

Din & Doctor Walther
Лисьи Листья

роман в стихах и письмах



Din & Doctor Walther

**Лисьи Листья. Роман
в стихах и письмах**

«Издательские решения»

Din & Doctor Walther

Лисьи Листья. Роман в стихах и письмах / Din & Doctor
Walther — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-852629-9

Роман в стихах и письмах, Зовётся Лисьи Листья, Про девушку — Анисью.
Она любила: танцы, меха, журналы в глянце, светил протуберанцы. Epistolar
poema betitled «Vixens' Leaves» Anisa — heroine, her humanist believes, Appeal
to marine travel, took her to certain level. . . She welcomed furry creatures beyond
her grasp and reaches.

ISBN 978-5-44-852629-9

© Din & Doctor Walther
© Издательские решения

Содержание

Vixens' Leaves	6
!From din Thu Oct 7 13:59:12 PWT 1993	7
From din Sat Oct 9 16:42:46 PWT 1993	8
From: Walther	9
From din Thu Oct 10 13:59:12 PWT 1993	10
From: Walther	11
From din Tue Oct 12 14:36:00 PWT 1993	12
From: Walther	13
From din Wed Oct 13 18:06:59 PWT 1993	15
From: Walther	16
From din Thu Oct 14 16:44:01 PWT 1993	18
From: Walther	19
From din Fri Oct 15 16:44:06 PWT 1993	21
From: Walther	23
From: root@nevod.perm.su (Superuser)	26
From: Walther	29
From din Tue Oct 19 21:36:36 PWT 1993	32
From: Walther	34
Конец ознакомительного фрагмента.	36

Лисьи Листья

Роман в стихах и письмах

Din & Doctor Walther

Иллюстратор madhotaru

© Din & Doctor Walther, 2018

© madhotaru, иллюстрации, 2018

ISBN 978-5-4485-2629-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Vixens' Leaves



Din and Doctor (Walther)
Vixens' Leaves (Лисьи Листья)
Epistolary novel (роман в письмах)
Cover illustration: MadHotaru

!From din Thu Oct 7 13:59:12 PWT 1993

Шорох сгибаемых листьев
лучше шороха слов.
От последних – зависим...
Что же листья спасло?

From din Sat Oct 9 16:42:46 PWT 1993

>
>> Шорох сгребаемых листьев
> В покере, бридже и висте
>> лучше шороха слов.
> Цепи на металлисте —
> Это почти-что весло...
>
>> От последних – зависим...
> Первые с образом лисьим
>> Что же листья спасло?
> Помню то лето в Тунисе
> И остаюся ослом.

Меня, как прежде, радуют нападки,
И посему, оставим политес.
Мне глупости свои, конечно, сладки...
Но Ваши – просто м-м-мм! – деликатес!

From: Walther

> Меня, как прежде, радуют нападки,
Для огорчений ныне нет причин...
Я слышу как воркуют куропатки
Как ищут куропаточьих мужчин...

Врата разверсты для любого слога
> И посему, оставим политес.
Оставим амфеврахий, слава богу,
Оставим все. Я предлагаю тест:

Точнее тост! Точнее просто выпить!!
Да выпить, зачерпнув рассол из кадки
Упьюсь до боли в теле или сыпи:
> Мне глупости свои, конечно, сладки...

Стакан в руке сжимаю (и упорно).
> Но Ваши – просто м-м-мм! – деликатес!
Люблю в тоске снимать себя для порно
Топорно. Но бесспорно. Бит Дантес...

> Светлана

«...Мне вчера приснился птеродактиль
Он сказал: «Мне надоел Твой дактиль!»
Он расправил кожистые крылья
И пахнул в лицо дорожной пылью.»

From din Thu Oct 10 13:59:12 PWT 1993

> Оставим амфебрахий, ...
...арфографий
Фанерно-фанаберный перепой,
Фривольность. Даже – куропада страхи,
Задрызганную в пьянке епитрахиль —
Со скоростью безногой черепахи,
Вздымая пыль, по кругу, сам с собой...

Светлана

From: Walther

Прологъ: Два экземпляра Вашего ответа
Читал в экстазе, дорогая Света!

Глава 1:

>> Оставим амфебрахий,...

> ^

> ... арфографий

Жирафий способ съемки порнографий

Оштрафим! – Это значит оштрафуем.

Отправим прочь, обрежем стеблем туи...

> Фанерно-фанаберный перепой,
Фонарно-фельдеперсовый похмельий,
Фантазий фиолетовой-слепой
Фаянсом флирт фильтрующих ОФелий.

