



Сергий Чернец

Древние люди

Сергий Чернец

Древние люди

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=28746644

ISBN 9785449025722

Аннотация

Книга несет знания из истории наших предков и современного мира. Людям важно знать об окружающем их мире и делать выводы – к размышлению в книге дан повод.

Содержание

Древние люди	5
Манеры – поведение человека в обществе	5
Редактирование содержания	10
Человек венец животного мира Природы	15
Древние люди. Тысячи (5 или 6) лет	18
до нашей эры	
Вступление	18
Часть 1. Их нравы	21
Отступление от темы, Нравственность,	28
статья	
продолжение части первой	32
Происхождение	32
Чудеса	34
Отступление от темы Экстраординарное,	39
статья	
Становление народа, законы, государство	40
Часть 2. Исход	45
Конец ознакомительного фрагмента.	47

Древние люди

Сергий Чернец

© Сергей Чернец, 2018

ISBN 978-5-4490-2572-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Древние люди

Манеры – поведение человека в обществе

Благородство манер воспитывается на примерах. Примеры человеку дают его родители в первую очередь, а потом и окружение его, общество в котором человек живет.

Нет большей вульгарности, чем чрезмерная утонченность. Хорошие манеры состоят из мелких самопожертвований, самоограничений.

Вставай! Так – долго отдыхая,
Утратишь силу ты сполна!
Ведь не приносит урожая
Невспаханная целина!

– *Призывает поэт.* —

Когда б хоть половину тех усилий,
Что отданы ведениям войны,
Мы делу просвещения посвятили, —
Нам арсеналы были б не нужны.

И «воин» стало б ненавистным словом,

И тот народ, что вновь, презрев закон,
Разжег войну и пролил кровь другого,
Вновь, словно Каин, был бы заклеимен.

В характере, в манерах, в стиле, во всем что есть прекрасное, – это простота. Когда природа оставляет прореху в чем-либо уме, она обычно замазывает её толстым слоем самодовольства.

Не многие из нас могут вынести счастье других – счастье близких, зависть одолевает иногда до безумия.

Секрет успеха в обществе, среди себе подобных прост – нужна известная сердечность, нужно расположение к другим доброе. Один шаг не только – от великого до смешного, но и наоборот, – от смешного до великого тоже один шаг.

Понятие счастья бесконечно разнообразно. Во все века, у всех народов, у разных классов общества – люди иначе понимали счастье.... Как пример, – если сравнить «воздушные замки» крестьянина и философа-ученого, то архитектура замков окажется различной:....

Правильное поведение, манеры, от недостатка силы воли человека страдают больше, чем от недостатка знаний: если не знаешь-не понимаешь, сдержись, не злись, не суетись. Не отсутствие знания, а отсутствие силы воли не дает нам поступать правильно: жестокость порождает жестокость, кротость и малодушие порождает малодушие в ответ.

Самообладание (сила воли) как все качества, развивается через упражнения. Кто хочет управлять страстями своими в зрелом возрасте, должен учиться этому в юности своей. Иногда сама жизнь учит человека, сама судьба его: если в юности человек пережил войну и видел десятки смертей – он к смерти относится более сдержанно.

Распушенность в манерах всегда ведет за собой распушенность принципов. Грубое и резкое обращение закрывает перед человеком все двери и все сердца людей окружающих.

Вежливость хорошо определили умные люди с древности, – как благожелательность в мелочах. Как из кирпичиков дом, из мелочей складываются отношения. Человек – не что иное, как ряд его поступков.

Тактичность, деликатность заключается в том, чтобы не делать и не говорить того, чего не позволяют окружающие условия, – отсюда следует знать законы общества, в котором ты находишься.

Истинную вежливость необходимо рассматривать как долг (перед обществом), ибо мы вообще должны питать благосклонность к другим.

Вежливость есть знак и готовность к услугам (помочь пожилому, женщине место уступить), по отношению к тем, с кем мы еще не состоим в близких отношениях знакомства и дружбы, ибо друзьям то мы всегда рады услужить.

Совость человека со всё большей силой укоряет его в том, что собственность, вещизм, превращены неправильно в абсолюты.

Известно Чеховское: «Хорошее воспитание не в том, что ты не прольешь соуса на скатерть, а в том, что ты не заметишь, если это сделает кто-нибудь другой».

Мы можем называть дикарями другие народы, потому что их нравы отличаются от наших, которые мы, конечно же, считаем верхом учтивости; но и они – тоже самое думают о своих нравах....

К примеру, показано в фильме про Робинзона Крузо: когда Пятница, еще не знающий языка Робинзона, решив его отблагодарить, предложил ему скушать большого паука тут же пойманного около хижины. Робинзон отверг предложенный «кусоч пищи», и предложил выкинуть паука вон, на что Пятница показал ему знак: распростерты врозь открытые ладони рук, знак «дурака». Ибо человеку предлагают отменную пищу аборигенов, лакомый кусок: «паука богатого мясом и вкуснейшего», а он отказывается и выкидывает пищу – конечно же это «дурак».

Прямую цену уму дает благонравие. Без умного поведения – умный человек выглядит чудовищем.

Мелочные правила и жалкие утонченности не должны иметь доступа к вашему сердцу. Двоедушие чуждо великим людям: они презирают все низости. Не имеют стыда, чтобы

признаться в своих ошибках, не ищут ложных оправданий. Так Эйнштейн признал что ошибался, когда теорию квантовую отвергал....

Еще Петр 1 учил дворян манерам, издав указ: «Кто станет говорить речь, другому – не перебивать, но дать окончить и потом другому говорить, как честным людям надлежит, а не как бабам-торговкам».

В одиночестве человек – слабое существо, в единении с другими – сильное.

Большинство людей – животные, они принесли с собой в мир только способность человечности, и её только нужно воспитывать, воспитывать с усердием и трудами. А как мало людей, в ком трудами воспитана человечность сегодня! И у самых лучших людей – как нежен, как хрупок этот выращенный в них божественный цветок Человечности. Его легко можно повредить страстями – в сегодняшнем мире переполненными – это и деньги и удовольствия различного порядка.

Глубокий, проникающий в сердце взгляд друга, слово его совета, его утешения – необходимы человеку; друзья нужны – они раздвигают и поднимают низко нависшие над человеком тучи.

В дружбе нет ни должников, ни благодетелей. Но о дружбе – это другая история.

Конец.

