



Рассказы: истории разных людей

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

Дмитрий Боррони

18+

Дмитрий Георгиевич Боррони
Рассказы: истории
разных людей
Серия «Стихи, истории
одного человека», книга 3

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=28722623

SelfPub; 2025

ISBN 978-5-532-12769-2

Аннотация

Эта книга содержит несколько историй из моих опубликованных книг. Они обо всём. Одна из них о том, как ведётся уголовное расследование. В телепередачах об уголовщине всё просто: преступление, следствие, суд, приговор. Но всё ли так просто на самом деле? Как докопаться до правды и вынести справедливое решение? Суд. Только суд способен беспристрастно вынести вердикт. Другие содержат мистический смысл. Они о покое души. О равновесии души и тела. Обложка моя. Сделана в Раменском парке. Содержит нецензурную брань.

Содержание

Печаль и грусть	5
Мне	7
Чащоба	8
Шутка	10
Коза в светлицу к нам зашла	12
Дорогая мама	14
Философия	15
Призрак мой	17
О пороке	19
Женщина-огонь	21
Протухшая женщина	23
Она – мой ангел	25
Вера	27
Жестокий бог	30
Подруга жизни	34
Закон	38
Судья и закон	41
О матери	42
О России	44
О нем	48
О Руси	50
Россия моя	52
Про авось	53

О котенке	56
Школьные годы чудесны	57
Мой город	67
Таксист	73
Конец ознакомительного фрагмента.	79

Дмитрий Боррони

Рассказы: истории разных людей

Печаль и грусть

Печаль и грусть, мое разочарованье,
Печаль и грусть, мое страданье.
Печаль и грусть, счастливая пора,
Печаль и грусть, радости полна.

Тоска порой мое она сердце гложет,
Печаль и радости она полна.
Печали, радости и горя,
Страданий непосильных кладь.

Река потока бегущей вдаль,
Преодолевая камни и преграды.
Она уносится куда-то вдаль,
И исчезает далеко, за горизонтом.

О, жизнь! Ты так прекрасна!

В печали, радости и горе.

В трудах и радостях, печали,

В трудах ее, и мудрости седой.

Мне

Тоска-печаль меня съедает,
Тоска и грусть опавших листьев.
В тиши шуршанье желтого ковра,
Стою я у дерева опавших листьев.
И думаю я, стоя на ковре лесном,
Тоска, печаль кругом.
И радость сердце, и печаль, и радость,
Красы любви в покое и тиши.
В покое сердце, умиротворение,
В покое, тишины великой радости души.

Чащоба

Езжа по маленькой дорожке, не повернуть назад,
Лишь только друг, вперед,
Сквозь терни истине души,
Страданий правых дел.

Твой путь тернист, к победе, славе,
Войдя в дремучий лес.
В нем лишь дремучая одна,
Чащоба чащи – страшный сон.

В нем веток Полна дорога,
Чащоб и чащ полон он.
Непроходимые дороги,
Тропинок темных полон он.

Тропинок – неизвестные дороги,
Тропинок – тяжкие кусты.
Тропинок – местные болота,
Тропинок – их трясин.

– О человек! Судьбы своей строитель,
Найди дорогу ты.

Свою дорогу, жизни и любви,
Свою дорогу несбыточной мечты.

Иди по ней – дороги жизни,
И счастлив на тропе ты будь.
Ребенок мой, ребенок нежный,
Ребенок мой, и чистоты любви.

Шутка

Ради шутки по шутя,
Шутки ради все шутя,
Ради шутки не шутя,
Шуткой шутя дурака,
Сел шутя я не шутя,
Шутки ради сел надолго я.

За решетку лет на пять,
Шутки ради все – о блядь!
Знал бы раньше, не шутил,
И не спорил бы с друзьями.
А теперь они богаты,
Я ж сижу в тюрьме.

Не шутите вы с законом,
Не шутите вы шутя.
Сесть надолго можно не шутя,
Сесть надолго ради шутки,
Стоит ли? По-моему – нет.

Ради шутки по шутя,
Пошутил напрасно я.

Какой дурак я был тогда,
За решеткой я.

Коза в светлицу к нам зашла

Наш дружный коллектив – партнеры и друзья,
Мы ладили всегда,
Раздора, неприязней, не было друг к другу,
Сплоченный коллектив наш был.

И вот коза в нем завилась,
Раздоры склоки принесла.
Всех натравила друг на друга,
Друзей отныне нет,
Одна война и злоба.

Коза – паскуда, скверная душой,
Все блеет, там и здесь,
Раздоры сея везде.
Коза – чертовка, козней и раздора,
Ей все не так, а не ругаться скука.

Везде где есть коза – раздор,
Там ругань, склока и война.
Коза – не может без скандала,
Коза она коза,
Величия раздоров слава.

Коза такая в коллективе не нужна,
Ее метлой мы гнали.
Коза же блела до конца,
Раздоры нам неся,
Телеги на гоня,
Любимое ее творенья.

Все было против нас,
Раздор и хаос здесь, у нас,
И мы решили дружно,
Убрать ее подальше из коллектива вон.
Козу раздора одну, раздора жизни нашей.

Таким нет место там, где склад,
Уют, покой и радость.
Коза – козлице блеет тут,
Раздор им в радость.
Желанье жизни их.

Не будем же их слушать – этих коз,
Дружить давайте люди.
Сплотимся против этих коз,
Сплоченные мы люди.
Великой матушки-Руси.

Дорогая мама

Дорогая жизнь моя,
Дорогая ты моя.
Дорогая ты судьба,
Дорогая мать моя – матушка родная.

Ты велика и мудра,
Ты велика и умна,
Ты велика и хитра,
Ты велика и горда.

Матушка моя одна.
Родившая меня и воспитавшая одна.
Венец твой и судьба одна,
О, мама! Ты жизнь моя.

Философия

Философ – мудрый ум,
Он гений мысли ум.
Сомнения наук мудреных,
Поэзии красы – души.

О гений, ты – философ,
Мой господин наук мудреных.
Сомнения души моей,
Сомнения моей души.

Философ мой, мой ум родной,
Сомнений много в нем, а истина одна.
Великой мудрости полна она,
Жизнь, – философия одна.

Она везде, и тут и там,
Она в лесу прекрасном доме.
Она и в музыке в искусстве,
Она в поэзии, в великой литературе.

Она и в живописи живет,
В душе человеческой природы.

В его уродстве и красоте его,

В великой непонятной истине характера (его) (ее).

Призрак мой

Призрак мой – моя ты тень,
Тень судьбы моя.
Призрак мой-мой ты страх,
Дьявол мой, ты нежный страх.

Страх мой нежный и красивый,
Ты любимый мой.
Страх красивый и любимый,
Нежный ты мой страх.

Ты красив и величав,
Ты мой нежный страх.
Лик твой – мой испуг, и только,
Мой испуг – твой страх.

Но страх мой – лишь он страх,
Я человек бесстрашный.
Душа моя – подвигами полна,
Я – человек, бесстрашный.

Мне чужд мой страх,
Во мне бесстрашие.

Я воин страха моего,
Бесстрашного сердце моего.

Страх в сердце притаился,
Страшит нас изнутри.
А мы бесстрашные сердца, берем мечи,
И рубим страх в сердцах.

