

Глазунов Егор

# БЕСТИК



ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА

Егор Глазунов

**Бестик. Гражданская война**

«Издательские решения»

**Глазунов Е.**

Бестик. Гражданская война / Е. Глазунов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-902248-6

Бестик — это новая, приключенческая сага об путешествиях охотника на чудовищ, превосходного фехтовальщика, мастера кольца стихии огня — Риддика и его друзей.

ISBN 978-5-44-902248-6

© Глазунов Е.  
© Издательские решения

# Содержание

Глава I	6
Глава II	10
Глава III	20
Конец ознакомительного фрагмента.	23

# **Бестик**

# **Гражданская война**

**Егор Глазунов**

© Егор Глазунов, 2018

ISBN 978-5-4490-2248-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Глава I

Бестик приехал в небольшой городок – Фроннград. На один заказ: убить заколдованного сына барона. Ходили слухи, что сын того барона был заколдован и превращен в волколака. С того самого момента его никто не видел, а хлопот от него было немало, то скот сожрет, то войско уьет. И никто ничего не мог с этим сделать, и, пришлось людям бестика вызывать на помощь, поскольку тварина была не слабой, а люду обычному было не справиться с монстром. Бестик был мускулист, высокого роста, одетый в темную мантию. Походив немного по окрестностям, он решил зайти в ближайшую корчму.

– Добрый день, милсдарь! Желаете чего-нибудь? – спросил корчмарь.

– Пива, – спокойно ответил бестик.

– Вот, держите, – корчмарь налил в кубок хорошего медового пива, и задал ему вопрос: – Вы сюда за монстром приехали?

Бестик промолчал.

– Да уж... сильная скотина! – продолжил корчмарь. – Половину нашего гарнизона перебила, у барона-то войск пади вообще не осталось!

Бестик посмотрел на корчмаря, но продолжал молчать. Внезапно в корчму зашла стража:

– Эй, мутный! Тебе чего здесь надо?

Бестик допивая пиво, начал говорить:

– К вашему барону приехал... дело у меня к нему есть.

– И что же у нас за дело? – спросил один из стражи.

– По поводу волколака – тварь которая докучает вам, – ответил бестик.

Стражи стали в ступор, ведь они начали понимать, с кем ведут диалог:

– Ладно, парни, идем отсюда! Это бестик, за сыном барона приехал...

Стража ушла. Бестик, допив пиво, протягивает мешок с золотыми монетами корчмарю. Корчмарь увидев руку бестика, обратил внимание на странное кольцо, которое как будто бы было сделано из огня, оно странно переливалось – это было кольцо школы огня. Он вышел из корчмы и его уже ждал гарнизон Фроннградской армии:

– Бестик, прошу пройти за нами, – сказал солдат.

– В этом есть необходимость? – спросил бестик. – Я бы и сам дорогу нашел.

– Барон не может больше ждать, и хочет видеть вас прямо сейчас.

Бестик вместе с солдатами отправились в замок, где его уже ожидали.

– Открыть ворота! – приказал сержант.

Ворота были открыты, и охотник за монстрами отправился близ к замку, где его встретил сам барон.

– Приветствую, мастер бестик! – поприветствовал барон. – Я Димитрий Некхес – здешний главнокомандующий.

– Риддик.

– Ну, приятно познакомится, Риддик. Прошу за мной.

Барон провел бестика в замок, где у них начался разговор:

– Ты же по поводу объявления?

– Угу... я хотел бы знать побольше о том, что стало с вашим сыном.

– Да что тут рассказывать... сын у меня единственный был, мать умерла после его рождения...

– Сколько сейчас лет вашему сыну? – перебил бестик.

– Пятнадцать, – ответил барон, – а что?

– Проклятье недавно произошло?

– Ну... год назад где-то...

– Что случилось?

– Да понимаешь, Риддик, так как я управляю целым городом, и нихреновой такой армией, то у меня времени практически не хватало на воспитание сына. Благо мои солдаты учили Вилли фехтованию и самообороне, за что я им покорнейше благодарен! Но, понимаешь, мы отправились в поход, а сына я взять не мог, поскольку опасно было, ну и что? Оставил я его с няней. Только вот эта нифига не няня была, а ведьма!

– Смотрю, вы позволяете себе выражаться?

– Да похерилось все! Понимаешь? Вот и начал ругаться, пить и так далее...

Бестик задумался.

– Ладно, прихожу значит с похода, – продолжил Димитрий, – а вся деревня в крови, лишь малому проценту населения удалось выжить! Даже ту колдунью он сожрал. Благо его мы прогнали, но я очень жалею о том, что не взял его тогда с собой...

Бестик посмотрел на барона.

– Хм... говорите, сына недавно заколдовали?

– Да, год или полтора назад, – ответил барон.

– По легендам, если проклятье наложено недавно, то можно будет попробовать его расколдовать, – сказал Риддик.

– Что? Как?

– Твои войска пытались убить его?

– Ну-у... пытались и говорили что даже убивали. Но он каким-то образом воскресался и начинал мстить.

– Да, у волколаков есть способность к регенерации.

– Так как его убить-то тогда?

– Нужно накормить его собственным мясом.

– Что, мать вашу?! – рявкнул барон.

– Так получается, что если его накормить собственным мясом, то волколак... скажем так отравляется и теряет способность к регенерации – тем самым умирает. Но, я думаю, тебе сын нужен живым.

– Ясен черт живым нужен! – повысив тон, подтвердил Димитрий. – Если расколдуешь моего сына, дам тебе три тысячи золотых.

– А если я его убью? – спросил Риддик.

– Получишь шиш, а еще шкуру спущу! – пригрозил барон.

– Полегче, я просто спросил.

– Да-а... извини, Риддик. Просто я по нему скучаю, и хочу чтобы он был жив, а не мертв...

– Я прекрасно понимаю, – ответил бестик. – Вы загоняли его в какую крепость... не знаю, в закрытую местность?

– Да, правда вышло у нас это не очень. Но зато, он больше оттуда не выходит... хотя странно, почему?

