

ДМИТРИЙ ПАРИЛОВ

Билет в будущее



Дмитрий Парилов

Билет в будущее

«Издательские решения»

Парилов Д. Ю.

Билет в будущее / Д. Ю. Парилов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-902797-9

Новый красивый город с названием Эко-сити. Выглядит впечатляюще: технологии будущего, система правления, всё, что так давно хотели. Так ли это на самом деле?

ISBN 978-5-44-902797-9

© Парилов Д. Ю.
© Издательские решения

Билет в будущее

Дмитрий Юрьевич Парилов

© Дмитрий Юрьевич Парилов, 2018

ISBN 978-5-4490-2797-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

1

– Что ты делаешь? Нам сюда нельзя – сказала она.

– Всё хорошо, идём.

Они поднимались по лестнице, ведущей на крышу.

– Нас могут поймать.

– Тсс! Сейчас. Почти пришли.

На их пути, была дверь. На стене, у двери, синим цветом, горел маленький датчик-идентификатор. Чтобы открыть дверь, нужно было поднести к нему руку.

– Дверь заперта, пойдём отсюда, пожалуйста!

Максим поднёс руку к датчику и дверь открылась.

– Пошли.

– Откуда у тебя допуск? – спросила Яна.

– Неважно. Идём же скорее.

Он взял её за руку и повёл за собой. Они вышли на крышу здания. Оно являлось самым высоким в городе. На крыше возвышалась башня, на её вершине, был установлен большой зелёный фонарь. Поэтому здание прозвали – «маяк» из-его высоты и этого фонаря. В маяке располагались торговые, развлекательные центры и другие организации.

– Зачем мы здесь? Я боюсь.

– Сейчас всё пройдёт.

– Мы тут незаконно, – тихо сказала Яна.

– Слушай, перестань и верни мне ту девушку мечтательницу, которой не страшно ничего.

Всё будет в порядке. Я бы не стал ввязывать тебя в грязные дела.

Яна опустила голову и молча пошла за ним.

Когда они подошли к краю, перед ними предстал яркий, ночной город, сбросивший с себя суету дня. Белые и серые здания, теперь приобрели яркую окраску. Больше всего выделялись дороги, в бордюры которых были встроены светодиодное освещение, из них складывались линии обрамлявшие края дорог. Если водитель ехал согласно скоростному режиму, то линии светились мягким зелёным цветом, дорожная разметка была жёлтого цвета. Если же он превышал скорость, то они становились красными. Это создавало впечатление, что в городе текут разноцветные реки Голографические плакаты, на зданиях и у дорог, призывали сохранять город в чистоте, помогать ближнему, рекламировали известные бренды, фильмы, флаймобили. Углы зданий тоже светились разными цветами. Центральная площадь города, как всегда была полна людей, вечером там всегда кипела жизнь, главным местом площади был высокий фонтан, который светился, как тысячи разноцветных гирлянд. Этот фонтан, был одним из мест для свиданий, круглые сутки, там можно было увидеть множество людей, с букетами, или целующихся пар.

– Как красиво! – воскликнула она, – я никогда не видела такой красоты! Отсюда город смотрится невероятно, кажется... чем – то сказочным! – с восхищением говорила Яна.

– Я специально выбрал этот день, сегодня юбилей, будет фейерверк, самый лучший вид-здесь.

Она подошла к Макс, и поцеловала его в щёку.

– Это... это лучше... это лучше, чем всё что ты мне дарил!

– Что? То есть всё остальное было ненужным хламом? – улыбаясь спросил Макс.

– Нет, нет, ты что! Каждый подарок хорош по-своему! Только этот очень отличается от других. Вот что я хотела сказать.

– Тогда ничего дарить больше не буду.

Она нахмурила брови и отвернулась от него.

– Не буду дарить подарки, которые хуже, чем этот. Это я хотел сказать – смеясь, сказал он. Яна повернулась, на лице её, улыбка.

– А ты попробуй теперь, переплюнуть это.

Фонтан, на площади набрал мощност, и самый высокий столб воды взмылся в высь.

– Взгляни, – сказал Макс.

– Что? Где?

Он показал ей рукой на фонтан.

