



Игорь Тарков

Сборник

рассказы

Игорь Тарков

Рассказы

«ЛитРес: Самиздат»

2016

Тарков И. В.

Рассказы / И. В. Тарков — «ЛитРес: Самиздат», 2016

Мысли о человеке, о самом себе, о своем месте в этой жизни.

Ангел

Вечер выдался спокойный. Вышел на балкон. Как обычно тихо, никого нет, я даже не уверен есть ли рядом соседи, никогда их не видел. И в этот момент почувствовал, что не один. Мне не нужно было оборачиваться, чтобы узнать кто это. Я научился кожей чувствовать и узнавать его. "Что ты за мной ходишь?" – спросил я, почти не разжимая губ, с ударением на каждом слове. "Видишь, я не ношу крест." Повисла тишина, как будто нас разделял невидимый занавес. Я не оборачивался, глядя на ночной город через бокал вина. Оно придавало пейзажу золотистый цвет и навевало мысли о море.

"Я не верю в тебя. Ты мне не положен. Зря меня крестили. Я не святой."

Я говорил медленно, негромко, словно роняя слова с высоты двадцать первого этажа.

"И не собираюсь им быть. Ты давно должен был разочароваться во мне. И оставить в покое" – я добавил немного сарказма в голос. Вдохнул невесть откуда донесшийся запах луговых трав, отпил глоток из бокала. "Но ведь ты снова придешь, – полуутвердительно – полувопросительно сказал я. Впрочем на ответ не рассчитывал, я знал, он парень упорный и придёт ещё. Но ведь и я непростой подопечный, мы стоим друг друга. Я улыбнулся этой мысли. Вино согрелось от тепла моих рук. Вечер, действительно, выдался спокойным.

-Мама, знаешь, я сегодня летал во сне!

–Сынок, летают в детстве, а ты уже взрослый.

–Но я же летал!

–Тебе нужно повзрослеть, остепениться, в твоём возрасте уже пора.

В моём возрасте? Сколько же мне лет? Надо будет как-нибудь, при случае, посчитать. Хотя с математикой у меня всегда было неважно. Впрочем, я знаю, что уже не так уж молод.

Я смотрю на ровесников и, боже мой, какие же они старые, то есть взрослые! Почему же я не такой? Мне все еще хочется бегать под дождем, я с вождением смотрю на огромные деревья. Мечтая, что вот бы забраться на него, почти на макушку, и представить, что ты в самолете или, нет, на корабле! Почему я как мальчишка все еще жду, что за тем поворотом непременно будет что-нибудь захватывающее и необыкновенное? Может и правда пора остепениться? Только знать бы как это сделать?

Может поправиться? Говорят, вес придает солидности. Но как же тогда бегать по лужам или мчаться на велосипеде так, чтобы дух захватывало, как на лестнице идти перешагивая сразу через несколько ступенек??

Но всё же, может, надо остепениться? Вот только понять бы зачем.

–Мама, ты уж прости меня, я не буду остепеняться. Ведь дети не умирают, они просто умеют летать...

Сны

Кажется, что нет ничего скучнее обычного московского офиса перед началом рабочего дня. Стандартная мебель, на столах, отделенных друг от друга небольшими перегородками, компьютеры. Но это только на первый взгляд. Вот за одним столом уже сидит девушка, брюнетка, одетая во все черное, легкий черный свитер и брюки. Она старательно красит губы ярко-красной помадой. В это время вошла женщина лет пятидесяти пяти на ходу расстегивая плащ.

– Зоя Федоровна, вы сегодня мне совсем не приснились, – прервавшись обратилась брюнетка, которую звали Лиля, к вошедшей.

– Да, и мне вчера тоже, – отозвалась сидевшая слева от брюнетки девушка.

Проходивший в это время мимо высокий молодой человек наклонился к брюнетке.

– Хочешь, я тебе приснюсь?

– Отстань, – отмахнулась та.

– Девочки, вы же знаете какая у меня ситуация, внук болеет, сижу с ним после работы, пока дочь не придет, ее не отпускают раньше,— ответила Зоя Федоровна, – сил нет ни на что, разве что мне кто приснится.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.