– Видимо ему там понравилось.

– Бестик, послушай: если у тебя не будет выбора и тебе придется обороняться, то тогда можешь убить его, и я сочту это за самозащиту.

– Я понял, но для начала мне нужно будет собраться, а вечером я к вам зайду. Сойдет?

– Сойдет, – ответил Димитрий.

Бестик вышел из замка, но его подозвал к себе какой-то дворянин, который куда-то спешил:

– Эй, бестик, иди сюда! – начал звать Риддика дворянин.

– Чего тебе?

– Послушай, у меня к тебе есть отличное предложение: ты убиваешь сына барона, а мы тебе даем тысячу пятьсот золотых. А барону ты скажешь что защищался. Ну что, по рукам?

– Предлагайте эти деньги каким-нибудь дуракам, но не мне...

– Даю две тысячи золотых! – перебил дворянин.

– Нет, это не первый волколак, которого я вынужден расколдовывать.

– О-о, милсдарь, это не просто волколак. Та колдунья на Вилли наложила серьезное проклятие, и превратила его в Королевского волколака.

– Королевский волколак? – переспросил Риддик. – Самый редкий вид волколаков... и самый сильный.

– Смотрю, в ваших глазах что-то поменялось, – подметил дворянин.

– Как бы трудна не была моя задача, все равно мой ответ – нет. А теперь, прочь с дороги!

Риддик оттолкнул дворянина от себя, и отправился в корчму, чтобы закупить ингредиенты для нужных ему эликсиров. После чего попросил у корчмаря комнату, где уединился и начал проводить ритуалы своей школы. По легендам, бестики из школы огня проводили эти ритуалы перед нелегким боем, как описывается: кольцо которое они носят, приносят им силу а также магические способности. После ритуала, Риддик сделал два зелья – «Ион» и «Гельтий». А позже вечером, бестик отправился к барону.

– Ну?

– Я готов. Где находится волколак?

– Я с тобой пойду, заодно тебе и покажу местонахождение.

– Исключено! – возник Риддик.

– Почему это?

– Это слишком опасно, это не простой волколак – это Королевский. Редкий, сильный и смертоносный вид волколаков.

– Все равно! Я пойду с тобой.

– Но если вы погибнете – это будет на вашей совести!

– Не переживай, бестик. Я на столе здесь оставил записку, которая предупредит моих солдат.

– Ну... тогда в путь?

– Угу.

И Риддик в сопровождении барона отправились на кладбище, где была похоронена жена Димитрия:

– Вы прогнали Волколака на кладбище?!

– Да... здесь похоронена моя жена – Элиза, – ответил барон. – Вилли здесь как будто бы спокойней, он практически не нападал на нас после того, как мы его сюда прогнали.

– Ладно... советую вам уйти подальше отсюда, а я пока что выпью эти зелья.

– Что за зелья?

– Опасные, которые если перепутаешь – умрешь.

– Ого, – барон слегка удивился.

Первое зелье которое выпил Риддик – был «Гельтий», поскольку он был первым в инструкции по применению подобных эликсиров. Для того, чтобы наносить смертоносные удары и начинать обряд снятия проклятия нужны были: «Гельтий» и «Ион». Но, эти зелья в неправильном порядке применения смертельны, так как они вызывали не самую приятную химическую реакцию. Риддик выпил «Ион» и его кольцо зажглось ярко кровавым пламенем:

– Э-э, Риддик... у тебя... кольцо горит!

– Я знаю... – полумертвым голосом промолвил бестик, – уходите!

Риддик упал на колени, и его кольцо перестало гореть. Через несколько секунд, он пришел в себя. Благодаря «Гельтию», Риддик начал слышать еще лучше, чем обычно. Буквально каждый шорох или шаг бестик слышал за секунду. И вот, через некоторое мгновение, он почув-

ствовал проснувшегося волколака. Он оголил свой меч и бежал в сторону монстра. И вот они встретились друг с другом. Бестик начал мастерски махать перед лицом волколака, проводя финты, заставляя монстра теряться с темпа. У бестии глаза полились алой кровью, и он разозлившись начал агрессивно махать лапами перед Риддиком со всей силой, но он, благодаря своей реакции отлично уклонялся. Благодаря кольцу, из руки Риддика начал выходить огонь. Барон увидев это из-за кустов был в шоке, потому что с бестиками он сталкивался не часто. Тем не менее, волколаки очень боялись огня. Из-за чего у Риддика было преимущество. Схватка была действительно не на жизнь, а на смерть, но бестик был сильнее из-за того, что подготовился к бою. После сильного удара кулаком, волколак отлетел назад, но почувствовав кого-то еще, он побежал по запаху. Риддик понял, что монстр учуял барона. И вот уже, волколак собирался прыгнуть на Дмитрия, как вдруг на него напал бестик и ударил мечом по спине. Монстр зарычал и убежал в пещеру.

– Советую вам уйти отсюда! – приказал Риддик.

– Да-а... я пожалуй, пойду!

Барон послушавшись Риддика, уехал во Фроннград. А сам бестик тем временем, побежал в пещеру, где шел тихо... так тихо, что волколак просто не мог его услышать. Когда Риддик вошел в глубь норы он увидел, что монстр начал регенерацию, но плюс был в том, что укрытие было маленьким, из-за чего Вилли не смог бы выбраться. Риддик подбежал к спине волколака и проткнул его своим мечом. Он зарычал от боли. Риддик начал использовать силу огня и тем самым нагревал меч изнутри. Спустя некоторое мгновение монстр упал. Бестик понимал, что времени на регенерацию у волколаков занимало немного. Поэтому Риддик начал проводить древний обряд по расколдованию:

– *Reveye epi chante timoun nan mizè! Vini non soti nan po sa a*, – бестик начал читать заклинание.

Волколак резко открыл глаза, заострив свое зрение на Риддике. И начал медленно подниматься и бить самого себя. Проклятие которое нависло над сыном барона, начинало бороться с заклинанием которое читал бестик.

