

Din & Doctor Walther
Лисьи Листья

роман в стихах и письмах



Din & Doctor Walther
Лисьи Листья. Роман
в стихах и письмах

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=28744388

ISBN 9785448526299

Аннотация

Роман в стихах и письмах, Зовётся Лисьи Листья, Про девушку – Анисью. Она любила: танцы, меха, журналы в глянце, светил протуберанцы. Epistolar poem titled «Vixens' Leaves» Anisa – heroine, her humanist believes, Appeal to marine travel, took her to certain level... She welcomed furry creatures beyond her grasp and reaches.

Содержание

Vixens' Leaves	5
!From din Thu Oct 7 13:59:12 PWT 1993	7
From din Sat Oct 9 16:42:46 PWT 1993	8
From: Walther	9
From din Thu Oct 10 13:59:12 PWT 1993	11
From: Walther	12
From din Tue Oct 12 14:36:00 PWT 1993	14
From: Walther	16
From din Wed Oct 13 18:06:59 PWT 1993	19
From: Walther	21
From din Thu Oct 14 16:44:01 PWT 1993	23
From: Walther	25
From din Fri Oct 15 16:44:06 PWT 1993	28
From: Walther	31
From: root@nevod.perm.su (Superuser)	35
From: Walther	40
From din Tue Oct 19 21:36:36 PWT 1993	45
From: Walther	49
Конец ознакомительного фрагмента.	53

Лисьи Листья

Роман в стихах и письмах

Din & Doctor Walther

Иллюстратор madhotaru

© Din & Doctor Walther, 2018

© madhotaru, иллюстрации, 2018

ISBN 978-5-4485-2629-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Vixens' Leaves



Din and Doctor (Walther)

Vixens' Leaves (Лисьи Листья)

Epistolary novel (роман в письмах)

Cover illustration: MadHotaru

!From din Thu Oct 7 13:59:12 PWT 1993

Шорох сгребаемых листьев

лучше шороха слов.

От последних – зависим...

Что же листья спасло?

From din Sat Oct 9 16:42:46 PWT 1993

- >
- >> Шорох сгребаемых листьев
- > В покере, бридже и висте
- >> лучше шороха слов.
- > Цепи на металлисте —
- > Это почти-что весло...
- >
- >> От последних – зависим...
- > Первые с образом лисьим
- >> Что же листья спасло?
- > Помню то лето в Тунисе
- > И остаюся ослом.

Меня, как прежде, радуют нападки,
И посему, оставим политес.
Мне глупости свои, конечно, сладки...
Но Ваши – просто м-м-мм! – деликатес!

From: Walther

> Меня, как прежде, радуют нападки,
Для огорчений ныне нет причин...
Я слышу как воркуют куропатки
Как ищут куропаточьих мужчин...

Врата разверсты для любого слога
> И посему, оставим политес.
Оставим амфобрахий, слава богу,
Оставим все. Я предлагаю тест:

Точнее тост! Точнее просто выпить!!
Да выпить, зачерпнув рассол из кадки
Упьюсь до боли в теле или сыпи:
> Мне глупости свои, конечно, сладки...

Стакан в руке сжимаю (и упорно).
> Но Ваши – просто м-м-мм! – деликатес!
Люблю в тоске снимать себя для порно
Топорно. Но бесспорно. Бит Дантес...

> Светлана

«...Мне вчера приснился птеродактиль

Он сказал: «Мне надоел Твой дактиль!»

Он расправил кожистые крылья

И пахнул в лицо дорожной пылью.»

From din Thu Oct 10 13:59:12 PWT 1993

> Оставим амфебрахий,...

...арфографий

Фанерно-фанаберный перепой,

Фривольность. Даже – куропада страхи,

Задрызганную в пьянке епитрахиль —

Со скоростью безногой черепахи,

Вздымая пыль, по кругу, сам с собой...

Светлана

From: Walther

Прологъ: Два экземпляра Вашего ответа
Читал в экстазе, дорогая Света!

Глава 1:

>> Оставим амфебрахий,...

> ^

> ... арфографий

Жирафий способ съемки порнографий

Оштрафим! – Это значит оштрафуем.

Отправим прочь, обрежем стеблем туи...

> Фанерно-фанаберный перепой,

Фонарно-фельдеперсовый похмельий,

Фантазий фиолетовой-слепой

Фаянсом флирт фильтрующих ОФелий.

> Фривольность. Даже – куропата страхи,

Фекальность – тоже штука непростая

Люблю большие в клетку забабахи

Закутать с толком шкуркой горностая.