Редактирование содержания литературной рукописи, или развивающее редактирование.

1. Что такое развивающее редактирование (Developmental Editing).

Редактирование содержания — это основной вид литературного редактирования произведений начинающего писателя, известный ещё как «развитие рукописи».

Если автор понимает, что в его рукописи не всё в порядке: 1) с литературной историей, 2) сюжетом, 3) фабулой, 4) композицией,

и с другими основными элементами литературного произведения, но сам не способен их исправить в ходе пересмотра рукописи, то он может, *минуя критику*, сразу обращаться за развивающим редактированием.

Развивающее редактирование нацелено на получение ответа на основной вопрос: «Чем плохи литературная история, сюжет и фабула произведения?»

Развивающий редактор представляет рукопись, как единую завершённую картину и анализирует идею и тему про-

изведения, сюжет и фабулу, структуру, композицию, точку зрения и тип повествователя, конфликт, мотивы.

В ходе этой работы редактор обозначает конкретные проблемы рукописи:

- перекосы в структуре произведения (например, затянутое предисловие, слишком поздний конфликт, скомканный кризис, ломающие композицию временные пробелы в литературной истории),

- нестыковки в сюжете и фабуле,
- неверно выбранный повествователь,
- всякого рода логические и смысловые несоответствия,
- слабая мотивировка персонажей и нелогичность их развития,

- недостаточная проработка (непрописанность) характеров,

- отсутствие единства стиля,
- неопределённость с целевым читателем и др.

При этом редактор, выявляя проблемы рукописи, может предложить автору сократить или, напротив, дописать, переставить местами, изменить нуждающиеся в исправлении фрагменты, дать автору свои конкретные соображения по их переработке.

Личные жанровые предпочтения редактора не имеют значения. Редактор, к примеру, может не любить крутые детективы, но он разберётся:

- 1) основан ли ваш детективный сюжет на интересном пре-

ступлении,

- 2) оценит замысел произведения, имеется ли присущий жанру крутой конфликт,
- 3) достоверен ли образ преступника,
- 4) достаточно ли правдоподобно (с точки зрения достижения художественной правды, конечно, а не сыскного уголовного законодательства), раскрывается преступление,
- 5) удовлетворительна ли кульминация,
- 6) правильно ли расставлены ключевые сцены и др.

Есть сложности в написании художественного произведения, как видно из этого отрывка о редактировании литературного труда писателя. Во-первых, сам автор должен правильно писать и редактировать сам свой текст. Но для этого нужно знать элементарное: что такое сюжет и что такое фабула (?).

Сюжет:

Сюжет – это система событий в художественном произведении, представленная в определенной связи, раскрывающая характеры действующих лиц и отношение писателя к изображаемым жизненным явлениям; последовательность. Ход событий, составляющий содержание художественного произведения; динамический аспект художественного произведения.

В предельно общем виде **сюжет** – это своего рода **базовая схема** произведения, включающая последовательность

происходящих в произведении действий и совокупность существующих в нём отношений персонажей. Обычно сюжет включает в себя следующие элементы: 1) экспозицию, 2) завязку, 3) развитие действия, 4) кульминацию, 5) развязку и 6) постпозицию, а также, в некоторых произведениях, пролог и эпилог. Основной предпосылкой развёртывания сюжета является время, причём как в историческом плане (исторический период действия произведения), так в физическом (течение времени в ходе произведения).

Предпринимались неоднократные попытки классифицировать сюжеты литературных произведений, разделять их по различным признакам, выделять наиболее типичные. Анализ позволил, в частности, выделить большую группу так называемых «бродячих сюжетов» – сюжетов, которые многократно повторяются в различном оформлении у разных народов и в разных регионах, большей частью – в народном творчестве (сказки, мифы, легенды).

По мнению А. Е. Нямцу, из всего многообразия традиционных сюжетов можно выделить четыре основные генетические группы: мифологические, фольклорные, исторические и литературные.

Как отмечает проф. Е. М. Мелетинский, «большинство традиционных сюжетов восходит на Западе к библейским и античным мифам».

Известно несколько попыток свести всё многообразие сюжетов к небольшому, но при этом исчерпывающему набору

сюжетных схем. В известной новелле «Четыре цикла» Борхес утверждает, что все сюжеты сводятся всего к четырём вариантам:

- О штурме и обороне укреплённого города (Троя)
- О долгом возвращении (Одисей)
- О поиске (Ясон)
- О самоубийстве бога (Один, Аттис)

Французский исследователь Жорж Польти опубликовал в 1865 книгу «Тридцать шесть драматических ситуаций», в которой свёл весь опыт мировой драматургии к разработке 36 стандартных сюжетных коллизий.

Фабула – фактическая сторона повествования, те события, случаи, действия, состояния в их причинно-следственной, хронологической последовательности, которые komponуются и оформляются автором в сюжете на основе закономерностей, усматриваемых автором в развитии изображаемых явлений.

Первоначально термин «фабула» (лат. *fabula*, фр. *fable*, англ. *fable*, нем. *Fabel*) имел значение – басня, побасенка, сказка, то есть произведение определённого жанра.

В дальнейшем термином «фабула» обозначают то, что сохраняется как «основа», «ядро» повествования, меняясь по изложению. А отсюда – указанное вначале значение в применении вообще к литературным произведениям.

Конец.

Человек венец животного мира Природы

Жили на Земле муравьи, – и расплодилось потомство их, и овладели они большой территорией, на которой стало не хватать им пищи. Тогда разделился муравейник надвое, и пошли половина муравьев завоевывать новую территорию. Но пищи на новой территории не хватило надолго. Тогда пошли «беглые» муравьи назад. Но их не пустили обратно – началась война за территорию.

Жили на Земле Львы. Лев, вожак стаи, образовал большую семью – прайд. И расплодились львы и владели они большой территорией, на которой паслись косули, бараны, коровы дикие в пищу им. Но прайд расплодился и молодые львы пошли на другую территорию. А когда они встречались, два разных прайда, две семьи – они воевали между собой за территорию.

Жили на Земле люди, и они воевали между собою испокон веков.

