Чудовища по-прежнему опасны,
А взгляд зависит лишь от стороны...

«Синий снег под ногами хрустит...»

Синий снег под ногами хрустит,
Щёк касаются губы Зимы,
В небесах неподвижно висит
Жёлтый глаз первобытной луны...

Нить дорог (беззастенчивый курс —
Лишь мечта одинокой Судьбы)
Необычный для смертного вкус
Обещает в застывшие рты...

Улыбается зеркала даль
И, всё больше похожа на дверь,
Предлагает звенящую сталь
Вместо ржавых скрипящих петель...

Вязь узоров – чужие слова
На просторе прозрачном души...
Так слеза затмевает глаза,
Так бледнеют от горя дары...

Воздух свеж... Забывается боль,
Наважденья скрывается тень...
Лишь Зима вечно пробует соль,
Да луна не считает потерь...

«Скитайся, душа, не бойся падать...»

Скитайся, душа, не бойся падать,
Бойся застыть безвозвратно,
Когда безумством полон разум,
Любая мысль плачет властно...

Не говори глухим о чистых фразах,
Их шёпот горький так печален:
«Угли встречаются в алмазах —
Труха вернётся сталью...»

«Прекрасны дни разлуки!..»

Прекрасны дни разлуки!
Когда от вешней скуки
Покой мы обретём...
Когда воспрянут звуки,
Когда умолкнут звуки,
Когда преобразимся восторженным лицом!

Прекрасен час разлуки!
Когда ломаем руки
В отчаянье своём,
Когда мы плачем ночью,
Когда мы, между прочим,
Никак не приурочив, рыдаем даже днём!

Прекрасен миг разлуки!
Когда не знаем муки
И не кривим душой...
Когда огнём дыханье,
Когда не прекращаем,
Цену забыв страданьям, извечную любовь!..

«Сердца стук...»

Сердца стук,
Свечи дыханье —
Шелест крыльев
И молчанье...

Смолкнет звук,
Порвутся струны —
Звёзды вспыхнут,
Встанут луны...

Белый фрак,
Брильянты ночи —
Хищный мрак
И многоточье...

Сердце шелест,
Тень дыханья —
Робкий отклик
Мирозданья...

«Серебром дороги мчатся...»

Серебром дороги мчатся,
Прихотью Зимы
Золотые льды
На закат ложатся...

Ветер вновь молчит,
Пробует промчатся,
К небесам взобраться,
Но в сугробах спит...

Тяжко небо давит спину,
Серой мглой висит,
Снегом чуть шуршит —
Создаёт картину...

Воздух не звенит
Мятым колокольцем,
Как снега под солнцем,
Искрами горит...

Серебром дороги мчатся,
Прихотью Зимы
Золотые льды
На закат ложатся...

Мы

Давно нас не ранят шипы,
Огонь не касается чувств...
Мы полумертвы, мы полуживы

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.