– Фонтан! Он словно цветок, большой и красивый! Только из воды! Это прекрасно! Никогда не замечала, что этот фонтан так красив. То есть он красив и так...блиин. Я запуталась... Спасибо! Спасибо что показал!

Она стала прыгать от радости. Прижалась к Макс. Внезапно их ослепил яркий синий свет.

– Нарушители! – произнес громкий механический голос.

Это был полицейский дрон. Он был похож на маленький вертолёт. На одной стороне, у него был яркий прожектор, на другой стороне – камера. Такие дроны, следили за порядком на улицах города и сообщали полиции о нарушителях, передавая изображение с камеры, и данные о них.

– Вы должны немедленно лечь на пол, и дожидаться отряда полиции. Вас...

– Беги! – крикнул Макс.

– Нет! Нет...

– Беги! Я сказал, беги! Быстрей!

– Я не брошу тебя! Тебя же поймают!

Он схватил её за руки, и они помчались по крыше. Полицейский дрон гнался за ними.

– Немедленно остановитесь!

Они продолжали бежать.

– Сейчас побежишь налево, там будет другая дверь, через неё ты сможешь уйти незамеченной. Приложишь этот ключ!

– Это последнее предупреждение! Вы должны сдаться в руки полиции! – слышалось сзади.

– Ты всё поняла? – спросил Макс.

– Яне хочу... мне страшно...

Он сунул ей в руку маленький чип. За их спиной прозвучал хлопок, похожий на выстрел.

– Беги, живей! – он почувствовал, что, что-то попало в него – Бегии! – произнес он и свалился, как в робот, у которого села батарейка.

– Макс! Милый! Что с тобой! Нет! нет!

2

Николай сидел в поезде и смотрел на проносящиеся мимо пейзажи. Они менялись с такой скоростью, что с трудом можно было что-то разглядеть.

– Зачем я согласился? – подумал Николай.

Он тосковал по дому, откуда только что уехал. Год назад, он закончил университет. Недолго работал в одной организации, и теперь она отправила его в этот город, про который много говорят, все хотят туда попасть, но удаётся это немногим. Город является закрытым, так как в нём разрабатывается много, пока ещё секретных технологий и изобретений.

– Выходит мне повезло, буду жить в городе, который лет на 5 вперёд обгоняет весь мир в плане науки. а может ну его... вернуться домой.. – думал он – Нет. Такой шанс нельзя упускать.

– Первый раз туда едете? – прервал его размышления какой-то мужчина.

Он был среднего телосложения, на вид, лет 30-ти. Его голубые глаза блестели, а под ними еле видны синяки-от недосыпа. В густых темных волосах, были видны легкие седины, с головы струился пот. Острый нос и выразительные брови придавали серьёзность лицу, которая никак не шла ему. На нём был надет чёрный деловой костюм с длинным пальто.

– Да.

– Город вам понравится!

– Не думаю, что он сильно отличается от других городов.

– Шутите? Разве вы ничего не знаете о нём?

– Знаю, ну и что?

– Это город будущего! Город чистоты, порядка...

– Это я знаю, а теперь извините, хочу послушать музыку.

Настроение не было, поэтому ему не очень хотелось разговаривать.

– Да, конечно, конечно.-согласился мужчина и откинулся на спинку сиденья.

На руке Николая, был маленький браслет с сенсором, считывающим отпечаток пальца. Он прислонил палец, и потянул за маленький уголок, словно свиток, развернулся прозрачный смартфон, сделанный из пластиковых секций, которые соединены между собой и образуют прямоугольник, размером с ладонь. Лёгкими движениями над ладонью он выбирал музыку. Потом достал микронаушник и вставил себе в ухо. Наушник был еле заметен.

– Новая модель? – с улыбкой спросил мужчина.

– Да.

– Как же по нему разговаривать?

– Микрофон и динамик, встроены в браслет.

– Интересно, откуда у вас такой? Неужели, до вашего города такие дошли?

– Вот же назойливый... – подумал Коля.

– Подарок компании, в которой я работаю, она же и отправила меня в этот город.