Глава 2:

> Задрызганную в пьянке епитрахиль —

Я захихал сказать по-правде на хер!
А ризу, плавки, шорты и подтяжки
Не смог тогда. Мне было зело тяжко.

> Со скоростью безногой черепахи,
Под бдение безглазой аскариды,
Я уезжаю поездом в Аахен
Инкогнито. Не подавая вида.

> Вздымая пыль, по кругу, сам с собой...
Веду беседу и солю бананы
Как просто быть потрепанным ковбоем
Небритым, бодрым, хитрым, вмеру пьяным.

Эпилог:

Когда осеннюю порою
Я окна настез все открою
На подоконник сяду и...
...Прошедшие тут вспомню дни...

From din Tue Oct 12 14:36:00 PWT 1993

> Прологъ: Два экземпляра Вашего ответа

> Читал в экстазе, дорогая Света!

Вы – мой тиранчик мелюзговый.

А это лучше, чем найти подкову...

Я Вас ждала, магистр игр и драк!

И дождалась. И вот. Вскрываю – крак!

И – ничего... То есть – плевок моллюска,

Без жемчуга. Лишь перламутр.

А по всему – и бит, и мудр.

Но Вам в Аахен, а мне дале – в Куско.

Нанизывать слова, размазывая суть?!

Ну, с этим не сюда, а лучше в talk.

Давайте, что ли, подведем итог:

Прыжки на месте, или вместе – в путь,

(Весь мир – до перла сжав!), и налегке

Без туи в фильдекосовом горшке...

– ... стоп! дальше лезет та же муть.

> Когда осеннюю порою

> Я окна настез все открою

> На подоконник сяду и...

> ...Прошедшие тут вспомню дни...

>

Совет: остерегайтесь сквозняка.

А слова развесьте для просушки
на вольном ветерке.

Ну все, пока!

Светлана

PS:... Там, на болоте, квакают лягушки.

From: Walther

> Вы – мой тиранчик мелюзговой.

Во имя Будды-Иеговы,

Не пью вина я никакого

> А это лучше, чем найти подкову...

> Я Вас ждала, магистр игр и драк!

Я понял – одеваю фракъ!

> И дождалась. И вот. Вскрываю – крак!

Вскрываешь вены? Трупы? Но пора

Продолжить спор на перешейке узком

> И – ничего... То есть – плевок моллюска,

Слюной густою как сама сметана

Плевок смертелен юного титана!

> Без жемчуга. Лишь перламутр.

И только,

Немного слизи, пены и обьедков

Люблю плясать мазурочную польку

И досаждать игрой на лютне предков...

> А по всему – и бит, и мудр.

Не скорпион, а каракурт.

> Но Вам в Аахен, а мне дале – в Куско.

Туда, где летом плещутся Вуглуски?
Точней вуглускры – есть такие звери.
Теперь уже я никому не верю.

> Нанизывать слова, размазывая суть?!
Все ж лучше, чем строфой тревожить магов
А бусы слов уж сами, поверьте, как-нибудь
Приводят авторов
к подножью Копед-Дага.

> Ну, с этим не сюда, а лучше в talk.
Какого толку этим мы достигнем?
> Давайте, что ли, подведем итог:
Давайте: Траффик стал активней.

> Прыжки на месте, или вместе – в путь,
Или точнее так – на месте вместе!
Желаю я порою филином вспорхнуть
Чтоб веселиться смачно на фиесте

> (Весь мир – до перла сжав!), и налегке
Играючи я ухожу в пике
> Без туи в фильдекосовом горшке...
Улыбку маскируючи в смешке.

> – ... стоп! дальше лезет та же муть.

Из тех же мест. Скорее в путь!

> Совет: остерегайтесь сквозняка.
Совету внял. И прослезившись вторю:
Спилю себе на флейту тростника
Сыграю раз и тут же кину в море.

> PS. ... Там, на болоте, квакают лягушки.
Так это все, заметьте неспроста!
Давно пора мне спать
уткнув в подушку тушку,
Пусть снится мне Изольда и Тристан.

From din Wed Oct 13 18:06:59 PWT 1993

>> Нанизывать слова, размазывая суть?!

> Всеж лучше чем строфой тревожить магов
Ктомуж приятно эдак им ввернуть
законы магии, что списаны с бумаг.

> А бусы слов уж сами, поверьте, как-нибудь
заводят, я Вам верю, в словоблудь.

> Немного слизи, пены и обьедков

> И досаждать игрой на лютне предков...

Бальзам на душу! И, разъятая на строки,
(мой милый, ну какой же Вы... глубокий!) —
я по-ня-ла... И – редкое веселье.