– *Detwi sa a aura!* – Риддик продолжал читать. – *Vin yon nonm ankò!*

Волколак закричал голосом мальчика, и, спустя некоторое мгновение из огромного волколака, Вилли перевоплотился обратно в человека. Риддик спрятал свой меч в ножны, начал осматривать тело ребенка, проверил его рот на наличие клыков, поскольку во время перевоплощения могут быть побочные эффекты, такие как: клыки волка, волчьи глаза, острые уши, наличие шерсти...

Риддик подойдя поближе к ребенку и ожидать не мог, что тот проснется и проткнет живот бестик. Охотник на чудовищ упал и потерял сознание...

## Глава II

– Он живой? – вдруг издался детский голос, который начал будить Риддика.

– М-м-м... – бестик начал стонать от боли.

Дети убежали из комнаты, а Риддик услышал женский голос:

– Лежи... лежи, – начала говорить женщина.

– Где я?

– Во Фроннграде. Бригада барона смогла тебя найти вместе с расколдованным Вилли.

На удивление всем, у тебя получилось его расколдовать.

– Да-а... но, я в последний момент как-то расслабился, и дал ему ранить меня.

– Рана неглубокая... жив будешь. Сейчас я тебя перевяжу и сможешь потихоньку вставать.

– Как мне к вам обращаться? – спросил Риддик.

– Я целительница – Эннона, – ответила она.

– Эннона, а где сейчас барон?

– Ждет тебя в замке.

– Хорошо. И да, благодарю за помощь!

– Ну что вы? Я при исполнении обязанностей. Это моя работа.

Риддик аккуратно встал с кровати и начал собираться.

– Ну-у... еще раз спасибо!

– Всегда пожалуйста, если вам нужна будет медицинская помощь – можете обращаться ко мне.

Риддик кивнул головой и покинул больницу. Выйдя из нее, люди смотрели на него как на героя и кланялись ему. Тем не менее, бестик старался не обращать внимания и просто шел дальше – к замку.

– О-о! А вот и наш герой! – провозгласил барон.

– Приветствую, Димитрий!

– Как самочувствие?

– Нормально, спасибо. Эннона обо мне позаботилась.

– Да-а... Она знает свое дело! Ну да ладно, хватит языки чесать. Вот твоя награда – четыре тысячи золотых!

– Откуда такая щедрость? – Риддик слегка удивился.

– Тысяча золотых за компенсацию – ведь ты мог погибнуть.

– Благодарю.

– Слушай, Риддик, если хочешь, можешь спокойно здесь передвигаться, в рамках допустимого разумеется. Также если тебе надо будет где-то переночевать, выделим тебе хату.

– Благодарю, барон.

– Это тебе спасибо.

– Кстати, для оберега от повторных проклятий, рекомендую Вилли надеть это ожирелье.

– Что это?

– Амулет с оберегающей аурой. Пока ваш сын будет его носить, ему ничто не угрожает.

А также советую купить ему животное, которое он хотел бы.

– Он хотел себе собаку.

– Вот, купите ему пса и он будет служить дополнительной защитой.

– Спасибо, бестик.

Риддик покинул замок и направился в корчму выпить.

– Доброе утро, мастер бестик. Желаете чего-нибудь?

– Да, пива, – ответил Риддик.

– Вот, держите.

Риддик начал пить пиво, и решил задать вопрос корчмарю:

– Корчмарь, а у вас лошадей продают?

– Разумеется продают, мастер.

– Какова цена?

– Три тысячи пятьсот золотых.

– Спасибо.

– А кон... – начал говорить корчмарь.

– ...Конюшню сам найду, – перебил Риддик и ушел.

Он, выйдя из корчмы, увидел конюшню полную лошадей и подошел к торговцу:

– Вы конями торгуете? – спросил бестик.

– Так точно, милсдарь.

– Можно мне того жеребца? – указывает на лошадь коричневого цвета, которая стояла третья в конюшне.

– Конечно! Три тысячи пятьсот золотых.

– Вот, – Риддик достает мешок полностью набитый золотом.

– Держите седло и забирайте коня.

– Благодарю.

Риддик нацепив седло на лошадь, сел и уехал из Фроннграда. Он бродил по деревням и маленьким селам в поиске нового заказа на монстров. Но, за эти несколько месяцев ничего толком не происходило, а заказы были настолько банальны, что Риддику просто наскучивало их брать. Но деньги-то нужно было как-то зарабатывать. И бестика выпал один заказ в Тефии – большом, но гнилом, конкретно для людей городе, в котором жили нелюди. Заказ был на архикрысу – древний вид крыс, которые сейчас находились на стадии вымирания. Когда Риддик добрался до главных ворот города, его встретили не с самым теплым приемом :

– Sial, kesek! – ругнулся эльф-страж. – Чё, те здесь надо?

– Я сюда по поводу заказа на архикрысу, – ответил Риддик.

– А-а-а... ну это меняет разговор! Значит ты бестик, так?

– Угу.

– Угу... Угу... – передразнил Риддика страж. – Ладно, проходи. Только сделай одно одолжение – не выеживайся тут, понял?!

Бестик положительно кивнул головой.

– Вот и славно! – грубо ответил другой эльф.

Риддик проехал внутрь города. Он понимал, что людей он тут не увидит. Эльфы, гоблины, орки, тролли смотрели на него, как на пустышку, или как на обычного человека. Бестика это не смущало, и он держал путь к заказчику, благо на заказе было указано, где его можно встретить, а именно в трактире. Но во время осмотра Тефии, на подиум поднялся гоблин и начал громко говорить:

– Внимание! На улице Бугашек происходит казнь, всем, кто хочет посмотреть на это представление – идите прямо сейчас!

Риддик решил отправиться в Бугашек, чтобы посмотреть на казнь. Минутой позже, бестик понял, что казнить хотят обычных людей.

– За что эти люди должны быть казнены? – начал спрашивать Риддик.

– Они незаконно торгуют своими вещами, а также не выполняют наши правила! – ответил палач.

– Ну, должны же быть другие способы... не знаю... например удары плеткой.

– Самый умный что ли? Ты вообще кто такой?