Вдали он увидел всплывающий из-за горизонта город и ветряные электростанции. Город был словно кучка больших камней разной формы, среди деревьев и совсем не похож на те, другие, города, что видел Николай. Выглядел строго, внушительно. Примерно в центре, возвышалось над городом высокое строение с фонарём. Зеркальные окна зданий отражали солнечный свет, будто это не здания, а большие, большие зеркала, некоторые дома имели причудливую форму, у других домов было много граней, казалось, что из земли выросли огромные кристаллы. Вокруг города было ограждение, чтобы никто не смог попасть туда нелегально. У главного въезда в город располагалась стоянка, но техники на ней почти не было.

Двери поезда открылись, Николай вышел из вагона. На здании вокзала, висел электронный щит с изображением Земли, под ней было написано:

«Добро пожаловать в Эко-Сити. Мы рады вас видеть! Просим вас соблюдать чистоту и порядок на улицах города!»

Николай почувствовал свежий воздух, он показался ему даже очень свежим, словно кто-то использовал освежитель воздуха с ароматом свежего, чистого воздуха.

– Бред какой-то... подумал он и начал рассматривать обстановку.

– Странно, никаких киосков и магазинов. Обычно на вокзалах столько людей... – думал Николай

К нему приближался робот на гусеницах. Впереди, у него была маленькая платформа. И квадратная голова с дисплеем, на котором отображались слова робота.

– Добро пожаловать в Эко-сити! Мы рады вас видеть! Прос...

– Да знаю, знаю.-перебил его Николай.

– Я, «DX-200»робот-носильщик. Поставьте ваш багаж на платформу. Я буду следовать за вами.

– Нет, спасибо. У меня только рюкзак.

– Просим всех пассажиров поезда 745, прибыть к пропускному пункту, для установления личности и последующей регистрацией – монотонно проговорил диспетчер.

– Наверное во всех городах, диспетчер, бубнит себе под нос... Так, где же этот пункт.

Он подошёл к информационному щиту. На его дисплее было показано: карта вокзала, время и дата.-24 июня. 2038 год. 17:46.

На пропускном пункте была небольшая очередь. У специального сканера стояли двое охранников, в бело-зелёной форме. На их рукавах были нарукавные нашивки с изображением Земли. На поясе висели наручники, фонарик и электрошокер.

– Следующий! – сказал один из них.

Николай прошел через сканер. Пол под ним, загорелся красным цветом, и зазвучал тревожный сигнал.

– Имеется запрещённый предмет: сигареты – проговорил электронный голос.

– Положите сигареты в эту корзину – сказал охранник.

– Разве они запрещены?

– В нашем городе да. Алкогольные напитки, сигареты, наркотики...

– Придётся бросать. – сказал Николай, бросая пачку в корзину.

– Пройдите дальше и приложите ваше удостоверение личности к идентификатору. Данные о вас будут занесены в базу данных Эко-Сити.

Николай приложил своё правое запястье к идентификатору. В запястье каждого человека, сразу после рождения, вживляется чип, содержащий все данные о человеке, от имени, до размера ноги.

Всё тот же неживой голос проговорил:

– Чернов Николай Александрович. Возраст 24 года. Приводов в полицию не имеет.

– Вы можете идти.

– А почему у охраны нет дубинок?

– У нас запрещено насилие.

– А электрошокер, не насилие?

– Нет. Идите! Или вы хотите задержаться?

– Уже уйду. – недовольно сказал Коля, прочитав имя, слева, на груди. Юрий...

Пройдя по коридору, он вышел через стеклянную дверь на улицу. Представшая перед ним картина, поразила его.

Белые, изящные небоскрёбы, блестели на солнце, выглядели идеально, как только что построенные. На крышах домов, были видны чёрные панели, это были солнечные батареи. По дорогам, ездили флаймобили, они были ели слышны и были похожи на капсулы, с прозрачным верхом. Такое название они получили из-за своей «парящей» подвески, благодаря которой, ни одна неровность на дороге не чувствовалась, и поэтому создаётся ощущение, что автомобиль летит. На улицах было почти безлюдно и тихо.

– Тут, пешком не ходят что ли? Где все? – мысленно задал он вопрос.