Накат... И – остановка карусели.

Так это Вы – с метлой – сухие листья
гребете?! А мои все облетели...

Признайтесь, Вы ведь этого хотели?

И что бы стало – не
остановись я?

Шарманка Ваша как? Не поломалась?

А я – пока дурю.

Парю.

Спасибо, не курю,
и Вас благодарю
за всю оставшуюся малость!

> уткнув в подушку тушку,

> Пусть снится мне Изольда и Тристан.

...Песнь о Роланде, и корова без хвоста ... —

Конец обойме, и Вы сбили, Walther, мушку.

From: Walther

- > Ктому ж приятно эдак им ввернуть
- > законы магии, что списаны с бумаг.
- Закон он есть законъ. А муть все та же муть,
Для тех, кто не читал бумаг тех самых...
- >> А бусы слов уж сами, поверьте, как-нибудь
- > заводят, я Вам верю, в словоблудь.
- Блуждая там, однако, я обретаю суть...

- > Бальзам на душу! И, разъятая на строки,
Постойте! Это вовсе не пороки.
- > (мой милый, ну какой же Вы... глубокий!) —
А милый я какой! А кайфный (руки в боки)!
- > я по-ня-ла... И – редкое веселье.
- Поток счастливых слез навроде селя,
- > Накат... И – остановка карусели.
- Лошадки и газели облысели!

- > Так это Вы – с метлой – сухие листья
Зачем метлюю? Колонковой кистью!
- > гребете?! А мои все облетели...
- Под ливня вой и пересвист метели...

- > Признайтесь, Вы ведь этого хотели?

Признание это вымолвить не в силах
Я чувствую – Вы хороши в постеле,
Но мне-то что – я сексуально хилый.

> И что бы стало – не

> остановись я?

Была б растянута на реях шкура лисья!

> Шарманка Ваша как? Не поломалась?

Уже давно. Уже не тот шарман...

> А я – пока дую.

Завидую, надеюсь,

> Парю.

Смеюсь,

> Спасибо, не курю,

Какая прелесть!

> и Вас благодарю

И Вами восхищаюсь,

> за всю оставшуюся малость!

за эту шалость каюсь.

>

> ... Песнь о Роланде, и корова без хвоста ... —

> Конец обойме, и Вы сбили, Walther, мушку.

Мораль (она же суть) цветиста, но проста:

Вам заменить был рад Петрушку.

From din Thu Oct 14 16:44:01 PWT 1993

> Закон он есть законъ. А муть все та же муть,

> Для тех, кто не читал бумаг тех самых...

Вам оправдания нет. Вы – кучу хлама

Туда послали. Я же – лишь чуть-чуть.

>>> А бусы слов уж сами, поверьте, как-нибудь

>> заводят, я Вам верю, в словоблудь.

> Блуждая там, однако, я обретаю суть...

Блуждая, почему б не отдохнуть?

>

>> Бальзам на душу! И, разъятая на строки,

> Постойте! Это вовсе не пороки.

Пороки? Где? Я ж говорю – бальзам.

>> (мой милый, ну какой же Вы... глубокий!) —

> А милый я какой! А кайфный (руки в боки)!

Жаль только – неисправны тормоза.

> Лошадки и газели облысели!

Верблюдицы с размаху в лужу сели,

Наш транспорт – попрыгунья-стрекоза.

> Я чувствую – Вы хороши в постеле,

Ошиблись. Я суха и жесткокрыла.

К тому же – к небу задираю рыло,

Когда пишу стихи и ем тефтели.

>> И что бы стало – не

>> остановись я?

> Была б растянута на реях шкура лисья!

А ребра – на шпангоут, адмирал.

На якорь – коготь, ус – для такелажа.

Опять я завелась, а Ваш кораблик мал —

Мне очень жаль, что снова вышла лажа.

>

>> Шарманка Ваша как? Не поломалась?

> Уже давно. Уже не тот шарман...

Ну что же Вы! А слушались б тапан...

Но у меня для Вас найдется жалость.

С.

PS.

> Мораль (она же суть) цветиста, но проста:

> Вам заменить был рад Петрушку.

Я рада и цветочкам, и кустам.

Вы – пастушка играли, я – пастушку.

From: Walther

> Вам оправдания нет. Вы – кучу хлама
> Туда послали. Я же – лишь чуть-чуть.
Но Ваша кучка – суть – самореклама
А мой вагон (и всем бы то же гнуть)
Шпаргалка тем, кто не читает книжек...
...Мой взгляд скользит по монитору, ниже,
Какой-то он особенно бестыжий,
Наверно время пропесочить лыжи...

