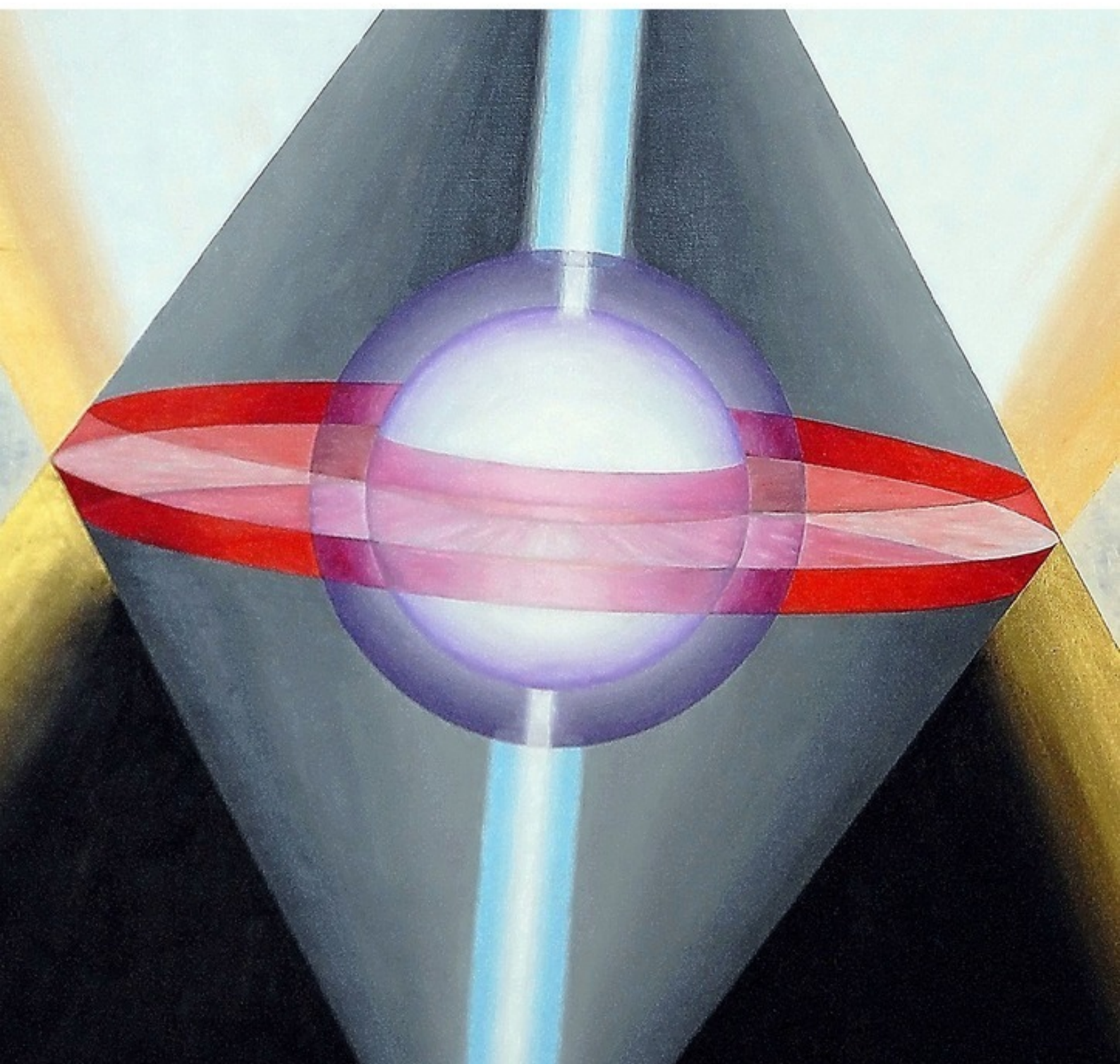


Эстер Кей  
*Импринты, матрицы и  
парадигмы в каббале*

Сефер гилгулей нешамот



Эстер Кей

**Импринты, матрицы и  
парадигмы в каббале.  
Сефер гилгулей нешамот**

«Издательские решения»

## **Кей Э.**

Импринты, матрицы и парадигмы в каббале. Сефер гилгулей  
нешамот / Э. Кей — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-902246-2

Рассматривается подсознание человека и то, как оно запрограммировано  
материалом предыдущих жизней. Делается вывод о том, что мы приходим  
в этот мир ради исправления. Приводятся примеры: души Нерона, Рамбама,  
Аристотеля, Навуходоносора...