Фонарные столбы имели нестандартную форму, схожую с вьющимися растениями, а сами фонари, словно плоды, свисали с их вершин. Мимо Николая проезжал робот мусорщик, под-

метая щётками и без того чистый тротуар, что по нему можно было ходить босиком и не испачкать ног. Рядом, с каждым зданием росли клумбы с цветами одинакового размера. Деревья имели идеальную форму, были одной высоты, посажены строго по одной линии. Казалось, что их клонировали, слышалось пение разных птиц. Николай глубоко вздохнул.

– И правда, Эко-Сити. Так куда мне идти.

Он развернул свой смартфон и включил карту. Адрес был отмечен маркером: улица Лесная 15. Кв.48/5.

– Хм, квартира 48/5, что это значит? – подумал Коля. – На нескольких жителей? Как комната в общежитии?

На одном из строений он остановил свой взор. На здании была рекламная вывеска.

«Жители и гости, Эко-Сити, приглашаем вас, на юбилей нашего любимого города. Городу 10 лет! Праздничный концерт состоится на центральной площади. 28 июня. Начало в 20.00».

Николай решил обязательно посетить это мероприятие. Ему стало интересно, как тут проходят праздники. Он отправился искать свою квартиру. Пешеходного перехода, Коля не нашёл. В городе были только надземные и подземные переходы, чтобы не останавливать дорожное движение. В переходе были эскалаторы, ступеньки которого, тоже были с подсветкой, Осматривая окрестности города, Николай не заметил, как прошёл целый час. Он увидел вывеску эко-магазина с названием «Озон».

– Интересно, в этом городе всё связано с экологией? – подумал Николай и вошёл магазин.

– Здравствуйте, Николай! – приветствовал его неживой, женский голос.

Он стал осматриваться, вокруг не было никого, даже прилавка с продавцом. Были лишь стеклянные полки с напитками.

– Кто это?

– Я, продавец.

– Как тебя зовут, продавец?

– Моё имя – Сара.

– Что посоветуешь выпить, Сара?

– Апельсиновый сок, ваш любимый напиток.

– Откуда ты знаешь, Что я люблю этот сок?

– Ваш чип, в нём есть информация об этом.

Николай подошёл к полке и взял бутылку, на которой был изображён апельсин. На ощупь, бутылка была необычной, очень мягкой и эластичной. В этот момент в магазин зашёл мужчина, который ехал в поезде вместе с Николаем.

– Старый знакомый! – обрадовался мужчина.

– Мы ещё не знакомы. – Николаю он не понравился и начал нервировать.

– Здравствуйте Александр! – сказал виртуальный продавец.

– Привет, Сара.

– Этот магазин знает всех? – спросил Коля.

– Конечно, у каждого в чипе-удостоверении находится вся информация о владельце. Разве вам не говорили? Подождите немного, я ещё кое-что важное расскажу.

– Как мне расплатиться за сок?

Николай достал из кармана кошелёк с деньгами.

– Нет, вы что! Наличные деньги тут устарели. Ими никто не пользуется. Теперь все ваши деньги, хранятся у вас, в чипе.

– А как же мне заплатить?

– При выходе из магазина, с вас автоматически спишут нужную сумму.

– Интересно, насколько это надёжно.

– На 100 процентов-с гордостью ответил Александр. Взял бутылку яблочного сока, и они вместе вышли из магазина. Людей на улице стало больше.

- Ещё несколько минут назад, людей почти не было – сказал Коля.
- Было время ужина, весь город питается одновременно, поэтому никого и не было.
- Зачем это?
- Такой порядок в городе. Много здесь вам покажется странным, ничего, привыкнете.

Как вас зовут?

– Николай. Зовите меня, Коля.

Из рук Коли выскользнула бутылка с соком, но не разбилась. Она как шарик с водой упала на асфальт, и отпрыгнула обратно. Он её спокойно поймал.

– Вау!

– Да, специальный материал, хорошо растягивается, не лопается, не рвётся и быстро разлагается. Пойдёмте туда!

Александр ускорил шаг, Коля следовал за ним. Они зашли за угол дома, чтоб никто их не видел.