> Фривольность. Даже – куропада страхи,
Фекальность – тоже штука непростая
Люблю большие в клетку забабахи
Закутать с толком шкуркой горностая.

Глава 2:

> Задрызганную в пьянке епитрахиль —
Я зачихал сказать по-правде на хер!
А ризу, плавки, шорты и подтяжки
Не смог тогда. Мне было зело тяжко.

> Со скоростью безногой черепахи,
Под бдение безглазой аскариды,
Я уезжаю поездом в Аахен
Инкогнито. Не подавая вида.

> Вздыхая пыль, по кругу, сам с собой...
Веду беседу и солю бананы
Как просто быть потрепанным ковбоем
Небритым, бодрым, хитрым, вмеру пьяным.

Эпилог:

Когда осеннюю порою
Я окна настеж все открою
На подоконник сяду и...
...Прошедшие тут вспомню дни...

From din Tue Oct 12 14:36:00 PWT 1993

> Пролог: Два экземпляра Вашего ответа
> Читал в экстазе, дорогая Света!
Вы – мой тиранчик мелюзговый.
А это лучше, чем найти подкову...
Я Вас ждала, магистр игр и драк!
И дождалась. И вот. Вскрываю – крак!
И – ничего... То есть – плевков моллюска,
Без жемчуга. Лишь перламутр.
А по всему – и бит, и мудр.
Но Вам в Аахен, а мне дале – в Куско.

Нанизывать слова, размазывая суть?!
Ну, с этим не сюда, а лучше в talk.
Давайте, что ли, подведем итог:
Прыжки на месте, или вместе – в путь,
(Весь мир – до перла сжав!), и налегке
Без туи в фильдекосовом горшке...
– ... стоп! дальше лезет та же муть.

> Когда осеннюю порою
> Я окна настез все открою
> На подоконник сяду и...
> ...Прошедшие тут вспомню дни...
>
Совет: остерегайтесь сквозняка.
А словеса развесьте для просушки
на вольном ветерке.
Ну все, пока!
Светлана

PS:... Там, на болоте, квакают лягушки.

From: Walther

- > Вы – мой тиранчик мелюзговый.
Во имя Будды-Иеговы,
Не пью вина я никакого
> А это лучше, чем найти подкову...
- > Я Вас ждала, магистр игр и драк!
Я понял – одеваю фракъ!
> И дождалась. И вот. Вскрываю – крак!
Вскрываешь вены? Трупы? Но пора
Продолжить спор на перешейке узком
> И – ничего... То есть – плевок моллюска,
Слюной густою как сама сметана
Плевок смертелен юного титана!
> Без жемчуга. Лишь перламутр.
И только,
Немного слизи, пены и объедков
Люблю плясать мазурочную польку
И досаждать игрой на лютне предков...
- > А по всему – и бит, и мудр.
Не скорпион, а каракурт.
- > Но Вам в Аахен, а мне дале – в Куско.
Туда, где летом плещутся Вуглуски?
Точней вуглускры – есть такие звери.
Теперь уже я никому не верю.
- > Нанизывать слова, размазывая суть?!
Все ж лучше, чем строфой тревожить магов
А бусы слов уж сами, поверьте, как-нибудь
Приводят авторов
к подножью Копед-Дага.
- > Ну, с этим не сюда, а лучше в talk.
Какого толку этим мы достигнем?
> Давайте, что ли, подведем итог:
Давайте: Траффик стал активней.
- > Прыжки на месте, или вместе – в путь,
Или точнее так – на месте вместе!
Желаю я порою филином вспорхнуть
Чтоб веселиться смачно на фиесте
- > (Весь мир – до перла сжав!), и налегке
Играючи я ухожу в пике
> Без туи в фильдекосовом горшке...

Улыбку маскируючи в смешке.

> – ... стоп! дальше лезет та же муть.
Из тех же мест. Скорее в путь!

> Совет: остерегайтесь сквозняка.
Совету внял. И прослезившись вторю:
Спилю себе на флейту тростника
Сыграю раз и тут же кину в море.

> PS. ... Там, на болоте, квакают лягушки.
Так это все, заметьте неспроста!
Давно пора мне спать
уткнув в подушку тушку,
Пусть снится мне Изольда и Тристан.

From din Wed Oct 13 18:06:59 PWT 1993

>> Нанизывать слова, размазывая суть?!
> Всеж лучше чем строфой тревожить магов
Ктомууж приятно эдак им вернуть
законы магии, что списаны с бумаг.
> А бусы слов уж сами, поверьте, как-нибудь
заводят, я Вам верю, в словоблудь.