– Я бестик – охотник на чудовищ.

Толпа отвела взгляд на Риддика.

– Снять приговоренных с виселиц, – приказал главнокомандующий эльф.

– Бестик, паскуда, всю казнь испортил! – проворчал палач. – Ну иди сюда, я те морду расквашу, что тех людей убить, что тебя – смысл один и тот же.

– Я не хочу драться с тобой, – бестик пытался остановить конфликт.

У Риддика не было вариантов, только как достать свой меч из ножен и сразиться с палачом. Толпа начала ликовать. Риддик мастерски отбивал удары огромной секиры палача, тем самым заставляя его бить ещё сильнее. Палач начинал терять силы. Бестик этим воспользовался и сильно ранил палача в живот, толпа начала ликовать еще сильнее, из-за чего весь этот гул привлек к себе внимание стражи. Риддик только убрав меч за спину, сразу получил удар дубинкой по голове и потерял сознание... Его заточили в камеру негодников:

– Просыпайся! – бестика сильно ударили в живот.

– М-м...

– Проснулся? Ну вот и славно. Отвечай на вопрос, kesek, что там за борьба была в Бугашке? – спросил охранник тюремных камер.

– Не я это начал... – ответил Риддик, – я просто спросил за что они хотели казнить тех людей, а потом один из них спросил кто я такой...

– Ну и что?

– Ну я ответил что я – бестик, охотник на чудовищ, – продолжил Риддик. – Они сразу заострили внимание на мне, а виновных отпустили.

– Так... и что произошло потом? Как так получилось, что палач сейчас лежит в морге... мертвый.

– Он начал злиться на меня, мол, из-за меня отменилась казнь. И он набросился на меня со своей секирой. А получилось так, что я во время удара проткнул ему живот...

– Ох, господи... бестик. Тебя же попросили, никуда не лезть и не вмешиваться! Что ж, вам, людям, на заднице ровно не сидится?

– Все отреагировали спокойно, кроме него... – ответил бестик.

– Мда... Креб был достаточно вспыльчивым, – прокомментировал охранник. – как зовут?

– Риддик.

– Откуда ты?

– Неважно...

– Пытаешься быть инкогнито? Я понимаю.

– Что вы со мной делать будете? – спросил бестик.

– Я так понимаю, ты же не просто так в Тефию решил забрести. Ты наверняка по поводу заказа на архикрысу?

– Да, я здесь только из-за этого.

– Хм-м... ладно. Через минут пять или десять подойдет король Тефии, он и решит твою судьбу.

Спустя десять минут, в тюрьму пришел король Тефии – Сайлас. Кого было удивление Риддика, когда он увидел его – это был седой человек. Который как-то смог стать правителем нелюдей.

– Ну здравствуй, бестик, – поздоровался Сайлас.

– Приветствую...

– Вижу, ты слегка удивлен, что kesek может забыть в Тефии? А тем более, kesek правитель города нелюдей.

– Вы – человек?

– Понимаешь ли, бестик. Я всегда был за эльфов и прочих нелюдей, они стали относиться ко мне с душой и любовью. И они решили избрать меня своим правителем, и в принципе они мной довольны.

– Вы шли против своей же расы? – спросил Риддик.

– А чем хороши люди? А? Они хуже, чем любой другой нелюдь! Да и к тому же, я не расист, чтобы ненавидеть одну расу только из-за того, что у них, мол, уши длиннее наших.

– У нас и у эльфов может быть множество причин воевать, не только из-за ушей.

– И все же... ну да ладно... бестик, у меня водка есть, выпьем?

– Я бы с радостью... да вот руки...

– Ну да... где мои манеры? Эльвис! Сними с него кандалы и налей нам выпить.

Эльвис подошел к Риддику, снял с него кандалы и налил водки.

– Ну, за знакомство, Риддик!

Риддик вместе с Сайласом выпили крепкой водки.

– Ну, давай, рассказывай, зачем убил палача?

– А может вы спросите у Эльвиса? А то второй раз повторять не хочу.

– Расслабься! Я и так всё знаю. А также я знаю, зачем ты сюда пожаловал. Дело ведь в заказе?

– Да, я увидел на доске объявления в деревне Кершь, что требуется профессиональный охотник на чудовищ. Вот и подумал, что это работенка для меня.

– А в итоге, ты решил стать убийцей палачей? Хахахаха!

Риддик улыбнулся, но старался не проявлять эмоций.

– Ладно, этот палач все равно меня раздражал своим саботажем и позерством, так что я тебе даже немного золото подкину за него.

– Вам его не жалко?

– Нет, он уже всех достал! Так что его смерть не особо плачевна.

– А где мое снаряжение? – спросил бестик.

– В том ящике – вот ключ. Забирай свои вещи и подойди к Эльвису, он тебя отведет к заброшенным шахтам. А я пойду.

– Всего хорошего.

Риддик встал из-за стола, подошел к сундуку и забрал свое снаряжение. Одевшись, он вышел из тюрьмы и подошел к эльфу:

– Ну что, господин бестик, готовы?

– Да, готов.

– Тогда прошу за мной.

Эльвис отвел Риддика к колодцу, которое вело в подземелье.

– Вот и пришли, монстр находится где-то там.

– Благодарю, дальше я справлюсь сам.

Бестик спустился вниз в подземелье, но перед тем как отправиться на поиски, он сделал по-быстрому зелье «Сова», которое позволяло видеть в глухой темноте. Выпив его, глаза Риддика ярко начали светиться желтым цветом. Бестик спустился глубже и увидел огромную нору, в которой по всей видимости пряталась архикрыса. Вдруг резко послышался крысиный рёв:

– А ну выходи, паскуда!

Риддик увидев эту гигантскую тварь, набросился на неё. Бой был довольно-таки быстрым, поскольку крыса была на вид совсем старой. Риддик убивает монстра, отрубает ей голову и выходит из подземелья.

– Ну как? – спросил Эльвис.

– Все в порядке. Больше никаких проблем с крысами нет.

