



Кае де Клиари

Неудачник

Кае Клиари
Неудачник

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Клиари К. д.

Неудачник / К. д. Клиари — «ЛитРес: Самиздат», 2018

Нет никого удачливее неудачников. Так это или не так, судите сами! Прочёл в газете анекдот: «На приёме у психотерапевта: „Доктор, я неудачник!“, „Голубчик, судя по тому, что вы способны оплатить мои услуги, это далеко не так!“» Смешно и грустно, но кое с кем из моих знакомых случались такие истории.

– Доктор, я неудачник!

Врач бросил косой взгляд на пациента, лежавшего на кушетке, и подумал, что он совершенно прав. Вид у посетителя был жалкий – тощий очкарик средних лет с кислой физиономией, в старенькой, потрёпанной одежде. Впрочем, нет, одежда на нём вроде нормальная, просто он принадлежит к такому типу бедолаг, на которых, что не одень, всё кажется старым и потрёпанным.

Однако он записался на приём к нему, известному психотерапевту, услуги которого стоили немало, а это уже значило, что его неудачливость относительна. Ну, а раз так – приступим! Требовалось убедить задохлика в том, что его самооценка слишком занижена, но сначала надо было побольше о нём узнать.

– Хм, хм, – начал душевный эскулап, изобразив на своём лице самую добродушную улыбку, на какую был способен, – позвольте узнать, в чём заключается ваша неудачливость? Расскажите о себе. Только для начала давайте ограничимся сегодняшним днём. В чём вам не повезло сегодня?

– Сегодня? Сегодня всё было, как всегда. – Заговорил пациент убитым голосом. – На работу проспал, когда брился – порезался, бежал к автобусу – поскользнулся и чуть не попал под колёса. Спасибо мужики на остановке за шкуру схватили, не дали пропасть. А вот в самом автобусе...

Он замолчал, нахмурившись, видимо заново переживая то, что случилось с ним в общественном транспорте.

– Так что же случилось в автобусе? – Голосом доброй нянечки из детского садика поинтересовался доктор, когда пауза слишком затянулась.

– А? – Чудик на кушетке словно проснулся. – Ах да, простите! В автобусе было много народу, настоящая давка, а в ней, вы наверно знаете, всякое случается. Так вот, толпа меня всё время к одной девушке прижимала, да так неловко... То толкнут меня всем миром, когда держаться не за что, и я на неё заваливаюсь, то тормознёт вдруг этот треклятый автобус, я переступаю, чтобы не упасть и на ногу ей всем весом... Но она видимо калачик тёртый, не обижалась, глядела на меня всё так сочувственно. Но, вот моя остановка, собираюсь я выходить, и не я один, понятно. Впереди у дверей, та самая девушка, за ней какой-то старик пристроился, меня оттёр, а я в этой очереди третий. Автобус останавливается, двери открываются, девушка сходит первая, старик за ней, но только ступает на землю и тут же поскользывается, а чтобы удержаться на ногах, хватает девушку за талию. В это время я как раз из автобуса вышел. Ну, старик встал, как следует, на ноги, девушку отпустил и ушёл в сторону. А она оборачивается и видит меня... Глаза у неё стали тогда обиженные и злые такие, а я стою и улыбаюсь, как дурак. Надо бы сказать что-то, как-то оправдаться, пошутить, извиниться за себя и старика, а меня переключило и ничего поделать с собой не могу! Как на грех, девушка красивая такая... И тут она размахивается и ка-ак даст мне кулачком под дых! Я от неожиданности на нижнюю ступеньку так и сел! Нет, мне не было больно – кулачок у неё маленький, ручка слабая, а на мне зимняя куртка – дутик. Но я опешил попросту. Так ведь этого мало! Только я сел на ту ступеньку, автобус двери свои закрыл и поехал! Да, вот вам смешно, а я пол-остановки ногами в воздухе болтал. Больно знаете ли! В итоге явился на работу с приличнейшим опозданием, с грязным задом и сорвал важную встречу с солидным клиентом. Так что, скажете, что я не неудачник?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.