> Немного слизи, пены и объедков
> И досаждать игрой на лютне предков...
Бальзам на душу! И, разъятая на строки,
(мой милый, ну какой же Вы... глубокий!) —
я по-ня-ла... И – редкое веселье.
Накат... И – остановка карусели.

Так это Вы – с метлой – сухие листья
гребете?! А мои все облетели...
Признайтесь, Вы ведь этого хотели?
И что бы стало – не
остановись я?

Шарманка Ваша как? Не поломалась?
А я – пока дую.
Парю.
Спасибо, не курю,
и Вас благодарю
за всю оставшуюся малость!

> уткнув в подушку тушку,
> Пусть снится мне Изольда и Тристан.
...Песнь о Роланде, и корова без хвоста ... —
Конец обойме, и Вы сбили, Walther, мушку.

From: Walther

> Ктому ж приятно эдак им ввернуть
> законы магии, что списаны с бумаг.
Закон он есть законъ. А муть все та же муть,
Для тех, кто не читал бумаг тех самых...
>> А бусы слов уж сами, поверьте, как-нибудь
> заводят, я Вам верю, в словоблудь.
Блуждая там, однако, я обретаю суть...

> Бальзам на душу! И, разъятая на строки,
Постойте! Это вовсе не пороки.
> (мой милый, ну какой же Вы... глубокий!) —
А милый я какой! А кайфный (руки в боки)!
> я по-ня-ла... И – редкое веселье.
Поток счастливых слез навроде селя,
> Накат... И – остановка карусели.
Лошадки и газели облысели!

> Так это Вы – с метлой – сухие листья
Зачем метлою? Колонковой кистью!
> гребете?! А мои все облетели...
Под ливня вой и пересвист метели...

> Признайтесь, Вы ведь этого хотели?
Признание это вымолвить не в силах
Я чувствую – Вы хороши в постеле,
Но мне-то что – я сексуально хилый.

> И что бы стало – не
> остановись я?
Была б растянута на реях шкура лисья!

> Шарманка Ваша как? Не поломалась?
Уже давно. Уже не тот шарман...

> А я – пока дурю.
Завидую, надеюсь,
> Парю.
Смеюсь,
> Спасибо, не курю,
Какая прелесть!
> и Вас благодарю
И Вами восхищаюсь,
> за всю оставшуюся малость!
за эту шалость каюсь.
>
> ... Песнь о Роланде, и корова без хвоста ... —

> Конец обойме, и Вы сбили, Walther, мушку.
Мораль (она же суть) цветиста, но проста:
Вам заменить был рад Петрушку.

From din Thu Oct 14 16:44:01 PWT 1993

> Закон он есть законъ. А муть все та же муть,
> Для тех, кто не читал бумаг тех самых...
Вам оправдания нет. Вы – кучу хлама
Туда послали. Я же – лишь чуть-чуть.

>>> А бусы слов уж сами, поверьте, как-нибудь
>> заводят, я Вам верю, в словоблудь.
> Блуждая там, однако, я обретаю суть...
Блуждая, почему б не отдохнуть?
>
>> Бальзам на душу! И, разъятая на строки,
> Постойте! Это вовсе не пороки.
Пороки? Где? Я ж говорю – бальзам.
>> (мой милый, ну какой же Вы... глубокий!) —
> А милый я какой! А кайфный (руки в боки)!
Жаль только – неисправны тормоза.
> Лошадки и газели облысели!
Верблюдицы с размаху в лужу сели,
Наш транспорт – попрыгунья-стрекоза.

> Я чувствую – Вы хороши в постеле,
Ошиблись. Я суха и жесткокрыла.
К тому же – к небу задираю рыло,
Когда пишу стихи и ем тефтели.

>> И что бы стало – не
>> остановись я?
> Была б растянута на реях шкура лисья!
А ребра – на шпангоут, адмирал.
На якорь – коготь, ус – для такелажа.
Опять я завелась, а Ваш кораблик мал —
Мне очень жаль, что снова вышла лажа.
>
>> Шарманка Ваша как? Не поломалась?
> Уже давно. Уже не тот шарман...
Ну что же Вы! А слушались б тапан...
Но у меня для Вас найдется жалость.

C.

PS.

> Мораль (она же суть) цветиста, но проста:
> Вам заменить был рад Петрушку.
Я рада и цветочкам, и кустам.
Вы – пастушка играли, я – пастушку.

From: Walther

> Вам оправдания нет. Вы – кучу хлама
> Туда послали. Я же – лишь чуть-чуть.
Но Ваша кучка – суть – самореклама
А мой вагон (и всем бы то же гнуть)
Шпаргалка тем, кто не читает книжек...
...Мой взгляд скользит по монитору, ниже,
Какой-то он особенно бестыжий,
Наверно время пропесочить лыжи...

