



Василий Путьённый

# Треугольник

Детектив

Василий Путённый  
**Треугольник**

«Автор»

2001

## **Путённый В. В.**

Треугольник / В. В. Путённый — «Автор», 2001

Удачливая красотка Рая - мошенница экстракласса. А помогает ей постоянно выходить сухой из воды не что-нибудь, а магия, древние кабалистические знаки. Для Киева она выбрала "треугольник", но удастся ли сомкнуть его составные части? Содержит нецензурную брань.

© Путённый В. В., 2001

© Автор, 2001

## **ТРЕУГОЛЬНИК**

### **Детектив**

#### **Василий Путённый**

#### **Киев**

Контактные данные:

Василий Васильевич Путённый

Email: vasiyputenny@gmail.com

Тел.: 044 512 38 36

050 659 73 35

1

Поезд мчал из Одессы в Киев, приближаясь к Крыжополю. Перестук колес очень напоминал какую-то знакомую мелодию. Накрахмаленно-белые занавесочки на окне, тишина купе "СВ" на двоих – все это было по-домашнему мило, вызывая в душе умиротворение и радость.

Напротив Раи Чалиной сидел довольно симпатичный в позолоченных очках мужчина лет тридцати, тридцати пяти – не то ученый, не то бизнесмен. Он улыбался обаятельно, кинематографически, точно перед ним была кинокамера. И было в нем что-то зовущее, притягательное, сексапильное, а кошачьи глазки прожиги-ловеласа такие: так и хотелось его облапить и завалить, обсыпая очаровательную мордашку поцелуями. Борис оказался очень галантным, гостеприимным – все выложил из чемодана на столик: красную икорку, балычок, какой-то ненашенский шоколад. Рая тоже не оплошала – сразу появились пятизвездочный коньяк и "Херес" армянский.

– Боренька, – добродушно улыбаясь, сказала дама, – как только вы вошли в купе, я молча ахнула! То есть вторилась в вас мгновенно. Такой статный, милый – просто душа!

– Раечка, комплимент, конечно, весьма приятен. Однако я чуток смущен... – Кашлянул в кулачок, затем провел ладонью по подбородку. – (Визави нарочито делала паузу: выговорись до конца – мне ведь нужно тебя узнать), – Эта прическа карэ... у вас такая фактура... внешность – Шэрон Стоун да и только!

– Не вы первый мне об этом говорите. Вот взяли бы и сняли меня в отечественном кино-сериале.

– А что, великолепная идея! Ловлю вас на слове! – джентльмен вынул из висевшего пиджака записную книжечку, быстро черкнул что-то, вырвав листочек. – Вот здесь все написано: номер пейджера, кому передать информацию.

– Почему же пейджер – не телефон?

– Славик очень занят, на телеканале ИНТЕР его почти невозможно застать – все время в бегах. Договоритесь о встрече. Ну, хотя бы возле цирка. Домашний телефон не могу дать – у него патологически ревнивая жена, хотя его за глаза называют рогносцем. Кроме того, есть другие причины.

– У такого человека обязательно должен быть дебильник-мобильник?

– К сожалению, не могу, никак не могу дать номер. Под большим секретом.

– Под секретом так под секретом. Хорошо, дайте тогда телефон службы кадров.

– Это запросто, – и дописал на бумажке.

– А сейчас, Боренька, выпьем... За что же мы выпьем? О! Супер-идея! Острограммимся на любешафт!

Она пригубила вино, он пропустил стопку "конька". С радостью повторили еще, и красotka даже чмокнула попутчика в щечку... С необузданной страстью он провел рукой по обтянутой в черное ядреной ножке – и тут же рухнул на нее, странно захрапел... Клофелин в лжеконьяке погрузил крепкого плейбоя в глубокий сон. Чалина, не торопясь и улыбаясь, "конфисковала" у секс-символа золотой крестик, перстень с изображением Мефистофеля, часы "роллингс", столларовые купюры, люкс-мобильник. Дребедень и мелочовка ее никогда не интересовали. Хотелось напоследок оставить записку: "Любовь зла – обобрала козла", но передумала – зачем показывать свою почеркоскопию?

## 2

В Крыжополе, где Рая вышла, лохонув сокупейника Борьку, она прожила у одной религиозной старушенции не более месяца. Городишко показался ей ординарным, невеселым, одним словом, не ровня стольному граду Киеву, где можно развернуться в полную мощь своего таланта.