– Должен вас предупредить! В этом городе не всё так хорошо, как кажется! Этот город знает о вас всё! Не люди, именно город! О каждом из нас! Говорят, тут на каждом шагу установлены камеры, по всему городу, но они спрятаны, чтобы у жителей не было чувства, что за ними наблюдают. Так что будьте осторожны в своих действиях и высказываниях. Люди тут исчезают без следа. Удачи! Мне пора!

Александр быстро скрылся за углом.

– Стой, подожди!

Тот уже сидел на флайцикле, и набирал скорость.

– Откуда он тут взялся? Кто такой этот Александр?

Николай не был готов к такому.

– Может, врёт? С чего мне ему верить? Аферист, скорее всего, который хочет пожить на новичке. Камеры везде есть, чего их бояться.

Этими мыслями он успокоил себя, но неприятное чувство слезки всё равно осталось.

Николай стоял перед домом. Его высота составляла 30 этажей. Дом имел треугольную форму, если смотреть сверху. Напротив одной из сторон дома, стоял такой же, а за тем следующий, аналогичным образом, они образовывали комплекс домов. В каждом из домов имелся всего один подъезд, Осмотрев дом, он подошёл к двери подъезда, едва они начали открываться, какой-то мужчина в спешке выскочил оттуда и толкнул Николая плечом. В руках его был чёрный дипломат.

– Что вам от меня нужно!?! – раздраженно спросил мужчина.

– Ничего. Это вы меня толкнули, извиниться не хотите?

– Мне плевать, это уже ничего не изменит... – бросил резко мужчина и перешёл на лёгкий бег, увидев машину такси.

– Такси! Стой ...такси!

– Люди то везде одни и те же. – подумал Коля и вошел.

В подъезде было 3 квартиры, и лестница, лифта не было.

– 16 этаж... – с горечью подумал он.-Это какой-то розыгрыш? Где же лифт?

Поднявшись на 5 этаж, он увидел кабину лифта и с огромной радостью заскочил туда.

Белая дверь, со стеклянной оболочкой мягко светилась красным. На ней был номер 48/5. Приложив кисть руки к датчику, Николай вошел в квартиру, она поприветствовала его. Дверь снаружи стала зелёной, означая, что хозяин – дома. Прозвучал электронный сигнал запуска компьютера.

– Добрый вечер! Идёт загрузка программного обеспечения. Квартира 48. Класс комфортности-5. Добро пожаловать!

– Так вот что это значит...

– Есть хочу. – вслух сказал он.

– Будет готово через 3 минуты. – ответил голос дома.

Он прошёл в комнату, всю стену занимал плоский экран. Напротив стоял диван, Николай обрадовался и плюхнулся на него.

В доме заиграла его любимая музыка, диван массировал ему спину, в окнах менялись красивые трёхмерные пейзажи, столик подъехал с его любимым блюдом.

– Откуда в доме еда?

– Стандартный набор питания, доставка каждый день, в соответствии с вашими предпочтениями. вы можете вручную составить меню на неделю.-ответил голос квартиры.

– Кто доставляет еду?

– Никто. Здания этого в этом городе, оборудованы, пищепроводом.

– Очень удобно! – восторженно сказал Николай и принялся за еду.

Закончив ужинать, Коля откинулся на спинку дивана, обратив своё внимание в оконную панель. По ту сторону панели, солнце садилось, напоследок выглядывая из-за небоскрёбов, озаряя тусклыми лучами света, наполнявшийся жизнью город. Оранжевый свет, залил всю комнату. Тени, отбрасываемые предметами, стали выразительней и словно ожили, медленно перемещаясь с пола, на стены... родные стены своей комнаты предстали перед глазами, солнце заходило за горизонт. Лет 10 назад... он лежал на кровати, размышляя о будущем, что же там будет, как всё сложится? В какие города занесёт? Будут ли родные со мной, а друзья? Друзья... где они теперь... лёгкая грусть, овладела Колей, когда воспоминания развеялись, ...в комнате уже было темно.

– Включить свет. Чем посоветуешь заняться?

– Можете приступить к работе.-посоветовал дом.

– К какой работе, у меня её нет. Я ещё не был в компании.

– Ваша информация неверна. Как только вы прошли идентификацию, отчёт о вас был отправлен компаниию.

– И кем я теперь работаю?