> Блуждая, почему б не отдохнуть?
Да отдохнуть блуждая просто классно!
Люблю валяться на тахте каркасной,
Хлепать мускат, не взбалтывая муть..

>>> Бальзам на душу! И, разъятая на строки,
>> Пойдите! Это вовсе не пороки.
> Пороки? Где? Я ж говорю – бальзам.
Мы все судьбы безумные пророки,
Постелью нам леса, шарфом дороги,
Горилкой крокодилова слеза...

>>> (мой милый, ну какой же Вы... глубокий!) —
>> А милый я какой! А кайфный (руки в боки)!
> Жаль только – неисправны тормоза.
О жальтесь, Вы мои дряхлеющие боги:
Фенрир, Изида, Локи, Сет и Гоги
В своем чертоге. Вива! Фас! Банзай!

>> Лошадки и газели облысели!
> Верблюдицы с размаху в лужу сели,
> Наш транспорт – попрыгунья-стрекоза.
О, если б не был я так беззаботно зелен,
Побрит, помыт, накормлен и поселен,
То верховым зверьем была б коза!

>> Я чувствую – Вы хороши в постеле,
> Ошиблись. Я суха и жесткокрыла.
Все может быть (я так постельно-зелен
Что мне всегда бо`язливо и стыло)
> К тому же – к небу задираю рыло,
> Когда пишу стихи и ем тефтели.
Все это лишь свидетельства
безудержного пыла,
Что теплятся порой в сухом и жестком теле!

> А ребра – на шпангоут, адмирал.

> На якорь – коготь, ус – для такелажа.
Вот помню я недавно умирал,
Но страшно не было ни капли даже!
> Опять я завелась, а Ваш кораблик мал —
> Мне очень жаль, что снова вышла лажа.
Улыбки плотоядной манит меня оскал,
Зубов звериных привлекает стража.

> Ну что же Вы! А слушались б тапан...
> Но у меня для Вас найдется жалость.
За словом Вы не лезете в карман.
...На складе гуттаперча залежалась...

> Я рада и цветочкам, и кустам.
> Вы – пастушка играли, я – пастушку.
В камине еле тлеет береста,
Вам заменить любую рад игрушку.

From din Fri Oct 15 16:44:06 PWT 1993

- > Но Ваша кучка – суть – самореклама
Так вот причина, что гиппопотама,
Слона! – Вы раскормили кучкой листьев,
И так забавно, строго так и прямо
Всучили мне труху своекорыстья!

- > Шпоргалка тем, кто не читает книжек...
^ ... читая, как бы к грамоте поближе?..
>
> Хлебать мускат, невзбалтывая муть..
Вы повторяетесь. Не тем, что «муть» была.
Когда-то посмеялись – дескать «в путь» —
Шагнуть струхнули от матраса – все дела.
...Приятно пить мускат и сыто так икнуть.

- > Мы все судьбы безумные пророки,
> Постелью нам леса, шарфом дороги,
А стиль какой! Во лбу – пророка знак!
Вы не Петрушка – Пастернак!!!

- > Горилкой крокодилова слеза...
Прекрасный результат взаимной порки!
Опять у нас словесная лоза
Ветвится на затейливой подпорке.

- > О сжальтесь, Вы мои дряхлеющие боги:
> Фенрир, Изиды, Локи, Сет и Гоги
> В своем чертоге. Вива! Фас! Банзай!
Мой шустрый Заратустра весь в тревоге,
Даждьбог дрожит, а Шива – в руки ноги —
И мчат они трамвалом на вокзай.

- > Все это лишь свидетельства
> безудержного пыла,
Безудержна не я – моя кобыла.
> Что теплятся порой в сухом и жестком теле!
«Осеннюю порой все листья облетели...»

- > Вот помню я недавно умирал,
> Но страшно не было ни капли даже!
А говорят: Небытие – дыра.
Вы нам расскажете об этом в репортаже?

- > За словом Вы не лезете в карман.
> ...На складе гуттаперча залежалась...
Настоянный на смысле, пью дурман.

И левитирую, чтоб лучше сабражалось.

> В камине еле тлеет береста,

> Вам заменить любую рад игрушку.

Вы что-то подустали... Неспроста!

Ничто не заменить. Ни Кука, ни кукушку.

С.