Чем человек отличается от животных? – ничем. Разве что мозгом, в котором извилин больше? – нет! – у дельфинов извилин в мозгу гораздо больше. У человека нет хвоста? – есть, – он уменьшился за ненадобностью, остались только несколько позвонков на копчике (каждый может посмотреть и пощупать свой хвост: пусть тот человек, который скажет

(возомнит себя) – я не животное пощупает свой хвост!). У человека нет зоба? – как у птиц, в котором они переносят корм для своих птенцов, – есть зоб, его остатки у человека. Жвачные животные хранят пищу про запас в отростке от кишок, в аппендиксе, чтобы потом отрыгать и, пережевывая, насыщаться на отдыхе ночью; есть и у человека аппендикс, за ненадобностью уменьшенный. Человек хранит пищу вне тела, для этого изобрел сосуды, подполья и сараи-склады.

Но он, человек, лентяй, – вот чем отличается он от животных? И животные лентяи, – зачем добывать пищу, когда можно отобрать у другого. А некоторые шакалы дожидаются и едят остатки от обеда других.

У больших рыжих муравьев есть рабы – маленькие черные муравьи. Рабы собирают пищу, сами едят мало, а рыжие только воюют, охраняют территорию и живут за счет труда черных муравьев. Рабство человек не изобрел! Также у муравьев есть целое Государство, с разделением труда, с чиновниками, надзирателями и подгонялами и воинами и охраной Царицы муравейника, вокруг которой свита из самцов-приживалов, которых меняют-убивают всякий раз, как они Царице надоедят.

Миллионы лет в Природе всё уже было и это проявляется в Человеке, как сейчас модно говорить – генетически! – ага! Вот, вдруг, человек изобрел новое в управлении миром своим: демократию Это уже пройденный этап в Природе.

Все мечты о Рае присущие человеку – это мечты природные, генетические.

Для удобства изучения ученые систематизировали живую природу, разделив всё живое на группы по родственному признаку. Люди относятся:

- 1) к царству животных (они не насекомые),
- 2) к типу позвоночных, к классу млекопитающих. Класс млекопитающих делится на 20 отрядов (мы же морские киты). Человека причисляют
- 3) к отряду приматов. В этом отряде есть
- 4) Семейство гоминидов, включающее все древние вымершие виды людей и современного человека.

ДНК шимпанзе и человека сходны на 99%.

Даже группы крови обезьян бонбо – сходны, у них такие 4 группы крови. И ходят они на двух ногах, не сгибаясь в коленях!

Итак, не зря многие из великих говорили: человек это животное – на двух ногах и без перьев! – как тот же древний грек.

Конец.

Древние люди. Тысячи (5 или 6) лет до нашей эры

Вступление

В ранней истории нашей земли люди жили племенами, родами. Племена объединялись, и старейшины родов выбирали вождя-царя, – так образовались государства. Сильнейшие государства были – в Месопотамии царство Шумерское, в Египте, где правили Фараоны. Цари издавали законы, запреты для людей государства, так, например, царь Хаммурапи написал законы на столбе из чистого железа, который не ржавеет и стоит до сих пор в Индии. А воины служили царям, и чиновники-визири следили за исполнением законов.

Добывать и выращивать пищу было в древности трудно и часто от природных явлений – от засухи или сильных дождей-наводнений, от ураганов урожай не рождался и пищи людям не хватало. Цари воевали за лучшие земли, чтобы брать урожай у других народов, цари покоряли другие народы. Так что постоянно люди находились в состоянии войны, поэтому строили крепости и города с толстыми высокими стенами. Даже длиннейшую стену построили в Китае, на многие километры, чтобы отделить свою страну от напа-

дения других племен.

Труднейшие времена были для выживания рода людского. (Это должно звучать зловещим рефреном, как звучит голос диктора в голливудском фильме «Конан-варвар») – народы были порабощены и воевали, захватывая богатства других народов. Захватчики убивали всех воинов и мужчин племен, а женщин и детей уводили в рабство. Воины и войны прославлялись. Воинам ставили памятники. Цари поработившие народы прославлялись, считая себя сынами богов и сами считая себя богами, и потому непобедимыми, как Фараоны на многочисленных фресках Храмов изображены победителями, на колесницах, убивающими всех вражеских воинов.

Но об этих временах рассказано уже много. А вот наш рассказ о другом, о простом народе, который образовался в те времена из одной семьи и вырос и отвоевал себе Государство.

Каждый старейшина рода мечтал найти тихую землю, с хорошим климатом, огражденную от набегов других племен, – мечтал увести свой род, свой народ от войн. Все родоначальники мечтали о «Земле Обетованной», о Рае «с молочными реками с кисельными берегами».

И была такая земля: в южной стране, между пустыней с востока и морским берегом с запада, защищенные с севера горами, расположены были долины и холмы, на которых

росли гранатовые яблоки с голову ребенка и смоквы с кулак. Там виноград приносил такие кисти ягод, что одну кисть виноградную несли два человека на шесте. И вся растительность в той земле давала по два урожая в году. И жил там народ великорослый, были люди исполины из рода великанов, и простые люди для них казались, как саранча в глазах наших.

Часть 1. Их нравы

Небольшое племя Агдама-вождя кочевало по землям около реки Харана. Они были скотоводы. Вождь племени бы уже не молод, но он был сильный высокий и умный, в междоусобных войнах с другими племенами он всегда побеждал и умел заключать мир. И было у Агдама много овец и было золото и серебро, на которое племя покупало зерно у других народов, чтобы печь лепешки. ИА сами они продавали шерсть и мясо овец, выменивая на другие нужные вещи. Совершали они переходы от пастбищ на юге, до подножия северных гор, где Агдам создал жертвенник Богу и где он призывал имя Бога своего.

– Наследники.

Но не было у Агдама наследника, жена его Савика не рожала ему.

В древние времена Боги говорили с людьми.

Поднялся Агдам на гору и поставил там шатер свой, в котором стал молиться. И было слово Бога к Агдаму ночью в видении: в белом облаке спустился бог к подножию горы, где стоял шатер Агдама, и сказал Бог: «не бойся, Агдам; Я твой щит и награда твоя за верность богам предков будет весьма велика».

Агдам сказал: «Великий Бог, Господин наш! Что Ты дашь мне? Вот я остаюсь бездетным. И распорядитель в доме мо-

ем слуга Елезий из другого народа, взятый только за ум свой в племя наше». И сказал Агдам, упав на колени перед Видением Бога в светящемся облаке, расстроившись и чуть не плача: «Вот, Ты не дал мне потомства, и вот слуга мой – наследник мой, так закончится наш сильный великий род!».