Мы изгоняем его, и он к нам не придет,
Наш страх ночи, ее хабалы.
Мы рубим страх наш, изгоняем мы его из нас,
А он все здесь, он лишь всего лишь страх.

О пороке

В утробе матери открыла я глаза,
И тотчас родила она меня.

Была проституткой она,
Всем давала она, – не разбирая пола.

Курила сигареты она,
Любила это дело.

Одну за другой курила она,
Свою поджужку – сигарету, любила дым она.

И вот меня она родила,
И плод сказал сейчас же.

– Дай сигарету мама мне, – уголочек героина,
Я так хочу курить,
Что без сигареты не могу я жить, и дозы героина.

Я весь в дыму, мой организм отравлен никотином,
Дай сигаретку мам, я покурю.

И мать дает ребенку сигарету,
И тот прикуривает ее.

Прекрасен дым во власти поцелуя,
В любви двух человек.

Жаль, что после поцелуя дыма сигарет,
Здоровых детей уж нет, а лишь одни больные люди.

Последствия – причины и итог,
Любимых пороков человека.

Любимых женщине пороков,
Ее греха, порок в зачатъе плода.

Безумство праздных дней ее,
Расплаты за грехи ее пороков.

Женщина-огонь

Я съела лука, чеснока,
Аджику и васаби.
И хрена съела банку я,
Душа горит, – Ой мамии!

Язык горит, и пламя изо рта,
– Воды скорее дай мне мамии!
Душа-душа, горит душа,
– О боже! Мамии.

Спаси меня ты от огня,
Язык – есть пламя.
Душа-душа, горит душа,
Огонь, я – душа и пламя.

Я женщина вся из огня,
Огонь в моей гортани.
Я – женщина-огонь, красива я,
Огненная женщина я.

Женщина-огнь говорят про меня,
– Ведь я такая есть, говорю Вам без стыда,

Огонь и пламя я.

Женщина огонь она, женщина, мать моя.

Протухшая женщина

Сидит дивчина одна,
Дымом пропахла душа.
Одежда табачным дымом провоняла,
Изо рта разит табачным дымом.

Какая ты вонюча, стыд и срам,
Ты пратушила все на свете.
Одно лишь слово «хлам»,
Помойка тебе и подходит.

Была желанна ты, любима,
Красива, весела.
Теперь ты лишь для сигареты красива,
Она подруга старая твоя.

Она с тобой пока ты куришь,
Здоровье девичье ты губишь,
А дым тебя красиво убивает,
Любимая твоя подруга тебя она покидает.

А ты все покупаешь сигареты,
И куришь их и дым из уст выпускаешь.

Красиво – сексуально считаешь

Пока не поймешь, что смерти ты смотришь в лицо.

Ты чахнешь, заживо гниёшь,

Ты тухнешь табаком.

Одна ты сталась, лишь одна,

С подругой-сигаретой.

И смерть твоя вот на пороге,

Одна ты и она.

Ты умерла – подруга предала тебя,

Могила ждет тебя.

Она – мой ангел

Мой ангел – души моей отрада,
Души полета – ясный луч.
Красы твоею красотой,
Твоих прекрасных рук твоих.

Ты нежен ангел мой любимый,
Велик и горд ты.
Мой ангел – нежный и любимый,
Защитник мой и сам спаситель.

Ты мой, – О, Ангел мой!
В терпенье жизни и в страданиях счастливых мук,
Мой ангел – чистою душой,
Родная мать моя.

Краса душа, ты нежна и чиста,
О женщина, мать моя.
Поклон тебе от всех детей, рожденных женщиной,
И воспитавшей меня.

Ты ангел мой, ты мать моя,
Прекрасна ты и чиста.

Ты ангел-женщина – мать моя,
Ты ангел мой, – душа моя.

Ты у меня одна,
Мой ангел – моя душа.
О женщина! Ты мать моя.
Душа-душа, душа-душа.

Вспаренная в небеса и радость жизни принеся,
Меря ты родила.
Моя родная ты душа, единственная на свете,
Матушка моя.

Вера

Люблю любовь любимую мою,
Надежду Надю мою.

Я верю в Веру мою,
Мою Софию, – мать мою.

Я верю в бога, я верю в сатану,
Я верю в ангела и черта.

Я верю лишь себе самому,
И больше никому я не верю.

Лишь я способен сам,
Достичь своей я цели.
Себе я верю я порой,
Сама себе я верю.

Не верю никому я,
И сам себе не верю.
Ведь враг порой себе, лишь я одна,
Себе не верю никогда, сама себе не верю.

И лишь не веря никому,
И, в частности, себе.

Ты верить будешь одному,
В себя ты будешь верить.

И эта вера пронесет,
Тебя по жизни дальней.
Надежда твое не умрет, любовь нежданно к тебе придет,
София – мать, трех дочерей премудрых.

Ты враг порой, порой ты ангел,
– О человек! Пороков сладких;
Великих достижений и падений их,
Великих таинств человека.

– София – мать трех дочерей;
В терпенье, вере и любви;
В надежде истинной любви;
К тебе София – дочке Вере:

К тебе, о Вере и Надежде;
К Надежде и Любви:
Я взор к Вам свой обращаю,
Я верю в Вас, и Вас люблю.

В дороге жизни долгой,
Вы все со мной.
Надежда ты моя и Вера,

Любовь моя – небесное создания Серафима.
Я верю в это и не верю вовсе,
Я человек – прагматик, атеист.
Но вера все ж со мной,
Надежды тоже есть немного.

Любовь моя, – София, целая семья,
В красивом и уютном доме у очага.
Очаг семейный, вот он, разожжен камин,
Тепло, у очага семья моя София с дочерьми.

Что может быть ценнее радости бытия?
Лишь тишина, надежда, вера и любовь.
Все эта мать моя – София,
Три дочери ее.

И лишь она одна мне верой истине дороже,
Надежде, вере и любви моей.
В семейном очаге моем,
Мой дом тепла и света.

Жестокий бог

Жестокий бог, он властен надо всеми,
Жестокий бог, кровавый бог моей всей жизни.
Жесток он и беспощаден,
Велик и нет, кто знает.

За бога этого мы убиваем,
Мы лжем друг другу мы.
Богатому злату нашего тщеславия,
Могучей завести людской.

Кто он? Бог нашего тщеславия?
Могучий завести людской.
Он – бумажка, и больше ничего,
Могучие клеймо всемирного злосчастья.

Купить его – нельзя,
И заработать тоже.
Лишь можно его украсть,
Иль нищенствовать – удел для дураков.

Бумаги мы трепещем – люди,
Бумаги – поклонимся мы ей.

И создаем мы идола в ней,
Прекрасного бога зависти моей.

Жестокий бог, другого мы не знаем,
И В бога истинного веру утратим,
И поклоняться мы будем другому богу,
Жестокому его творенью.

– Кто он таков? Кровавый бог,
Идол мой проклятый.
Он – доллар, евро, фунт и стерлинг,
Дубовый рубль он.

Валюта мира – зло.
Валюта мира – власть.
Валюта мира – божество.
Валюта мира – смерть и больше ничего.