> Блуждая, почему б не отдохнуть?
Да отдохнуть блуждая просто классно!
Люблю валяться на тахте каркасной,
Хлепать мускат, не взбалтывая муть..

>>> Бальзам на душу! И, разъятая на строки,
>> Постойте! Это вовсе не пороки.
> Пороки? Где? Я ж говорю – бальзам.
Мы все судьбы безумные пророки,
Постелью нам леса, шарфом дороги,
Горилкой крокодилова слеза...

>>> (мой милый, ну какой же Вы... глубокий!) —
>> А милый я какой! А кайфный (руки в боки)!

> Жаль только – неисправны тормоза.
О сжальтесь, Вы мои дряхлеющие боги:
Фенрир, Изида, Локи, Сет и Гоги
В своем чертоге. Вива! Фас! Банзай!

>> Лошадки и газели облысели!
> Верблюдицы с размаху в лужу сели,
> Наш транспорт – попрыгунья-стрекоза.
О, если б не был я так беззаботно зелен,
Побрит, помыт, накормлен и поселен,
То верховым зверьем была б коза!

>> Я чувствую – Вы хороши в постеле,
> Ошиблись. Я суха и жесткокрыла.
Все может быть (я так постельно-зелен
Что мне всегда бо`язливо и стыло)
> К тому же – к небу задираю рыло,
> Когда пишу стихи и ем тефтели.
Все это лишь свидетельства
безудержного пыла,
Что теплятся порой в сухом и жестком теле!

> А ребра – на шпангоут, адмирал.
> На якорь – коготь, ус – для такелажа.
Вот помню я недавно умирал,
Но страшно не было ни капли даже!

> Опять я завелась, а Ваш кораблик мал —
> Мне очень жаль, что снова вышла лажа.
Улыбки плотоядной манит меня оскал,
Зубов звериных привлекает стража.

> Ну что же Вы! А слушались б тапан...
> Но у меня для Вас найдется жалость.
За словом Вы не лезете в карман.
...На складе гуттаперча залежалась...

> Я рада и цветочкам, и кустам.
> Вы – пастушка играли, я – пастушку.
В камине еле тлеет береста,
Вам заменить любую рад игрушку.

From din Fri Oct 15 16:44:06 PWT 1993

> Но Ваша кучка – суть – самореклама
Так вот причина, что гиппопотама,
Слона! – Вы раскормили кучкой листьев,
И так забавно, строго так и прямо
Всучили мне труху своекорыстья!

> Шпоргалка тем, кто не читает книжек...
^ ... читая, как бы к грамоте поближе?..

>
> Хлебать мускат, невзбалтывая муть..
Вы повторяетесь. Не тем, что «муть» была.
Когда-то посмеялись – дескать «в путь» —
Шагнуть стухнули от матраса – все дела.
...Приятно пить мускат и сыто так икнуть.

> Мы все судьбы безумные пророки,
> Постелью нам леса, шарфом дороги,
А стиль какой! Во лбу – пророка знак!
Вы не Петрушка – Пастернак!!!

> Горилкой крокодилова слеза...
Прекрасный результат взаимной порки!
Опять у нас словесная лоза

Ветвится на затейливой подпорке.

> О сжальтесь, Вы мои дряхлеющие боги:

> Фенрир, Изида, Локи, Сет и Гоги

> В своем чертоге. Вива! Фас! Банзай!

Мой шустрый Заратустра весь в тревоге,

Дажьбог дрожит, а Шива – в руки ноги —

И мчат они трамвалом на вокзай.

> Все это лишь свидетельства

> безудержного пыла,

Безудержна не я – моя кобыла.

> Что теплятся порой в сухом и жестком теле!

«Осеннюю порой все листья облетели...»

> Вот помню я недавно умирал,

> Но страшно не было ни капли даже!

А говорят: Небытие – дыра.

Вы нам расскажете об этом в репортаже?

> За словом Вы не лезете в карман.

> ...На складе гуттаперча залежалась...

Настоянный на смысле, пью дурман.

И левитирую, чтоб лучше сабражалось.

> В камине еле тлеет береста,

> Вам заменить любую рад игрушку.
Вы что-то подустали... Неспроста!
Ничто не заменить. Ни Кука, ни кукушку.

С.

From: Walther

Clear the battlefield and let me see

All the profit from our victory.

День проходит и проходит ночь,

Did you stand beside the spectral torch?

Я всю ночь стоял у спектроскопа —

Глаз болел, еще чесалась... шея,

Вдалеке бежала антилопа

Ждал письма я сильно звезденея...