From: Walther

Clear the battlefield and let me see
All the profit from our victory.
День проходит и проходит ночь,
Did you stand beside the spectral torch?
Я всю ночь стоял у спектроскопа —
Глаз болел, еще чесалась... шея,
Вдалеке бежала антилопа
Ждал письма я сильно звезденея...
> ----- ELP/FL ----- <

> Так вот причина, что гиппопотама,
> Слона! – Вы раскормили кучкой листьев,
Конечно! – это минимум-программа,
А максимум – желаю перегрызть я
Желающих сорить листвой упрямо
> И так забавно, строго так и прямо
> Всучили мне труху своекорыстья!
Опять на рее шкура – ныне рысья.

> ... читая, как бы к грамоте поближе?..
Опять Вы правы! Навостряя лыжи,
Пытайтесь избегать пупочной грыжи,
Ведь раньше избегать ее могли же!?

> Вы повторяетесь. Не тем, что «муть» была.
Она извечна как глоток муската.
Когда лежишь продольно и покато,
Любая кажется газелью кобылѧ.

> Когда-то посмеялись – дескать «в путь» —
Назад и вниз! Смелее и проворней!
Когда Диего был изорван дворней,
То думал, что заклеван марабу.

> Шагнуть струхнули от матраса – все дела.
Меня, как прежде, подвела бензопила:

> ... Приятно пить мускат и сыто так икнуть.
Отсосно быть пчелой, но много клевше труть,
То бишь трутнем; жужжащим, злым и сытым,
Прекрасно, да! Но достают москиты.

> А стиль какой! Во лбу – пророка знак!
Во рту – окурок, на глазу пенсне
Под мышкой мегафон (им посылаю на..!)
Возрадовшись красавице-весне!

> Прекрасный результат взаимной порки!
> Опять у нас словесная лоза
На рею мы повесим шкуру норки,
Тогда начнется истинно буза!

> Ветвится на затейливой подпорке
Рога ветвистые породистых кровей.
Я ненавижу вспоминать о морге,
О судном дне, последнем покрове...

> Мой шустрый Заратустра весь в тревоге,
Он нахлобучил каску (на острастку)
Он любит свежемые миноги
Меня соль и солод на закваску.

> Дажьбог дрожит, а Шива – в руки ноги —
> И мчат они трамвалом на вокзай.
«Неудивительно! На то они и боги!» —
Говаривал нередко Дед Мозай!

> Безудержна не я – моя кобыла.
Все это так приятно было:
Ночь. Луна – кусочек мыла #
А собака выла, выла... #
Трактор в поле тыр-тыр-тыр #
Кто за что – а мы за мир

> «Осеннею порой все листья облетели...»
Цветы пожухли, пингви'ны вспотели...

> А говорят: Небытие – дыра.
Дыра – она совсем не в этом месте:
Резвлюсь, недавно, помню, на невесте...
> Вы нам расскажете об этом в репортаже?
Конечно! И с подробностями даже!
Но в раз другой – мне продолжать пора.

> Настоянный на смысле, пью дурман.
> И левитирую, чтоб лучше сабражалось.
А Вы, я посмотрю – токсикоман!
Иль это просто маленькая шалость

> Вы что-то подустали... Неспроста!
Ой неспроста! – наверно «сбил я мушку!»
Ничто не заменить. Ни Кука, ни кукушку.
Что делать тут – пойду нырять с моста.

P.S.: Что так обозначено <,# это лишь квоты

Насколько уместные – время покажет.
Без четверти полночь. Приступы зевоты, —
Прорехи в словарном багаже...

From: root@nevod.perm.su (Superuser)

- > А максимум – желаю перегрызть я
> Желающих сорить листвой упрямо
В шпаргалку заглянув, и в меру пьяно
Бодаться будем с проявлением жисти.
Мы что? Когда поем, когда гундосим,
Когда удачно, а когда убого.
Ни волоса с главы без Бога
Не упадет; сорит листвою Осень.
- > Опять на рее шкура – ныне рысья.
> На рею мы повесим шкуру норки,
А сколько выгод: а) взлетаю ввысь я,
б) несомненно, наши с Вами письма
в пословицы войдут и поговорки.
Вот, например: чем искреннее смех
и тоньше юмор – тем ценнее мех!
На рее – в) – мы будем вольно реять —
Легки меха, не ведая греха,
Внизу осталась наша требуха,
И все такое, от чего звереют.
г) хоть жестковато на таком насесте,
нас можно гладить даже против шерсти!
А потому, что посидев на рее,
Становишься храбрее и бодрее.
- > Пытайтесь избегать пупочной грыжи,
> Ведь раньше избежать ее могли же!?
О да! Признаюсь – я по палисаду
Гуляю, напевая «чижик-пыжик»,
И средь рассады, избежав надсады,
Я ухмыляюсь нагло и бесстыже.
> Когда лежишь продольно и покато,
> Любая кажется газелью кобылѧ.
Когда закрыть глаза, и – крепко! – уши ватой,
То можно за газель принять вола.
- > Когда Диего был изорван дворней,
> То думал, что заклеван марабу.
Да думай он хоть что! Ему в гробу
От этого не стало бы просторней.
- > Прекрасно, да! Но достают москиты.
Так что ж Вы там расселись под ракирой?!
Еще довольно места здесь, на рее —
> Назад и вниз! Смелее и проворней!
Бросайте все и лезьте вверх скорее!