ISBN 978-5-44-902246-2

© Кей Э.

© Издательские решения

## Содержание

Предисловие	6
История об АРИ	7
Глава 1	8
Глава 2	9
Глава 3	11
Помнит ли душа свои переживания в прежнем Гилгуле?	12
Глава 4	13
Глава 5	14
Из предисловия издателя «Сефер Гилгулим» р. Иерухама Лейнера	14
Глава 6 Полный список реинкарнаций	15
Буква «Алеф» (с нее начинаются имена, которые переводятся гласными А, О, И или Э)	15
Конец ознакомительного фрагмента.	18

# **Импринты, матрицы и парадигмы в каббале Сефер гилгулей нешамот**

**Эстер Кей**

© Эстер Кей, 2018

ISBN 978-5-4490-2246-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Цфат

5778 г.

Полутень спросила у тени: Раньше ты двигалась, теперь ты остановилась,  
раньше ты сидела, теперь ты встала. Откуда такое непостоянство? (Чжуанцзы,  
Древнекитайская философия)

## Предисловие

Начиная писать новую книгу, я каждый раз испытываю паническое состояние невозможности охватить необъятное, страх перед неизвестным мне уровнем познаний моего потенциального читателя-собеседника и ревнивое нетерпение поскорей увидеть, что такой книги еще не было, не существовало ранее. Или – в том случае, если я заново изобретаю велосипед – то пусть он хотя бы будет интересной, сверхновой моделью, с антигравитацией, плавниками, зонтиком, зеркальцем гламурного макияжа, системой анти-угона, геолокацией, звуком птичьего пения и корзинкой для грибов.

Но допустим, что я убедилась: книга нужная, новаторская, основанная на тщательных исследованиях, не зря работала, молодец девушка. Что дальше? Дальше меня пугает серьезный читатель. Очень мрачное, английское выражение лица. «Каббала – это серьезно. Покажите ваши первоисточники, дайте ссылки на цитаты».



Каббала – дело серьезное. Нить света сквозь Эйн-Соф.

Для серьезного читателя у меня сюрприз: ссылки и цитаты будут, если вы пригласите меня дать лекцию в ваших краях. Ибо в случае полной публикации моих материалов я уже через три месяца увижу все это выложенным на всевозможных виртуальных полках заботливых он-лайн ресурсов безо всякого авторского разрешения, и считай, работа пойдет на пользу всем, кроме самого автора, который рассчитывал на оплату и развитие своих дальнейших проектов. Поэтому я пишу здесь не все. Чтобы защитить диссертацию на этом материале, вы должны будете сами потрудиться либо обратиться ко мне за библиографией.

...Далее, меня пугают читательницы, женщины, девушки, барышни, меня не покидает мысль – вот ведь столько их не замужем, а если они еще и начитаются об импринтах, матрицах и парадигмах в лурианской каббале, то их шансы построить семью еще снизятся. Они же не будут молчать о том, что прочли. Они будут употреблять серьезные, глубокие термины. Поймите, мужчинам это не надо от вас. Не делитесь с ними. Оставайтесь таинственными, храните свои секреты.

И один из этих секретов – это отношение Ари к нам с вами, женщинам.

## История об АРИ

Однажды раввины Цфата приняли решение перед весенним праздником Лаг-ба-Омер: никаких народных гуляний на Мейроне, никаких ярмарок. Узнав об их мнении, Ари увидел страшную опасность для жителей...

В момент, когда ученики сидели вокруг Ари и он вел занятие, он вдруг отвлекся и сказал:

– Знайте, что сейчас, в эту минуту, происходит совещание раввинов, цель которого – отменить празднества в честь РАШБИ. Решили они постановить, чтобы женщины не смели являться на праздник в красивых одеждах, – только в будничных. И если такое решение будет принято, то на Мейрон никто, кроме старушек, не придет... А РАШБИ будет этим очень недоволен, и Всевышний найдет на наш край страшную эпидемию.

– Учитель, почему же ты не скажешь раввинам, что такой запрет нельзя вводить?

– Они мне не верят...

Приздумались ученики.

– Я пойду и еще раз объявлю им! – вызвался раби Хаим Виталь.