– Специалист по безопасности. Вы должны разрабатывать защитные программы, для электронных замков, идентификаторов.

– Хорошо. Пожалуй, начну осваиваться.

За ознакомлением с работой он провёл несколько часов, как за окном зазвучал звук сирен, и что-то громко грохнуло. Николай подошёл к окну. В дом напротив, врезался флаймобиль, двое полицейских вели в наручниках человека, он не сопротивлялся, но что-то кричал, над ними летало несколько дронов.

– За нами следят, за всеми нами... – доносилось до квартиры.

Мужчина был пожилой, лет 45, в очках тёмно синего цвета.

– Под контролем, ... вы все!.. иллюзия свободы...

Один из дронов, чем то выстрелил в мужчину. Через пару секунд тот обмяк и повис на руках полицейских.

– Он убил его!? – удивился Николай.

– Нет, это парализатор, ещё его называют «выключатель». Человек просто засыпает, на несколько часов или сутки.-ответил ему дом.

– Что дальше будет с ним?

– Не могу ответить на ваш вопрос.

– Почему это?

– Не имею ответа на ваш вопрос. – повторил голос.

– Странно. Устал я. Пойду спать. Интересно, какая у меня спальня.

Николай вошел в спальню, и сразу загорелся тусклый красный свет, за окном был космос. Коля подошёл к окну, всё было очень реалистично, внизу он видел Землю, словно здание выросло в тысячи раз, и половина его находилось в космосе. Ему на миг показалось, что он

в космическом корабле, и стоит открыть окно, как он тут же вылетит и полетит вдаль, бороздить просторы космоса, или будет бесконечно летать по земной орбите, вместе со спутниками и мусором. Пока какой-нибудь кусок обшивки корабля или маленький астероид не разможжит его тело вдребезги... так же как и в жизни. Живешь, строишь планы, реализуешь идеи, а потом что-то берёт тебя и так же разбивает вдребезги, остаться разбитым или начать с нуля... твой выбор... Коля вышел из размышлений.

– Всё это красиво, но я хочу просто окно – сказал Николай.

Космос рассеялся, словно тучи, в окне показался вечерний город, весь в свете фонарей, неона, голограмм. Дома светились, каждый на свой лад. Жёлтые, красные, синие, зелёные....

– Ничего себе дороги здесь! Необычно! Нужно позвонить родителям.-вспомнил он.

– Будет выполнено – тут же ответил дом.

На стене появился экран вызова.

В экране появилась женщина лет 50, но выглядела на 30, в домашнем халате с рисунком роз. Её каштановые волосы собраны сзади, в хвостик, доброе лицо с маленькими морщинками, радостно глядело в экран.

– Мам, пап, привет! Я приехал.

– Привет сыночек! У тебя всё хорошо?

– Да, мам. Тут так классно! Жаль, вас здесь нет. А где отец?

– Он всё смотрит свой сериал... Миша, иди скорей сюда, Коля звонит.

В экране появился отец.

– Колян, ты же не обидишься, сейчас реклама начнётся, и я приду.

– Миша! – крикнула мама.

– Всю неделю смотрел этот сериал, сейчас самое интересное.

– Поставь на паузу тогда! – недовольно сказала мама.

– Но ведь так интересней!

– Тут сын звонит, а ты...

– Да я же шучу, старуха, ничего не понимаешь. Ну что как там? Ого! Это твоя квартира!

Вот это хоромы!

– Ага – довольно ответил Коля.

– Старуха!?

– Тебе сын звонит, не время сейчас свои проблемы обсуждать.-насмешливо ответил отец.

Его мама посмеялась, и положила руку на плечо отцу.

– Наверное, полный дом девушек уже, ну где ты их спрятал, показывай.

– Да нет, я же только приехал, какие девушки.

– Ты сегодня что кушал? – спросила мама – Небось опять какие-нибудь нано-бургеры?

– Нет, я хорошо поел, тут в доме уже есть всё что нужно и то, что я люблю. И кстати, очень вкусно! У тебя конечно вкусней!

– А что там, в городе то, ухоженность, контингент? – спросил отец.

– Да тут красиво, вроде. И чисто, но как-то странно всё...

– Что именно? – спросили оба родителя, лица выглядели тревожно.