И было слово Бога из облака к нему, и сказано: не будет чужой наследником, но будет тот, кто произойдет из чресл твоих – тот будет наследником. И вывел Бог Агдама из шатра его, в котором он молился и сказал ему: «Посмотри на небо и сосчитай звезды, если ты сможешь сосчитать их. – Вот столько будет у тебя потомков!

Агдам поверил Богу и на утро, на жертвеннике принес Богу жертвоприношение: и козу и барана и птицу он рассек пополам и положил одну часть против другой. И показались над горами орлы, кружа над трупами животных. Но Агдам сторожил жертвы до самого вечера до темноты.

При захождении солнца крепкий сон напал на Агдама, и, вот, напал на него ужас и мрак великий и унесся он на Небо к богам. Там сказал Бог многие пророчества про будущее время, про приключения, которые предстояли народу Агдама.

В это время Савика, жена Агдама тоже переживала в стане, у подножия гор, что она не могла родить Агдаму наследника. У нее была служанка из далекого Египта, именем Агния. Когда пришел Агдам, Савика сказала ему: «Вот, Боги

закрыли моё чрево, чтобы мне не рожать. Возьми служанку мою: может быть, мы будем иметь детей от неё: я приму их на колени свои». Агдам вошел в шатер к Служанке Агнии, и она зачала.

Но увидев, что она приходится матерью наследника, служанка начала презирать свою госпожу. А законы в разных племенах были разные и она была не права: только в Египте родившая наследника становилась близкой к Фараону, царицей. И сказала Савика Агдаму: «в обиде моей ты виновен. Я отдала служанку мою в недра тебе; а она стала презирать меня, пусть Бог рассудит нас».

Агдам сказал Савике: вот, – служанка твоя в твоих руках, делай с ней что тебе угодно. И Савика стала притеснять служанку свою: заставляла работать в два раза больше, несмотря на её беременность. И так наказывала её так, что та убежала за холмы и остановилась в пустом месте у источника воды, у колодца на дороге к Югу. И тут пришел Ангел-посланник от Бога, и сказал ей Ангел: «Агния, ты же служанка Савики! Откуда ты пришла и куда идешь?».

Она сказала: «Я бегу от лица Савики, госпожи моей». Тогда Ангел сказал ей: возвратись к госпоже своей и покорись ей. Потомство твое должно будет умножиться. Вот родится у тебя сын, назови его Крепкий, и будет он предводителем своего народа...». И назвала Агния Бога, который говорил с ней – Всевидящий. То есть Око, или Глаз. И этому Богу потом стал поклоняться народ.

Агния родила Агдаму сына. И стала она жить в шатрах господина, а не в шатрах слуг и воинов и пастухов. Шатры Агдама ставились на высоких местах и окружены были шатрами слуг и воинов, а на внешнем круге ставились в стане шатры пастухов и людей одноплеменников, только по четырем углам ставились шатры стражи.

2. Обряд обрезания.

И был другой обычай в племени Агдама-вождя.

В одно время Ивуда отошел от братьев своих, от племени своего, с овцами и людьми в сторону и поселился близ одного племени Олдомитов. И увидел там Ивуда (а имя это было очень распространено, как в русском – Иванов много, так и Ивуды были во множестве) – дочь одного Олдомита, которому имя Шу, и взял он её в жены.

Скоро жена зачала и родила сына и назвал Ивуда сына коротким именем, как принято было в тех землях Олдомитов, – Ир. И зачала жена и в другой раз и в третий. Второго сына Ивуды звали Ан, третьего Шел.

Выросли сыновья Ивуды и первый сын женился на местной женщине именем Фам. Но был неугоден богам сын от брака с женой другого племени, и умер первый сын Ивуды, Ир, когда только начали они жить с Фамой и осталась невестка одна.

Тогда сказал Ивуда Ану, второму сыну своему: войди к жене брата твоего, женись на ней, как деверь, и восстано-

ви семя брату своему. Ан же знал, что рожденные от Фамы будут наследниками по-старшинству и не будет ему наследства отца, поэтому не хотел восстанавливать старшему брату род его. Когда он входил к жене брата своего, он изливал семя на землю. И это было зло пред богами – то, что он делал, и умертвили боги Ана, сына Ивуды. За ним умер и последний сын – Шел. А потом умерла и Фам, жена Ивуды. И много людей Ивуды умерли от неизвестной болезни, которую послали боги. Сам Ивуда пришел назад к племени своему, к Агдаму. И сам Агдам совершал обряды, чтобы лечить соплеменника: смазывал-помазывал Ивуду кровью жертвенных животных, отпаивал отварами трав....

С тех пор в племени Агдама строго запрещалось жениться на женщинах других племен и стали совершать обряд «обрезания».

3. Доброта Агдама.

Была война жестокая с другими племенами и народами. Племя Агдама во время войны было таким же жестоким, но было «добрее», чем другие племена.

Расскажем всё по порядку.

И размножились у Агдама стада овец и коз, и продолжал он переходы свои от юга земли той до северных гор. Вместе с ним ходил родственник его (сын брата, племянник) Лотам. (Имена мужчин из племени Агдама оканчивались на «ам», а женские на слог «ка» – Савика, Айвика). Лотам с женой

Айвикой тоже имели скот мелкий и крупный и шатры свои и своих людей.

И непоместительна была эта земля для них, чтобы жить рядом. Случился спор между пастухами Лотама и пастухами Агдама из-за источников и пастбищ. А еще жили в той земле и строили города свои другие племена Ферезеев, и Хананеев. Тогда дошли они до южных лесов и дубрав.

Тогда собрали совет племени, и сказал Агдам Лотаму: да не будет раздора между мною и тобою, и между пастухами моими и пастухами твоими, ибо мы родственники. Не вся ли земля перед нами? Нам надо отделиться: если ты налево, то я направо, а если ты направо, то я налево.

Лотам возвел глаза свои, а совет был на самом высоком холме, – и увидел всю окрестность к югу около реки Ирда, что она орошалась водою, как сад богов, как земля Египетская, где Нил орошает каждую весну цветущую долину свою. И выбрал Лотам эту окрестность реки Ирда; и двинулся к востоку. И отделились они друг от друга: Агдам остался в земле Ханаанской, а Лотам стал жить среди племен Ферезеев, рядом с городами их он раскинул шатры свои. Но жители городов были злы и весьма грешны перед богами.