– Большое спасибо, Риддик. Вы нам очень помогли.

– Как я могу попасть к королю?

– К сожалению, стража вас не сможет пустить.

– Почему? – возмущенно спросил Риддик.

– Потому, что вы не сделали для них ничего полезного.

– Хах. Отлично! Я убил крысу, которая копала дыру наверх, и если бы она выбралась, она бы давно вас всех поубивала бы нахрен. А я для них ничего не сделал...

– Успокойтесь. Дам вам один совет.

– Какой?

– Купите для них две бутылки чистого самогона и упомяните про то, что вы убили архи-крысу. Тогда вас они точно пропустят.

– Ваша стража пьет на работе?

– К сожалению это так, но а когда еще? Если они все время стоят на посту.

– Действительно... значит нужно им поставить график.

– Вот у вас это так просто, мастер бестик! А на деле вы бы давно разорвали все документы.

– Ладно, я учту ваш совет.

Риддик отправился в ближайший трактир, застеснявшись, чтобы стража смогла его пропустить.

– Приветствую! Мне нужно две бутылки самогона.

Трактирщик странно поглазнул на Риддика и молча набрал в две бутылки чисто-кристального самогона.

– С вас шестьдесят золотых, – сказал трактирщик

Риддик отдал шестьдесят золотых и поехал в столицу Тефии – Сумару. Где жил собственноручно говоря, сам предводитель города. В Сумаре было достаточно красиво. Риддик всегда восхищался эльфийской культурой, которая была намного красивее и изящнее что ли, чем людская. Везде были рассажены приятно пахнущие цветы: гвоздика, фиалки, розы... Спустя некоторое время Риддик подъезжает к воротам замка:

– По какому делу? – спрашивает стража ворот.

– Да вот, к королю прибыл, – начинает говорить Риддик. – Я по поводу заказа на архи-крысу.

– Ну и что?

– Я выполнил заказ и приехал за наградой.

– Прости, браток, но мы просто так задаром никого не пропускаем... а вот если бы у тебя было что выпить, то...

– Выпить? Всегда найдется! Вот, – Риддик достает две полные бутылки самогона.

– Ну дела! Спасибо, kesek. Можешь въезжать в замок!

Риддик въехал в замок, но когда подъехал близ ко входу, он никого не видел, но спустя некоторое время, его встретила чародейка:

– Что вы здесь делаете?

– Добрый день, леди. Я приехал за наградой, по поводу архикрысы.

– А, поняла... вы Риддик?

– Угу.

– Приятно познакомится! Меня зовут Лили – я советница короля.

Риддик пристально рассматривал чародейку, она была стройной, достаточно привлекательной девушкой, с пепельными волосами и изумрудными глазами, одетая в темно-серый, длинный сарафан.

– Может прекратите пялиться?

Риддик вошел в неловкое положение, но чтобы перевести тему, он решил спросить как попасть к Сайласу:

– А где сейчас его превосходительство?

– Скоро будет, подождите немного.

Спустя пять минут, в замок приехал король.

– Здравствуй Риддик, Лили... вижу, вы уже познакомились?

– Да, Сайлас, – ответила Лили.

– Что ж, замечательно. Ну что мы тут стоим? Идемте внутрь.

Они прошли внутрь замка, где их ждала огромный банкетный зал, в котором был огромный стол, наполненный едой.

– Ну садись, Риддик, не стесняйся.

– Благодарю.

На столе чего только не было: салаты, горячий окорок, свинина, говядина, лесные ягоды, супы, огромные бочки с пивом. Во время стола у бестика завелся диалог с Сайласом:

– Ну что, Риддик, как прошла охота на архикрысу?

– Вполне нормально, – сделав глоток пива и закусив окороком, бестик продолжил, – без всяких проблем. Крыса была старой, и одной из последних в своем роде.

– А потомство свое она не оставила там?

– Нет, в этом возрасте они не способны рожать.

– Понятно... ну, после такой работы и награда полагается.

Сайлас и Риддик вышли из-за стола и пошли в комнату короля:

– Ну что Риддик, вот тебе щедрая награда, – король дает бестикку мешок, в котором было двести пятьдесят золотых монет.

– Спасибо.

Риддик увидел какой-то страх в глазах Сайласа.

– Ваше величество, все в порядке? Вы выглядите испуганно.

– Бестик, послушай, мне кажется, что против меня устраивают заговор.

– С чего вы это взяли? У вас есть какие-то подозрения?

– Да, немало! Я частенько наблюдаю за одним гоблином, работающем в библиотеке – Ошем. Прошу, бестик, помоги мне расследовать это дело.

– Хм... заговор говорите. Ладно, я посмотрю, что можно будет сделать.

– Спасибо, Риддик. В долгу не останусь.

Риддик покинул зал короля и вышел на улицу, и к нему подошла чародейка:

– О чем вы с ним разговаривали?

– Ни о чем, он просто заплатил мне за убийство крысы.

Чародейка посмотрела на него подозрительным взглядом, но не сказав ни слова ушла.

– Странная она какая-то... – пробормотал Риддик и покинул замок.

Бестик отправился искать библиотеку, о которой говорил Сайлас. Поговорив с местными, Риддик узнал, что гоблин Ош работает в библиотеке, которая находится в Бестелере. Туда он и отправился... Некоторое время спустя, Риддик находит ту самую библиотеку, которая являлась самой большой в Тефии. Он зашел туда и увидел гоблина перебирающего книги, бестик решил подойти к нему поближе:

– Ты Ош?

Гоблин повернулся и немного откинулся назад от испугу.

– *Bodoh kesek!* – крикнул он. – Напугал! Да, я Ош. А вы, по какому поводу?

– Да так, я осмотреться приехал, заодно почитать немного эльфийской литературы.

– А-а-а, вот вам Хроники Эписепа. Отличная книга рассказывающая о магических ритуалах, я вижу что вы в этом соображаете, поэтому вот, почитайте.

– Спасибо.