Приехав в столицу, Чалина выгодно сняла однокомнатную квартиру. Квартирка уютно обставлена, на пятом этаже. "Гастроли" в Киеве, решила она, должны быть непродолжительными, но материально плодотворными. По ее плану столица должна была стать концом ее благополучного турне по городам СНГ. Сколько приятно сногшибательных сюрпризов было в Москве, Санкт-Петербурге, Таллине, Кишиневе, Риге, Вильнюсе. И везде ей помогала кабалистика, в которую она истово верит, хотя трактует и понимает ее по-своему. Где-то помог ей ромб, где-то круг, где-то квадрат, где-то звезда, а где – просто прямая линия.

Эту свою символику она составляла ночами: были там, на ее взгляд, таинственные, закодированные, сулящие богатство и удачу, – точки, крючки, штрихи, странные слова, знаки и, непременно, цифры. Для Киева тоже был составлен своеобразный знак. Когда закончила символ, поцеловала его, сказав:

– Это последняя моя программа-удача. Все будет о'кей! В Киеве я среди нуворисшей-воришек и обоснуюсь. Стану весьма богатой бизнес-бледи. Можно будет создать свое агентство моды. Ой, да мало ли, что можно! Лишь бы бабки были – всемогущие, нарезанные тостосумами бумажки!

Чтобы войти в новый образ, талантливо перевоплотиться, ей надо было ознакомиться с обстановкой, так сказать, со средой обитания, где наверняка придется "творить великие дела".

В один из четвергов Чалина побывала на нескольких базарах города. Видела так называемую игру-лохотрон, своеобразную лотерею или рулетку, где на кону разыгрывали телик "Самсунг". Были тут зазывалы и массовики-затейники, ловившие зевак-лохов на дорогую наживку. Ну кто не клюнет на прекрасный цветной телевизор? Лохи запыханно бежали домой одалживать деньги, приносили – и тут же непременно проигрывали. А красавца с большим экраном обязательно выигрывал свой "артист" – вероятно, тщеславный пахан из шайки.

Расстановка сил и сценарий у лохотронщиков были почти те же, что и у наперсточников. "Нет, – думала Чалина, – эти мероприятия не для меня. Эти незамысловатые "рыбаки" берут, так сказать, очень дешево и примитивно. А надо с хитринкой и интеллектом, да еще, чтоб тактика и стратегия были, почти как в шахматах. Слабацуги, шаромыги да и только!"

Совершив экскурс-знакомство по городу, Рая ехала подуставшая домой. И в конце пути ее ждал очень приятный сюрприз. Когда она выходила из трамвая, ей вдруг подал руку молодой красивый парень – мечта любой женщины.

– Черт побери, я ошеломлена и польщена! -закочетничала Рая. – Впервые вижу такого джентльмена! А то все жлобоватые попадаются. Во-первых, красавчик, как тебя зовут? А во-вторых, ты, что, любвечеловечный, всем так подаешь свою надежную длань?

– Тогда я тоже на "ты" – можно?

– Без проблем. "Ты" – короче путь к сердцу!

– Ты мне балдежно, до умопомрачения приглянулась. Без "бэ". Вот я и решил соригинальничать. А кликуха, то есть имя мое – Леня-Ленечка.

– Ты не трус?

– Трусы... Трусы... Ха-ха!.. А Трус? Вообще-то, нет. А что?

– Зайдешь ко мне?

– Поэтому трус, что ли, если бы отказался? Ха-ха!.. Ты же не вампир, не каннибал. Хотя, постой: если бы ты, положим, была каннибалом, то какой кайф стать шашлыком на шампуре, чтобы ты потом аппетитно поимела меня своим очаровательным ротиком!

– Ну, ты даешь! Просто Петрарка в стиле модерн!

Они зашли к Рае. Выпили кофе с бутербродами. Приняли вместе душ. И было все весело, непринужденно, словно он пришел к давней любовнице, которая его обожает. Эта непосредственная, откровенная игра в любовь с первого взгляда, забавляла их, подзадоривала. Леня делал все, что Рая просила, она же – что он. Секс-кайф был поэтому необычен, продолжителен, свеж и многооргамен, потому что у них интим получился сразу, в первый день, без договоренностей и условий.

– Класс, радость моя сладкая!..– нежно-соблазняяюще поокивала она под ним в постели. Ей чудилось, что она ощущает, как волосики их лобков соприкасаются, как, ударяясь, целуют ее промежность его большие яички. – Красавчик ты мой, какой у тебя прекрасный длинный член! Не торопись... Не спеши... Пей меня исподволь... Как через соломинку коктейль... Поласкай матку х... нежно, ласково... И е... меня, е... на всю шабару!.. Хорошо, ой, как клево!.. Еще е... меня, е... Глубже в мою благодать, глубже е... Еще... еще... Да, так... Еще... еще... Как проститутку... Не торопись... Хорошо, красавчик? – Все, что она говорила, дьявольски его подзадоривало, вводило в бешенный сексуальный азарт.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.