Вот соорудил тут Агдам жертвенник, на юге, около дубравы. Чтобы Лотаму не ходить уже к горам на север и было место для поклонения Богу. И молился Агдам, и Бог говорил с ним; и сказал Бог Агдаму: «посмотри к северу и к югу, и к востоку и западу от этой реки Ирда – ибо всю землю, ко-

торуую ты видишь, Я, Бог, дам тебе и потомству твоему навеки. И сделаю потомство твое, как песок морской; если кто может сосчитать песчинки, то и потомство твое сосчитать может!».

Но было, что в те дни цари, и вожди племен других объединились и пошли войной против царей южных городов, где жил Лотам. И вот нападают войска – убивают воинов и всех, кто оказывает сопротивление, а других людей на веревках уводят в рабство. Царь города Салима тоже объединился с несколькими южными царями и вступил в бой с захватчиками. Но проиграли они битву и разбежались по окрестностям и убежали в горы южные. Победители взяли всё имущество южных городов Салима и Гоморы и Содомы и весь запас их и ушли. В плен попал и Лотам, племянник Агдамов, и все люди его попали в рабство.

Пришел один человек из уцелевших, и известил Агдама-кочевника, живущего тогда у дубравы. Тут же рядом были племена Аморея, союзников и друзей Агдама. Агдам, услышав, что сродник его (Лотам) взят в плен, – вооружил всех людей своих слуг и пастухов и рабов своих, – триста восемнадцать человек и бросился в погоню за грабителями неприятелями. Он догнал их ночью; и, разделившись, напал на них ночью неожиданно, и поразил их, и еще преследовал их до малой речки Ховы, что по левую сторону от большой реки Ирда. Тогда возвратил он всё имущество и Лота, сродника своего, и имущество царей других Салимских, и всех

женщин и рабынь и людей.

Когда же вернулся Агдам, то слава бежала впереди его, и вышел царь города Салима в долину, которая доньше называется «долина царская». Царь Салимский вынес хлеб и вино, — он был священник Бога народа своего.

И сказал другой царь Содомский Агдаму: отдай мне людей, а имущество это твоя добыча.

Но Агдам сказал царям Содомскому и Салимскому: я молюсь своему Богу, господину Всевышнему, Владыке неба и земли. И не возьму у вас даже нитки и ремня от обуви из всего имущества вашего, чтобы вы не сказали: мы обогатили Агдама. А со своими, кто воевал за вас рассчитывайтесь сами. И через несколько времени пошел Агдам кочевать, совершать переход к северу, потому что настало время весны.

Отступление от темы, Нравственность, статья

«Нравственность всегда условна, либо она оплачивается на месте».

Там где невелик нравственный облик людей, нет и великого человека, имена вождей быстро забываются, сменяя одно другим через одно поколение.

Нравственность есть отношение сил: силы разума — к силе чувства. И это серьезно.

Однако, торгашеская натура одного американца, Гэнри

Торо, считавшегося одним из великих писателей, так что даже Лев Толстой увлекался его книгами: памфлет «Гражданское неповиновение», про борьбу против колониального господства Англии в Индии; «Уолден, или Жизнь в лесу, в которой рассказал о своей робинзонаде, – выразила мнение о нравственности чуточку по-другому: «Не надо быть чересчур нравственным, иначе ты рискуешь предаться самообману. Твоя цель должна быть выше нравственности. Надо быть не просто хорошим, а хорошим ради чего-нибудь».

Людям известно другое: ничто не пахнет так отвратительно, как подпорченная праведность. Когда человек внешне благородный, в тайне занят совсем безнравственными делами.

Если ваши нравственные устои вгоняют вас в тоску, знайте: ваши нравственные устои – «никуда не годятся». Печально видеть самого себя уступающим безнравственным страстям.

Безусловная нравственность есть такое регулирование поведения, при котором не возникает никакого страдания.

Мудрые люди обдумывают свои мысли, глупые – провозглашают их.

Нравственность это подчинение. Не быть подчиненным никакому закону – значит быть лишенным самой спасительной защиты, ибо законы должны нас защищать не только от других, но и от самих себя. И нравственностью надо зани-

маться. Не занятый делом человек никогда не сможет наслаждаться полным счастьем. Посмотрите на бездельников, на их лицах вы всегда найдете отпечаток недовольства и апатии.

Наша совесть – судья непогрешимый, пока мы не убили её. Нравственность возникла вместе с пороком. Восторг страстей – дитя невежества и безнравственности.

Религия являлась для людей некой формулой нравственности во все века. Она проповедовала усилие победы над пороками, как условие нравственного совершенствования. Все религии основывали свою нравственность на страхе и покорности, то есть на добровольном рабстве.

Как бы то ни было: разумное и нравственное всегда совпадает – и наоборот, – всё безнравственное – всегда неразумно и сродни безумию.

Нравственность должна лежать в характере человека, а характер нужно воспитать.

Нравственность – это наука, и большая наука, которой нужно учить. Это наука об отношениях существующих между людьми, и об обязанностях вытекающих из этих отношений. Есть много видов образования: технические и гуманитарные, и каждое из них важно само по себе, но всех их выше должно стоять образование нравственное.

Еще Белинский высказывался по этому поводу: «без глубокого нравственного чувства человек не может иметь ни любви, ни чести, – ничего, чем человек есть Человек!».

Нравы портятся легче, чем исправляются. Внеобществен-

ный человек только может не иметь морали.

Сегодня мы имеем возврат к той древнейшей морали людей до нашей эры живших, а сами говорим о прогрессе! И сегодня, чтобы иметь наследника-ребенка многие женщины «подкладывают» под мужа посторонних чужих женщин! Это было 6 тысяч лет назад! Какой прогресс? Это ли скатывание в пещерные времена? Сурогатное материнство, это использование чужой женщины вместо «баночки, пробирки» сосуда в который муж ваш подкладывает свое семя!

Аналогии можно найти и во втором случае, когда измена мужчин приводит к болезням, как в древности заболевали гонореей, сифилисом и прочими – так, что пришлось ввести обряд обрезания древним людям. А нежелание мужчин иметь детей достигло прогресса? Отнюдь. Они вернулись на 6 тысяч лет до нашей эры, когда «известный персонаж» сбрасывал семя на землю! У нас сегодня роботы! Прогресс?

И с войной те же аналогии можно провести.