– О бог! Злосчастия и разочарования,
Молю тебя, избавь меня от зла.
И дай мне силу веры в тебя,
Хоть черт побрал тебя.

Великого канцлера народа,
Убийцу и власть.
Как я хочу твою я власть,

Бумаги твоего раба, твою мать власть.

– О человек, глаза открой,
Бумагу бога уничтожь,
Раскрой ты сердце истинной души,
Тоска и злоба, зависть прочь.

И станешь добрым ты,
В печалях и забот.
О ценной ценности семьи и жизни,
Ты будешь думать у окна.

И радости любви к природе жизни,
В сердце войдет без труда.
Любовь и тишина твоя,
Покой твоей всей жизни – тишина.

Цена ее бумага.
Великая жестокая она,
В завести живет она,
Валюта, волнение моей она всей жизни.

И все, конец настал,
Бумага не нужна.
Могила ждет тебя,
Купленной валютой жизни.

Прощай безумный человек,
Могила впереди.
И где бумага? – бог желания?
Где бог твой власти и любви?
В народе ненавистный ты.

Его уж нет, ушел он от тебя к другому,
И нищ ты стал, а был богат иль нет?
Душа твоя отдана иному,
И рая для тебя как не было так нет.

Подруга жизни

О сигарета! – Подруга жизни,
Прекрасен дым твой, – сексуален.
Из женских уст прелестных их его мы выдыхаем,
И белой струйкой он стремится в свет.

О сигарета, жизнь моя,
Подруга закадычная моя,
Мое наслаждение и тихая убийца,
Мой ангел – моя подруга ты.

Мы не обойдемся друг без друга,
Куришь я жажду, ты моя.
Подруга закадычная моя,
Подруга смерти, судьба моя.

Ты сигарета мной любима,
Ты наслаждение мое.
Подруга жизни – сигарета,
Моя любимая подруга жизни.

Но вот проблема, я одна,
Пропахла табаком я навсегда,

Семья ушла, осталась лишь она,
Подруга – сигарета, подруга закадычная моя.

Вчера понравился мне парень, и я хотела его поцеловать,
А он сказал мне, – ты помойка?!

Пропахла дымом ты,
Ни женщина, ни мать,
О женщина! Ведь ты же мать?!

Задумалась она, и закурила,
В раздумье сигареты дыма.
Ее подруга, лишь она одна,
И больше никого, – судьба твоя.

Теперь не стоит кого-нибудь винить,
Лишь саму себя ты будешь винить,
Поддавшись наслаждению ее,
Теперь одна ты, и больше никого.

Сидишь ты за столом и куришь,
Подругу-сигарету закадычную свою.
И ты одна, – пропахшая помойка,
И больше никого вокруг.

Лишь пачка сигарет и зажигалка тут,
В руке подруга, и во рту оно.

И дым из женских уст струится,
И пахнет изо рта.

Одежда пропахла табаком,
Задумалась она.
– Какая дура я была!
Одна, совсем одна.

В печалях – радостях и горе,
Моя подруга сигарета, оставившая меня одну.
Сдружив с собой навек,
Подруга-сигарета, навсегда.

Вот смерть пришла,
Подруга предала.
И новую жертву ищет она,
И находит без труда.

Мой бог сигарета, ты моя,
Тебе поклоняюсь я.
Курю я радостно тебя,
Из уст струйку дыма выпуская.

Думая, что это сексуально,
В дыму себе найти кого-нибудь.
Но вместо этого лишь горе,

И одиночество одно.

И больше ничего,
В дыму красивом, горе.
В одиночестве одном,
И скорой смерти, – женском горе.

Печаль одна, здоровье хоть куда,
Теперь могила ждет тебя.
Бесславная кончина жизни,
В куренье сигарет, убийстве плода жизни и себя.

Сигарета – подруга моя,
Ты у меня одна,
Душа-компания моя,
Нежная убийца жизни человека.

Закон

В суде, судья суд учинил,
Прокурор всех обвинил.
Адвокат всех защитил,
И судья приговорил.

Невиновных посадил,
А виновных наградил.
Шефа мафии главой назначил,
А сам в верховный суд ушел.

Кого ж судили? Суда ради,
Простого человека он засудил.
Все обвинение признал он правым,
Прокурор не возразил.

Адвокат – упырь богатый,
Мафиози защитил.
Руководствуясь статьями,
Уголовной хохмой.

Законных лазеек для богатых,
Политиков лафа.

Запутанных статей для нищих,
Продажных адвокатов,
Денег тьма.

Лишь деньги, больше ничего,
В суде они над всеми правят.
Без денег нет защиты, лишь тюрьма.

Закон конституции, он смехотворен,
В России принятая трижды она.
И в СССР был принята она была,
В надежде лучшей жизни.

Так где ж закон?
Его уж нет давно.
Лишь тень его,
И больше ничего.

В надежде дураков России,
В справедливости его.
Поправ закон всевластья денег,
Их притяжение и любви закона к ним.

Так что же за закон таков?
Он только для богатых.
Для бедных нет его,

Как не было так нет.

И где же справедливость, где закон?

В бумажной миланклатуре он.

Денег хочет он, – закон-закон.

Любимой бумажке жизни он.

Кто больше даст, на той стороне закон,

Неподкупный он.

Он женщина – закон.

Глаз нет у него, – закон.

Лишь правосудия одно,

Весы склонились уж давно.

На сторону богатых гадов.

Их злату нет конца.

Закон всех гадов,

Продажных судий без конца.

Продажных адвокатов, алчны глаза,

И прокуроров, обвиняющих зазря.

Судья и закон

Судья третейский рассудил,
Себя он не отделил.
Бандита оправдал,
А правду попал.
И где же правда, где закон?
Поправки в конституцию, – позор!
Она не работает для граждан как закон,
Он России позор.
Закон велик, и много в нем лазеек,
Но не для граждан он.
Бандиты создали его,
И сами властвуют над ним.
Ведь лишь один закон для них,
Кто больше даст, отмажет им.
Кто кошелек им набьет,
Тому закон справедливо придет.
Кто честен, тот умрет.
Закон – он создан для продажных тварей,
Поправки лишь для них.
И конституции лишь доллар,
И все едино будет им.

О матери

Мой друг, всегда ты рядом,
Мой друг – мой ангел.
Защитник ты моей судьбы,
Товарищ – ты, и друг

Друг мой, товарищ и учитель,
Наставник мой, ты мой учитель.
В судьбе моей играешь не одну ты роль,
Учитель дорогой, мой друг, защитник.

Наставник мой, ты гуру, – мой учитель.
Советник мой и мой советчик,
Великий, бог ты мой,
Наставник и защитник.

Кто ж ты таков?
Скажу я не тоя.
Ты друг мой, мать моя,
Дающая рождения новых жизней.

Любящая своего дитя,
Заботишься и учишь жизни.

Готовая на все ради него,
Пожертвовать собой ради своего дитяти.

О мать моя! Прекрасна ты,
О мать моя! Любима ты детьми.
О мать моя! Защитница детей,
О мать моя! Великая ты женщина, и любящая мать.

Воздвигну памятник тебе нерукотворный,
И пронесу в веках я образ твой.
В стихах воспою твои я муки,
И жизнь в стихах.