Пошел он и поговорил с этими учеными авторитетами. Часть раввинов воспротивились, а часть ответили:

– Да почтит нас приходом твой учитель, мы выслушаем его.

Послали они за Ари и, когда он пришел, объяснили ему, что из-за множества красивых женщин, которые придут на гулянье, не обойдется празднество на Мейроне без греха.

– Ваша правда, согласился Ари, – да только что поделаешь, если РАШБИ доволен тем, что приходит множество народа и веселится. А если лишите его этого удовольствия – берегитесь, как бы он на вас не рассердился, тогда Б-жьей кары не миновать.

Услышав такие слова, отменили раввины свое решение.

...Итак, дорогие читательницы, гражданки, леди, подруги! Каббала хочет, чтобы вы красиво одевались. В дальнейшем я докажу, что каббала также желает вам гармонизации взаимоотношений с мужьями, отцами, сыновьями и братьями (аспект Солнца и аспект Луны). Читайте с пользой для себя!

А что касается мужчин, то им лучше воспринимать каббалу от наставника, а не от наставницы, и посему я направляю их к изучению языка иврит, а оттуда – к трудам хасидских лидеров, разбирающих книги каббалы.

## Глава 1

### Ключи к благам мира

**Вкратце из книги р. Иосифа Гикатильи  
Шаарей Ора («Врата света»)**

**«Давай я научу тебя пользоваться Именами Б-га, они будут тебе как ключи от всех благ, какие пожелаешь.**

**Но постой, разве достойно брать такое святое и возвышенное и пользоваться ими (Именами), будто топором?**

**Конечно, нет, и за такое полагается наказание смертью. Тогда что же мы изучаем?**

**...Дело в том, что Всевышний желает и жаждет, чтобы мы Его познавали, а познание идет через Имена и атрибуты.**

**И когда ты вовлекаешься в процесс познания, ты становишься угодным Б-гу. И написано: «Я ПРЕВОЗНЕСУ ЕГО». То есть Б-г хочет превознести такого человека. (Это не механический процесс, не нажатие на кнопку – прим. пер). Жертвенность с твоей стороны (познание каббалы обусловлено ограничением своих наслаждений, раскаянием за прошлые поступки, аскетизмом) – все это будет замечено и оценено и тогда со стороны Б-га пойдет ответная реакция, раскрытие тайн для тебя. Таким образом, будешь познавать уже чище и глубже. Мотивация станет иной (не ради благ).» Далее я пересказываю своими словами...**

**Тут, на этом этапе, уже ты сможешь помогать (двигать, управлять процессами). Но ты не захочешь помогать самому себе, увидев глубину происшедшей в самом себе перемены, а захочешь лишь помогать другим. Потому что тебя захватит уже сам процесс. Это как ставка в игре, поставил, чтобы выиграть, снова выиграл, снова хочешь поставить. Не можешь остановиться. Тем более что тут оно беспроигрышно. А прекратить делать ставки и выйти из игры – значило бы взять все выигранное и начать им пользоваться, тратить на себя.**

**На этом этапе уже нет желания тратить на себя, а только делать новые и новые ставки, и это уже стиль жизни не этого мира, а мира Награды. «Можно, живя физически в этом мире, жить по меркам мира Будущего.**

**Вот таким образом происходит познание каббалы и Имен: это и вправду ключи к благам, только пойми, в каком смысле это говорится,» – учит нас раби Гикатилья.**

## Глава 2

### Временные рамки



рукопись р. Хаима Виталья в Н-Й, США мне довелось ее там читать в библиотеке 770

Дорогие друзья, чтобы вам было легче войти в атмосферу каббалы, нужно немного знать о том, как соприкасаются и взаимодействуют мировая история и Талмуд, Устная Тора, Мидраши, хасидизм. Это две разные сферы. Но каббала оперирует ими обоими. У каббалы – еврейский календарь, а в нем – 7 тысяч лет как данность, как формат, позволяющий укладывать историю в эпохи и отслеживать параллельность каждого тысячелетия одной из 7 сфирот. Вы ведь знаете, что в каббале есть 7 сфирот.

Если вы хотите восполнить пробелы в этой области знания, обратитесь к моей книге «Учебник по каббале», она есть везде и в он-лайн режиме, и в продаже по Москве и другим городам России как бумажная книга, есть и рассылка по Израилю.