> - - - - - ELP/FL - - - - - <

> Так вот причина, что гиппопотама,

> Слона! – Вы раскормили кучкой листьев,

Конечно! – это минимум-программа,

А максимум – желаю перегрызть я

Желающих сорить листвой упрямо

> И так забавно, строго так и прямо

> Всучили мне труху своекорыстья!

Опять на рее шкура – ныне рысья.

> ... читая, как бы к грамоте поближе?..

Опять Вы правы! Навостряя лыжи,

Пытайтесь избегать пупочной грыжи,

Ведь раньше избегать ее могли же!?

> Вы повторяетесь. Не тем, что «муть» была.
Она извечна как глоток муската.

Когда лежишь продольно и покато,
Любая кажется газелью кобыла́.

> Когда-то посмеялись – дескать «в путь» —
Назад и вниз! Смелее и проворней!
Когда Диего был изорван дворней,
То думал, что заклеван марабу.

> Шагнуть струхнули от матраса – все дела.
Меня, как прежде, подвела бензопила:

> ... Приятно пить мускат и сыто так икнуть.
Отсосно быть пчелой, но много клевше тнуть,
То бишь трутнем; жужжащим, злым и сытым,
Прекрасно, да! Но достают москиты.

> А стиль какой! Во лбу – пророка знак!
Во рту – окуроч, на глазу пенсне
Под мышкой мегафон (им посылаю на..!)
Возрадовшись красавице-весне!

> Прекрасный результат взаимной порки!
> Опять у нас словесная лоза

На рею мы повесим шкуру норки,
Тогда начнется истинно буза!

> Ветвится на затейливой подпорке
Рога ветвистые породистых кровей.
Я ненавижу вспоминать о морге,
О судном дне, последнем покрове...

> Мой шустрый Заратустра весь в тревоге,
Он нахлобучил каску (на острастку)
Он любит свежемые миноги
Меняя соль и солод на закваску.

> Дажьбог дрожит, а Шива – в руки ноги —
> И мчат они трамвалом на вокзай.
«Неудивительно! На то они и боги!» —
Говаривал нередко Дед Мозай!

> Безудержна не я – моя кобыла.
Все это так приятно было:
Ночь. Луна – кусочек мыла #
А собака выла, выла... #
Трактор в поле тыр-тыр-тыр #
Кто за что – а мы за мир

> «Осеннею порой все листья облетели...»

Цветы пожухли, пингви'ны вспотели...

> А говорят: Небытие – дыра.

Дыра – она совсем не в этом месте:

Резвлюсь, недавно, помню, на невесте...

> Вы нам расскажете об этом в репортаже?

Конечно! И с подробностями даже!

Но в раз другой – мне продолжать пора.

> Настоянный на смысле, пью дурман.

> И левитирую, чтоб лучше сабражалось.

А Вы, я посмотрю – токсикоман!

Иль это просто маленькая шалость

> Вы что-то подустали... Неспроста!

Ой неспроста! – наверно «сбил я мушку!»

Ничто не заменить. Ни Кука, ни кукушку.

Что делать тут – пойду нырять с моста.

P.S.: Что так обозначено > <, # это лишь квоты

Насколько уместные – время покажет.

Без четверти полночь. Приступы зевоты, —

Прорехи в словарном багаже...

From: root@nevod.perm.su (Superuser)

> А максимум – желаю перегрызть я
> Желających сорить листвою упрямо
В шпаргалку заглянув, и в меру пьяно
Бодаться будем с проявлением жисти.
Мы что? Когда поем, когда гундосим,
Когда удачно, а когда убого.
Ни волоса с главы без Бога
Не упадет; сорит листвою Осень.

> Опять на рее шкура – ныне рысья.
> На рею мы повесим шкуру норки,
А сколько выгод: а) взлетаю ввысь я,
б) несомненно, наши с Вами письма
в пословицы войдут и поговорки.
Вот, например: чем искреннее смех
и тоньше юмор – тем ценнее мех!
На рее – в) – мы будем вольно реять —
Легки меха, не ведая греха,
Внизу осталась наша требуха,
И все такое, от чего звереють.
г) хоть жестковато на таком насесте,
нас можно гладить даже против шерсти!
А потому, что посидев на рее,

Становишься храбрее и бодрее.

> Попробуйте избегать пупочной грыжи,

> Ведь раньше избегать ее могли же!?

О да! Признаюсь – я по палисаду

Гуляю, напевая «чижик-пыжик»,

И среди рассады, избежав надсады,

Я ухмыляюсь нагло и бесстыже.

> Когда лежишь продольно и покато,

> Любая кажется газелью кобыла́.