О России

Краса Россия! – земля моя;
Краса Россия! – широки твои поля:
Краса Россия! – душа мой;
Краса Россия! – великая страна:

Держава наша, – велика;
Держава наша, – необъятная страна:
Держава наша, – широка;
Держава наша, – степи и тайга:

Леса, поля и реки;
Просторы широки твои:
Белы поля, замерши реки;
На улице мороз:

Снега и бело покрывало, на землю русскую пало;
Играет детвора в снегу;
По снегу мчатся кони;
Играя колокольчиками на ветру:

Тройка резво скачет;
Блестят поля, сияет лес:

И ветер вьюгу подгоняют;
Хрустит под ногами снег:

Мороз крепчает, студен мороз;
И бьет он в лица нас:
Иголками нас кусая;
Играя в зимний пляс:

Пурга и вьюга, замела дороги;
Блуждает путник там:
По степи мчатся резво кони;
С пургой играя в пляс:

И вот вдруг солнце появилось;
Пурга утихла в час:
Вой вьюги стал уже неслышен;
Красиво тут сейчас:

Бескрайнюю степь я вижу вдали;
Леса надели белы шубы:
Там бела тройка скачет вдали;
И путник там вдали, идет он по степи, навстречу солнцу:

Вот на опушке леса дом стоит;
Огонь в нем ласково горит и греет печку он:
Тепло и уютно в нем;

Очаг семейный, дома он:

Он греет нас у печки, на лежанке;

Он греет нас, сидящих за столом;

И смотрящих набело покрывало ночи, в замершее окно:

На звезды во мраке темной ночи;

На матушку-луну, добрую старушку:

На ярко солнце – утреннего рассвета;

На первые лучи зари, света:

Мой дом – Россия, вот она;

Она моя и больше ничья:

Россия-мать моя она;

Россия – любимая страна:

Россия – мать моя;

Мой дом, моя семья;

Россия – велика страна;

Россия – мать моя:

Россия – дом мой, моя судьба;

Россия – душа моя:

Великая страна непризнанной науки;

Великой тайны ее ума:

Россия – мать моя;

Россия – дом науки;

Россия – моя страна;

Держава – мать моя:

О нем

Дед Мороз и Новый год,
Мчится-мчится Дед Мороз,
На праздник – Новый год.
На Новый год спешит он.

Мороз – он жгуч и ласков,
Вьюга воет за окном.
Сижу я у окна,
За окном снега.

На небе светит луна,
Звезды мерцают кругом.
Сани мчатся игриво,
Олени скачут резвиво.

Черти пляшут на снегу,
Костер горит, он светит ярко.
И пляс вокруг него идет,
Ура! Ура! Новый год идет.

Новый год и Рождество!
Стучится в дверь мою.

Святки-святки, калида,
Любима всем пора.

Печаль прошла, и слеза на глазах,
Радости слеза, печаль прошла.
Новый год, часы двенадцать бьют,
Новый год уж тут.

Часы двенадцать бьют,
Новый год пришел.
И нову родость принес он нам,
Печали скорой смерти.

О Руси

Россия – великая страна!

Россия – мать моя

Россия – просторы широки твои.

Россия – душистые цветы.

Россия – мудрости на ум полна,

Россия – глупости ее мудрости палата,

Россия – матерщинная страна,

Россия – душа моя.

Понять Россию – не понять,

Россию – мать аршином не измерить,

Умом Россию не понять,

В Россию можно верить.

Верить слепо можно в Россию,

Она щедра – душа моя!

Великая страна!

Неизученного в веках народа.

Ка живем мы? Мы не знаем,

Веруем лишь мы.

В светло наше жизни нашей,
Живем – существуем мы.

Народ России беден и богат,
Никто не знает как?
Ругаемся мы, и в стельку пьяны,
Пропили все, Россию – нет.

Она стоит, хоть Русью, хоть Россией,
Она крепка, сплочена, велика.
Она непонятна, мать моя,
Россия – мать, судьба моя.

Россия моя

Россия – блядь, судьба моя!
Россия – блядь, страна моя.
Россия – блядь, мат твой все поняв,
Лишь слово одно произнеся,
Послала ты всех далеко,
И больше не лезут не хрена,
Враги на землю нашу – Вашу мать!
Россия – что за блядь.

Про авось

Дурь, русская авось, и я,
Люблю халяву господ.
Бездельник я и лодырь
Авось мой труд, лень тут.

Работа на авось идет,
Авось сойдет, авось пройдет,
Мой труд – оплаченный халтурой,
Моим авось – труд.

И пашем мы, словно как прокляты тут,
Свою халтуру – халтурой погоняя.
Авось – он лучше наш авось?
Россия – мать, живут в ней люди.

Иваны – умные своим авось,
Россия – мать, жива.
Все на авось, но запад в тупике,
– Что есть авось?

Запад не понимает.
Лишь русский человек, он знает,

Что есть авось российский, мой.

Авось живет в России.

И лишь авось исчез,

Как русский человек устал быть русским.

Он стал юристом слишком умным,

Уехал за границу он.

А там авось не то что здесь,

Там труд дотошный ценен.

А русский человек, авось ему все нрава,

Он жить так не умеет.

Он снова в Россию вернулся,

И авось снова с ним.

И он трудиться очень мудро,

И не трудиться он совсем.

О Пушкин! – наш поэт,

Авось – он складный сказ.

Балде – работника попова,

Попа – безумца сказ.

Авось велик! Но полагаться на авось не стоит,

Как жадный поп, Балде начальник,

К авоси не уваженье, растачальник,

Отмщений им, безумный поп.

Авось велик! Но уваженье треба,
А то авось, авосе рознь,
Великий сын он и начальник,
Авось, российского народа.

Прекрасен он, велик,
Авось, надежда русского народа,
Его любви, красы,
И жизни непонятного народа.

О котенке

Маленькая девочка – котенок,
Осталась одна.
Ищет она котенка, – (кота),
Полутора месяца его рождение.
Она скучает – ждет она!
Маленькая кошечка – своего кота.
Откликнитесь люди поскорей,
Я жду от Вас вестей.
О люди! Подарите мне кота,
И я не буду одна.
И вместе с ним, жизнь будет веселей,
Котенка я хочу, и поскорей.
– О, люди! Позвоните мне скорей;
По номеру написанному газете:
Спросите Люду – мою хозяйку.

Школьные годы чудесны

Я живу в городе, который называется город мечты! Вы спросите почему он так называется? Просто каждый из городов в котором живет тот или иной человек, называется городом мечты. Это так. Для каждого человека где бы он ни жил, его город будет, самый прекрасный город на земле. Город мечты! История, которые я расскажу, случались в разных городах, но этот город единственный. Моя планета, город моей мечты.

Жаль, что тот прекрасный город несчастен. Люди его просто не жалеют. Вырубают деревья, засоряют реки и озера, и просто чихают на нее. Утверждают, что дом все выдержит, все ему нипочем. Но они ошибаются. Дом не резина, которую можно растянуть, да и та рвется. А что говорить о доме как о планете? Жаль, что мы не ценим то богатство, которое нас окружает. Мы растрачиваем его впустую.