Риддик сел за ближайший стол, и начал читать книгу, как вдруг увидел, что гоблин куда-то скрылся. Он недолго думая, встал и начал осматривать библиотеку, чтобы узнать, куда убежал Ош. Он с помощью развитой интуиции охотника, смог увидеть неприметные для обычного глаза следы, и увидел, что они ведут в подвал, который был закрыт. Возле стола, Риддик обнаружил рычаг, который по всей видимости взаимодействовал с этой дверью.

– Хм... рычаг? Может, он отвечает за открытие подвала?

Риддик не прогадал, потянув рычаг, он увидел как дверца приоткрылась. Бестик спустился вниз. В подвале было темно, но он смог разглядеть все, что находилось в нем. И он внезапно обнаружил гоблина, который разговаривал с самой советницей Сайласа, через какой-то странный магический предмет.

– Эй! Это же Лили, – громко сказал Риддик.

– А-а-а! – Ош испугался, понимая, что он может быть арестован прямо сейчас. – Не убивай меня, прошу.

– О чем ты разговаривал с чародейкой?

– Откуда вы знаете Лили?

– Я был у короля, приезжал к нему за наградой. Заодно и познакомился с советницей, а она оказывается предательница...

– Милсдарь, если вы мне дадите слово, я вам объясню, что здесь происходит.

– Я внимательно слушаю.

– Мастер бестик, вы не замечали, что на каждом жителе надет медальон?

– Нет, не думал я заглядывать на шею каждого прохожего, чтобы посмотреть какая побрякушка на нем весит...

– Так вот... это не просто медальоны, – продолжил гоблин, – это – медальоны подчинения.

– Гипноз?

– Что-то вроде того, – ответил гоблин, – но они действуют куда сильнее. В этих медальонах заключен сильный кристалл, заставляющий носителя подчиниться тому, кто ими управляет.

– Тогда почему он не управляет тобой? – возмутился Риддик.

– Потому что я снял этот кристалл, и поставил муляж...

– Как же ты это сделал? – грозно, с презрением спросил бестик.

– Мне помогла Лили.

– Почему она вообще начала тебе помогать?

– До прихода Сайласа к власти, мы неплохо дружили и помогали друг другу. Нечасто в Тефии увидишь человека, а тем более чародейку. Она почуяла силу этих медальонов, которые нам вручал Сайлас, и знала что в них находятся кристаллы охватывающие разум любого живого существа.

– И что она сделала?

– Она уничтожила его но, чтобы никто, ничего не прочуял, нужно было найти замену или муляж. В итоге мы его нашли.

– Хорошо, может Сайлас и управляет народом, но я что-то не вижу, не убийств, ни крови и тому подобного...

– А ты, ничего не хочешь сказать по поводу той казни, благодаря тебе, которая была отменена?

Риддик промолчал.

– Во-о-т, вижу...

– И что ты предлагаешь?

– Помоги нам навести порядок в этой стране.

– А как ты докажешь свою правоту?

– Пф-ф... да очень просто! Пойдем, прогуляемся.

– Хм... стража может донести о том, что я был с тобой...

– Сними меч и одень вот эту мантию, стража к тебе не будет никакого внимания привлекать.

– Ладно, пошли.

Риддик и Ош вышли на улицу, чтобы гоблин смог доказать бестике то, что мирные жители действительно околдованы. Они шли по переулкам и улицам, давая тем самым Риддику, разглядеть каждую личность отдельно. И действительно, на каждом эльфе, тролле, гоблине был такой же медальон, который висел и у Оша.

– Риддик, хочешь секрет?

– Какой?

– У этих медальонов есть свой код и, если его сказать перед жертвой, то ты сможешь управлять его разумом, тем самым заставляя его делать все то, что ты желаешь.

– И что это за код?

– Al'derit – это кодовый пароль.

– Ну покажи, как он работает.

– Смотри, вот видишь того купца? Сейчас я получу нужные мне вещи, абсолютно бесплатно.

Риддик встал в стороне и пристально наблюдал за Ошем.

– Al'derit, – гоблин тихо произнес заклинание.

Купец ошеломил, он смотрел куда-то в пустоту и просто как солдат ждал приказа от командира.

– Мне нужны те охотничьи перчатки.

– Конечно, господин, с вас шестьдесят золотых.

– Ты что, не узнаешь меня? Это же я – Ош.

– Ой, извините, господин. Держите. Я вас не узнал.

Глаза у купца начали бегать кругами, казалось, что они сейчас у него выпадут из глазниц. Ош отошел от него, и подошел к бестике:

– Ну, что я говорил? Стоит только произнести заклинание и все. Считай, ты можешь делать все, что угодно.

– Это конечно здорово но, как-то его расколдуешь?

– Щелчком пальца.

Ош щелкнул пальцами и купец снова обрел разум и стал самим собой. А про перчатки он забыл, как будто их у него и не было.

– Теперь-то ты мне веришь?

– Хм... восстание дело опасное и рискованное...

– Ой, да брось! Стража и гарнизон у него состоит из одних пьянчуг! Вот ему и боязно.

– Мне почему-то кажется, что с чародейкой сейчас не все в порядке, – бестик обеспокоился.

– Почему это?

– Я просто чувствую... Я сейчас же отправлюсь туда!

– Что?!

Ош не успел оглянуться, как Риддик свистнул пальцами, к нему подбежала лошадь. Бестик запрыгнул на неё и отправился в замок. Лошадь скакала как вихрь и двух минут не прошло, как Риддик прибыл к замку. Спрыгнув с нее, Риддик изо всех сил бежал к дворцу. Он увидел, как возле уже связанной чародейки стояла стража и Сайлас.

– Ах ты ж, сучья предательница! – Сайлас ударил Лили кулаком по лицу. – За обман и предательство тебя ждет смертная казнь, а также мучительные пытки!

Риддик подбежал.

– Ага... а вот и наш охотник за чудищами, хватайте его тоже! Он с ними.

Риддик начал обороняться, меч он оставил у Оша, из-за чего ему пришлось сражаться с помощью кольца.

– Ах ты, колдун! Мужичье, хватайте его!

В бестика запустили стрелу со снотворным, из-за чего Риддик потерял сознание.