> Во рту – окуроч, на глазу пенсне
> Под мышкой мегафон (им посылаю на..!)
Не наяву, а только лишь во сне!

> Я ненавижу вспоминать о морге,
> О судном дне, последнем покрове...
Но любите – про «Завтрак на траве»
И сладостный размах безумных оргий.

> Меняя соль и солод на закваску.
Вы расплзлись, как тесто дрожжевое.
Неужто давеча задела за живое?
Ах, извини-ите! Продолжаем таску.

> «Неудивительно! На то они и боги!» —
> Говаривал нередко Дед Мозай!
Опять Вы спутали – то Дед Мороз скажай.
А дед Мазай вскричал: «Слезай, зай-зай!»
И те ему лета пропели многи.

>> Безудержна не я – моя кобыла.
> Все это так приятно было:
Ну раз приятно – коленкор другой!
Отныне хлещем Вас кобыльею ногой.

>> Вы нам расскажете об этом в репортаже?
> # Резвлюсь, недавно, помню, на невесте...
О, сколько тем еще мы с Вами вместе
обсудим – и возвышенной, и гаже!

> А Вы, я посмотрю – токсикоман!
Что видите – один сплошной обман!

>> Вы что-то подустали... Неспроста!
> Ой неспроста! – наверно «сбил я мушку!»
Баран себя завел на всю катушку —
Собьет не то что мошку – ворота!
А если уцелеют ворота —
Добро пожаловать на рею и мерлушку!

>> Ничто не заменить. Ни Кука, ни кукушку.
> Что делать тут – пойду нырять с моста.
В отчаяньи считали бы до ста,
И утешались бы, терзая погремушку.

> P.S.: Что так обозначено <,# это лишь квоты
> Насколько уместные – время покажет.
Но нам не дожить. Мы умрем от икоты.

А может – от рвоты. А может – от блажи.
> Без четверти полночь. Прис'тупы зевоты, —
> Прорехи в словарном багаже...
И, зная все это, Вам портить субботы
Не стала последним пассажем.

Светлана

PS.

Бродила по лесу – там облетели листья.
Навстречу мне попалась шкура лисья —
Она велела петь Вам серенады —
И это время будет – провались я! —
Но я решила, что пока не надо.

From: Walther

> В шпаргалку заглянув, и в меру пьяно
> Бодаться будем с проявлением жисти.
Косить проростки смуглые бурьяна,
Как всякий ветхий допотопный мистик.
> Мы что? Когда поем, когда гундосим,
> Когда удачно, а когда убого.
Когда – баллоны лопают на кроссе,
Когда – встречаешь буйно-голубого...
> Ни волоса с главы без Бога
> Не упадет; сорит листвою Осень.
Что за крюшон без медового грога
Что за крюшон – об этом Вас мы спросим?

> А сколько выгод: а) взлетаю ввысь я,
> б) несомненно, наши с Вами письма
Жила простая женщина – Анисья,
Она была сторонник гуманизма.
Она любила маковые корки,
Но больше всех – кокосовый орех
> в пословицы войдут и поговорки.
> Вот например: чем искреннее смех
Тем больше будет историчных вех
> и тоньше юмор – тем ценнее мех!
Но хватит ли мехов тогда на всех?
> На нее – в) – мы будем вольно реять —
> Легки меха, не ведая греха,
Из строя нас не выбьет гонорей
Не сломит ураган размер стиха
> Внизу осталась наша требуха,
> И все такое, от чего звереють.
Мечтаю стать заядлым брадобреем
И всех клиентов слать на букву Х
> г) хоть жестковато на таком насесте,
> нас можно гладить даже против шерсти!
Вот помню, как-то летом в Бухаресте
Я приобрел почти задаром перстень...
> А потому, что посидев на нее,
Неотвратимо я по пояс прею —
> Становишься храбрее и бодрее.
Хвала апостолу Андрею!
>
> О да! Признаюсь – я по палисаду
> Гуляю, напевая «чижик-пыжик»,
Заходим с тыла (это значит с зада)!
Надев на локоть фетровые лыжи.
> И средь рассады, избежав надсады,