Но ладно. Я начну свой рассказ. Город, в котором я живу, очень хороший. Я не буду писать его название, чтобы быть справедливым к тем городам, где могли произойти такая же история. Итак. Наш город прекрасный, правда у него есть проблемы, но в каких городах их нет. Квартирный вопрос, вопрос коррупции чиновников, и просто насущные проблемы. Впрочем, их гораздо больше чем можно было себе пред-

ставить.

Недалеко от него мирно стоит один из поселков, мрачный, не освещенный, кишачими там лихими ребятишками, не освещенный. Он был позором района, хотя слыл поселком, где живут властители этого района и города. Впрочем, все по порядку.

Я жила доселе в этом поселке, мне там жить очень нравилось. Я была молода и полна сил. Маленькая девочка лет семи. Сегодня первое сентября. Первый звонок, первый учитель. Маленькая девочка, карапуз. Стоит с букетом цветов алых пионов. Он смотрит на какую-то женщину что-то говорящая со ступенек школы. Красивая! Да, похожа на мою сестру. Вы спросите, что она говорила? Она поздравляла всех с началом учебного года. Желала хороших оценок, и новых знаний. Хорошая речь, ничего не скажешь. Родители, снимали своих отпрысков на свои видеокамеры. Приглашенный фотограф снимал нас всех вместе, а за отдельную плату каждого по отдельности.

И вот митинг кончился, к нам подошли наши преподаватели, и мы с ними пошли в классы. К сожалению, нас вела другая учительница, ни та педагог, которая говорила речь с лестницы школы, нас повела в класс тучная дама, у нее был строгий вид. Она ввела нас в светлый класс, и сказав садитесь где хотите, не успев закончить фразу, хотя и была крепкой женщиной, но все же не смогла удержаться, и прислонившись к столу, смогла избежать того, чтобы первоклашки,

и диким визгом, как ураган, пронеслись по классу с диким криком, и швырянием портфеля на парту, чтобы закрепить за собой место в первом ряду. Да! Денек обещал быть жарким, впрочем, как и весь год учебы.

Мне досталось место в конце класса в углу, у окошка. Место конечно не из лучших, зато ярко светит солнце. Смотрю в окошко, и вижу за окном школьный двор. Он пуст. Никого. Только дворник подметал уличный тротуар. У окна рос дуб. Он был пожилой. Гордо и величаво, он размахнул своими ветками деревьев, но которых уже желтели листья. Сколько он видел за свою жизнь сколько радостей и горе. Все было в его жизни?

Тем временем, учительница рассказывала про учебу в школе. Про знание которые мы получим в школе. Про то, что мы должны оберегать природу, содержать в чистоте класс, и хорошо себя вести себя на уроках. В общем она говорила про все, в том числе что школа в блажащие годы, станет нашим вторым домом. Затем она нам выдала учебники, и мы в сопровождении своих родителей разошлись по домам.

Придя домой, я долго рассказывала про то, как прошел первый урок. Урок мира, так его называли преподаватели. Что ж, завтра в школу, начнутся трудовые дни учебы, домашних заданий, первых оценок. Первых знакомств с такими же первоклассниками, как и я, впрочем, это будет только завтра, а сегодня последний день веселия, игр. Завтра в школу.

На следующий день, ровно в восемь часов утра, когда

прозвенел первый звонок, я сидела за своей партой, у окна. Вскоре в класс вошла учительница. Она представилась, и сказала, что мы должны каждый раз вставать, как она входит и выходит из класса. Также она сказала, что мы должны вставать, каждый раз, когда в класс входит и выходит какой-либо из преподавателей. Она пояснила, что так мы здороваемся и прощаемся с учителями, также она сказала, что теперь в стенах этой школы, наша жизнь изменится. Мы приобретем знание которые нам помогут учиться дальше, и стать тем, кем мы хотели бы стать. Так что она нам наказала учиться хорошо, не прогуливать занятие, а если что-то срочное, то должна быть записка от родителей. А если кто ни будь заболел, то справка от участкового педиатра обязательна или будет прогул и второй год. Затем учительница сказала нам, что мы должны потренироваться. Она вышла из класса, и войдя в него снова, поздоровалась с нами. Мы встали из-за парт, поздоровались с ней, затем она попросила нас сесть.

Теперь, я обязана рассказать о моей первой учительнице, звали ее Щепак Валентина Семеновна. Ей было на тот момент чуть больше за сорок. Упитанная женщина, она всегда была на высоте. Старалась одеваться так, как подобает одеваться учителю. Никаких прикрас, только платье или юбка. Никаких украшений, только обручальное кольцо на руке.

Итак первый урок. Урок литературы. Много сказок нам читали наши родители нам в детстве, их было множество множеств. Одна из таких сказок и стала нашим первым уро-

ком. Правда я не помню, что эта была за сказка, да это и неважно. Перейдем к уроку номер два, русский язык. Тут можно сразу сказать, что по букварю учиться было интересно и занимательно. Мы учили первую букву алфавита, эта буква А. мы учились писать ее в своих тетрадках, выводили каждую черточку, и учили, какие слова начинаются на букву А. Третий урок, математика. Здесь нам объясняли числительные, и учили складывать один и один. Четвертый урок труда, стал одним из любимых. Ничего не делай, только в свое удовольствие вырезай из бумаги всякие замысловатые фигуры, да и все.

Конец учебного дня. Я вышла из класса, побежала в раздевалку, где ждала меня моя мам, она-то и отводила меня домой, до конца учебного года.

В общем весь год занятий в первом классе прошел интересно и занимательно. Первоклашки всегда узнают что-то новое, им открывается целый мир знаний, историй. Так и прошел весь год. Мы учились, набирались знаний. Все как обычно, все, как всегда.

Новый год. Мы подготовили номер. Дед Мороз и Снегурочка. За окном стоял мороз, на окнах мороз разукрасил окна в причудливые белые узоры. Мы выступали в своем классе, перед своими родителями. Каждый из нас хотел не отстать от другого, сыграть если не лучше, то и не хуже своего партнера. У всех было радостное настроение. Новый год! Детский праздник веселья, и хорошего настроения!

За окном луна осветила путь страннику, звезды мерцали на ночном небосводе. Тишь вокруг, лишь слышно хруст снега. Это заяц-плутишка, бегает по ночному лесу. В доме стоит украшенная игрушками елка. Она мигает разноцветными огнями. Новый год!!!

Последний звонок! Радостное настроения для выпускников школы. Как я им завидовала! Вот они, вступают во взрослую жизнь, школьные годы позади. Сколько знаний они получили? А сколько еще получат? Мы собрались в большом спортзале, что находился в школе. Здесь были все, от нас первоклашек, до выпускников десятых классов. Был большой праздничный концерт. Мы все поздравляли выпускников десятого класса с окончанием учебного года, и вступление их во взрослую жизнь. Я помню, как они взяли нас на руки, а затем посадили к себе на плечи, и пронесли по всему залу, а мы первоклашки, звонили в маленький колокольчик. Последний звонок для десятиклассников, прощай школа, здравствуй взрослая жизнь.