– Ну вот и все... видите этих ублюдков в тюрьму, – приказал Сайлас.

Стража по приказу Сайласа, отправили Лили с Риддиком в тюрьму. На следующий день бестик очнулся.

– М-м... что произошло?

– Идиот... – озлобленным голосом ругнулась Лили, – каким образом стража узнала, что ты за нас?

– Видно Сайлас подразумевал, что мое мнение быстро поменяется не в его сторону... и по-видимому, он предупредил стражу, чтобы те следили за мной.

– Ладно, как-бы то ни было, нам остается надеяться на помощь Оша... если он еще жив.

– Я что-нибудь придумаю.

Риддик решил закрыть глаза и расслабиться, тем самым заняться медитацией, правда висая на цепях было не особо удобно. Спустя какое-то время в темницу спустилась стража. Риддик открыл глаза.

– Ну что, друзья мои. Завтра вас ждет казнь. Можете приготовить или помолиться... – сказала стража и покинула темницу

– Вот, зараза! И что нам теперь делать? – спросила Лили.

– Ты же чародейка. Сделай что-нибудь...

– Я бы с радостью... да вот в темнице находится антимагический барьер.

– Хм... я попробую использовать силу кольца.

– Кольца? – перебила Лили. – Я думала, что это сказки.

– К счастью, нет. Я постараюсь переплавить эти цепи и выбраться отсюда. Но мне нужно время.

Риддик сконцентрировался на кольце и постарался сделать так, что бы его тело разогрелось до невероятных температур, из-за чего он мог переплавить цепи. Бестик смог избавиться от одной цепи, но вдруг, в темницу спустилась стража и увидела, что Риддик начал освобождаться.

– Эй, ты, ублюдок!

Один из стражников подошел к бестик, только хотел его ударить в живот, как вдруг он поджегся и сгорел заживо. Второй страж мигом рванул прочь за подмогой.

– Почти получилось! – крикнула Лили.

– А-а-а!!!

Риддик от сильного нагревания тела начал испытывать чувства сгорания, поскольку из-за перегрева, тело бестика начинало воспламенятся. Но, благо у Риддика все получилось, и он избавился от второй цепи и упал на пол. Кольцо перестало давать магическую силу и тело бестика начало остывать.

– Риддик, ты в порядке?

– Да... бывало и хуже.

Вдруг подбегает два эльфа солдата.

– Хватай его!

Истощенный бестик еле-еле встал, и начал сражаться против двух эльфов. К сожалению, у него было мало сил, но кольцо восстановило магическую ауру и Риддик ею воспользовался, тем самым поджог двух эльфов и подобрал оружие одного из них.

– Риддик, освободи меня.

Бестик начал обыскивать сожженного стража темницы, и нашел подгоревший ключик от цепей.

– Я нашел ключик.

– Отлично, помоги мне.

Риддик подошел к камере Лили, открыл ворота и выпустил её из цепей.

– Спасибо! Теперь пора убираться отсюда.

Бестик и чародейка забыв о своем снаряжении пошли прочь из темницы. И старались сохранить инкогнито, и благополучно добраться до библиотеки Оша. Спустя какое-то время Риддик и Лили добрались до библиотеки, но перед входом, Риддик увидел кровь.

– Лили, здесь кровь.

– Вижу. Ну же, идем!

Бестик медленно открывал дверь, чтобы успеть разглядеть обстановку. Он увидел, что длинный кровавый след вел прямо к подвалу, где и прятался Ош.

– Риддик, подвал. Туда ведет след.

– Угу... идем.

Они по-быстрому спустились в подвал и увидели, что Ош жив и здоров, а кровь была от двух солдат Сайласа.

– О, Лили! Слава богам вы живы! Я уж боялся, что они вас убьют.

– Они хотели, – начал говорить Риддик, – только завтра.

– Фух, как вам удалось выбраться?

– Это благодаря магии бестика. Он меня спас.

– Благодарю, Риддик. Завтра мы устроим революцию против Сайласа.

– Посвятишь в свой план?

– Конечно. Завтра на рассвете, я соберу в одной корчме весь народ, участвующий в революции. Вы там тоже должны быть. Дальше я рассказываю, кто за что будет отвечать.

– Как ты планируешь убить Сайласа? – перебил Риддик.

– Это задание я предоставлю тебе, Риддик. Вижу ты фехтовальщик хороший, справишься с ним запросто. Только учти, он тоже не промах в этом ремесле.

Риддик кивнул.

– Только есть одна проблема... – начала Лили, – завтра, когда мы поднимем бунт, ворота в замок будут закрыты, из-за чего тебе будет трудно попасть. Следовательно говоря, тебе надо будет туда как-то пробраться.

– В той корчме, в которой мы будем завтра. Есть потайной проход, через который ты попадешь в место под колодцем.

– Это случайно не там, где я крысу убивал?

– Именно.

– Хорошо, я понял. Моя основная задача – это убийство Сайласа.

– Да.

– Стоп! – Вставил Риддик. – А что делать с медальонами?

– Если ты убьешь Сайласа, то люди станут свободным.

– Угу.

– Ладно, завтра в корчме на рассвете расскажу полностью план действий.

– А что мне делать с моим снаряжением?

– Хм... у меня есть кое-что. Эльфское снаряжение. Думаю тебе подойдет в самый раз.

– Спасибо.

– Располагайтесь, тут есть комнаты. Выбирайте любую...

– А что ты с этими трупами делать будешь? – спросила Лили.

– Ночью отдам их на пожирание трупоедам.

Риддик отправился в комнату. Он сел на холодный пол, зажег свечи и начал медитировать, создавая нужные ему зелья: «Гельтий» и «Элизабет». Как говорилось в легендах, зелье Элизабет было придумано одной ученицей из Школы Воды, которую так и звали – Элизабет. Данное зелье помогало быстрее регенерировать и ускорять процесс заживления ран. После медитации, Риддик лег спать.