> Я ухмыляюсь нагло и бесстыже.
Не нужно ждать муссонного пассатта
Не следует корябать пассатижи
> Когда закрыть глаза, и – крепко! – уши ватой,
> То можно за газель принять вола.
Пригрезится тогда драгун усатый
Его ленивый конь и камбала
>
> Да думай он хоть что! Ему в гробу
> От этого не стало бы просторней.
Его служанку – старую рабу
Заставили пустить густые корни.
>
> Так что ж Вы там расселись под ракитой?!
> Еще довольно места здесь, на рее —
Читаю беспрестанно Бхагван-Гиту
От этого без устали дуря.
> Бросайте все и лезьте вверх скорее!
Никак! Наверно села батарея!
>
> Не наяву, а только лишь во сне!
Висеть предпочитаю на сосне.
> Но любите – про «Завтрак на траве»
Об этом пел неистовый Равэль
> И сладостный размах безумных оргий.
И гневный пересуд о неуместном торге.
>
> Вы расплзлись, как тесто дрожжевое.
Признаться, Вы меня ввести сумели в краску
> Неужто давеча задела за живое?
> Ах, извини-ите! Продолжаем таску.
Пусть озарятся степи нашим воем!
>
> Опять Вы спутали – то Дед Мороз скажай.
Я снова виноват. В который раз по делу!
Лишь только слово вставлю, робко и несмело,
Так сразу катится горячая слеза...
> А дед Мазай вскричал: «Слезай, зай-зай!»
Старательно жуя хребет миноги.
> И те ему лета пропели многи.
Ты Дедушку Мозая не терзай!
>
> Ну раз приятно – коленкор другой!
И смысла смак, а также знанья сила!
> Отныне хлещем Вас кобыльею ногой
По заднице. Туда ж втыкаем вилы!
>
> О, сколько тем еще мы с Вами вместе
> обсудим – и возвышенной, и гаже!

Конечно! Обособим в манифесте,
Идею эту и... измажем сажей
Кто будет отрицаньем обуян
> Что видите – один сплошной обман!

>

> Баран себя завел на всю катушку —
> Собьет не то что мошку – ворота!
Пора снимать с рогов бараньих стружку,
Стричь шерсть и делать а-та-та!

> Но нам не дожить. Мы умрем от икоты.
> А может – от рвоты. А может – от блажи.
Скорее оденем зелёные боты
Умрем в терпеливом мандраже,
> И, зная все это, Вам портить субботы
> Не стала последним пассажем.
А жалко. Я видел во сне эшафоты
Однако безлюдные даже?!

> На встречу мне попалась шкура лисья —
С пометкой на жетоне – СуперЮзер
С тех пор я слышу медленные блюзы
Но нету серенад. Лишь лисьи листья

From din Tue Oct 19 21:36:36 PWT 1993

- > Косить проростки смуглые бурьяна,
Ценны особо хрен и валерьяна!
- > Как всякий ветхий допотопный мистик.
От стебля отделяя чашелистик.

- > Что за крюшон без медового грога
> Что за крюшон – об этом Вас мы спросим?
Как дуб – без листвы, как дом – без порога,
И как без очков – переносье.

- >> Вот, например,: чем искреннее смех
> Тем больше будет историчных вех
Замедлит время истеричный бег»
И будет полный и во всем успех!
> Но хватит ли мехов тогда на всех?
Нет. Но зачем заботиться о тех,
Кто без мехов потеет от потех?

- > Из строя нас не выбьет гонорея
> Не сломит ураган размер стиха
Об крыса Дориана руки грея,
Замечу, что «... уж роща отряха...»
> Мечтаю стать заядлым брадобреем
> И всех клиентов слать на букву X
В Бердичеве у старого еврея
От этого сноха совсем плоха.

- > Заходим с тыла (это значит с зада)!
> Надев на локоть фетровые лыжи.
В патроны бойко забивая пыжи.
Но я-то знаю – это лишь бравада.

- > Никак! Наверно села батарея!
Тогда побольше зелени порея!

- > И гневный пересуд о неуместном торге.
С чего там начинали Бесс и Порги?

- > Признаться Вы меня ввести сумели в краску
Неброско и неявно – я за ласку
> Пусть озарятся степи нашим воем!
И вздрогнет клоп, замерший под обоем!

- > Я снова виноват. В который раз по делу!
> Лишь только слово вставлю, робко и несмело,
> Так сразу катится горячая слеза...

Не виноваты Вы! А только Ваши бесы.
А покаяньем завершают пьесы,
Перекрестившись враз на образа.