– Но сегодня какой-то мужчина сказал, что тут следят за всеми, люди пропадают...

Начались какие-то помехи и звонок оборвался.

– Эй! Что случилось? Позвони ещё раз.

– Извините, данная функция сейчас недоступна, попробуйте позже-сказал дом.

– Вот тебе и город будущего.

Затем он разделся, лег на кровать.

– Включи синюю подсветку.

– Дом! А как тебя называют?

– Вы ещё не дали мне названия.

– Сейчас... сейчас. Буду звать тебя, – Ник! Пусть так и будет.

– Хорошо. Мне нравится. Это производная от вашего имени. Я заметил, вы очень любите себя.

– Слишком ты умный! Пока подойдёт, потом придумаю что-нибудь лучше. Просто думать не хочется сейчас.

3

Противный и громкий сигнал разбудил Николая, он испугался, и упал с постели. Запутался в покрывале.

– Что это за шутки? – закричал он.

– Доброе утро, Николай! Вы испугались.

– Ты застал меня врасплох!

– Вы напуганы.

– Нет. Не напуган! И что это за звук!? Вторжение инопланетян? Новое звуковое оружие? Не делай так больше, а то спалю твой процессор!

– Это будильник, сейчас 6:31 утра. Кофе будет готов через 4 минуты 34 секунды.

– Через 59 минут вы должны быть на работе.

– Почему так рано?

– Вчера была проверка ваших способностей. Вы направлены в «ЦБЗИ» – Центр безопасности и защиты информации. Рабочий день жителя Эко-сити, равен 5 часам в сутки. С 7.30 до 12.30.

Коля подошёл к окну, в нём отображалось, время, прогноз погоды.

– Сегодня будет дождь, нужно взять зонт.

– Где это? Центр безопасности.

Далекое здание в окне увеличилось, окно приблизило его. Это было строение, похожее на башню, заостренную в конце как стрела. С обеих сторон к ней примыкало два полукруглых здания, которые снижались от одного края и до земли, будто это были горы для лыжных спусков. Окно показало расстояние и время пути, до этого здания. Николай рассмотрел здание.

– А мне нравится моя квартира. Кроме будильника!

– Настройки будильника можете изменить в любое время.

– Не сейчас.

Коля ехал в такси. Ему было интересно, что его ждёт. Так же он пытался высмотреть хоть одно животное на улице, так ничего и не увидел.

– Разве тут нет животных?

– Новенький в городе?

– Да.

– Это сразу видно по одежде, из старых материалов, устаревший стиль. Бездомных животных в городе нет, если и есть, то только в приюте. Для чего вам нужно в «ЦБЗИ»?

– Теперь я там работаю.

– Ничего себе, поздравляю, очень престижно работать в этой организации.. Только последнее время их недолюбливают.

Водитель наклонился к Николаю и заговорил тихим голосом, почти шёпотом.

– Ходят слухи, что за нами следят, прослушивают, кругом камеры. – И продолжил громко, – но я в это не верю, просто слухи.

Николай сразу вспомнил слова Александра и того мужчину, что вчера был пойман полицией.

– Приехали!

– Сколько с меня?

– С вашего счёта уже оплачено.

– Без моего ведома? Ах да....

– вам нужно привыкнуть. Когда с вашего счёта списываются деньги, ваш браслет проецирует голограмму об оплате. А он у вас закрыт рукавом.

– Постараюсь. Раньше не было такой функции.

– Теперь есть. – сказал таксист улыбаясь, довольный тем, что помог.

– Спасибо за информацию.

Перед входом в здание был такой же пропускной пункт, как на вокзале. На этот раз охраняли его не полиция, а люди одетые в чёрную форму, с эмблемой «ЦБЗИ» на рукаве. Так же у них были автоматы. Николай прошёл через сканер.

– Серьёзная организация значит, очень серьёзная, если в городе оружие запрещено, но у них оно есть. – Подумал Коля.

– Теперь вы должны хранить в секрете всё, что увидите в этом здании. После вашего согласия, за вами будет установлена, усиленная слежка.

– Какая слежка?