Но если вам все понятно с темой 7 сфирот, то мы можем продолжить. Итак, есть соотношенность семи тысяч лет и семи Дней Творения. Постарайтесь понять, что каждое тысячелетие окрашено для каббалиста в свои цвета, имеет свой неповторимый вкус и смысл (на иврите, кстати, вкус и смысл – это одно и то же слово).

**Мы живем сейчас, согласно этой теории, в последних двух сотнях лет 6-го тысячелетия, и на пороге переход к новой реальности, так как седьмое тысячелетие означает – мировая Суббота, время святости и покоя, гармонизации, блаженства.**

### Глава 3



Сефер а-Гилгулим р. де-Панно

Р. Азария де-Панно,  
Перевоплощения, или Гилгулим

Особенности подхода р. Исраэля Сарука к лурианской каббале, который популяризировал это учение в Италии после кончины своего учителя АРИ, – это краткость изложения и четкое предоставление доказательств своих взглядов. Книга р. Азарии де-Панно, в свою очередь, отражает подход р. Исраэля Сарука к лурианской каббале. В таком виде это учение распространялось по Италии еще при жизни р. Хаима Виталя. Раби Хаим оставил нам множество вкрапленных, касающихся Гилгулим, в тексте всего многотомника Писаний АРИ. Но параллельно с его работами большой интерес для нас представляют и открытия, сделанные р. Исраэлем Саруком.

Книга раби Азарии де-Панно построена как научная работа, в которой приводятся имена значительных личностей, оставивших след еврейской и мировой истории (например, Аристотель, Рамбам, Ромул и Рем, РАШИ и т. п.), причем эти имена перечислены в алфавитном порядке. Справа в начале строки приводится наиболее древняя, исходная часть личности, после чего описывается какие Гилгулим она прошла впоследствии.

**Около 150 гилгулим «отработано» в этой книге, причем они не только перечисляются! Выявляются импринты, матрицы и парадигмы: отслеживается причинно-следственная связь и обосновывается, почему именно та или иная личность пришла в таком воплощении. Ведь гилгуль – это всегда некая повторяемость в моделях поведения.**

**Включены также случаи гилгулим в теле животного, в растительной и минеральной формах.**

**Если исследователь может доказать свою точку зрения с помощью того или иного стиха, который был произнесен данным персонажем, то он подключает и цитирование. Парадигмы в поведении также бывают достаточно очевидными.**

**Например, что общего мы видим у Адама, Мошиаха, Давида и Яакова?**

**Общее в них то, что эта душа несла групповую ответственность, служила как бы общественным, а не только личным ипостасям. Нешама клалит – душа всеобщая – подобна огромному костру или факелу.**

**Интересен в этом смысле сон, описанный в работе раби Хаима Виталья: «Он и патриархи – Авраам, Ицхак и Яаков – не погребены вовсе, а спят, лежат внутри пещеры (Махпела – прим. пер.) и там есть большой факел перед Адамом и рассыпается бесчисленное скопище искр перед ним от этого факела, и р. Элье спросил меня во сне, что это за огромный факел и искры перед Адамом, которые все время отлетают от него и снова включаются в него, и я ему сказал, что это души праведных, которые укоренены в душе Адама – подобной факелу – и оттуда мы пошли с указанными праведниками в Храм» (см. Сефер а-Хезьонот, сон раби Амиеля о раби Хаиме Витале).**

Итак, мы видим, что каббала также интерпретирует метафоры и образы, оперирует символикой и поэтическими сравнениями. Но на практике этот образ означает еще и то, что у Адама – особая душа. Образ помогает нам понять особое значение динамики «расщепления» душ. Основные этапы истории не только Адама, но и человечества, – это Яаков-патриарх, царь Давид и Мошиах, чье имя Менахем.

Понятно, что с Яаковом тесно связан и раби Акива, как это было указано в нашей книге «У истоков лурианской каббалы, Цфат, 16 век». Не только буквы имени (Юд, айн, куф, вэт) повторяются здесь. Здесь также парадигмы и бихевириальные пэттерны (поведенческие модели), которые свойственны обоим этим героям. Учим, что в Нефеш мегульгелет есть 1) звуки имени от прежнего гилгуля и 2) поступки, напоминающие прежние.

## **Помнит ли душа свои переживания в прежнем Гилгуле?**

Рабби Акива был одним из 10 казненных Адрианом мудрецов. Его терзали раскаленными железными гребнями. Его казнь была публичной, гибель – героической. Рабби Хаим Виталь, неся в себе ту же душу, неоднократно терял сознание, когда находился при большом стечении народа. АРИ объяснил ему, что его душа запомнила ТО страдание и поэтому так реагирует на скопление масс.