Когда закрыть глаза, и – крепко! – уши ватой,

То можно за газель принять вола.

> Когда Диего был изорван дворней,

> То думал, что заклеван марабу.

Да думай он хоть что! Ему в гробу

От этого не стало бы просторней.

> Прекрасно, да! Но достают москиты.

Так что ж Вы там расселись под ракитой?!

Еще довольно места здесь, на рее —

> Назад и вниз! Смелее и проворней!

Бросайте все и лезьте вверх скорее!

> Во рту – окуроч, на глазу пенсне

> Под мышкой мегафон (им посылаю на..!)

Не наяву, а только лишь во сне!

> Я ненавижу вспоминать о морге,
> О судном дне, последнем покрове...
Но любите – про «Завтрак на траве»
И сладостный размах безумных оргий.

> Меняя соль и солод на закваску.
Вы распозлись, как тесто дрожжевое.
Неужто давеча задела за живое?
Ах, извини-ите! Продолжаем таску.

> «Неудивительно! На то они и боги!» —
> Говаривал нередко Дед Мозай!
Опять Вы спутали – то Дед Мороз скажай.
А дед Мазай вскричал: «Слезай, зай-зай!»
И те ему лета пропели многи.

>> Безудержна не я – моя кобыла.
> Все это так приятно было:
Ну раз приятно – коленкор другой!
Отныне хлещем Вас кобыльею ногой.

>> Вы нам расскажете об этом в репортаже?
> # Резвлюсь, недавно, помню, на невесте...
О, сколько тем еще мы с Вами вместе

обсудим – и возвышенной, и гаже!

> А Вы, я посмотрю – токсикоман!

Что видите – один сплошной обман!

>> Вы что-то подустали... Неспроста!

> Ой неспроста! – наверно «сбил я мушку!»»

Баран себя завел на всю катушку —

Собьет не то что мошку – ворота!

А если уцелеют ворота —

Добро пожаловать на рею и мерлушку!

>> Ничто не заменить. Ни Кука, ни кукушку.

> Что делать тут – пойду нырять с моста.

В отчаяньи считали бы до ста,

И утешались бы, терзая погремушку.

> P.S.: Что так обозначено> <,# это лишь квоты

> Насколько уместные – время покажет.

Но нам не дожить. Мы умрем от икоты.

А может – от рвоты. А может – от блажи.

> Без четверти полночь. Прис'тупы зевоты, —

> Прорехи в словарном багаже...

И, зная все это, Вам портить субботы

Не стала последним пассажем.

Светлана

PS.

Бродила по лесу – там облетели листья.

Навстречу мне попалась шкура лисья —

Она велела петь Вам серенады —

И это время будет – провались я! —

Но я решила, что пока не надо.

From: Walther

- > В шпаргалку заглянув, и в меру пьяно
- > Бодаться будем с проявлением жисти.
- Косить проростки смуглые бурьяна,
Как всякий ветхий допотопный мистик.
- > Мы что? Когда поем, когда гундосим,
- > Когда удачно, а когда убого.
- Когда – баллоны лопают на кроссе,
Когда – встречаешь буйно-голубого...
- > Ни волоса с главы без Бога
- > Не упадет; сорит листвою Осень.
- Что за крющон без медового грога
- Что за крющон – об этом Вас мы спросим?

- > А сколько выгод: а) взлетаю ввысь я,
- > б) несомненно, наши с Вами письма
- Жила простая женщина – Анисья,
Она была сторонник гуманизма.
- Она любила маковые корки,
Но больше всех – кокосовый орех
- > в пословицы войдут и поговорки.
- > Вот например: чем искреннее смех
- Тем больше будет историчных вех
- > и тоньше юмор – тем ценнее мех!

Но хватит ли мехов тогда на всех?

> На рее – в) – мы будем вольно реять —

> Легки меха, не ведая греха,

Из строя нас не выбьет гонорей

Не сломит ураган размер стиха

> Внизу осталась наша требуха,

> И все такое, от чего звереють.

Мечтаю стать заядлым брадобреем

И всех клиентов слать на букву Х

> г) хоть жестковато на таком насесте,

> нас можно гладить даже против шерсти!

Вот помню, как-то летом в Бухаресте

Я приобрел почти задаром перстень...

> А потому, что посидев на рее,

Неотвратимо я по пояс прею —

> Становишься храбрее и бодрее.

Хвала апостолу Андрею!

>

> О да! Признаюсь – я по палисаду

> Гуляю, напевая «чижик-пыжик»,

Заходим с тыла (это значит с зада)!