Каникулы! Летние каникулы! Что может быть лучше, чем каникулы? Пожалуй, для человека, перешедшего во второй класс, ничего лучшего не может быть на свете, как три месяца погулять перед новым учебным годом. Веселье! Озорство! Что может быть лучше? Чем греться на озере на ярком солнце. Поездка на дачу? Отдохнуть на своем личном участке. Разжечь костер в мангале на углях приготовить шашлычка, а затем насладиться им. Тишина. Лес и тишина. Слыш-

но где-то стучит по стволу дерева дятла с красным клювом. Птицы поют свою утреннюю песнь. Петух прокукарекал пять часов утра. Пора доить корову. Жизнь прекрасна! Кто бы мог похвастаться всем этим?

И вот снова школа. Теперь я уже второклашка. Что нового меня ждет в этом году? Что нового открою я для себя? Какие знания приобрету? Все это было интересно, и я с новыми силами принялась учить уроки, и получать оценки. Второй класс отличался от первого. Если в первом классе к нам относились снисходительно, и прощали некие погрешности в учебе, то во втором классе, мы получили меньше привилегий, и мне пришлось осмыслить происшедшее, и не отставать от других. Мои пятерки, которые я получала в первом классе, в первой четверти некоторые стали четверками, и только в конце полугодья, я исправила их на пятерки. Так я проучилась в школе три года.

Тут я обязана рассказать одну историю. Случившеюся во втором классе. Наша учительница не смогла присутствовать на первом уроке или на втором, не помню. К нам в класс вошла завуч. Молодая женщина, та, что первого сентября прошлого года говорила речь на ступеньках школы. Она вошла не одна, с ней была старшеклассница, я ее знала. Иногда, когда зимой было холодно, я бегала на лестницу, где стояли старшеклассницы, и облокотившись на теплую батарею, грелись и следили за порядком. Правда это нельзя было называть что они следили за порядком? Они просто стояли и не

обращая внимание ни на кого, занимались каждым своими делами. Кто болтал о сегодняшнем задании, кто обсуждал его. Кто-то сводили сплетни, а кто-то просто читал. В общем без дела не сидели. Но вернемся в класс, где сейчас находилась завуч и старшеклассница. Завуч нам сообщила, что Валентина Семеновна не сможет присутствовать на этом уроке, и его проведет ученица десятого класса Лена. Затем она ушла. Лена посмотрев, что мы проходили, сказала, что сегодня она не будет нас спрашивать по поводу прошлого материала. Лучше будет, если мы просто посидим, и напишем что-то из учебника. Она прочла какой-то рассказ из учительской тетрадки, и сказала, чтобы мы пересказали его в письменном виде, то есть написали изложение. Прошло четверть часа, один ученик поднял руку спросил, как пишется буква э. Не знаю, забыл ли он действительно как пишется эта буква, э, или просто решил проверить Лену? Не знаю. Мы были второклассниками, и вполне могли забыть, как пишется эта буква, буква э? Ведь она так похожа на другую букву русского алфавита, тем более прописная. Эта буква е. Да, они близнецы в зеркальном отражении, и это сыграло с Леной злую шутку. Она взяла мел, и нарисовав на доске букву е, сказала, что так она пишется. Затем, увидев в глазах у учеников недоуменный взгляд. Лена посмотрев на доску задумалась, стерла букву е, и написав букву э, снова задумалась. Казалось, что она не знает, как вообще пишется эта буква, ее зеркальное отражение другой буквы русского алфавита, э, и

буква е, они так похожи, они обе двух гласные, грех не ошибиться нам ученикам начальных классов. Но как могла забыть Лена? Ученица десятого класса? Вот позор! Чему только ее учили? Она еще долго смотрела тупо на доску, пытаясь сообразить, как пишется эта буква русского алфавита? Так или иначе? Вопрос? В конце концов, после долгих пятиминутных размышлений, на тему как пишется эта буква, она согласилась с тем, хотя не была уверена на все сто процентов, что эта буква пишется именно так. Э. Затем она добавила, что этот вариант более реален, или что-то в этом духе. Тогда я подумала, что Лена просто никогда не учила столько детей? Она просто растерялась. Впрочем, могли быть и иные причины. Кто знает, почему она забыла, как пишется эта буква. Буква, Э? Тридцатая буква русского алфавита.

Еще один случай произошедшей в классе, на уроки биологии. Учительница, представительная женщина, закончивший политехнический университет, и работающая в школе, преподававшая биологию. Ее имя была редкое Нелля. Она была ведущей специалистом своего дела. И добросовестно учила детей. Однажды, когда я писала курсовую работу, она потом сказала, что моя работа лучше всех. Однажды, она спросила. – скажите, когда солнце греет жарче? – я подняв руку ответила. – солнце греет жарче если оно выше. – все рассмеялись. А учительница удивилась, сказала. – что Вы смеетесь? Она говорит верно. Чем солнце выше, тем жарче.

Дни складывались в недели, а те в месяцы. Год за годом,

и вот, я перешла в четвертый класс. Все было б ничего, но? Всегда есть, но. Даже если его нет, оно всегда присутствует везде и всегда. Так и у меня. Моя семья была английской семьей. Но не подумайте, что все мы были из Англии. Нет. Просто вся моя семья учила английский язык. Моя мама и отец знали его наизубок, от А до Z. А я была вынуждена учить немецкий. Вы спросите почему? У меня просто не было выбора. Я попала в год, когда в школе изучали два немецких языка. Скажите, зачем так делают, то чередуют английский и немецкий языки, то в один год учат или английский, или немецкий язык. Этого я понять не могу, а Вы? Делать мне было нечего, и я стала учить немецкий язык. Но я надеялась, когда я закончу школу, то выучу английский язык.

Мои школьные годы прошли относительно спокойно. В них было все, и первый поцелуй, и драка. Впрочем, что говорить, школа. Как нам говорила Валентина Семеновна, что школа эта наш второй дом. Здесь вы научитесь всему, что Вы должны будете знать, когда придет время ее покидать.

Так и получилось. Здесь в школе, кто-то из нас закурил, и каждую минуту бегал на улицу, чтобы с такими же, как и они покурить. Кто-то стал бандитом, одна старшеклассница в свои шестнадцать лет, забеременела, и родила.

Этот случай был на самом деле, и он действительно имел место в одной из школы.

Мой город

Что может быть прекрасней того место, где Вы Родился. Где прожил бóльшую часть своей жизни. Где ходил в школу, завел новых друзей. Где первый раз влюбился, поцеловался, и подрался. Подрался, а первом классе защищая свою или чью-либо честь. И лишь закончив школу, и поступив в техникум или в институт, Вы понимаете, что с этим городом Вам продеться расстаться. В нем нет место для Вас. Все должности перешли по наследству, и Вы оказались крайнем, ненужным в этом городе. Вы лишний в этой ячейке общества. Вас здесь не ждут.

Впрочем, мы сейчас говорим о не чиновниках, и людей в целом. Мы гуляем по городу, городу где мы живем. Это прекрасный город, хотя люди в нем разные. Есть добрые, есть злые. Есть завистливые, и добрые. Всякие, как и везде. Мы разные, и одинаковые, люди. Все живут своей жизнью, все при своем.