Так что человечество не выработало никаких новых моральных устоев – но разрушает и яростно разрушает имевшиеся нравственные установки: уже исчезла всякая честь, обман возведен в ранг бизнеса, откаты везде и всюду и во всем, – и так далее.

Конец.

продолжение части первой

Происхождение

Была на Земле одна высокоразвитая цивилизация. От самого моря Средиземного до молодых гор Гималайских жили люди. И боги общались с людьми и давали им знания и способности. Были врачи, которые лечили болезни руками, и были строители, которые могли звуками молитв перемещать большие каменные блоки и строить величественные Храмы. Были «звездочеты», которые знали всю Вселенную и могли поддерживать связь с богами – с цивилизациями других планет около других Звезд.

Многие знания были у людей в далекой древности. О том времени осталось написано немного, но самое главное.

«На всей земле был один язык и одно наречие. И сказали люди друг другу: наделаем кирпичей и обожжем огнем. И стали у них кирпичи вместо камней, а земляная смола вместо извести. И сказали они: построим себе город и башню, высоту до небес, и сделаем себе имя...».

Так записано в Писании. Именно ради прославления имени своего стали люди и воевать между собою, и так разделился народ. Умные люди ушли на восток, многие ушли в горы Тибета, чтобы сохранить знания полученные от богов.

Жил Фарам в восточной стране близ гор Тибетских, и был из племени Халдеев, хранителей древних знаний. Родились у него три сына: Агдам, Нахам и Арам. Младший сын Арам умер рано, на руках отца своего Фарама, но у него остался сын Лотам, которого взял на воспитание старший Агдам.

Народ Халдеев всегда был прославляем знаниями своими и способностями. Они могли творить обряды и знали молитвы к богам, и другие народы приглашали халдеев, называя их «волхвами». Могли волхвы вызывать дождь во время засухи, и наоборот, останавливать дождь во время затопления и разлива рек, могли предсказать судьбу любому человеку по звездам и многое другое умели волхвы.

Вот, Фарам взял сыновей своих: Агдама с племянником и Нахама и пошел от земли своей от востока на запад искать землю Обетованную, в которой «молочные реки и кисельные берега», где мог бы продолжиться род его.

Тогда мечтал каждый старейшина рода, вождь племени или царь небольшого народа о жизни тихой для всех своих людей. Потому что много лет уже после того как рассеяли боги людей по земле и смешали языки их, так, что никто не понимал друг друга, – воевали люди между собою, грабили соседние племена и делали их рабами.

Но Фарам дошел только до небольшой реки Харан и умер в той земле. И было слово от Бога к Агдаму: пойдя из земли твоей, от родства твоего и из дома отца твоего, и иди в зем-

лю, которую Я укажу тебе....

И пошел Агдам, как сказал ему Бог его.

А религии на земле, среди людей тоже различались, и было много богов у разных народов. Но истинного Бога знали совсем мало людей. Люди верили в чудеса, потому что потеряли знания предков. Всё что творили волхвы, колдуны и маги, обладающие тайными знаниями, казалось людям сверхъестественным.

Чудеса

Описания чудес реально творимых остались в некоторых Писаниях древних.

– Вот чудо с маслом. Одна женщина пришла к Елисею с воплями, говоря: мой муж умер, а теперь пришел заимодавец и хочет забрать детей моих в рабы себе за все долги семьи нашей. И спросил Елисей: что же мне сделать для тебя? Скажи мне, что есть у тебя в доме твоём? Она сказала: нет у бедной вдовы ничего в доме, кроме сосуда с маслом. И он сказал ей: пойди, попроси себе пустых сосудов на стороне, у всех соседей; набери немало. И пойди в дом твой, запри дверь за собою и за помощниками сыновьями своими, и наливай масло в сосуды из того что есть, и оно не будет кончаться, покуда все не будут полные. А я буду молиться, пока всё будет продолжаться.

И пошла она от него и набрала много пустых сосудов и заперлась с сыновьями. Они подавали ей, а она наливала. Когда наполнены были сосуды, она сказала сыну своему: подай мне еще сосуд. Он сказал ей: нет больше сосудов. И остановилось масло.

И пришла она, и пересказала человеку Божию. Он сказал: пойди, продай масло и заплати долги твои; а что останется, тем будешь жить с сыновьями. И стало так. Хватило проданного и рассчитаться и еще много дней торговать и жить на эти деньги несколько лет, пока сыновья не нашли работу себе.

— Была засуха большая на земле, и долгое время не было дождя. Послал Царь слуг своих к Елисею, ему сказали: (что) есть у него слово Бога.

И сказал Елисей: жив Бог, пред которым я живу! Позовите сюда гуслиста, пусть играет на гусях музыку, которую я скажу.

И когда играл гуслист на гусях, тогда рука Бога коснулась Елисея. На виду всех облаком тумана обдало его, и он сказал: делайте на этой долине рвы за рвами, ибо так говорит Бог: не увидите ветра и не увидите дождя, а долина эта наполнится водою, которую будете пить вы и мелкий и крупный скот ваш.

И стало так. Поутру, когда возносят хлебное приношение, вдруг, наполнились все канавы водою по пути от холмов Едома. И это сотворил Бог.

– Приходил Елисей в город Сонам. Там одна богатая женщина упросила его к себе есть хлеб. И в следующие дни, когда Елисей приходил, всегда он заходил к этой женщине есть хлеб. Она же устроила для человека Божиего комнату, в которой он мог отдохнуть, поставила там постель, и стол и светильник.

В один день Он пришел туда и лег в своей горнице отдохнуть. Через слугу позвал он хозяйку и спросил: «вот ты так заботишься; что сделать тебе? Не нужно ли о тебе поговорить с царем или начальником?»

И сказала она: нет, среди своего народа я хорошо живу. Да вот сына нет у меня, а муж стар.

Сказал Елисей: через год, в это самое время, ты будешь держать на руках сына. Она сразу не поверила, но случилось по слову Елисея.

И женщина стала беременною и родила сына на другой год, в то самое время, как сказал ей Елисей.

Подрос ребенок и в один день пошел к отцу своему в поле, где работали жнецы, а там он заболел, может быть, на солнце перегрелся, сказал он отцу: «голова моя! Голова моя болит!». Его отнесли к матери в дом, он сидел на коленях её до полудня, и умер. И она пошла и положила сына на постели человека Божиего, и заперла его и позвала мужа и велела ехать к Елисею. Когда же приехала к горе, пришла к человеку Божию на гору, ухватилась за его ноги. И сказала

она: просила ли я сына у господина моего? Не говорила ли я: «не обманывай меня» не веря в это? И тогда сказал Елисей слуге своему: возьми посох мой и пойди быстро ни кого не приветствуй по дороге, чтобы не задерживаться; положи посох мой на лицо ребенка.