Надев на локоть фетровые лыжи.

> И среди рассады, избежав надсады,

> Я ухмыляюсь нагло и бесстыже.

Не нужно ждать муссонного пассатта

Не следует корябать пассатижи

> Когда закрыть глаза, и – крепко! – уши ватой,

> То можно за газель принять вола.

Пригрезится тогда драгун усатый

Его ленивый конь и камбала

>

> Да думай он хоть что! Ему в гробу

> От этого не стало бы просторней.

Его служанку – старую рабу

Заставили пустить густые корни.

>

> Так что ж Вы там расселись под ракитой?!

> Еще довольно места здесь, на рее —

Читаю беспрестанно Бхагван-Гиту

От этого без устали дуря.

> Бросайте все и лезьте вверх скорее!

Никак! Наверно села батарея!

>

> Не наяву, а только лишь во сне!

Висеть предпочитаю на сосне.

> Но любите – про «Завтрак на траве»

Об этом пел неистовый Равэль

> И сладостный размах безумных оргий.

И гневный пересуд о неуместном торге.

>

> Вы расплзлись, как тесто дрожжевое.

Признаться, Вы меня ввести сумели в краску

> Неужто давеча задела за живое?

> Ах, извини-ите! Продолжаем таску.

Пусть озарятся степи нашим воем!

>

> Опять Вы спутали – то Дед Мороз скажай.

Я снова виноват. В который раз по делу!

Лишь только слово вставлю, робко и несмело,

Так сразу катится горячая слеза...

> А дед Мазай вскричал: «Слезай, зай-зай!»

Старательно жуя хребет миноги.

> И те ему лета пропели многи.

Ты Дедушку Мозая не терзай!

>

> Ну раз приятно – коленкор другой!

И смысла смак, а также знанья сила!

> Отныне хлещем Вас кобыльею ногой

По заднице. Туда ж втыкаем вилы!

>

> О, сколько тем еще мы с Вами вместе

> обсудим – и возвышенной, и гаже!

Конечно! Обособим в манифесте,

Идею эту и... измажем сажей

Кто будет отрицаньем обуян

> Что видите – один сплошной обман!

>

> Баран себя завел на всю катушку —

> Собьет не то что мошку – ворота!

Пора снимать с рогов бараньих стружку,
Стричь шерсть и делать а-та-та!

> Но нам не дожить. Мы умрем от икоты.

> А может – от рвоты. А может – от блажи.

Скорее оденем зелёные боты

Умрем в терпеливом мандраже,

> И, зная все это, Вам портить субботы

> Не стала последним пассажем.

А жалко. Я видел во сне эшафоты

Однако безлюдные даже?!

> На встречу мне попалась шкура лисья —

С пометкой на жетоне – СуперЮзер

С тех пор я слышу медленные блюзы

Но нету серенад. Лишь лисьи листья

From din Tue Oct 19 21:36:36 PWT 1993

> Косить проростки смуглые бурьяна,

Ценны особо хрен и валерьяна!

> Как всякий ветхий допотопный мистик.

От стебля отделяя чашелистик.

> Что за крющон без медового грога

> Что за крющон – об этом Вас мы спросим?

Как дуб – без листвы, как дом – без порога,

И как без очков – переносье.

>> Вот, например,: чем искреннее смех

> Тем больше будет историчных вех

Замедлит время истеричный бег»

И будет полный и во всем успех!

> Но хватит ли мехов тогда на всех?

Нет. Но зачем заботиться о тех,

Кто без мехов потеет от потех?

> Из строя нас не выбьет гонорей

> Не сломит ураган размер стиха

Об крыса Дориана руки грея,

Замечу, что «... уж роцца отряха...»

> Мечтаю стать заядлым брадобреем

> И всех клиентов слать на букву Х
В Бердичеве у старого еврея
От этого сноха совсем плоха.

> Заходим с тыла (это значит с зада)!

> Надев на локоть фетровые лыжи.
В патроны бойко забивая пыжи.
Но я-то знаю – это лишь бравада.

> Никак! Наверно села батарея!
Тогда побольше зелени порея!

> И гневный пересуд о неуместном торге.
С чего там начинали Бесс и Порги?

> Признаться Вы меня ввести сумели в краску
Неброско и неявно – я за ласку

> Пусть озарятся степи нашим воем!
И вздрогнет клоп, замерший под обоем!

> Я снова виноват. В который раз по делу!

> Лишь только слово вставлю, робко и несмело,

> Так сразу катится горячая слеза...

Не виноваты Вы! А только Ваши бесы.

А покаяньем завершают пьесы,

Перекрестившись враз на образа.