Значит, душе или подсознанию свойственно хранить все пережитое и обнаруживать выборочно, при столкновении с подобным явлением, переводя в сознательное или осознанное поведение.

Импринты – это отпечаток случившегося в памяти, в области сознательного или бессознательного.

Матрицы – это первичные, матричные души, которые служат архетипом для последующих, расщепленных от них, включая пять уровней – или пять этажей – души.

Парадигмы – это повторяющиеся модели поведения, когда носитель души вновь и вновь наступает на одни и те же грабли либо, наоборот, выходит победителем из ситуации.

## Глава 4

### **Связь души с тем же кругом людей, что и прошлом воплощении. Борьба душ внутри одной личности.**

Это еще один интересный тезис. Не только буквы имени могут, повторяясь и слегка видоизменяясь, открывать нам тайну Гилгуля. Также сама биография человека может в основных своих этапах повторяться. А также круг людей перемещается вместе с той душой, рождается заново и снова составляет часть жизни того же человека. (см. «Сефер а-Хезьонот». О двух браках и о дочери раби Хаима Виталья, о гомосексуальности Калбы Савуа и последствиях этого факта).

**Итак, мы будем говорить о том общем, что было найдено между многими личностями древней и новой истории.**

«Яков в утробе матери ухватил Эйсав за пятку и тем самым сумел „вырвать“, „вычленить“ из этой пятки Акиву», пишет раби Азария де-Панно.

Здесь мы сталкиваемся с понятием «бирур», выборка. Имеет место некий отрицательный элемент или персонаж – в данном случае Эйсав. В нем заключено также доброе начало, которое нужно вытянуть, чтобы оно не смешалось со злом, а получило самостоятельное развитие. В личности Эйсав таким добрым началом был будущий зародыш раби Акивы, сына нееврейских родителей, чья душа была представлена на уровне проекции в Эйсаве (Эйсав служит архетипом нееврея, классическим гоем, как сказали бы беспощадные одесские бабушки). В данном случае это научный термин, которым оперирует каббала. Есть «гой внутри еврея» и «есть еврей внутри гоя». Прошу вас абстрагироваться от эмоциональной составляющей слова «гой». Чисто научно, как в лаборатории, посмотрите на этот термин и на две пробирки: вот Акива, как инородное тело внутри Эйсавы, – одна пробирка с двумя составляющими, из которых доминирует Эйсав, но все же есть опция автономного развития Акивы.

А другая пробирка с двумя душами, к примеру, – некто рав Шмуэль бар Шилат, и плюс к нему – Аман-агагиянин из амалеков, причем преобладает и останется в истории именно злодей Аман и никто не будет даже знать о том, что душа была синтезирована из двух личностей, Амана и рава Шмуэля бар Шилат.

Таким образом, гилгулим – это не только продолжение личности, но и противостояние одной и более составляющих той же самой личности.

## Глава 5

### Из предисловия издателя «Сефер Гилгулим» р. Иерухама Лейнера

Цель книги «Гилгулей Нешамот» – «указать, что человеку надлежит исправить, и пусть он поймет, что своей хитростью он никого не обманул, и отследить корень и исток своей души, и какие нехорошие вещи он делал в прошлых жизнях и почему ему пришлось снова появиться среди живущих людей, чтобы он смог осознать и улучшить свою ситуацию и исцелить болячки и язвы предыдущих воплощений.» (конец цитаты)

Вы, возможно, не того ожидали от учения каббалы. Тогда вот этот пассаж – для вас.

Информация, получаемая от существ из других миров в процессе магического общения с ними, не является основным предметом каббалы. Как будет показано далее, рав Хаим Виталь упорно занимался подобной практикой, и это могло дать ему определенные прозрения, касающиеся 16 природы металлов. Отрывок из его книги «Врата святости», уже упоминавшийся выше, содержит интересное замечание об откровениях, получаемых от низших ангелов: **«Были и такие, кто заклинал силой святых имен ангелов. Но надеясь на свет, они находили лишь тьму. А все потому, что это были очень низкие ангелы, поставленные надзирать за процессами нашего мира. Они сочетают в себе добро и зло и сами не постигают истину и высший свет. Они открывают смешанные вещи – добро и зло, правду и ложь, или незначительные сведения на тему медицины, химической науки, действия талисманов и заклятий».** (Врата святости, предисловие автора – р. Хаима Виталья)



## Глава 6 Полный список реинкарнаций

Итак, до сих пор мы мало знали о реинкарнациях, потому что их нам открывали только тогда была в этом необходимость. Мы знали, что раби Хаим Виталь связан с раби Акивой, а в еще большей мере (на всех уровнях души) – с великим Абайе. Что сам Аризаль – это РАШБИ. Что сын раби Хаима Виталья, Шмуэль, – это раби Меир Баал-а-Нес.