> И смысла смак, а также знания сила!
Да я бы и прощенья попросила...
>> Отныне хлещем Вас кобыльею ногой
> По заднице. Туда ж втыкаем вилы!
Самсон-растяпа растерял все силы —
Свалили ж все на умысел Далилы.
Вот так кончается всегда порыв благой!
> Конечно! Обособим в манифесте,
> Идею эту и... измажем сажей
Я обожаю сажу на плюмаже!
Итак, до встречи на том самом месте.

> Кто будет отрицаньем обуян
Тот будет милый мальчик и буйан!

> Пора снимать с рогов бараньих стружку,
> Стричь шерсть и делать а-та-та!
Коврижку, плюшку и с глазурью сушку
Барашку – остальное суета!
> Скорее оденем зелёные боты
> Умрем в терпеливом мандраже,
Не надо! Уж слишком печальные ноты
Конца при таком антураже.
> А жалко. Я видел во сне эшафоты
> Однако безлюдные даже?!
Не спите до трех (?) из-за этой заботы —
А сон, сами знаете, важен.

>> На встречу мне попалась шкура лисья —
> С пометкой на жетоне – СуперЮзер
Подумали, наверно, о хунхузе,
А это просто девушка Анисья.
> С тех пор я слышу медленные блюзы
> Но нету серенад. Лишь лисья листья
Да здравствуют канцоны, блюзы, Музы —
Себя мы от обузы тем почистим!

From: Walther

- > Ценны особо хрен и валерьяна!
> От стебля отделяя чашелистик.
Его топчу я мокасином рьяно
Ему кричу: «Зараза! Удавься ты!»
Но он не слышит. Рву цветы и корни
Стараясь это делать попроворней,
Кошу траву, корчую пни и скирду,
Срезаю ветви, пылесошу мирту,
В костер бросаю хвороста охапки
Горел чтоб ярче и не мёрзли лапки,
Носы, глаза, ступни, лицо и уши.
Горит костер, а я природу рушу...
...Вчера ко мне заехал в гости Аче
Ночь скоротали мы ликер лимонный кряча
Вот от того я Вам пишу на сутки позже,
Стыда румянец алый стелется по роже.
- > Как дуб – без листвы, как дом – без порога,
> И как без очков – переносье.
Жена моя Вика – была недотрога,
Задрыга и сгнула в осень
- > Замедлит время истеричный бег»
> И будет полный и во всем успех!
Ликуют негр, чукча и узбек
Вопят охрипло: «Вива! Баста! Эх!»
- > Нет. Но зачем заботиться о тех,
> Кто без мехов потеет от потех?
Кто год назад заканчивал Физ-Тех,
Кто по ошибке, кто по-простоте...
- > Об крыса Дориана руки грея,
> Замечу, что «... уж роца отряха...»
Под вечер часто чахну и херею
Под утро я – скульптура старика
- > В Бердичеве у старого еврея
> От этого сноха совсем плоха.
Хотя я подарил ему ливрею
Но все ж сноху ужалила блоха!
- > В патроны бойко забивая пыжи,
Стоим по пояс в этой смрадной жиже
> Но я-то знаю – это лишь бравада.
О где же ты – родимая Невада!

- >
> Тогда побольше зелени порея!
Вы правы! Надо съесть быстрее
>
> С чего там начинали Бесс и Порги?
Не знаю даже, чем они кончали...!
Когда один упал на скользкой корке
Тогда другой немедленно отчалил...
- > Неброско и неявно – я за ласку
Давай сыграю польку на гобое;
Не примет дело лишнюю огласку,
> И вздрогнет клоп, замерший под обоим!
- > Не виноваты Вы! А только Ваши бесы.
Наверно это Мурка – любимая коза?
> А поканьем завершают пьесы,
Нетрезвые балбесы и повесы
> Перекрестившись враз на образа.
Я за козу проголосую «ЗА»
- > Да я бы и прощенья попросила...
Прощаю я немедленно обиды!
Известно всем – я вовсе не верзила.
Но губ во изъявлении либидо...
- >>> Отныне хлещем Вас кобыльею ногой
>> По заднице. Туда ж втыкаем вилы!
> Самсон-растяпа растерял все силы —
Но час пришел. Мы скажем: «И-го-го!»
- > Свалили ж все на умысел Далилы.
> Вот так кончается всегда порыв благой!
Запутались пропеллер и стропилы,
Охрип бубенчик слева под дугой.
- > Я обожаю сажу на плюмаже!
> Итак, до встречи на том самом месте.
Вот сажу если от души размажешь
Погаже даже! Помню как-то в Бресте

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.