Сейчас на обзорной площадке, где находились в данный момент Вика и Димитрий, было солнечно. Перед ними открывался прекрасный вид на парк и Борисоглебское озеро. Правда озером его назвать трудно, высохло. Глава Раменского района в двухтысячном году, хотел восстановить прежнее величие Борисоглебского озеро, а вместо этого спилил все

деревья, и проложил асфальтированную дорогу для велосипедистов и прочих спортсменов. И что? Птицы больше не поют сладкие свои задушевные песни. Спортсмены спорят, кому принадлежит эта дорога. Велосипедистом, бегунам, роллером или кому-то еще? Лишь зимой все согласны, что эта дорога принадлежит лыжникам. Вообще, это озеро славится дурной славой. Лет сорок, сорок пять назад, когда еще всюю мы ходили по стойке смирно, и отдавали честь пионервожатом, а это озеро было озером, а не лужей. Когда на берегу и в воде росли деревья, и люди ходили по краю берега, из Раменского в ЦРБ. В то самое время, когда работала фабрика Красный октябрь, и сбрасывала в него свои отходы производство, в этом самом озеро утонуло много людей. Половину из них так и не нашли. Тогда-то и стали его осушать, видимо перестарались. Я написал это вспоминая о Борисоглебском озере, основываясь на рассказах жителей города Раменского. Поэтому я совершенной с уверенностью могу заявить, что все это правда.

Теперь перейдем к памятнику павшим героем ВОВ. Он стоит на площади. По своему размеру он самый большой в Раменском районе. Высеченные в нем герои войны, солдаты, смотрят на проходящих мимо них людей, стараясь напоминать, чтоб мы так же, как и они берегли мир на земле, и никогда чтобы не было войны. Недалеко горит Вечный огонь, в память тех, кто не вернулся с войны. Вечная им память!

На самой возвышенности стоит церковь Святой Троице.

Это центральный собор Раменского района. В нем каждый божий день служат вечернюю и заутреннюю службы. Как-то раз ее посетил покойный патриарх всея Руси Алексей второй. Говорят, что народу было не протолкнуться. Такое событие! Никто же ни хочет ездить в Москву в храм Христа Спасителя или Елоховский собор. Где сейчас похоронен патриарх Алексей второй.

Что касается парка, то тут говорить особо нечего. Дорожки, выложенные брусчаткой, которая в некоторых местах провалилась, и никому это не надо. Атракционы, есть бутафорская военная техника. Точные копии тех пушек, танков и ракет, что стоят на службе России и принимали участие в ВОВ. В парке также есть стадион. Стадион Сатурн. Большой вместительный. Как-то раз, там была потасовка между бандейщиками, ее даже показывали в девятичасовых новостях по первому каналу телевидение. Не знаю, что стало с участниками разгрома стадиона, но его пришлось капитально ремонтировать.

В парке есть также бассейн, гостиница, и святой источник, по крайней мере так утверждает церковь.

Но самая большая достопримечательность парка, это памятник. Этот памятник пришедших олений. Они мирно стоят и смотрят вдаль, как бы напоминая нам, что они так же, как и этот парк, едины с природой.

Если идти дальше, то увидишь мост. Может показаться что это простой мост, но я считаю, что эта мост желаний. Та-

кой же, как и перед храмом Христа Спасителя, что находится в Москве. На нем так же, как и на этом весят на перилах замки. Старые замки без ключей. Очевидно, когда-то жившие здесь люди верили, что, заперев замок на этом мосту, и при этом загадать желание, оно непременно сбудется, сбудется, если выбросить ключ в протекающую внизу ручеек.

Пройдя дальше, можно увидеть гостиную, а затем построенный недавно Борисоглебский спортивный комплекс, а затем, выход к остановке маршрутного транспорта, который ездит отсюда в роддом, что находится в районе фабричная. Детской поликлинике, и ЦРБ.

Вообще в городе много детских памятников. Памятник Буратино, трое из Простоквашино, крокодил Гена, Чебурашка и старуха Шапокляк с крысой Ларисой. И конечно ну погоди. Есть конечно еще памятники, они находятся в районе Холодова, это вырезанные из дерева лиса, волк, колобок, братец Иванушка и сестрица Аленушка. Неприметные памятники, у которых собираются лишь для того чтобы выпить, и закусить.

Вообще, Раменское стал городом приезжих. Засевших в деревнях приезжих. Все жители города и ближайших деревень жалуются друг другу, обсуждая поведение приезжих. Бабки говорят и возмущаются. – жития от них нет, понаехали, свои порядки устанавливают!? А мы должны терпеть их? – они правы. Разные культуры не могут сосуществовать вместе. Тем более если они разные по вере.

Последняя из достопримечательностей города, это пруд с громким и ностальгическим названием Пионер. Он находится возле военкомата. Это красивое и спокойное место. Наверное, единственное где можно просто подумать, и отвлечься от насущных проблем. Несколько стоявших на берегу памятников хорошо вписываются в ландшафт. Летом посередине пруда бьет фонтан.

Фонтан также находится и у двадцать первой школы. Правда, чтобы его сделать пришлось потесниться, и школьный двор был урезан. Зато теперь в нем купаются Раменские бомжи, коих в городе в достатке. Об этом даже передача была на Раменском телевидении, но все спустили на тормоза.

Пожалуй, вот и все, что можно сказать или рассказать об этом городе. Городе со своими проблемами.

Придя домой, Вика была в хорошем настроении. Город, который показывал ей Димитрий ей очень понравился. Она была в восторге от увиденного. Впрочем, ее спутник был ей тоже был в ее вкусе, и она назначила ему свидание. Конечно, свидание должен назначить был он, но он этого не хотел делать. Он только показывал ей город. Вообще, Димитрий не был влюбчив. У него были строгие правила по поводу женщин, и он их придерживался. Вика не входила ни в одно из его правил, она была не в его вкусе. Он отвергал всех женщин, к котором он был равнодушен, а равнодушен он был ко всем женщинам. Они его просто не интересовали. Хотя он и был совершенно нормален, он не любил женщин, относил-

ся к ним с пренебрежением. Вы спросите почему он в таком случае показал Вики-город? Это он сделал лишь из вежливости по отношению к ней.

Хотя она и назначила ему свидание, она не знала, придет ли он или нет? Она надеялась, что придет, и не знала, что ей было делать, если б он отказался. Ни такая ж она и пропащая, чтобы никто даже на свидание с ней не сходил?

Но как бы она ни хотела, Димитрий на свидание не пришел. Он не был заинтересован в ней ни как в женщине, ни как в подруге. Ему не нравились такие женщины, он считал их пропащими. Что он имел в виду? Кто знает? Каждый думает индивидуально по поводу этого. Никто не может заставить себя пойти против себя самого. Даже если это ни так.

Таксист

Теперь посмотрим, где сейчас находится Нина Михайловна Лопухова? Как мы помним, мы расстались с ней именно тогда, когда она рассказала всю правду Вики о ее отце. Что же произошло с ней потом? Где она сейчас? Посмотрим.

А, вот и она. Сидит одна, в каком-то кафе, обедает. О чем она думает? О чем же она думает, где сейчас ее мысли?

– Что за жизнь такая? Почему мне так не повезло в жизни? – эти вопросы мучили ее долгое время. Она искала на них ответы, и находила лишь одни вопросы. Она сама была виновата. Виновата во всем что с ней произошло. Она сама отказалась от своего счастье, и что получила взамен? Ничего. Ничего, кроме страданий и разочарований. Ее подружка-сигарета, свела ее в могилу. Ей осталась совсем недолго. Скоро конец. Все закончится. Вчера в поликлиники доктор огласил окончательный, что ей осталось месяц, полтора от силы. Нина приняла приговор как должное. Она знала, что этот момент когда-нибудь наступит. Все. Все закончено, конец этой жизни. Что дальше? Только пустота.