А сами они пошли по дороге медленно. Слуга бежал и вошел в горницу и приложил посох: но не было ни голоса, ни ответа. И вышел слуга навстречу им, и донес ему, и сказал: не пробуждается ребенок.

И вошел Елисей в дом, и вот, ребенок умерший лежит на постели его. И вошел, и запер дверь за собою, и помолился Богу, упав на колени; потом встал и распростерся над ребенком, и приложил свои уста к его устам, и приблизил свои глаза к его глазам, и свои ладони к его ладоням, – и согрелось тело ребенка. Елисей встал и прошелся по комнате взад и вперед; потом опять распростерся над ребенком.

И семь раз чихнул ребенок, и открыл глаза свои. И сказал человек Божий слуге позвать хозяйку. И тот позвал. Она пришла к нему в горницу, и он сказал: возьми сына твоего. И женщина упала ему в ноги, и поклонилась до земли со слезами; и взяла сына своего и пошла.

– Однажды возвратился Елисей в Галгал. И был страшный голод в той земле. Были ученики пророков, до ста человек, голодны. Тогда велел Елисей собрать в поле овощи и сварить похлебку. Собрали люди всё, что могли, а между овощами

собрали и плоды с дикого вьющегося растения, так как они были хороши на вид, а молодые сборщики не знали, что они нехорошие. Когда стали есть похлебку, то некоторые сразу отравились и поднялся крик: говорили, смерть в котле. Елисей тогда взял горсть муки и высыпал в котел с молитвой Богу и не стало вредного в котле, а больных отпоили водою с той же мукой растворенной в сосуде.

– Пришел однажды некто из Ваал-Шалиши, и принес немного хлебного начатка – двадцать ячменных хлебцев и сырые зерна в шелухе. И сказал Елисей: накорми людей, пусть едят. Но сказал слуга: что тут я дам ста человекам? – и положил всё на стол. Елисей сказал: иди, начни отдавать людям, ибо так говорит Бог: «насытятся, и останется». И случилось так. Слуга носил по две лепешки, в обеих руках по одной. И насытились, и еще столько же осталось на столе по слову Бога и по молитве Елисея.

– Вот, однажды решили сыны Божии пойти на реку и построить там жилища из бревен, которые сплавлялись по реке сами после ураганов в верховьях. И стали они рубить бревна из деревьев, отрубая ветки в воде. У одного из плотников упал топор в воду. И закричал плотник Елисею: ах, господин мой! Этот топор взят был на подержание!

И спросил Елисей: куда он упал? Ему указали место на глубине в конце дерева, зацепившегося ветками за дно.

И отрубил Елисей кусок дерева на берегу и бросил в это место, и всплыл топор и он протянул руку, и взят был топор.

Такие чудеса творил Елисей – знающий Бога и истины Его!

Отступление от темы Экстраординарное, статья

Слово «экстраординарное» – от латинского extra – вне и ordo —порядок, – означает чрезвычайное, исключительное, из ряда вон выходящее. Поэтому, говоря о таких способностях человека, мы подразумеваем такие способности, которые встречаются крайне редко и являются исключительными.

Есть способности, которые определяются врожденными или приобретенными в ходе длительных тренировок свойствами психики и основанные на понятных науке явлениях.

Но есть другая категория способностей человека, природу которых наука объяснить не может. Эти способности называют – паранормальными, (от греческого «пара» – рядом, около, возле), – выходящими за пределы нормы, то есть сверхъестественными. А поэтому ряд ученых, вообще не рассматривает такие явления, как научные.

Другие ученые считают, что ничего «сверхъестественного» быть не может в мире, что всё вокруг естественно и управляется законами природы. Просто мы не знаем еще

всех законов. Еще другие ученые признают недостаточность знаний человечества и предлагают описывать такие явления религиозно-философскими терминами.

Люди верят в Чудеса несмотря ни на что, ни на какие научные изыскания. И чудеса творятся до сих пор знающими людьми.

Конец.

Становление народа, законы, государство

Славное происхождение народа Агдама, который поклонялся одному Богу, когда вокруг были язычники, многобожные племена и народы, – проявлялось в жизни поколения после смерти Патриарха Агдама.

Разбрелись Агдамовы люди по всей земле той и служили пастухами у других людей. Так Икам правнук Агдама служил пастухом у Лавана, на востоке от земли своей. И взял он там дочь Лавана Рахиль в жены. После того, Рахиль родила ему сына, которого назвали Осам, Икам сказал Лавану: «отпусти меня, и пойду я в свое место и в свою землю; отдай мне жен моих и детей моих, за которых я служил тебе, и я пойду, ибо ты знаешь, что я верно служил тебе».

И отвечал Лаван: «славен Бог твой, что благословил меня, и умножил богатство моё через тебя, – проси себе награду

от меня, и я дам тебе.

И сказал ему Икам: «ты знаешь, как я служил тебе и каков стал скот твой при мне; ибо мало было у тебя до меня, а стало много; Бог благословил тебя с приходом моим, но надо мне и для себя работать и для потомства своего.

«И что дать тебе?» – спросил Лаван.

(Тут проявились знания предков, которые использовали потомки Агдама в пользу себе. И помощь Бога своего использовали во благо своё).

Сначала сказал Икам: «не давай мне ничего лишнего в награду. Если только сделаешь для меня, что я скажу, то я еще несколько сезонов буду опять пасти овец твоих. Вот, я пройду сегодня по всему стаду овец твоих; отделим из него всякий скот с крапинами и с пятнами, всякую скотину черную из овец твоих, также с пятнами и крапинами из коз. Такой скот будет мне наградой и будет мой. Через сезоны посмотрим мы, в свое время, награду мою. Так будет положена справедливость».

И согласился Лаван, потому что видел, что почти все овцы в стаде Лавана были чисто светлой шерсти, а поврежденных чернотой было очень мало.

И отделили они в этот день козлов пестрых и с пятнами, и овец с пятнами. Отдал это Лаван сыновьям своим и отправил пасти их на три дня пути. Так оставил Икаму только всё стадо свое белое и Икам начал их пасти. Из этого белого, сколько будет скота с крапинами и будет Икаму в дар. Реши-

ли так.