## Глава III

Риддик проснулся на рассвете, одел на себя снаряжение, которое ему отдал Ош. Снарядил себя зельями и нацепил на себя ножны для меча. Вышел из библиотеки и накинув на себя мантию отправился в корчму «Гнилой уголок». Как поговаривало мужичье: «Там только один сброд, да убогие кутили». Но к счастью, на рассвете там никого не было, кроме тех, кто готовился к революции. Бестик зашел в корчму.

– А-а... а вот и Риддик пришел.

– Здравствуй, бестик. – поздоровалась чародейка.

– Доброе утро, Лили.

– И так, дамы и господа, я рад сообщить, что сегодня нас ждет знаменательный день! День независимости и свободы! День, когда люди перестанут подчиняться этим злым чарам!

– Революция! Революция! – ликовала толпа.

Ош объяснил каждому свой ход действий, а Риддику приказал ждать начала.

– Риддик, жди нашего сигнала. Некоторые из наших лучников уже готовы атаковать.

Когда мы дойдем до «Срединной улицы», иди к замку.

Революционеры вышли и отправились к столице. Риддик ждал. Они подали сигнал и бестик спустился в подвал. Он шел по коридорам, и в конце концов нашел то самое место, в котором он убил архикрысу.

– Ага. А вот и подъем наверх.

Риддик поднялся по лестнице, и как и было предположено Ошем, врата были закрыты, а стражи не было, что было очень глупо со стороны Сайласа. Бестик достал зелье «Гельтий» и выпил его. После чего Риддик вошел в замок, в комнату короля.

– А-а... Риддик. Хех, – взволнованно сказал Сайлас. – Может водочки?

– Сайлас, зачем ты незаконно управлял всеми этими нелюдьми?

– А ты как думаешь? Чтобы не было этих сраных революций! Чтобы народ был послушным...

– Ты просто трус, который лишил своих граждан права выбора.

– А ты бы что сделал на моем месте?

– Не был бы на твоём месте.

– Ладно... я же вижу, что дело навязывается на драку.

Сайлас встал из-за стола, и достал меч. Он, недолго думая, набросился на Риддика и всеми силами пытался ударить его. Но, благодаря реакции бестиков, Риддик легко уклонился от ударов Сайласа, хотя сказать по правде, удары у него были сильные и уверенные. Бестик отбил первый удар короля... затем второй. Сайлас чувствовал, что силы его начинали истощаться.

– Ах ты ж, паскуда! А-а-а!!

Король разозлился еще сильнее, и даже смог чуть-чуть ранить Риддика. Что удивило бестика.

– Неплохой удар, – Риддик похвалил Сайласа, тем самым спровоцировав его еще больше.

Сайлас решил ударить еще сильнее, но бестик увернулся и контрударом проткнул спину королю.

– А-а-а!!! – закричал Сайлас.

– Последние слова перед смертью.

– Ты... ублюдок...

Сайлас скончался, дело было выполнено. Люди Оша уже врывались в замок. К Риддику телепортировалась чародейка.

– Лили?

- Риддик! Ты справился, молодец.
- Что теперь?
- Идем в подвал, там находится сердце кристаллов, его нужно уничтожить.
- Угу... идем.

Риддик и Лили спустились в подвал, чтобы найти сердце.

- Вот же оно! – сказал Риддик. – Сейчас я его уничтожу.
- Стой!

Риддик не услышав чародейку, ударил мечом по сердцу.

- Зараза, призраки!
- Откуда тут взялись призраки? – спросил бестик.
- Сердце обороняется.
- Оно что? Способно думать?

Бестик с помощью чародейки убил всех призраков, и сердце начало самоуничтожаться.

- О, нет! Сердце... оно сейчас взорвется! – крикнул Риддик.
- Хватай меня за руку!
- Что?
- Ну же!

Риддик взял за руку Лили, и та телепортировала их в какой-то неизвестный, но очень сказочный мир.

- Что... что это за место? – неуверенно начал спрашивать Риддик.
- Это? Это мой мир, здесь я частенько отдыхаю и медитирую.
- Выглядит невероятно!
- Я рада, что ты оценил.
- Но а зачем мы здесь?

– Ну... я подумала... может не хочешь познакомиться поближе? Поговорим за бокальчиком вина... отдохнешь от сражения...

- Ну... если дама предлагает, то я не могу отказаться.

Лили использовала магический жест, который передел её и Риддика в праздничные наряды.

- Ого! – удивился Риддик. – Ты очень красиво выглядишь.

Лили засмеялась

- Ты тоже! Ну же, идем, а то ужин остынет.

Лили вместе с Риддиком сели за стол и начали вести диалог:

- Как ты стала советницей Сайласа? – спросил Риддик.

– Ох... это было давно. Когда-то Сайлас, был моим другом, он часто помогал нам – чародейкам. Любил и уважал нелюдей больше, чем обычных людей. После смерти короля Тефии, ему предложили сесть на трон, – чародейка сделала глоток вина и продолжила, – он согласился, поскольку у него были большие планы, но все как-то пошло не так... Он стал недоверчивым, стал всех и вся опасаться. Доверял только мне. Я тогда была не особо умной чародейкой, но очень способной. И тогда он попросил меня создать кристаллы, способные управлять народом. Вот и вся история.

- Ого... значит в этой истории, ты тоже сыграла не малую роль.

– Да, и осознав все свои ошибки... я решила поддержать революцию. Правда в тайне от самого Сайласа.

- Достаточно поучительная история.
- Спасибо тебе... без тебя было бы тяжело.
- Хех. Рад был принять участие.
- Ну да ладно... хватит болтать. Давай есть.

Риддик и Лили начали ужинать и спустя некоторое время...

- Риддик, давай поиграем в прятки?
- Что?
- Ну же... давай!
- Хех. Ну ладно.
- Чур не подглядывай, и считай до десяти.
- Один... два... три... четыре... Ну ладно.

Лили исчезла, и Риддик встав из-за стола, начал её искать. Идя по лесу, он замечал снятые туфли, верхнюю одежду... Спустя какое-то время Риддик увидел Лили стоящую на берегу возле озера.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.