Вдруг, в эту самую минуту, ей захотелось сделать что-то такое, что никогда не делала. Она захотела гулять, поездить по миру. Посетить разные страны. Наконец сделать что-то, что-то такое, что позволила бы ей прожить остаток жизни с

пользой. Да, это чувство охватило ее внезапно. Она почувствовала, что кому-то нужна ее помощь. Но кому нужна ее помощь? Ее сердце сжалось. Что-то она почувствовала. Что-то затрепетала в ее сердце. Тут ее словно озарило, она что-то почувствовала, и сердце ее закололось. Тут она машинально произнесла только одно слово. Правда это было ни слово в его истинном понимании этого слово. Это было лишь имя. Знакомое всем имя, Вика. Она произнесла его и в туже минуту почувствовала, что, что-то случилось, что-то произошло с ее единственной дочерью.

Выйдя из кафе, она поймала проезжающее такси, и назвав какой-то адрес, поехала. Она не знала, куда она едет? Зачем? Она не знала ничего. Она просто ехала в такси по городу Москва. Смотрела на дорогу, и на пешеходные дорожки. Пытаясь что-то там разглядеть. Что-то увидеть, кого-то найти.

Заметив, что пассажирка нервничает, водитель такси заинтересовался.

– Что-то случилось?

Не расслышав вопрос, Нина Михайловна спросила.

– Что? – она сделала секундную паузу. – что Вы сказали?

Водитель такси повторил свой вопрос.

– Я говорю, у Вас что-то случилось?

Нина Михайловна удивилась. Ей еще никто не задавал подобный вопрос. Она подумала, что возможно он ее спросил, из-за ее нынешнего состояние. Она чувствовала, что с ее дочерью что-то произошло. А если не произошло, то вот-вот

произойдет. Нина Михайловна ответила.

– Ничего. Не произошло, просто я очень тороплюсь.

Водитель такси знал по своему личному опыту, что если человек торопится, то он ведет себя по-иному, так сказать неадекватно, в хорошем понимании этого слово. Этот человек, всегда просит поторопиться, всегда оглядывается по сторонам. Он всегда опаздывает на важные встречи. Никто не знает, где он окажется в тот или иной момент.

Что касается людей, которые волнуются, то здесь все понятно. Они не просят поторопиться, они лишь волнуются за-то или иное. Конечно, бывают исключение из правил, но это в основном редкость. Все мы о чем-то переживаем. Затем переживание перерастает в волнение. Мы чувствуем что-то, когда с близким нам человеком что-то случается. Мы переживаем за него, мы чувствуем его боль. Иногда мы чувствуем, как родной нам человек умирает. Ему одиноко, и он хочет поговорить. Мы приходим к нему на помощь, и в процессе разговора, мы возможно делаем его счастливым. Ведь всем нужно доброе слово, даже умирающему.

Таксист понимающе покачал головой, сказал.

– Вы торопитесь, а куда? Мы все торопимся. Вся наша жизнь состоит из того, что мы торопимся, боимся не успеть. Успеть, куда? В могилу? Вот туда мы точно попадем. Кто раньше, кто позже. Впрочем, как знать? Может это мой последний день на земле. Завтра меня уже здесь не будет.

Нина удивилась.

– Вы это о чем?

Таксист безразлично бросил.

– Да не о чем. – он сделал паузу. Эта пауза была хоть коротка, но Нине казалось, что она длится вечно. Было ясно, что этот мужчина не хочет о чем-то вспоминать или говорить, это ему было очень больно. – просто я знаю, о чем говорю. – он снова сделал долгую, продолжительную паузу, и тяжело вздохнул. – знаю, о чем говорю. – снова сказал он, и последний раз, словно завершаючи свою фразу или предложение добавил. – знаю.

Нина поняла, что речь шла о каком-то человеке, который ему был очень дорог. Он сказал это напрямую. Он кого-то потерял в своей жизни, кого-то, кто ему был слишком дорог.

Нина спросила.

– Как ее звали?

– Вы догадались, да я потерял любимого человека. Ее звали Виолеттой. «Она была прелестным человеком», – говорил он. Мы любили друг друга. – он сделал продолжительную паузу, а затем добавил. – она умерла. – на его глазах появились слезы. Было ясно, что этот мужчина говорил правду. Его жена действительно умерла. Ах, как он сожалел, переживал о ней. – извините за мою слабость. – сказал он. – Вы напоминаете мне ее.

– Кого?

– Ее, Виолетту. – ответил он. Я всегда вспоминаю ее, когда на меня нападает ностальгия. Я вспоминаю ее, и она прихо-

дит ко мне. — да, он вспоминал ее. Вспоминал как им было хорошо вдвоем. Нина узнала, что он с ней познакомился случайно. Они оба пробовались на роль в кино. Точнее эта было не кино, в понимании этого слово, просто снимали как правосудие вершит свой закон. Передача называлось СУДЕБНЫЙ ДЕТЕКТИВ. Многие хотят сняться в кино, но для этого в России надо что-то закончить. Вот и снимаются люди в передачах, можно даже в массовках, лишь бы заплатили и показали по телевидению. Впрочем, я один раз позвонила в такую передачу, и спросив сколько платят, ведь на сайте написано пятьдесят тысяч. Мне ответили, что эти деньги получают только настоящие артисты, а Вы кто такие? С Вас и ста рублей будет сверх меры. Радуетесь, что по телевидению покажут. Вот так, а потом говорят, почему в Америке лучше? Впрочем, вернемся к Нине. Она слушала мужчину, и знала, что он всегда будет любить ее, Виолетту. Он никогда ее не забудет. Он говорил, что они были счастливы вместе, постоянно снимались в каких-то передачах. Хотели пожениться. Но все оборвалось. Трагедия. Как-то раз, она ехала по дороге в личном авто. Была ясная погода, ничто не предвещало беду. Как вдруг! На проспекте Вернадского, на огромной скорости откуда ни возьмись, вылетел внедорожник. Лобовое столкновение, и мгновенная смерть. Потом следствие установило, что водитель внедорожника был пьян. Суд. Приговор, три года, и лишение прав. Но что толку, человека не вернешь, а виновник аварии вышел через полтора года досрочно. По-

том он снова сел за руль. Результат не заставил себя долго ждать. – Господи! Где же закон, по которому таким с позволения сказать люди, могут безнаказанно разъезжать на большой скорости, сбивать людей, и выкладывать все в интернет, и за это ничего. Только новые реалити-шоу. Таким людям никогда не должны дать права, и даже машину они не смогут купить? Тогда этого не будет. – закончил свой рассказ мужчина. – вот и вся история.

Кто знает? Кто знает, что в душе человека происходит, когда он слушает такие откровения. Никто не знает, почему мы всегда сочувствуем этим людям. Может потому, что эта боль, рассказанная нам становится и нашей болью? Мы сопереживаем ей, и думаем, что мы вполне могли оказаться в подобной ситуации.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.