Остальное было очень фрагментарным, частичным знанием, как бы нехотя и исподволь выскальзывающим из-под завесы тайны.

Но – время пришло, я пишу свои переводы и исследования ровно 400 лет спустя после того момента, как раби Авраам Азулай извлек из могилы раби Хаима Виталья рукописи «Восьми Врат», то есть мы уже вплотную к Геуле – а она и есть раскрытие всех секретов мироздания и конец процесса «выборки искр».

Сто пятьдесят девять имен и судеб раскрыто в книге р. Азарии де-Панно, упомянутой выше. Ткань повествования в его книге так насыщена, что не хотелось бы ее разрывать своими логическими домыслами, хотелось бы сохранить свойственный ему строй изложения. Но увы, не получится – многого мы просто не поймем. Мне придется делать вставки, объясняющие, о чем идет речь. Я также не буду использовать те материалы, которые сама не достаточно понимаю. Отсюда пропуски после некоторых имен, несмотря на сохранение порядка в числах. Итак, начнем. Мое намерение было передать смысл, информацию о тех открытиях, которые сделала лурианская каббала, а не буквально перевести текст. К тому же текст конспективен, намек на намек, а для нашего человека необходимо разъяснить, о ком вообще идет речь. И это я не в полной мере сделала, буду еще дорабатывать книгу. Повествование ведется на русском языке, но сохранены три ивритских термина, а именно:

Гилгуль – воплощение в новом теле

Ибур – присоединение души к другой душе, временно

Тикун – исправление

### Буква «Алеф» (с нее начинаются имена, которые переводятся гласными А, О, И или Э)

1 Авимелех, царя Грарский. Он был виновен в том, что взял Сару в свой дворец. В следующем гилгуле был тем самым воином, которого женщина убила мельничным жерновом при попытке залезть на городскую стену и атаковать город. Тот воин был рожден наложницей Гидеона-судьи, эпоха Судей. Авимелех царь Фаластынский (Плиштим, Эрец Грар) перевоплотился позднее в эпоху Судей в неумного сына судьи Гидеона, – его тоже звали Авимелех, и он поубивал 69 своих родных братьев в борьбе за власть.

Погиб от руки женщины (что вышла и сбросила ему на голову с городской стены мельничный жернов). Отчего именно так? Оттого, что не прошел Тикун с прежнего Гилгуля, когда забрал у Авраама Сару к себе во дворец.

2 Адони-Безек, один из царей земли Кнаан (Ханаан) – позднее он же Иссахар из Баркаи

3 Ариох – Шмуэль из Вавилона

4 Элизер бен Азария – гилгуль Эзры – сойфера, а Нехемья – впоследствии раббан Гамлиэль (связь их в том, что книга Нехемьи отсутствует, мы знаем лишь Эзру, – Книга Эзры, хотя ведь они все делали вместе), и подобная ситуация у раббана Гамлиэля, что не было с ним большинство и отстранили его от должности, как пишет об этом Талмуд в трактате Брахот. Эзра и Нехемья – это эпоха постройки второго Храма. А раби Элизер бен Азария – молодой ученый из рода Эзры, привлеченный на высокую должность в связи с отстранением от нее раббана Гамлиэля – описан в Талмуде. Подробнее – см. мой Учебник по каббале, стр. 16.

5. Эшет Корах, то есть жена Кораха. Стала потом Изевелью, женой Ахава (из эпохи царей). Промежуточный гилгуль – в Козби. Известно, что Козби была убита Пинхасом и в следующем воплощении ищет его же (реинкарнированного в Элиягу), чтобы убить. Изевель преследовала Элиягу-пророка. Если вам не известна эта история, то в дальнейшем я посвящу ей главу, вы сможете восполнить пробел.