> И смысла смак, а также знания сила!
Да я бы и прощенья попросила...
>> Отныне хлещем Вас кобыльею ногой
> По заднице. Туда ж втыкаем вилы!
Самсон-растяпа растерял все силы —
Свалили ж все на умысел Далилы.
Вот так кончается всегда порыв благой!
> Конечно! Обособим в манифесте,
> Идею эту и... измажем сажей
Я обожаю сажу на плюмаже!
Итак, до встречи на том самом месте.

> Кто будет отрицаньем обуян
Тот будет милый мальчик и буян!

> Пора снимать с рогов бараньих стружку,
> Стричь шерсть и делать а-та-та!
Коврижку, плюшку и с глазурью сушку
Барашку – остальное суета!
> Скорее оденем зелёные боты
> Умрем в терпеливом мандраже,
Не надо! Уж слишком печальные ноты
Конца при таком антураже.
> А жалко. Я видел во сне эшафоты
> Однако безлюдные даже?!

Не спите до трех (?) из-за этой заботы —
А сон, сами знаете, важен.

>> На встречу мне попалась шкура лисья —
> С пометкой на жетоне – СуперЮзер
Подумали, наверно, о хунхузе,
А это просто девушка Анисья.
> С тех пор я слышу медленные блюзы
> Но нету серенад. Лишь лисьи листья
Да здравствуют канцоны, блюзы, Музы —
Себя мы от обузы тем почистим!

From: Walther

> Ценны особо хрен и валерьяна!
> От стебля отделяя чашелистик.
Его топчу я мокасином рьяно
Ему кричу: «Зараза! Удавись ты!»
Но он не слышит. Рву цветы и корни
Стараясь это делать попроворней,
Кошу траву, корчую пни и скирду,
Срезаю ветви, пылесошу мирту,
В костер бросаю хвороста охапки
Горел чтоб ярче и не мёрзли лапки,
Носы, глаза, ступни, лицо и уши.
Горит костер, а я природу рушу...
...Вчера ко мне заехал в гости Аче
Ночь скоротали мы ликер лимонный кряча
Вот от того я Вам пишу на сутки позже,
Стыда румянец алый стелется по роже.

> Как дуб – без листвы, как дом – без порога,
> И как без очков – переносье.
Жена моя Вика – была недотрога,
Задрыга и сгинула в осень

> Замедлит время истеричный бег»

> И будет полный и во всем успех!
Ликуют негр, чукча и узбек
Вопят охрипло: «Вива! Баста! Эх!»

> Нет. Но зачем заботиться о тех,
> Кто без мехов потеет от потех?
Кто год назад заканчивал Физ-Тех,
Кто по ошибке, кто по-простоте...

> Об крыса Дориана руки грея,
> Замечу, что «... уж роцца отряха...»
Под вечер часто чахну и херею
Под утро я – скульптура старика

> В Бердичеве у старого еврея
> От этого сноха совсем плоха.
Хотя я подарил ему ливрею
Но все ж сноху ужалила блоха!

> В патроны бойко забивая пыжи,
Стоим по пояс в этой смрадной жиже
> Но я-то знаю – это лишь бравада.
О где же ты – родимая Невада!

>
> Тогда побольше зелени порея!
Вы правы! Надо съесть быстрее

>

> С чего там начинали Бесс и Порги?

Не знаю даже, чем они кончали...!

Когда один упал на скользкой корке

Тогда другой немедленно отчалил...

> Неброско и неявно – я за ласку

Давай сыграю польку на гобое;

Не примет дело лишнюю огласку,

> И вздрогнет клоп, замерший под обоим!

> Не виноваты Вы! А только Ваши бесы.

Наверно это Мурка – любимая коза?

> А покаяньем завершают пьесы,

Нетрезвые балбесы и повесы

> Перекрестившись враз на образа.

Я за козу проголосую «ЗА»

> Да я бы и прощенья попросила...

Прошаю я немедленно обиды!

Известно всем – я вовсе не верзила.

Но губ во изъявлении либидо...

>>> Отныне хлещем Вас кобыльею ногой

>> По заднице. Туда ж втыкаем вилы!

> Самсон-растяпа растерял все силы —

Но час пришел. Мы скажем: «И-го-го!»

> Свалили ж все на умысел Далилы.

> Вот так кончается всегда порыв благой!

Запутались пропеллер и стропилы,

Охрип бубенчик слева под дугой.

> Я обожаю сажу на плюмаже!

> Итак, до встречи на том самом месте.

Вот сажу если от души размажешь

Погаже даже! Помню как-то в Бресте

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.