– Видео, аудио, нам будет известно ваше местоположение, все ваши разговоры и переписки. Мы должны быть уверены, что всё увиденное вами, будет храниться в секрете. Вы согласны?

– Можно подумать?

– Нет. Ваш ответ?

– Да. – после недолгих раздумий ответил Николай. ему поскорей хотелось всё увидеть.

– Проходите.

– Интересно, что же за этой дверью. —думал Коля. —неужели всё это правда? Скоро узнаю.

Дрожь прошла у него по телу, он почувствовал очень сильное волнение. Ему казалось, что даже ноги трясутся, на лбу выступили маленькие капли пота.

Николай приложил своё запястье к идентификатору и вошёл.

4

Был тёмный вечер, это большая редкость, потому что только такими вечерами в небе были видны звёзды. Приятный свет фонарей создавал, романтическое настроение. Из громкоговорителей играла спокойная и красивая музыка. Тёплый ветер тихо шумел листьями деревьев. Максим и Яна, сидели обнявшись, на скамейке в парке.

– Как же хорошо! – сказала Яна.

– Да, сегодня необычный вечер.

– Звёзды! Посмотри! Так красиво! Будто кто-то рассыпал маленькие светодиоды на чёрное покрывало!

– Ты что, никогда звёзд не видела? – спросил Макс. -Почему ты так радуешься?

– Видела. Это же такая редкость сейчас. Тебе не нравится?

– Конечно, нравится!

Яна замерла, и прислушалась к шёпоту ветра, шелесту листьев. Она представила что таким способом деревья разговаривают между собой, ветер разносит их голоса к другим. И только деревья могут понять этот язык. Интересно, о чём они могут говорить? Максим слушал музыку, через микронаушник, чтобы Яна не видела.

– Не спи, рано ещё – сказал Макс и легонько потряс Яну, взяв руками за плечи.

Она вздрогнула, и смотрела на Макса блестящими глазами, её волосы тихо развивались на ветру. Фонари тускло освещали её прекрасное лицо, её пленительные глаза, от взгляда которых трудно оторваться, манящие губы, тонкую шею. Ветер разносил лёгкий запах её духов. Волосы, то поднимались, то опускались на узкие плечи. Она словно хрусталь, казалось что, одно неосторожное движение может разбить её. Максимум нравилось смотреть на её, слушать её

рассказы, её смех, такой милый и чистый! Он наклонился к Яне, чтобы поцеловать её. но Яна приставила палец к его губам...

– Тсс... слышишь?...Ветер...

– Да, слышу, он тебе мешает?

– Как он звучит... и музыка, будто её специально подбирали.

– Твой голос звучит как музыка, твой смех, а ветер тебе и в подмётки не годится. А луна, видишь её? Всё эти звёзды? Ты в сотню раз... нет. В тысячу раз прекрасней всего этого!

Яна расплылась в улыбке.

– Как ты красиво сказал, даже непривычно.-проговорила она.

Макс довольно ухмыльнулся.

– Но банально.-заключил он.

– Банально? Нет, все хорошо. Как тогда разговаривать? Придумывать новые слова? – говорила Яна успокаивая его.

– Можно было..

Она смотрела на него, не отрываясь. Затем сказала полушёпотом:

– Молчи...

И они начали сближаться, лицом к лицу. закрыли глаза и соединились в поцелуе, руками прижимая друг друга всё крепче и крепче...

Ветер перестал шуметь, все деревья замерли, перестала покачиваться трава, затихла музыка. Теперь стук их сердец, заменял музыку. Только фонари остались освещать парк, словно стражники, стояли они у пустых скамеек. Ночь ...звёзды... тишина...

– Смотри, там в темноте, деревья похожи на двух людей, может это мы?

– Не похожи они на нас. Тебе кажется.

– Я всегда знала, что у тебя нет воображения!

– Ну и что? Разве это проблема? Мы любим друг друга. Нам этого достаточно. А воображение есть, просто я его не использую.

– Ты замечал, что ночью, люди более склонны говорить правду? Они становятся более честными. В них просыпаются какие-то чувства. Даже ты, весь такой неразговорчивый, по ночам бываешь, очень добрым и мягким. До этого ты никогда не говорил мне, таких слов.

– Потому что я люблю тебя!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.