6 Нехорошая женщина, на которой женился пророк Гошеа. Потом она же – жена Яровама.

7 Жена Иегошуа бин Нуна (Рахав), вышла из корня того же. И в ней искра души Тамар также.

8 Абу Шмуэль – интересный случай, когда отец известного человека так и входит в историю – не под своим собственным именем, а просто фигурирует как Отец Шмуэля. Причина – потому что после своей кончины он имеет диалог со Шмуэлем, мы приведем его отдельно. С точки зрения гилгуля есть связь между этой ситуацией и общением пророка Шмуэля (уже после своей кончины) с вызвавшим его царем Шаулем. Духовный отец царя Шаула – пророк Шмуэль. А отец вавилонского мудреца Шмуэля бар Аба – это Аба или Абуу. Раби Шмуэль пришел проведать своего отца на кладбище и узнал, что с деньгами, которые тот хранил для сирот? – где и в каком месте отец их при жизни спрятал? И он узнал от отца эту информацию. Аналогия основана на том факте, что и раби Шмуэль «вызывал» душу своего отца, и сам Шмуэль (пророк) был вызван волшебницей из Эйн-Дора ради просьбы Шауля.

9 Эльдад и Мейдад.

Когда Амрам отослал свою жена Иохевед вследствие приказа фараона убивать всем еврейских новорожденных младенцев, то он сделал это не с полным сердцем. Затем он послал ей документ, отменяющий гет, но она уже была замужем за Элицафаном. Она родила двоих. На момент возвращения к Амраму она была уже беременна Моше (и ни к ней, ни к мужу нет претензий, так как – «Пути Г-спода превыше нашего постижения»). Получается, что Эльдад и Мейдад были братьями Моше. Немые вплоть до того момента, когда через них пошло пророчество (Физический недостаток был связан с тем, что Иохевед не была полностью свободна, гет не был дан ей с полным сердцем). Описан их единственный всплеск пророческого дара, когда они вдруг заговорили. А их дальнейший тикун – когда негативные последствия их речи уже перестали отражаться на их жизни, перестали сказываться (мера за меру). То есть они жили ради того, чтобы раз в своей жизни открыть рот, да еще и потом поплатились за то, что раскрыли рот. Они являются детьми, рожденными Иохевед в недолгом браке с Элицафаном.

Пророчество их заключалось в том, что Моше не сможет ввести евреев в Землю. Они должны были дожидаться, пока им будет ясно приказано, повелено передавать эту информацию другим, то есть народу.

10 Аравна иевусеец, благословивший Давида при продаже ему надела Иерусалимского (владелец Иерусалима) – воплощение более древней души Малкицедека, царя Шалема. Также он является исправлением души Эфрона, который продал нехотя и втридорога пещеру Махпела Аврааму.

11.

Эшет Он бен Пелет. Жена Она, сына Пелета, помогла мужу спастись от наказания. Когда пришли бунтовщики и хотели присоединить ее мужа к своим распрям против Моше, а она сидела с распущенными волосами во дворе и не дала им забрать его. В итоге все участники мятежа упали под землю в огненную геенну, а он спасся. В следующем воплощении она же – Михаль, которая, будучи женой царя Давида, помогала ему спастись от преследований Шауля.

Жена Кораха – позднее Изевель, совратившая и Ахава-царя, и весь народ. Ранее, она же – Козби, ибо Пинхас не кто иной, как Элиягу. Противостояние между Козби и Пинхасом такое же, как между Изевелью и пророком Элиягу впоследствии.

Жена Она бен Пелета – в дальнейшем – Михаль, жена Давида. Как в том гилгуле помогала мужу спастись, так и в этом.

12 Онкелюс, гер, гилгуль или – точнее – Ибур, то есть «присоединенная душа» более древнего корня – сына Эйсав, Элифаза. В чем подобие их ситуаций? Эйсав велел своему сыну, Элифазу, погнаться за Яковом и убить его. Но тот только ограбил дядю и забрал его имущество, но оставил в живых. Ведь бедняк все равно что мертвый! Подобно этому и Онкелюс. Он спрашивал Адриана (по другой версии – Тита). Тит сказал ему: «Мучай евреев, вот и возвысишься! Б-г возвышает того, кому поручаем наказывать еврейский народ, чтобы им получать наказание только от великих владык». Не послушался Онкелюс своего родственника и советчика и присоединился к еврейскому народу.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.