И взял Акам свежих прутьев тополевых, миндальных и яровых, и вырезал на них белые полосы, сняв кору до белизны, и положил прутья с нарезкой перед скотом в водопойных корытах, куда скот приходил пить и где зачинал перед прутьями. И стал рождаться скот пестрый, и с крапинами, и с пятнами.

И отделял Икам ягнят, и ставил скот лицом к пестрому и всему черному скоту Лаванову; и держал свои стада особо и не ставил их вместе со скотом Лавановым.

Каждый раз, когда зачинал скот крепкий, Икам клал прутья в корыта перед глазами скота, чтобы он зачинал перед прутьями. А когда зачинал скот слабый, тогда он не клал. И доставался скот слабый и белый Лавану, а крепкий Икаму. И сделался этот человек (Икам) богатым, – так как было у него множество мелкого и крупного скота, и были у него рабыни, и рабы, и верблюды, и ослы.

Но бывает среди людей зависть. Услышал Икам слова сыновей Лавановых, которые говорили: «этот Икам завладел всем богатством отца нашего, и из имения отца составил себе богатство своё». И видел Икам лицо Лавана, и вот, оно не таково к нему, как было вчера и третьего дня. И был голос Бога Икаму, ночью в видении: «возвратись в землю отцов твоих и на родину твою; и Я (Бог) буду с тобою.

Тогда позвал он жен своих и, посоветовавшись, собрались они, и ушли вместе со стадами и людьми далеко, по пути

на родину. Их догнал Лаван с войском, потому что обиделся, что Икам не предупредил. Долго говорили они, но примирились и поставили в этом месте жертвенник Богу и принесли жертву в знак примирения.

Люди из древней цивилизации, обладающей знаниями Богов, разбрелись по всей Земле. Законы и Истины Бога постепенно утрачивались, забывались. Только немногие единицы людей обладали истинными знаниями Богов. И эти знания и способности люди использовали лишь в редких случаях для выживания своего среди других народов.

В те времена понятия греха стерлись в сознании людей: смерть и убийство человека считалось обыденным делом. По незаконному рабству, как известно из древнегреческих сводов правил, – человек-раб считался равен вещи владельца-господина своего. Убить раба – равно было, как сломать стул, стол или диван на котором господин сидит. Сам господин мог делать с рабом что угодно: бить его нещадно, убить или выкинуть в пропасть.

У каждого народа были свои придуманные боги и свои запреты-табу, законами назвать их рука не поднимется. Женщин меняли, как хотели, жен имели сколько хотели, у всех были наложницы и гаремы.

Грабежи и воровство считалось за честь, и небольшие царьки-вожди племен наскоками совершали набеги и грабили и воровали у других племен. Поэтому большие государ-

ства заводили большие войска и воевали против мелких народов, порабощая людей, заставляя их работать на себя. Чем больше поработил царь народов, тем славнее считался.

В таком трудном незаконном мире жило племя Агдамово, пытаясь сохранить древние знания и веру в Бога.

Но и они забывали Бога и законы Его. Они жили среди других народов, и если все вокруг них верили в богов очага, то и в шатрах племени Агдамова появлялись фмгурки-идолы. В других местах все люди верили в богиню Астарту, и люди племени Агдамова ходили на праздники народа, среди которого жили. В другом месте поклонялись Ваалу-богу и люди рода Агдама почитали и эту веру.

Всё перепуталось в головах-умах маленького народа Агдамова. Только один род прямых потомков Агдама хранил веру в Бога. И бог давал дар обладать знаниями и способностями одному человеку из рода Агдама больше, чем другим.

И посещал Бог избранных людей из этого рода «великого происхождения» от волхвов исчезнувшей древней Восточной цивилизации. И дал Бог Законы и правила людям, и создали люди Государство Теократическое – в котором Главным управителем был Бог и Слово Его записанное в Священном Писании.

Вот как это было.

Часть 2. Исход

После обеда, где были гости, пришедшие к мужу на праздник, жена именитого «управляющего по работам» вышла на зады дома, в огороженный забором из кирпичей сад. Её отягощала обязанность непрерывно улыбаться и говорить с людьми. Утомил этот звон глиняной посуды, бестолковость соплеменников из прислуги, а также корсет, который она надевала, чтобы скрывать от гостей свою беременность. Всё это было в тягость. Ей хотелось выйти из духоты дома, посидеть в тени под деревьями. В доме было жарко, – лицо, шею и руки её обдавало жаром из открытой, без дверей, кухни, куда она сновала, принося готовые блюда на стол гостям. На кухне был горячий и душный, как пар, воздух. И духота и спертый запах свежего хлеба, укропа и других пряностей, от запаха которых захватывало дыхание, а также невозможность скрыться от гостей выгоняли, буквально, МАрику из дома.

Марике приятно было сидеть на скамейке под деревьями у стены дома и отдохнуть на мыслях о ребенке, который должен был родиться уже через месяц. Она привыкла, в последнее время, к тому, что эти мысли приходили к ней, когда она выходила в свой сад-огород, где росли сливы и узкие дорожки разделяли грядки с овощами. Тут, в густой тени слив сухие ветки с сухими листьями царапали ей плечи и шею, так близко поставлена была под ними скамейка, а в мыслях вы-

растал образ маленького человечка неопределенного пола, то ли мальчика, то ли девочки, с неясными чертами; и начинало казаться, что это не листья деревьев ласково щекочат лицо и шею, а этот маленький человечек. Виден был сквозь листья весь сад-огород, большие глиняные бочки в дальних углах с водой для полива, и в неподвижном летнем воздухе начинало пахнуть и сеном из сарая, который был продолжение дома, и слышалось короткое жужжание пчел пролетающих. Мысли о маленьком человечке овладевали Марикой. А подумать было над чем. – Если родится мальчик, то его могут забрать, превратив в раба, или умертвить сразу после рождения.

По новому приказу Правителя все врачи-жрецы убивали детей чужого «народа агдамова», который размножился до двух миллионов. Чтобы сократить их численность даже повивальным бабкам, нелегальным врачевателям, было приказано убивать мальчиков «племени агдамова», – чтобы не было много мужчин, могущих держать оружие – воинов, и не смогли бы они поднять восстание и отделиться от государства Великого Правителя.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.